

8 June 2024

01:47

المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة من كتاب "مناسك الحج" للعلامة الفقيه تقي الدين أبي الصدق أبو بكر بن عبد الله بن عبد الرحمن الدمشقي الشافعي، المعروف بابن قاضي عجلون

(ت 928 هـ)، تامة متقنة، مقابلة على نسخة صحيحة، من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة بورصة ابنه بك (عام) في تركيا.

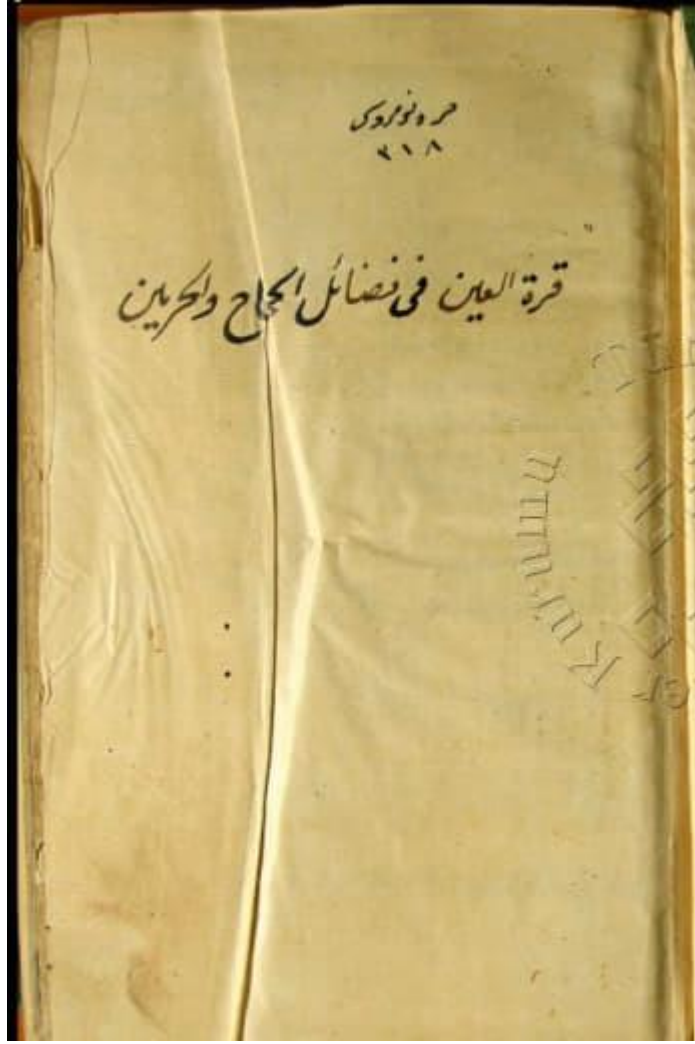
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/27301>

01:47



12:16

المنتخب من المخطوطات



نسخة نادرة نفيسة من كتاب "قرة العين في فضائل الحجاج والحرمين" للعلامة الفقيه مصطفى الأدرنه وي الحنفي، المعروف بكتبخداي أياالت روم إيلي (كان حيا 1162 هـ)، تامة متقنة، بخط المصنف كتبها في التاريخ المذكور، وعليها تعليقات وهوامش بخطه، والكتاب مملأه مصنفه بالنقول، وهي محفوظة بمكتبة حافظ أحمد آغا في رودس في اليونان.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/661909>

12:16



20:49

المنتخب من المخطوطات





فائدة :

هذا الكتاب " وصول المشتاقين ونزهة المستمعين " لا تصح نسبته للإمام الحافظ أبي بكر محمد بن الحسين بن عبد الله الآجري البغدادي (ت 360هـ)، والنسخة

ضمن مجموع في مكتبة أولو جامع في تركيا. (Ulucami / 2067/1)

ذكر ذلك الدكتور غانم قدوري الحمد في مقال له .

21:00



مجموع، ومما فيه:

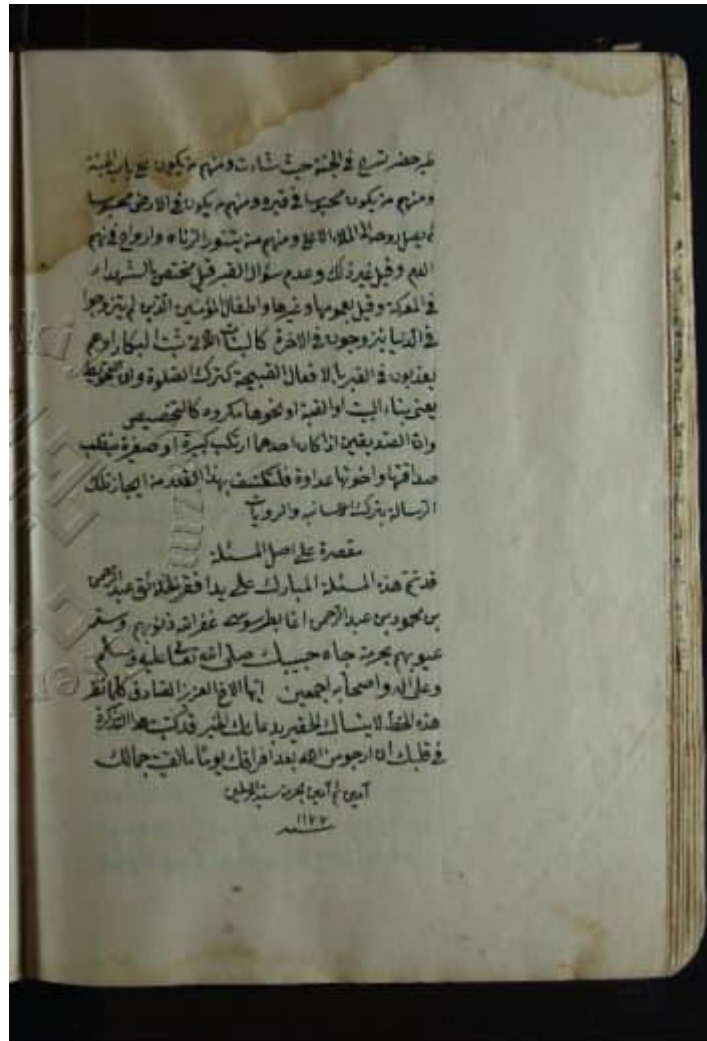
1- نسخة من "أسئلة أجاب عنها" العلامة المحدث الفقيه المجتهد محمد حياة بن إبراهيم السندي المدني الحنفي (ت 1163 هـ) سنة 1161 هـ.

كتبت قريبا من زمن المصنف سنة 1177 هـ.

وهي محفوظة بمكتبة أولو جامع في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/38665>

21:00



21:58

المنتخب من المخطوطات

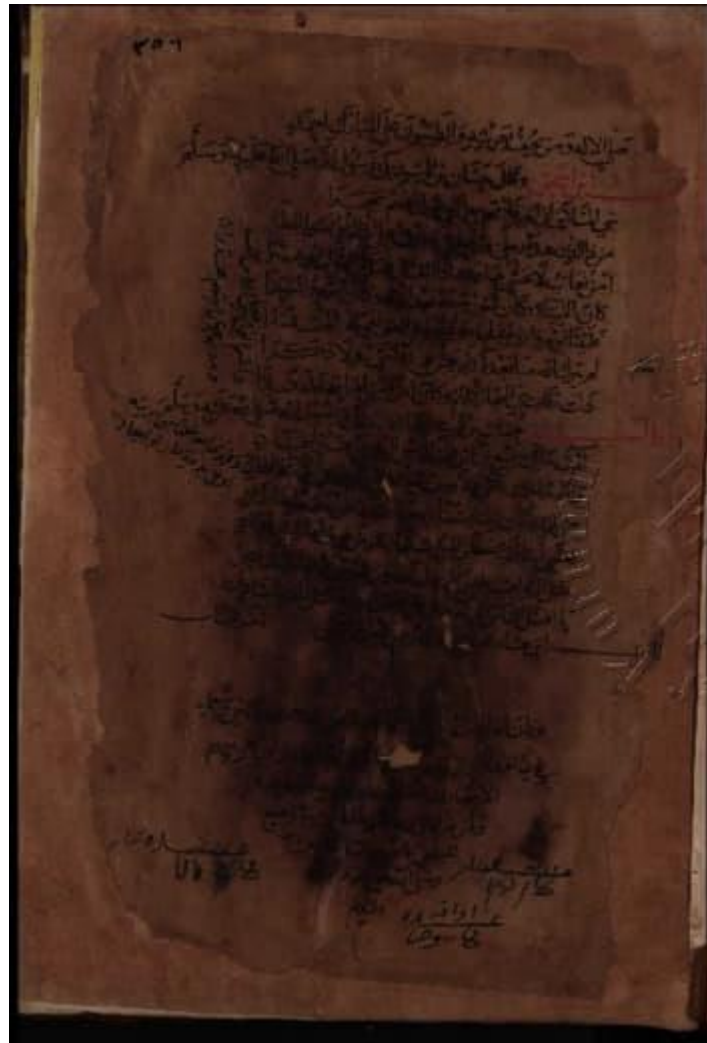


نسخة نفيسة جدا من كتاب "السيرة النبوية" للإمام الأخباري أبي محمد عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميري المعافري (ت 218 هـ)، منقولة من أصل عتيق جدا،

تامة وورقات من أولها حديثة وفي بعضها تحرق، متقنة ومقابلة، وخطها جميل مضبوط، كتبت سنة 735 هـ، وهي محفوظة بمكتبة أولو جامع في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/38941>

21:58



23:42

المنتخب من المخطوطات





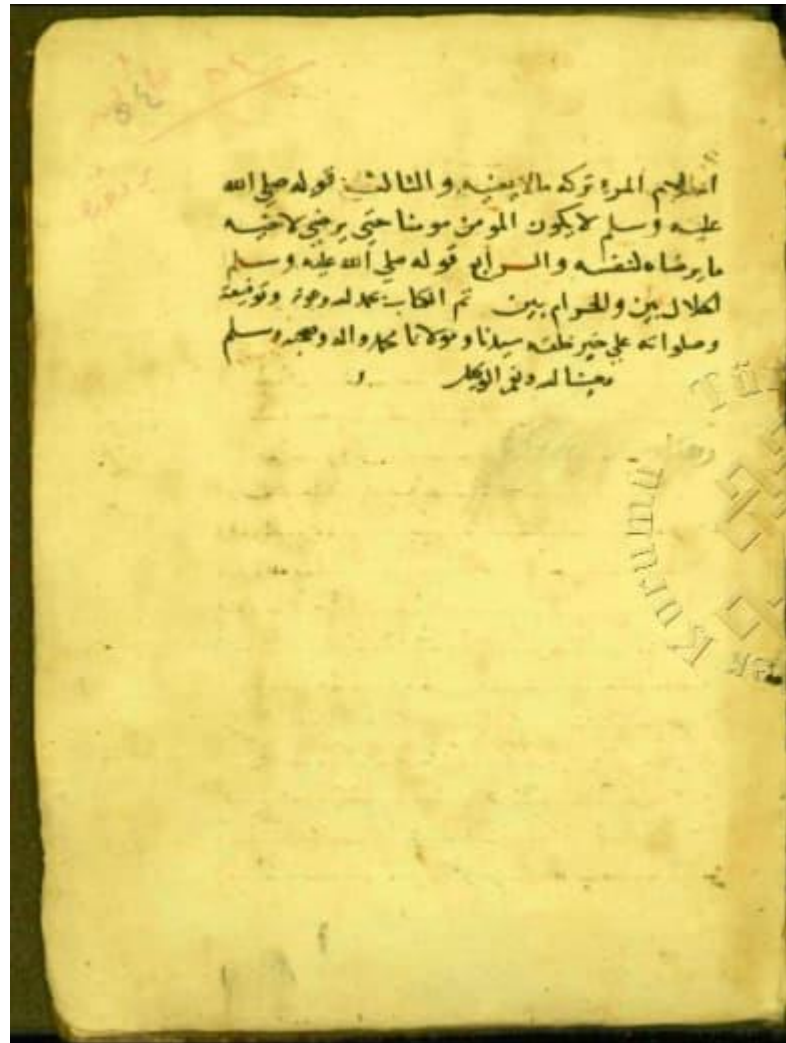
نسخة حسنة من كتاب "تلقيح فهوم أهل الأثر في عيون التواريخ والسير" للعلامة المتفطن أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد القرشي الحنبلي، المعروف بابن

الجوزي (ت 597 هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة أولو جامع في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/38943>

23:42





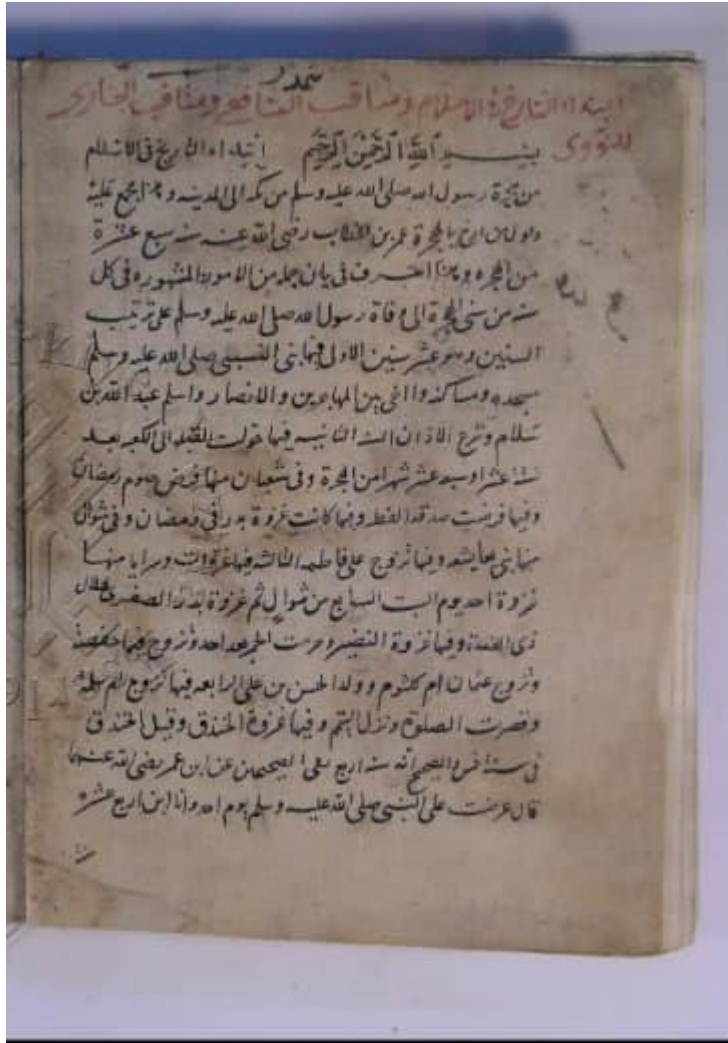




9 June 2024

00:09

المنتخب من المخطوطات

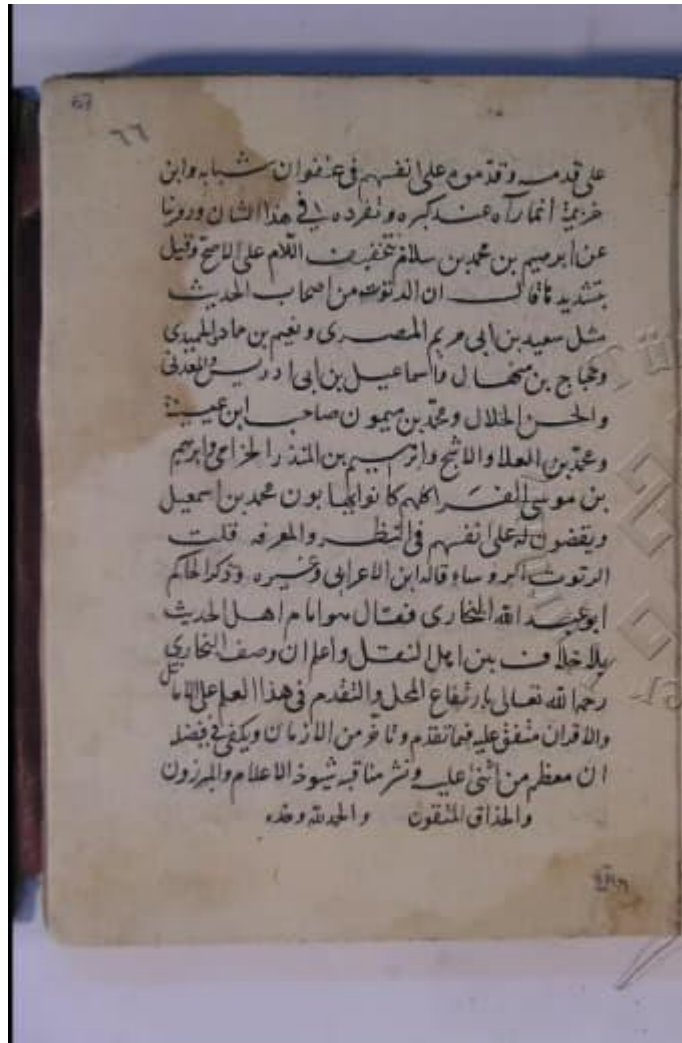


نسخة من كتاب " فيه ابتداء التاريخ ومناقب الإمامين الشافعي والبخاري " منسوب للعلامة أبي زكريا النووي، ويبحث في ذلك، تامة متقنة، من منسوخات ق 9

أو 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة أولو جامع في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/38947>

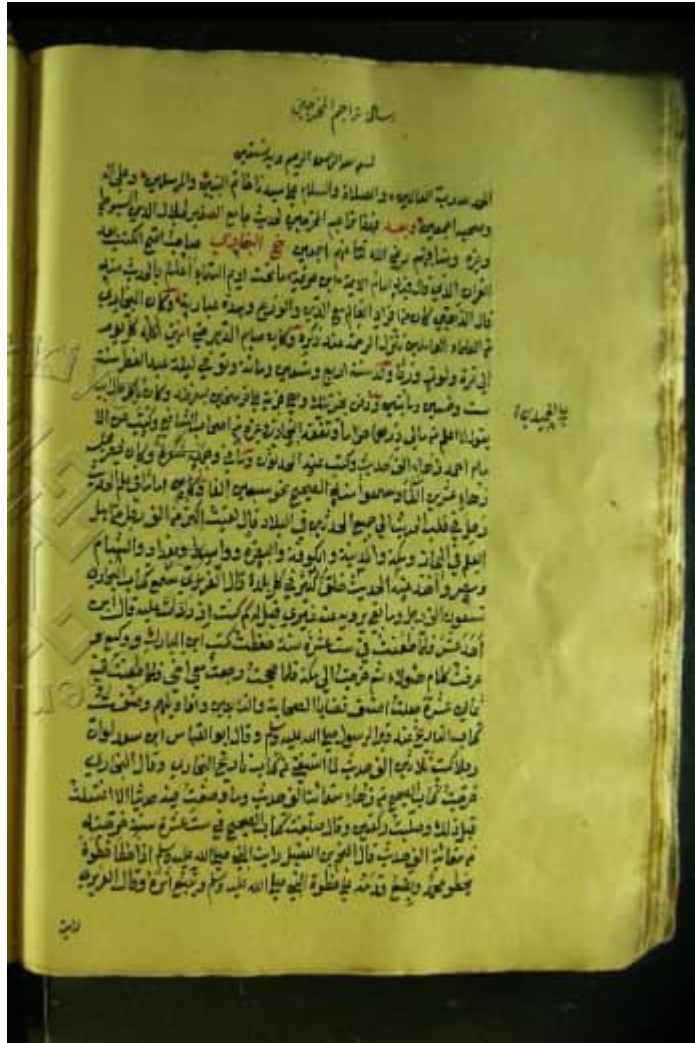
00:09



07:50

المنتخب من المخطوطات





مجموع، ومما فيه:

1- نسخة من رسالة " تراجم المخرجين لحديث الجامع الصغير لجلال الدين السيوطي وغيره ومناقبهم رضي الله تعالى عنهم أجمعين " ، ينظر من مؤلفها، تامة

جيدة، كتبت التي بعدها سنة 1132 هـ.

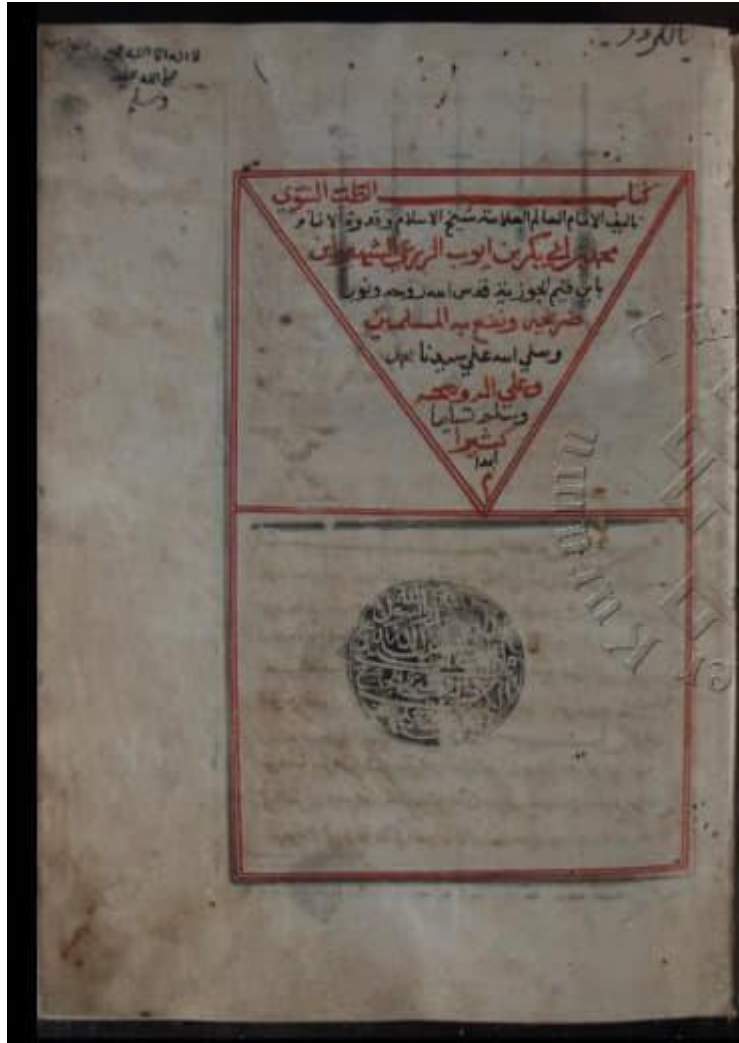
وهي محفوظة بمكتبة أولو جامع في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/38992>

07:50







مجموع، أوله:

1- نسخة من كتاب "الطب النبوي" للإمام العلامة شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي الدمشقي الحنبلي، المعروف بابن قيم الجوزية (ت ٧٥١ هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 1094 هـ، ولم يرد ذكرها في ثبت "مؤلفات ابن قيم الجوزية - نسخها الخطية وطبعاتها" جمع الأستاذ محمد عزيز شمس رحمه الله (ص

.(224)

وهو محفوظ بمكتبة أولو جامع في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/39016>

10:31



16:03

المنتخب من المخطوطات

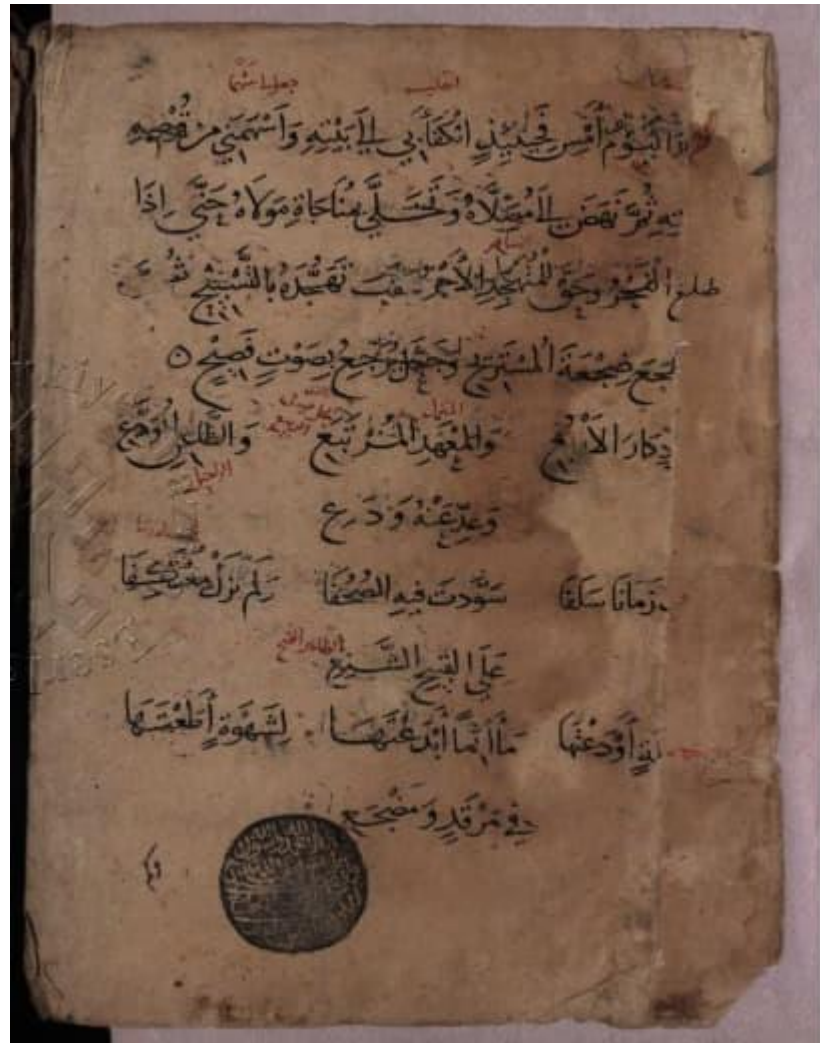


نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "مقامات أبي زيد السروجي" للأديب الكبير أبي محمد القاسم بن علي بن محمد بن عثمان الحريري البصري (ت 516 هـ)، ناقصة من

آخرها وورقات من أولها حديثة، متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 7 هـ، وهي محفوظة بمكتبة أولو جامع في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/39032>

16:03



20:53

المنتخب من المخطوطات





نسخة نفيسة من كتاب " مقامات أبي زيد السروجي " للأديب الكبير أبي محمد القاسم بن علي بن محمد بن عثمان الحريري البصري (ت 516 هـ)، تامة متقنة ومقابلة،

وعليها تعليقات وحواش، كتبت سنة 755 هـ، وهي محفوظة بمكتبة أولو جامع في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/39033>

20:53





23:45

المنتخب من المخطوطات



مجموع نفيس، فيه:

1- نسخة من كتاب "التوضيح في شرح المقامات" للعلامة اللغوي صدر الأفاضل مجد الدين القاسم بن الحسين بن أحمد الخوارزمي الطرافي الحنفي (ت ٦١٧ هـ).

هـ.

2- نسخة من كتاب "جزء فيه رد ابن الخشاب على الحريري، ورد ابن بري على ابن الخشاب وانتصاره للحريري".

كتبت سنة 989 هـ.

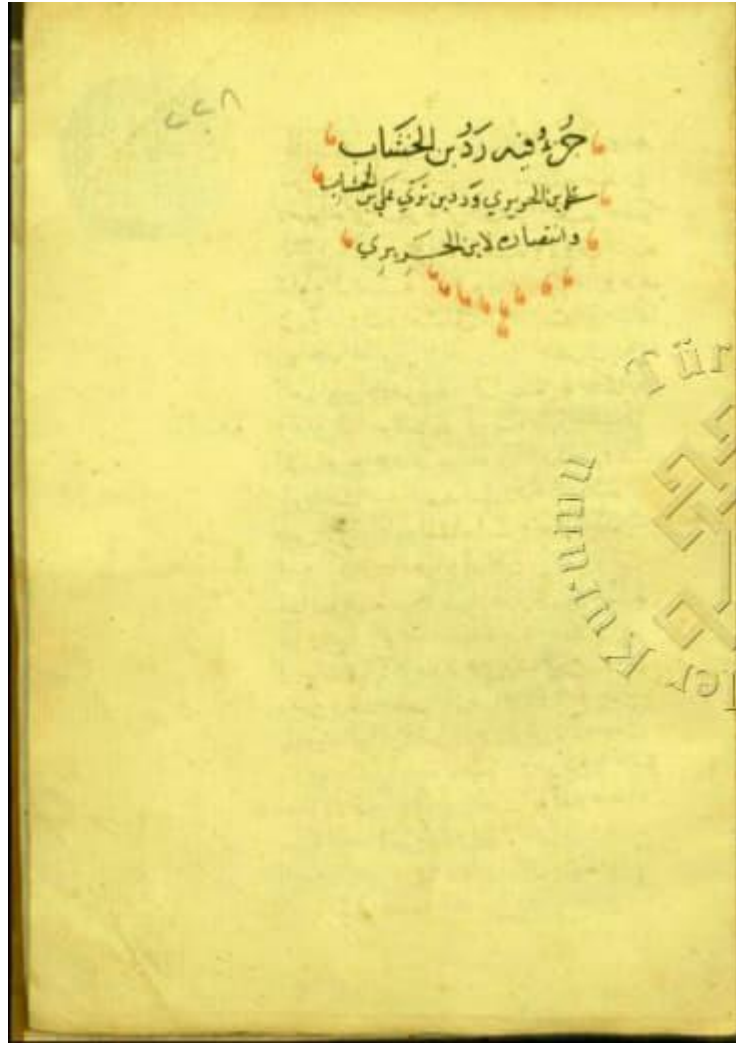
وهو محفوظ بمكتبة أولو جامع في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/39034>

23:45

الطريق الواضح وشك الردي سورة المالك قطع ابطال  
الحاله بيت الي بالجز على المدل من الضمير في له ونسبه  
على التميز طاني ربه رجلا ليس بذلك لانه معه فقهنا  
مكرم ومجوده السعد لالي السفر المسافر واداره  
هنا كقولهم وان في السفر اذا مضوا منها له والاي معنى  
الذين فخذ في القتل اي الذين مضوا وادعوا ربه من ملك  
الذين يتال لهم التبايه الذين الفاعل المحمدي المستوي  
المؤمن المملك في ظلم طغاة عتاة وجاهة الخدشت او قد لاظلم  
الانكسار الوجع الحزن الاجترار الاكتساب الميسم  
المنكسار الزفير اول الشهيدي انفعوا انفعوا في القتل  
تفرقوا شفر بفر اي في كل وجه الهينة الشربت الحنق  
ومن الغوري كلام لا ينهم الرنة الصحة الحزنة الرقة  
التي لا يعيش لها ولد استسلمته عليه بيتا الاقرب او الرقة  
الذين هم افراد الدنيا سجلت المثلث القول بصدق  
المحدثين يعني صدقهم فيما حدثوا ان النبي عليه الصلاة والسلام  
قال ان في كل امة مجرش وموقعين فان يك في امة ائمة  
احد فان عمر منهم والمحدث الصادق المحدث غلبته  
والفعل اي مع الفعل فحسب عينك اي هذا عينك التواني  
جمع ترفيع وهي العظم الذي من نعمة الله والعاقبة ونعمته  
رب العالمين وصلي على النبي سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

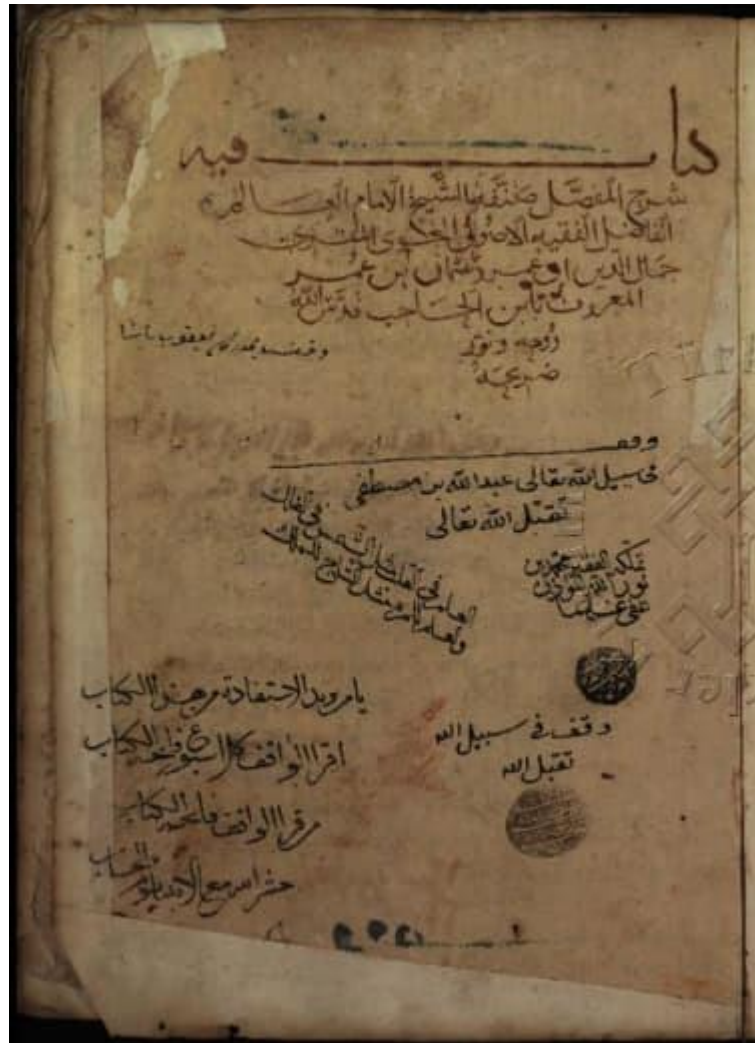
وقم الزايم من انفساخرين الاثنان عنيون ثم اربعة الزايم انفساخرين  
ثم كتابه شرح المقامات للامام الطوسي رحمه الله عليه وسلم



10 June 2024

00:56

المنتخب من المخطوطات



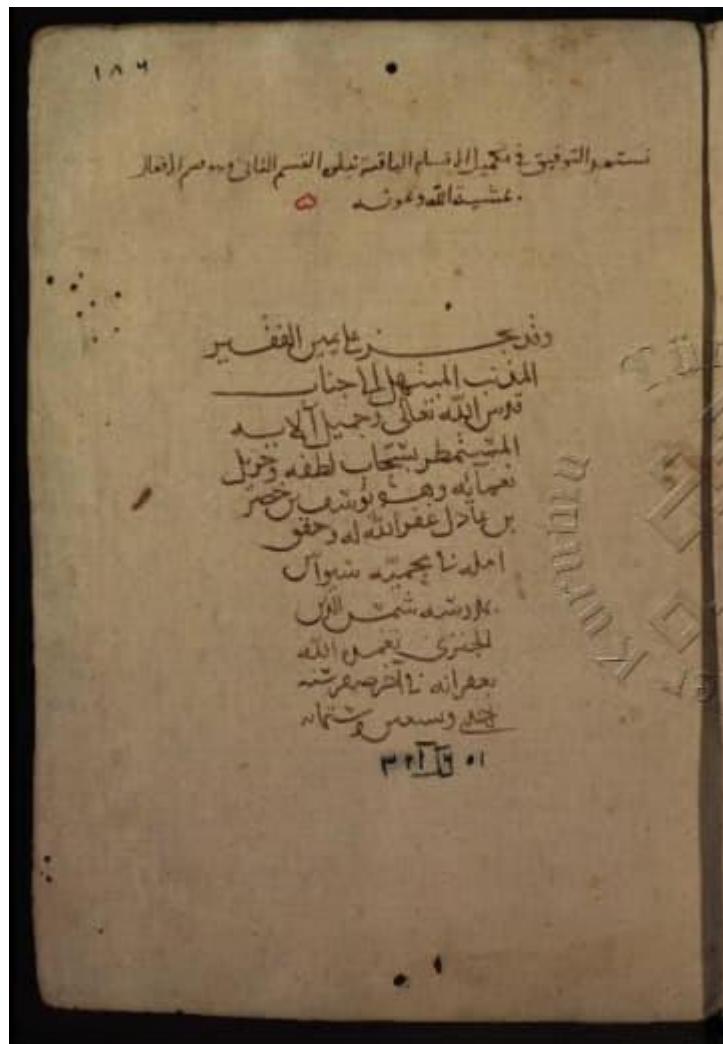
قطعة عتيقة ونفيسة تمثل الجزء الأول من كتاب "الإيضاح في شرح المفصل" للعلامة النحوي أبي عمرو عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس الدويني الأسناني

المالكي، الشهير بابن الحاجب (ت 646 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 671 هـ، وهي محفوظة بمكتبة أولو جامع في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/39314>

00:56





01:17

المنتخب من المخطوطات



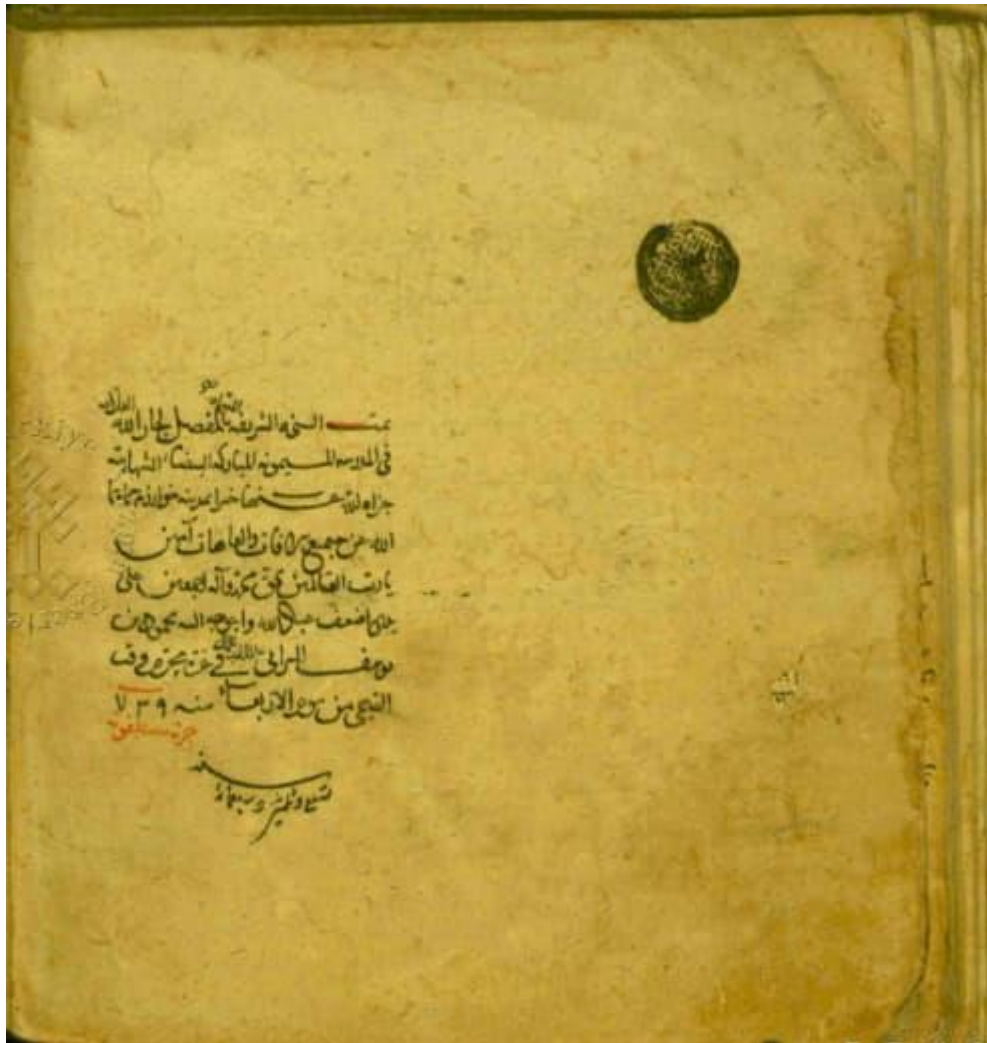


نسخة نفيسة من كتاب "المفصل في علم العربية" للعلامة اللغوي جابر الله أبي القاسم محمود بن عمرو بن أحمد الزمخشري المعتزلي (ت 538 هـ)، تامة متقنة، مطرزة

بالتعليقات والخواشي، كتبت سنة 739 هـ، وهي محفوظة بمكتبة أولو جامع في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/39313>

01:17



01:30



نسخة نفيسة من كتاب "الافتتاح شرح المصباح" للعلامة النحوي حسن باشا بن علاء الدين الأسود البروسوي الرومي الحنفي (ت 827 هـ)، تامة متقنة، عليها

تعليقات وحواش، كتبت سنة 899 هـ، وهي محفوظة بمكتبة أولو جامع في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/39336>

01:30

ماسبق من الكلام وهو من فعله على ما ذكره في الدرس الأول من خصائصه فلهذا لا بد من تقديره في  
 قوله زيد في الجواب ليكون الجواب مطابقا للسؤال والانتحار في العنصرية بدون ذلك أمر بطلان  
 أمر بدون ولا دخل في ماسبق من الكلام لا يجوز وقريب من هذا من الثاني  
الانتحار على شرطية التفسير من الدلائل عليه مع انتحار على شرطية التفسير لفظ  
أيضا كما في المثال على الانتحار في القسم الثاني لفظ أيضا أي الدلالة  
 في الانتحار على شرطية التفسير فيعقد أمر في نفسه ولا دخل في الانتحار في  
 القسم الثاني ماسبق من الكلام فإما انتحار على شرطية التفسير على شرطية  
 التفسير أم لا يذهب مع معناه كما في زيد آخره من حيث زيد آخره وهو زان كما  
 تصحوا بعض المؤرخين ولا يستعملون بعد تصغير ولا مقبوله ليس لمرتب  
 الأمعول واحد ولا واثبعده فخر زان لم يرت بدفع جعلت على طريق زان  
 آخره ولا خصوص زيد على جمل على الطراف والتمتع ان بشي رتبة لا تبع للصب  
 بدون واسطة لا فعل لازم ولا واسطة في زيد أمثالنا ولا يجوز معناه في قوله  
 بعزيت ظلمة مع جعلت غير أن الحرب في الكلام منقسم زمان  
 السيد ويجوز أن يقتصر ضربت قبل عرفا إذا ضربت  
 التعليل لا بد على ضرب سببه والرفع في هذا الصور  
 احسن وإن كان النسب كثيرا الاستعمال  
 لعدم الحاجة مع لزوم الانتحار  
 للمختص بالحق التفسير

[illegible]





نسخة من كتاب " إعراب الكافية " ، للعلامة النحوي حاجي بابا بن إبراهيم بن عبد الكريم بن عثمان الطوسوي (ت 9 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 982 هـ، وهي

محفوظة بمكتبة أولو جامع في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/39405>

01:56





08:16

المنتخب من المخطوطات





08:53

المنتخب من المخطوطات

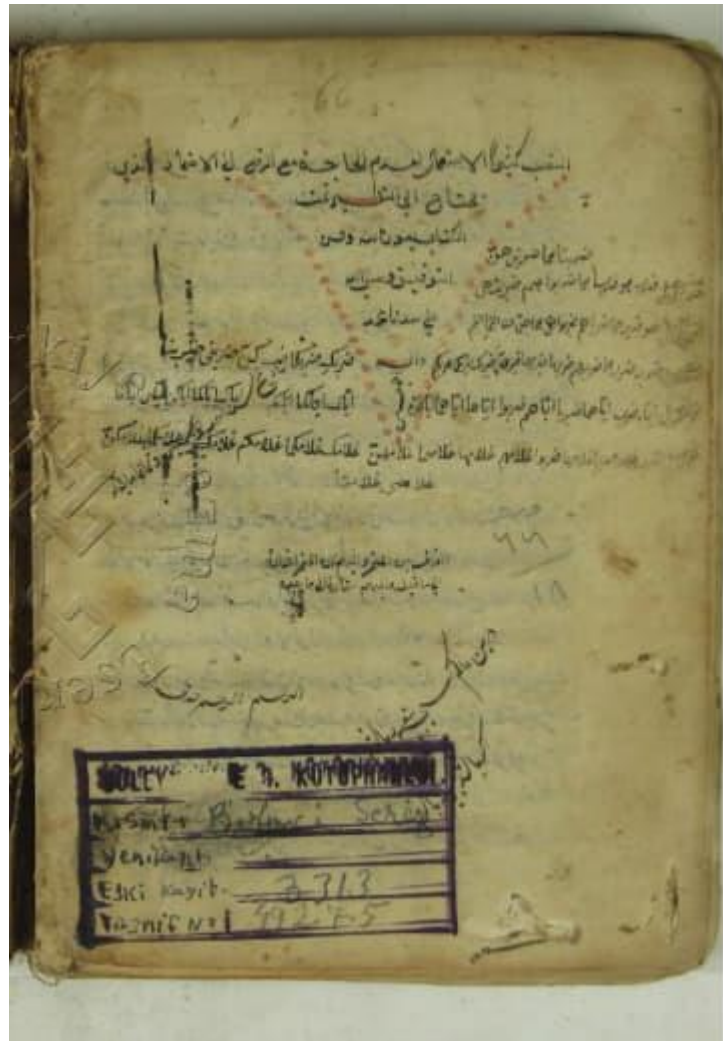


نسخة نفيسة من كتاب "الافتتاح شرح المصباح" للعلامة النحوي حسن باشا بن علاء الدين الأسود البروسوي الرومي الحنفي (ت 827 هـ)، تامة متقنة، عليها

تعليقات وحواش، كتبت سنة 861 هـ، وهي محفوظة بمكتبة سيريز في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/381922>

08:53



10:06

المنتخب من المخطوطات





نسخة نفيسة من كتاب "الافتتاح شرح المصباح" للعلامة النحوي حسن باشا بن علاء الدين الأسود البروسوي الرومي الحنفي (ت 827 هـ)، تامة متقنة، كتبت

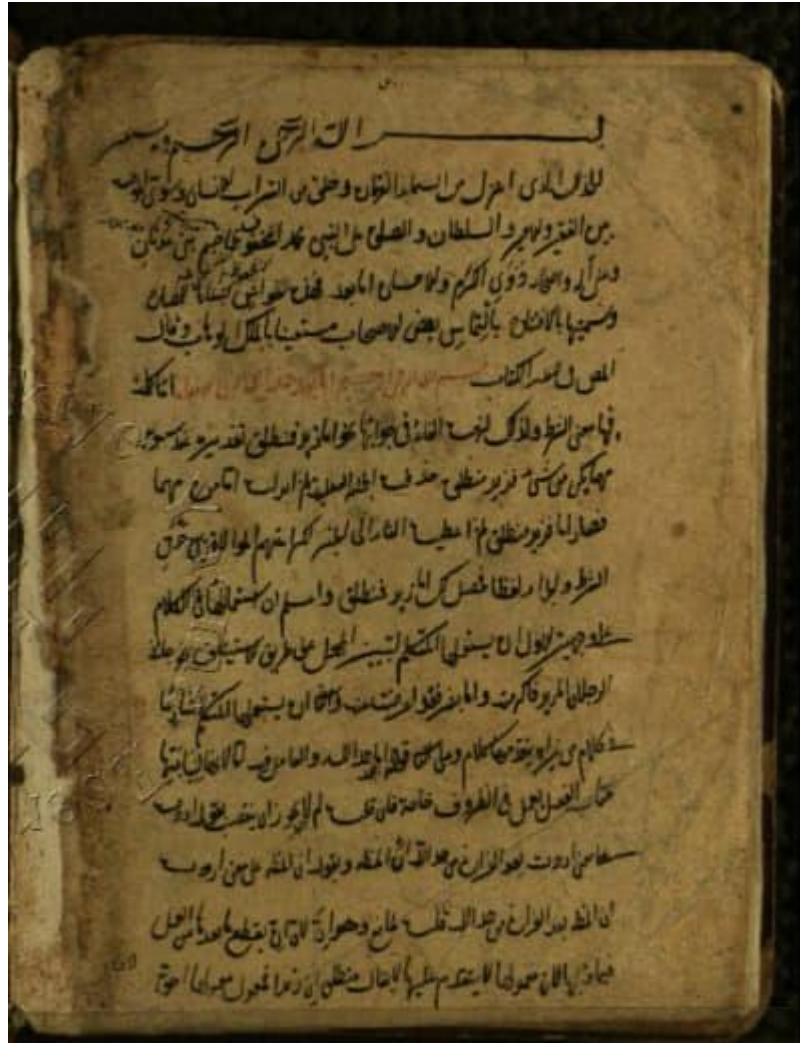
سنة 831 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية في أنقرة في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/600002>

هذه من أقرب النسخ لزمن المصنف .

10:06





نسخة نفيسة من كتاب "الافتتاح شرح المصباح" للعلامة النحوي حسن باشا بن علاء الدين الأسود البروسوي الرومي الحنفي (ت 827 هـ)، تامة متقنة، كتبت

سنة 861 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جيديك أحمد باشا في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/620191>

10:19







نسخة نفيسة من كتاب "الافتتاح شرح المصباح" للعلامة النحوي حسن باشا بن علاء الدين الأسود البروسوي الرومي الحنفي (ت 827 هـ)، تامة متقنة، عليها

حواش قليلة، كتبت سنة 843 هـ، وهي محفوظة بمكتبة حسن باشا في جيروم في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/125641>

هذه أيضا قريبة من زمن المصنف .

10:52







نسخة حسنة من كتاب "شرح ألفية ابن مالك" للعلامة النحوي بدر الدين أبي عبد الله محمد ابن العلامة النحوي محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجباني المعروف

بابن الناطم (ت 686 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 869 هـ، وهي محفوظة بمكتبة أولو جامع في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/39420>

فائدة: هذا الكتاب كتب له الانتشار، ونسخه النفيسة والجيدة متوافرة .

14:18



11 June 2024

00:02

المنتخب من المخطوطات



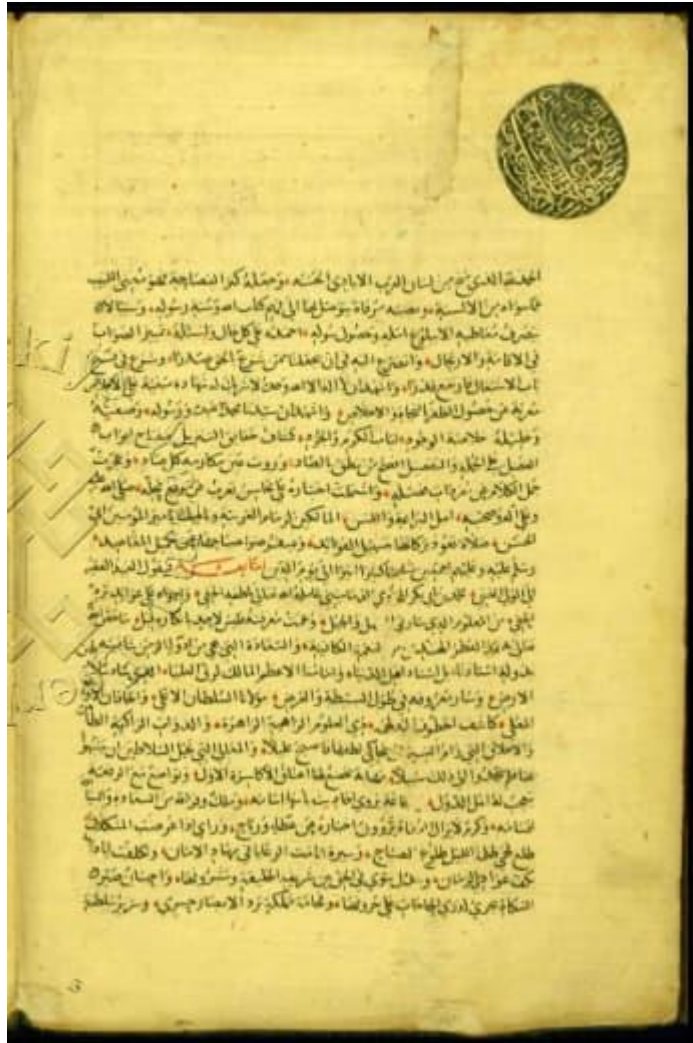
نسخة نفيسة جدا من كتاب " مغني اللبيب عن كتب الأعاريب " للعلامة اللغوي جمال الدين أبي محمد عبد الله بن يوسف بن أحمد ابن هشام الأنصاري الحنبلي (ت 761 هـ)، تامة وورقتها الأولى حديثة، متقنة، منقولة ومقابلة من نسخة كتب عليها المصنف آخر زوائده على الكتاب، وكتبت بعد وفاته بقليل سنة 762 هـ، وناسخها هو العلامة الفقيه صدر الدين عبد الخالق بن علي بن الحسين الحسني المصري المالكي، المعروف بابن الفرات (ت ٧٩٤ هـ)، وهي محفوظة بمكتبة أولو جامع في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/39440>

00:02







نسخة حسنة من كتاب "تحفة الغريب في الكلام على مغنى اللبيب" للعلامة اللغوي بدر الدين أبي عبدالله محمد بن أبي بكر بن عمر بن أبي بكر الدماميني المالكي

(ت 828 هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة أولو جامع في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/39442>

00:22



والقافية مرتوعة وإنما السوطة هي الالف الآتية عليها **س** وتقول القديسة  
 تلميذة حين تفتت منته للضرورة كقولها ما خطنا انما اساروتة ليس وراء برقع  
 اساروسه اساروت **س** هي هذه البيت وانما يدروا القتل بالخراب جدروا قد نقدهم  
 المشادة والكلام عليه في اسرار الباب الخامس غدا الكلام على جردت نوبى الثغنية  
 والجم **س** ويسمى ايضا رقصا كقوله ان من صاعد عتقا فليصوره كيف من صاعد  
 عتقا فان ويومرا **س** لانه ليل في البيت على ذلك ليلوا ان يكون الشاعر استعمل  
 عتقنا ان على لغة من يلزم المثنى الالف في الخاللات الثلاث ويكون يوم من قوتها  
 على انه مبتدأ حذف خبره اي وسما يوموا افقن على ارباب سواد وبما من ايته  
 صوته العين والالف كذا في الفاموس وفيه ايضا اليوموا اليومعه جفيرا  
 طافوكلاهما للذكر والاني **س** انما سمع اعطى الحسن الوجه **س** الحسن  
 الضارب الرجل في الضرب واعطى الضارب الرجل **س** الحسن الوجه في الضرب  
**س** لا يخفى ان تعريب الوجه من قولك انما حسن الوجه لا يخفى على  
 جميع المفعول به اذ الصفة ماضية من قولك انما حسن الوجه لا يخفى على  
 في قولك الضارب الرجل لما ساقى ما على الضرب واما اعطى الضارب **س** الحسن  
 الحسن الوجه في الخبر فتعبر به ان الاضافة في الضرب في المعطوف اذ هي اضافة  
 الصفة الى مفعولها ومشرطها ان يعرب تعريفا في المعطوف وهذا مستحق  
 الحسن الوجه لان صفة الحسن وجهه برقع وجهه على لانه فاعل الصفة **س** تعبر  
 التعريف فيه الامانة واضافته الى الفاعل على خلاف التعريف لانه هو المعنى  
 تعبروا مرفوعة بالمفعول فتعبروا لضم الامانة اليه ويجوز ان الصفة في المعطوف  
 تعبروا وتضمر اليه الضمير المتصل بالوجه وعوض عن الضمير الآخر  
 للابزول تعبر به ثم اضافة الصفة اليه فتعبر **س** التعريف عند ضم  
 الضمير والوجه واستناده في الحسن ومثلهما في الضارب **س** الرجل  
 غير متعلق فعلم بمعمول الخبر على الحسن الوجه واين انصافا في الكلام في  
 الشرح على هذا الوجه الحسن وانكف انما عن مفعول فاعل اذ الارس  
 هذا واما من اعلم التعبروا في والتكامل او الله المسلوب ان من عليا حسن  
 انما تعبر وهو محسب في التركيب والصلات على انما في التعريف وفتح انواب  
 الهدى على انما جميع تعبر به را تمام وسلك الختام والله وتعيه مصاحف  
 الاخلاق والقبائل الطيبات واصلة اليه واليه واليه واليه واليه واليه واليه  
 وحمل الله على سببه بالهدى والهدى والهدى والهدى والهدى والهدى والهدى  
 تسليما كسيرا

00:47

المنتخب من المخطوطات



مجموع، في آخره:

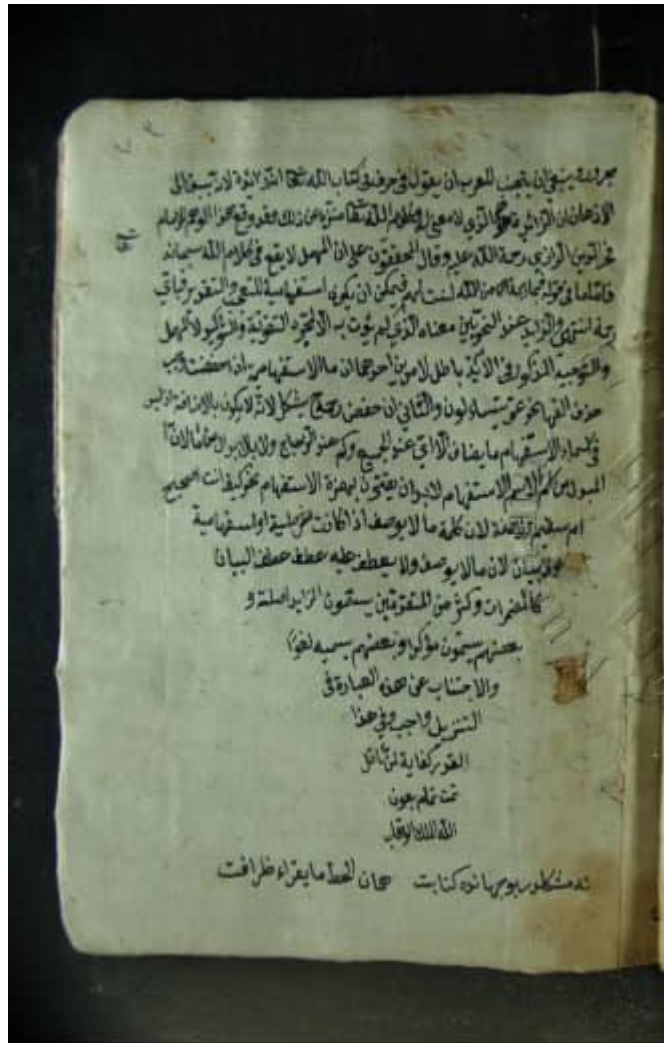
1- نسخة من كتاب " توضيح الإعراب في شرح قواعد الإعراب " ، للعلامة النحوي محمود بن إسماعيل بن إبراهيم [بخطه: عبيد الله] بن ميكايل الحنريتي (ت

٨٤٣ هـ)، تامة جيدة، كتبت التي قبلها سنة 1178 هـ .

وهو محفوظ بمكتبة أولو جامع في تركيا:

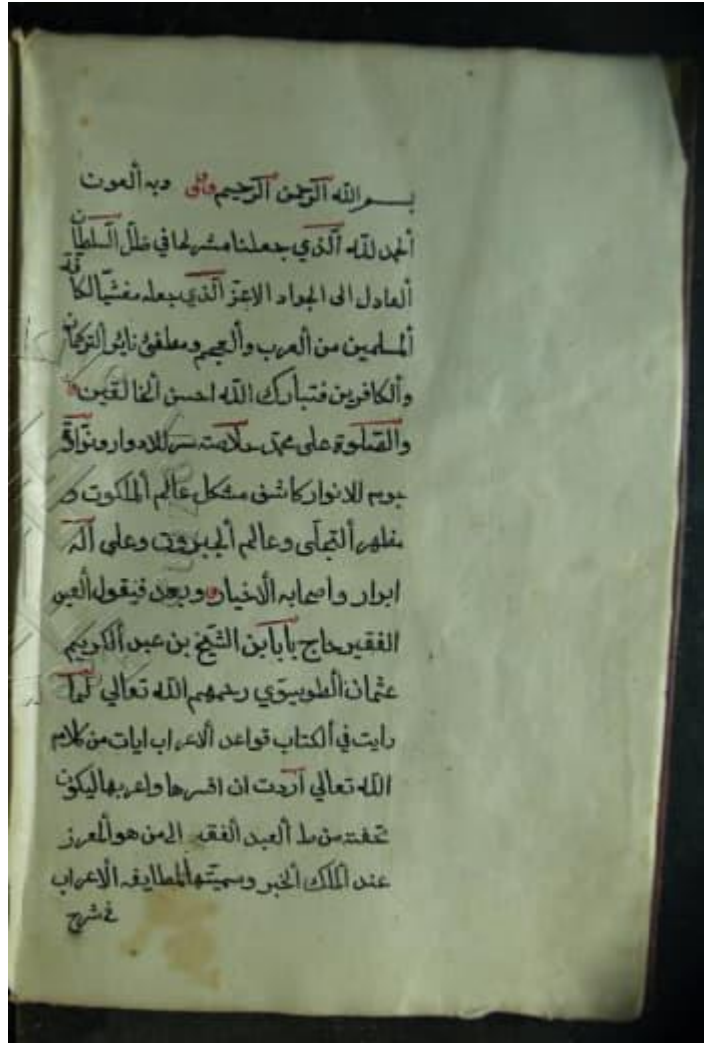
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/39450>

00:47



01:27

المنتخب من المخطوطات



مجموع، في أوله:

1- نسخة من كتاب "لطائف الإعراب في شرح قواعد الإعراب"، للعلامة النحوي حاجي بابا بن إبراهيم بن عبد الكريم بن عثمان الطوسوي (ت 9 هـ)،

تامة جيدة، من منسوخات ق 11 هـ .

وهي محفوظة بمكتبة أولو جامع في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/39451>

01:27



سبب السبب منزلة السبب الذي دلالة سبب الامتثال  
انتهى اقول نعم مرفوع بأنه غير مبتدأ ومعنى وقد لأنه  
معلق على قوله وهو مضاف إلى بعد وهي أوقلة  
بعد منصوب على الفرقة وعادله معد وقد وهو مع  
متعلق بغير مبتدأ ومعنى وقد أى هو كأن بعد هل ألكم  
قوله وعلى الأول متعلق بجواب الاستفهام تقدير  
ويغفر لكم جواب الاستفهام على الأول أى على تقدير  
أن يكون تؤمنون جملته تفسيرية لأنه استأنفت تنزيل لأنه  
منصوب بأنه مفعول مطلق أى تنزيل أو مفعول لأى  
لتنزيل سبب السبب منزلة السبب الذي دلالة سبب  
الامتثال والإيمان وهو سبب المغفرة لأن التي تستحق  
بالإيمان قوله انتهى فعل فاعله معد وقد تقدير يؤيد بأنه  
النهاية كله وهذا الغالب وإذا الآية



مجموع، ومما فيه:

1- نسخة نادرة نفيسة من كتاب "المرفود شرح المقصود في التصريف" للعلامة اللغوي محمد بن خليل بن دانيال المدعو بحافظ القندري (عاش ق 10 تقريباً)،

ذكره حاجي خليفة في "كشف الظنون" (7/ 96)، تامة جيدة، كتبت سنة 960 هـ .

وهو محفوظ بمكتبة أولو جامع في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/39528>

01:42



12 June 2024

00:38

المنتخب من المخطوطات



مجموع، أوله:

1- نسخة نادرة من كتاب "المردود شرح المقصود في التصريف" للعلامة اللغوي عبد اللطيف بن علي العلاني (كان حيا 1053 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة

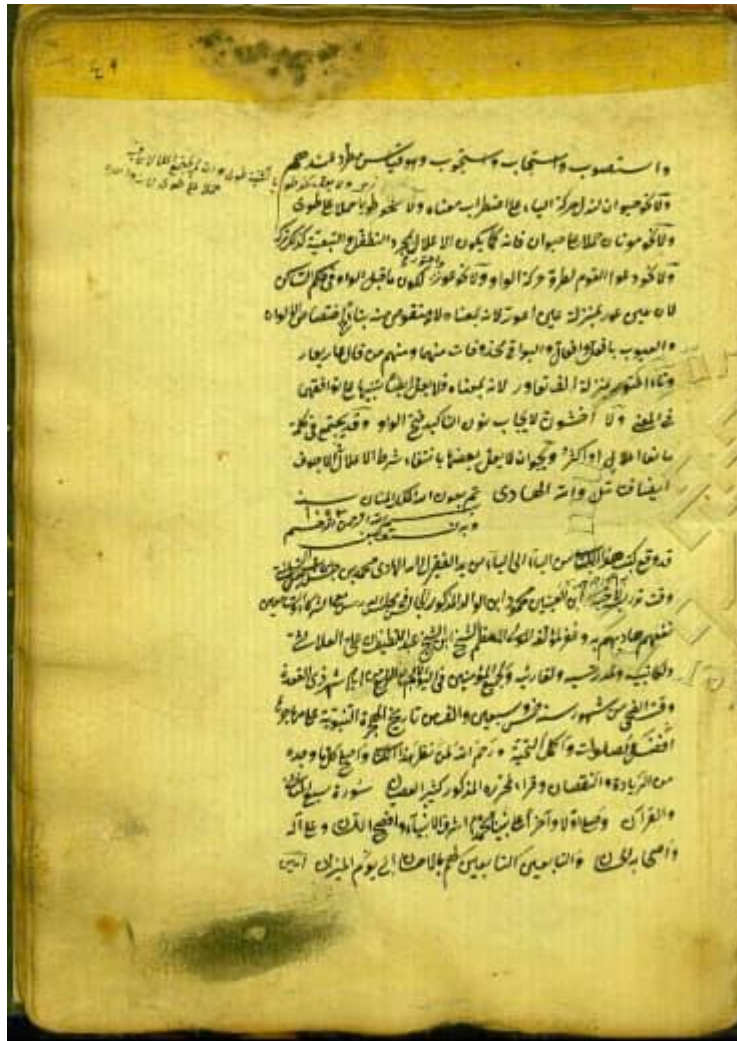
1075 هـ .

وهو محفوظ بمكتبة أولو جامع في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/39530>

00:38





00:58

المنتخب من المخطوطات





مجموع، أوله:

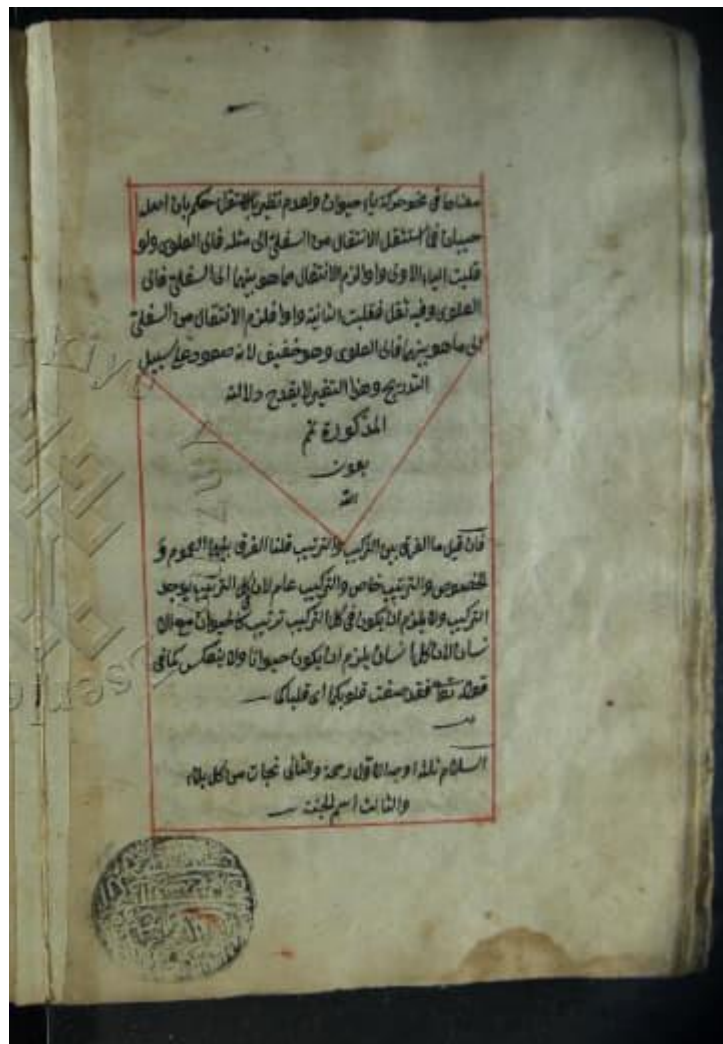
1- نسخة من كتاب "المضبوط في شرح المقصود في التصريف" للعلامة النحوي يوسف بن عبد الملك بن عبد الغفور الرومي الحنفي، الشهير بقره سنان (ت

852 هـ)، تامة جيدة، كتبت التي بعدها سنة 1010 هـ .

وهو محفوظ بمكتبة أولو جامع في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/39535>

00:58



01:47

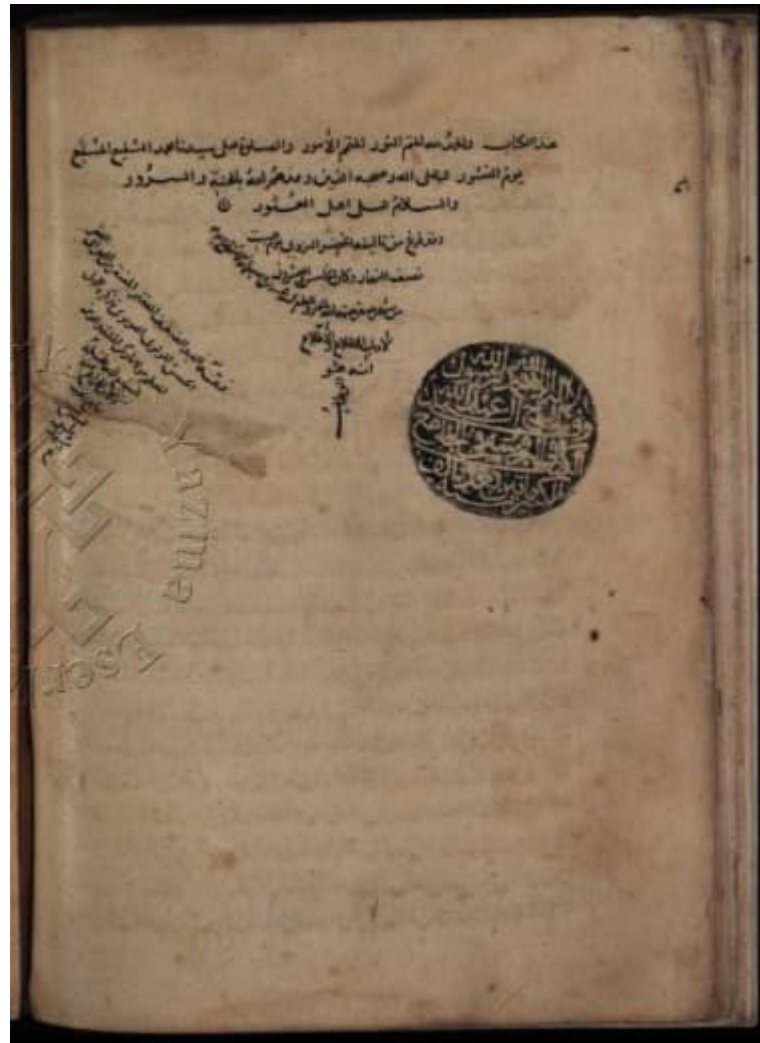
المنتخب من المخطوطات



نسخة نادرة نفيسة جدا من كتاب "شرح الشافية لابن الحاجب في التصريف" للعلامة النحوي خضر اليزدي (كان حيا 720 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، عليها تعليقات وحواش يسيرة، كتبت قريبا من زمن المصنف وربما في حياته سنة 737 هـ، ولم يعتمد عليها من حقق الكتاب، وهي جديرة بذلك لكونها أفضل مما اعتمد فيها أحسب، وهي محفوظة بمكتبة أولو جامع في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/39595>

01:47



08:57

المنتخب من المخطوطات



مجموع نفيس جدا، ومما فيه من الرسائل:

- 1- " فعلت وأفعلت " لالزجاج.
- 2- " ما بنته العرب على (فعال) على حروف المعجم " لالصاغاني.
- 3- " المنقوص والمقصور والممدود " للفراء.
- 4- " منظومة في أوائل الشهور الرومية " لجمال الدين أبي زكريا يحيى بن يوسف الصرصري الحنبلي.
- 5- " نسخة نادرة من " رسالة في معاني اللامات " للعلامة اللغوي محيي الدين صالح بن منصور بن أبي الطاهر المضري الكوفي الخطيب (؟ هـ).
- 6- " نسخة نادرة من " نظم الجمان في حل الإنسان " للعلامة اللغوي تاج الدين أبي الحسن علي بن يحيى بن علي البلدي الموصل (ت 744 هـ).
- 7- " رسالة في علم التجويد " للعلامة المقرئ أبي الحسن علي بن جعفر بن محمد الرازي السعدي (ت أوائل ق 5 هـ).
- 8- " منظومة في معرفة أحزاب القرآن " لعلم الدين السخاوي.



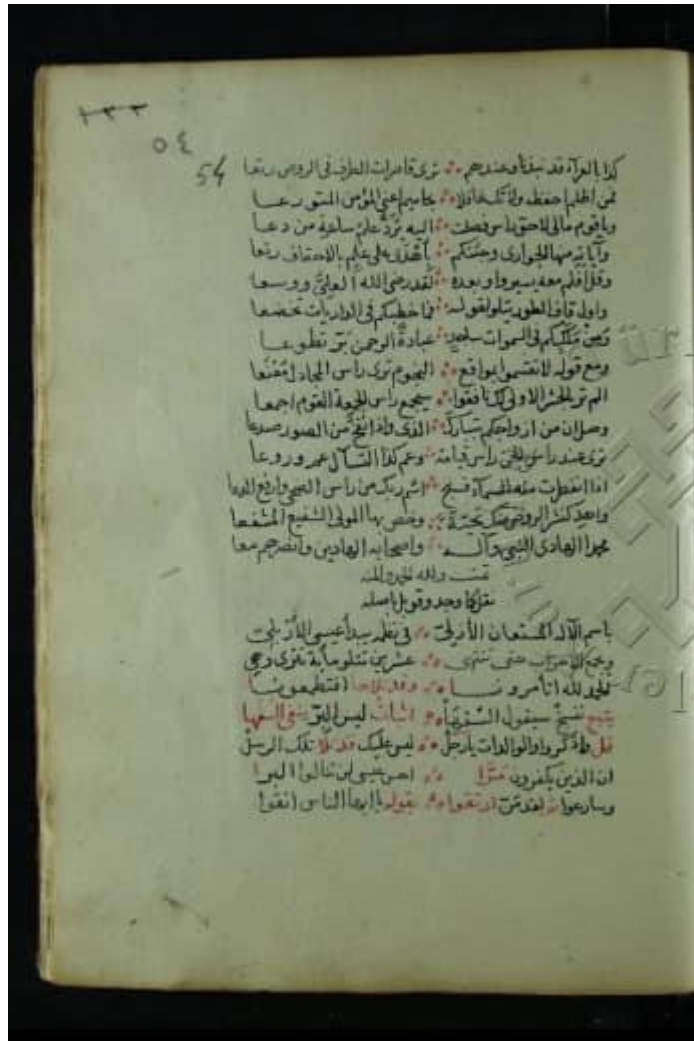
9- نسخة نادرة من " منظومة في معرفة أحزاب القرآن " للعلامة الشاعر بهاء الدين عيسى بن عبد الله الإربلي (ت 683 هـ)، منقولة من خط الناظم.

كتبت سنة 1127 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة أولو جامع في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/39629>

08:57



21:17

المنتخب من المخطوطات

٨٤ - حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح  
لشمس الدين محمد بن أبي بكر بن أيوب، ابن قيم الجوزية، المتوفى  
سنة ٧٥١ هـ.  
نسخة نفيسة، بقلم نسخي، سنة ٨٣٥ هـ، قولت سنة  
٨٣٦ هـ.

من نفائس مكتبة الكونجرس في أمريكا

نسخة من كتاب "حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح" للإمام العلامة شمس الدين أبي عبدالله محمد بن أبي بكر بن أيوب ابن قيم الجوزية الدمشقي الحنبلي (ت 751 هـ)، كتبت سنة 835 هـ، وقولت سنة 836 هـ، ولم يرد ذكرها في ثبت "مؤلفات ابن قيم الجوزية - نسخها الخطية وطبعاتها" جمع الأستاذ محمد عزيز شمس رحمه الله (ص 190) .

21:32

المنتخب من المخطوطات

٨٥ - رسالة في مسألة العقل والروح، وما حقيقتها، وأين مسكنها  
أجاب عنها شيخ الاسلام الامام تقي الدين أحمد بن عبدالحليم  
ابن عبدالسلام بن تيمية، المتوفى سنة ٧٢٨ هـ.  
نسخة نفيسة، بقلم نسخي، قرئت على مصنفها شيخ الاسلام،  
قرأها مسطرها محمد بن عبدالله بن أحمد، سبط ابن رشيق  
المالكي.

من نفائس مكتبة الكونجرس في أمريكا

نسخة نفيسة جدا من "رسالة في مسألة العقل والروح، وما حقيقتها، وأين مسكنها" أجاب عنها شيخ الإسلام تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبدالحليم بن عبدالسلام ابن تيمية الحراني الحنبلي (ت 728 هـ)، نسخها وقرأها عليه تلميذه العلامة محمد بن عبدالله بن أحمد المغربي سبط ابن رشيق المالكي .

21:38

١١٩ - تيسير الفتاوى من تحرير الحاوي  
لشرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم، ابن البارزي الحموي  
الشافعي، المتوفى سنة ٧٣٨ هـ.  
بقلم معاذ دقيق، ٨٥٦ هـ.

من نفائس مكتبة الكونجرس في أمريكا

نسخة من كتاب "تيسير الفتاوى من تحرير الحاوي" للعلامة الفقيه شرف الدين أبي القاسم هبة الله بن عبد الرحيم بن إبراهيم ابن البارزي الحموي الشافعي (ت 738 هـ)، كتبت سنة 856 هـ .

21:45

١٢٦ - شيء من فتاوى شيخ الاسلام تقي الدين أحمد بن عبدالحليم بن  
عبد السلام ، ابن تيمية الحراني ، الموق سنة ٧٢٨ هـ .  
جمعها علي بن محمد بن تطلب العمل .  
بقلم نسخي تقيس ، سنة ٧٢٩ هـ ، وعليها تملك سنة ٨٧٦ هـ .

من نفائس مكتبة الكونجرس في أمريكا

مجموع فيه " من فتاوى " شيخ الإسلام تقي الدين أبي العباس أحمد بن عبدالحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني الحنبلي (ت 728 هـ)، كتبت قريبا من زمنه

سنة 729 هـ .

21:51

٦ - الفوائد المظفوية في حل عقائد تكملة الشاطبية  
لكمال الدين أحمد بن علي المهدي الضريير المقرئ ( انظر : كشف  
الظنون ١٣٠١ ، ١٣٠٢ ) حل فيها وشرح منظومته التي كمل بها  
الشاطبية فوصلت القراءات إلى عشر .  
بقلم نسخي ، سنة ١١١٧ هـ .

من نفائس مكتبة الكونجرس في أمريكا

نسخة نادرة من كتاب " الفوائد المظفوية في حل عقائد تكملة الشاطبية " للعلامة المقرئ كمال الدين أبي العباس أحمد بن علي بن إبراهيم الضريير المحلي القاهري

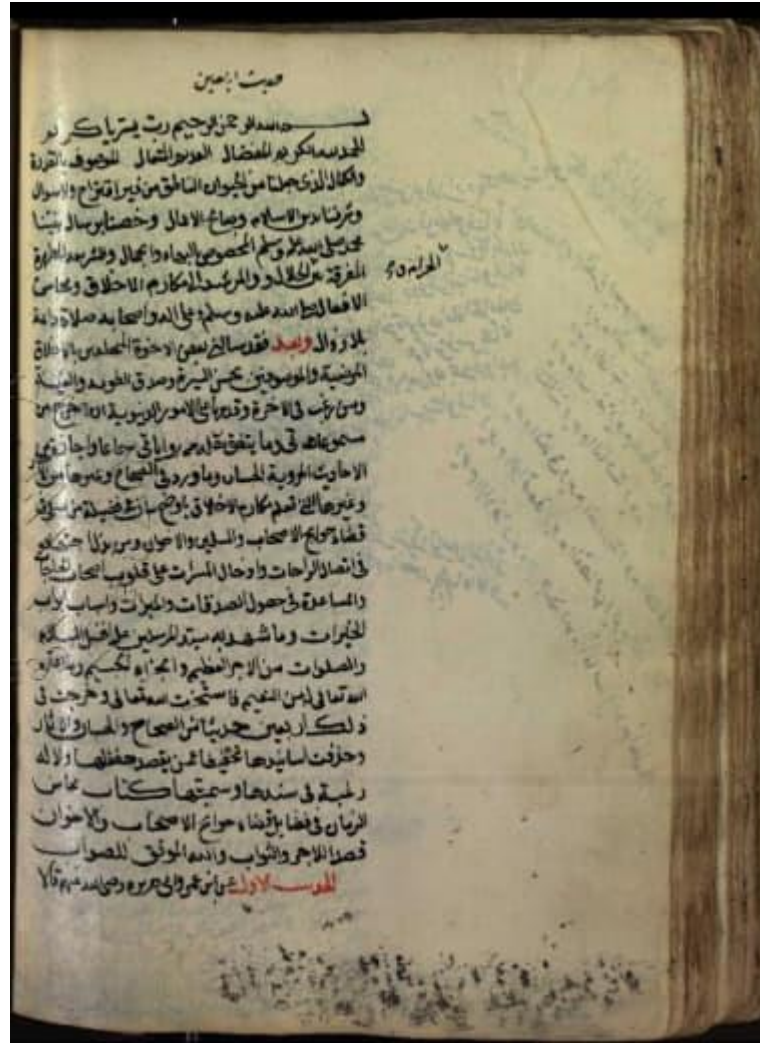
(ت 672 هـ)، كتبت سنة 1117 هـ .

13 June 2024

١

01:22

المنتخب من المخطوطات



مجموع، ومما فيه:

1- نسخة نادرة من رسالة "محاسن الزمان في فضائل قضاء حوائج الأصحاب والإخوان = أربعون حديثاً في فضل قضاء حوائج الأصحاب والإخوان" للعلامة

المحدث نجيب الدين أبي الفرج عبد اللطيف بن عبد المنعم بن علي النميري الحراني الحنبلي (ت 672 هـ).

2- نسخة من رسالة "وصية ابن قدامة" للإمام الفقيه الشهير الموفق ابن قدامة المقدسي الحنبلي.

كتبت سنة 1078 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة أولو جامع في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/39939>

01:22







قطعة نادرة من كتاب "الواضح في تفسير القرآن الكريم" للعلامة المفسر أبي محمد عبد الله بن محمد بن وهب الدينوري (ت 308 هـ)، تامة جيدة، من منسوخات

ق 9 أو 10 هـ، فيها اختلاف عما في المطبوع، [أفاد أحد الباحثين أنه قطعة من كتاب "المقباس في تفسير ابن عباس]، وهي محفوظة بمكتبة أولو جامع في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/40445>

10:30



14:02

المنتخب من المخطوطات



العلامة المحدث برهان الدين سبط ابن العجمي يتحدث في كتابه "نور النبراس على سيرة ابن سيد الناس (1/ 135)" عن هاته النسخة من كتاب

"الروض الأنف" للعلامة أبي القاسم السهيلي، والتي عليها خط العلامة أبي الخطاب بن دحية، وفي أولها وآخرها قيود بخط البرهان سبط ابن العجمي، وقد تملكها العلامة خليل بن أبيك الصفدي أيضا، وهاته القطعة العتيقة والنفيسة التي تمثل الجزء الأول منها من محفوظات مكتبة حسين جلبي في بورصة في تركيا

(H.Çelebi 764.).

14:02

# يَوْمَ النَّبِيِّ إِسْرَائِيلَ عَلَى سَيْرَةٍ إِسْرَائِيلَ النَّبِيِّ إِسْرَائِيلَ

تَأْلِيفُ  
الْإِمَامِ سَيِّدِ ابْنِ الْعَجَّاجِ  
أَبِي الْوَفَاءِ بَرْقَانَ الدِّينِ إِسْرَائِيلَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ خَلِيلِ الْإِسْكَنْدَرِيِّ الْحَلَبِيِّ الشَّافِعِيِّ  
الْمَوْلُودِ بِحَمَّاتِ سَنَةِ ٨٧٢ هـ ، وَتَوَلَّى بِهَا سَنَةَ ٩٤١ هـ  
رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

## ولادته ونشأته

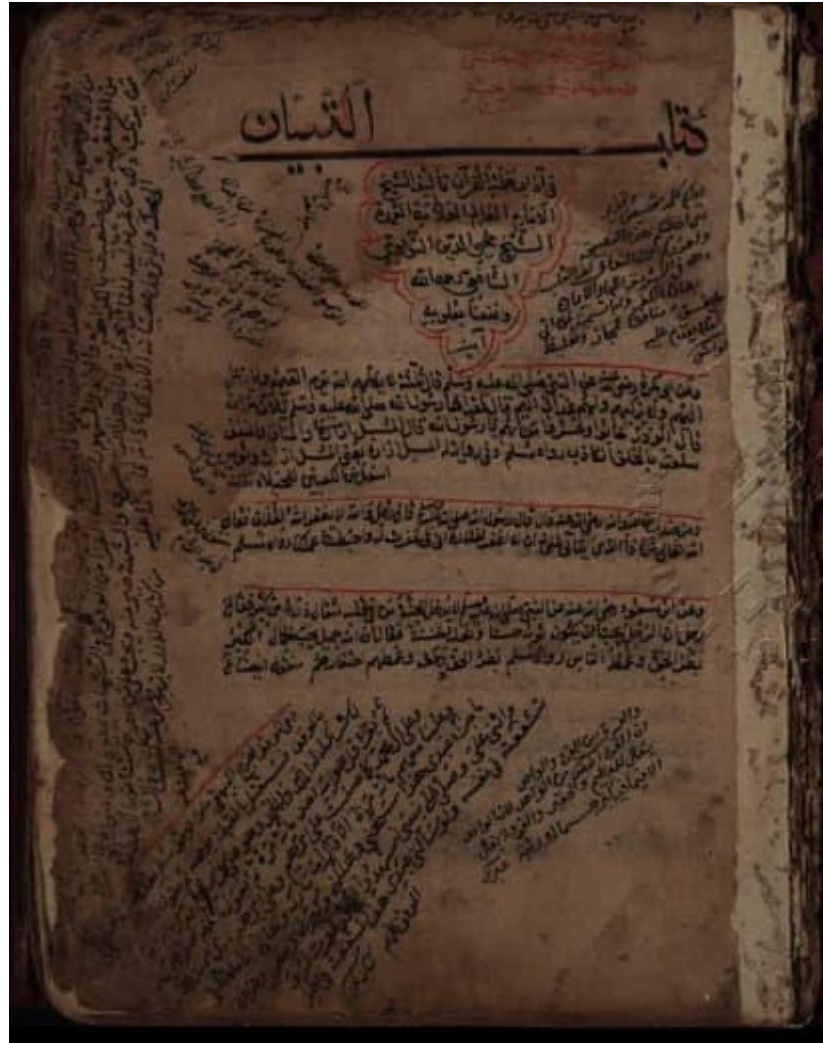
١٣٥

## ابن عاتر بن شائع

وقال مُغَلِّطاي: بن فَالِخ، ويقال: فَالِغ، انتهى<sup>(١)</sup>.  
قال الشَّهْلِيُّ: وذكر الطَّبْرِيُّ أن بين فَالِغ وعَاتِر أبا اسمه: قَيْن، أَسْقَطَ اسْمُهُ  
في التَّوْرَةِ؛ لَأَنَّهُ كَانَ سَاحِرًا، انتهى<sup>(٢)</sup>.  
وقد رأيتُ في أصلي جيِّدٍ من «الرُّؤُوسِ» على حاشيةٍ لفظها: قال ذُو النُّسَيْنِ  
أَيَّدَهُ اللهُ: بل هو في التَّوْرَةِ بِإِجْمَاعِهِمْ، انْتَهَتْ.  
وذو النُّسَيْنِ: هو الحَافِظُ ابْنُ دُحْيَةَ رَحِمَهُ اللهُ.

14:26

المنتخب من المخطوطات



مجموع، ومما فيه

1- نسخة من كتاب "التبيان في آداب حملة القرآن" للعلامة النووي.

2- نسخة من كتاب "آداب ما يتكرر في الليلة واليوم"، للعلامة الفقيه شهاب الدين أبي العباس أحمد بن عماد بن يوسف الأقفهسي المصري الشافعي (ت ٨٠٨ هـ).

• (هـ)

كتبت سنة 1047 هـ، وخطها داغستاني.

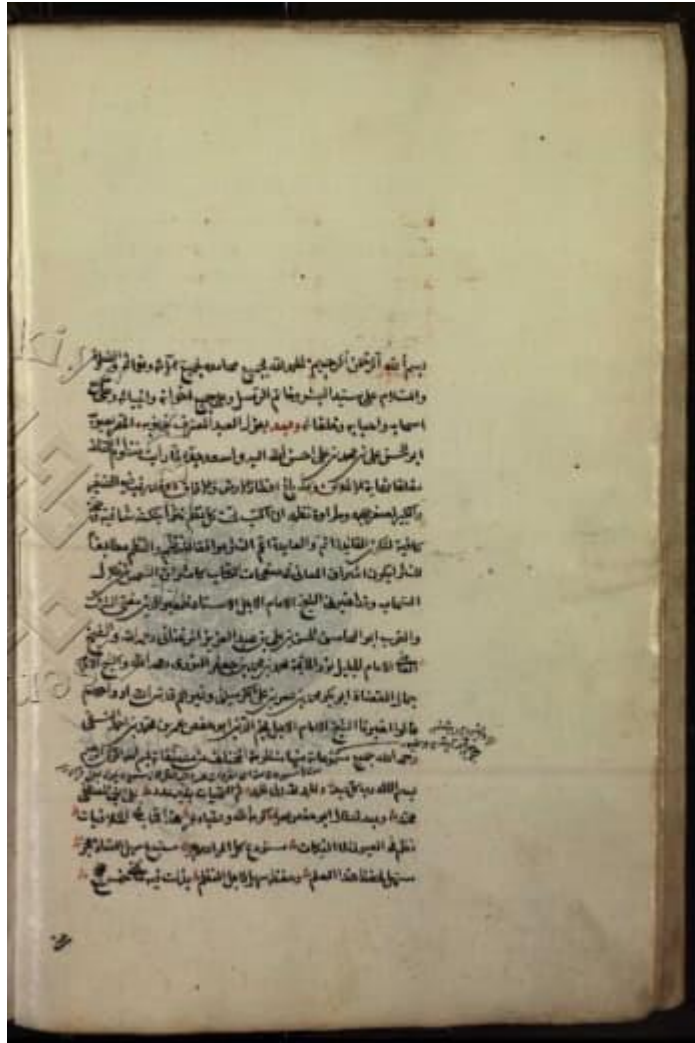
وهو محفوظ بمكتبة أولو جامع في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/40447>

14:26







نسخة نادرة من كتاب "الموجز شرح منظومة الخلافيات" للعلامة الفقيه حميد الدين علي بن محمد بن علي الرامشي الحنفي الضرير (ت 666 هـ)، تامة متقنة، من

منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة أولو جامع في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/40468>

14:59



عقلت تحريم الغيبة)، تُؤْفَى في ذي الحجة سنة (٢١٢هـ)، أخرج له الجماعة، قال في «الميزان»: (تناكد العقيلي وذكره في كتابه، وساق له حديثاً خُولِفَ في سنده، هكذا زعم أبو العباس النباتي)، قال الذهبي: (وأنا<sup>(١)</sup> فلم أجده في «كتاب العقيلي»<sup>(٢)</sup>)، وقال النباتي: ذُكِرَ لأبي عاصم أنَّ يحيى بن سعيد يَتَكَلَّمُ<sup>(٣)</sup> فيك، فقال: لست بحي ولا ميت إذا لَمْ أَذْكَرْ، قال<sup>(٤)</sup> [الذهبي]: (قلت: أجمعوا على توثيق أبي عاصم)، ثُمَّ ذَكَرَ كلام ابن شبة، انتهى، صحَّحَ عليه<sup>(٥)</sup> في «الميزان»، فاعمل على توثيقه، والله أعلم.

- روى [أبو]<sup>(٦)</sup> محمد ابن خلاد<sup>(٧)</sup> الرامهزمزي هذه القولة<sup>(٨)</sup> عنه، وروى الخطيب البغدادي عن وكيع قال: (ما أخذت<sup>(٩)</sup> حديثاً قط عَرْضاً)، وعن محمد بن سلام: أَنَّهُ أدرك مالكا والناس يقرؤون عليه، فلم يسمع منه لذلك، وكذلك عبد الرحمن بن سلام الجمحي لَمْ يَكْتَفِ<sup>(١٠)</sup> بذلك؛ فقال مالك: (أخرجوه عني)، ومَنْ قال بصحتها من التابعين: عطاء، ونافع، وعروة، والشعبي، والزُّهري، وآخرون كثيرون من الأئمة؛ منهم الأئمة الأربعة، في خلق لا يحصون كثرة، وقد استدللَّ

(١) في (ب): (مثله).

**التلقيح لفهم قارئ الجامع الصحيح لسبط ابن العجمي (١/ ٣٥٧)**

(٢) في (ب): (وإني).

(٣) قال المصنّف في هامش النسخة التي كتبها بخطه له «ميزان الاعتدال» (الورقة ١٧١): (قلت: لعل نسخة الذهبي كانت ناقصة، وإلا فقد وقفت على نسخة عتيقة جداً بحلب، فوجدت فيها ترجمة السَّحَّاك بن مخلد، ذكر فيها كلام الفقَّان المذكور، والحديث الذي أشار إليه المؤلّف أَنَّهُ خُولِفَ في سنده وغير ذلك، وفيه قول أحمد في الحديث الذي خُولِفَ فيه: إِنَّهُ باطل)، «ميزان الاعتدال» (٣٢٥/٢)، وهو في المطبوع أيضاً من «ضعفاء العقيلي» (٢٢٢/٢).

الحافظ برهان الدين سبط ابن العجمي الحلبي (ت 841 هـ) في هامش نسخته من كتاب "ميزان الاعتدال" للحافظ الذهبي يتحدث عن نسخة كتاب

"الضعفاء" للإمام العقيلي المحفوظة حالياً بمكتبة الزاوية العثمانية في طولقة في ولاية بسكرة بصحراء الجزائر، ويصفها بقوله: (نسخة عتيقة جداً)، وقوله: (بحلب)، إشارة إلى أنها كانت في زمنه بمدينة حلب، ولعلها استقرت زمناً لا بأس به هنالك، وهو ما يفسر وجود عدة طرر على نسختها الحالية بخط محب الدين ابن الشحنة الحلبي الحنفي، حتى إنها صارت نسخته كما نجده في كلام الحافظ السخاوي في "الإعلان بالتوبيخ" عند كلامه على كتاب الضعفاء للعقيلي (ص 358-359) بقوله: (كان عند

المحب ابن الشحنة به أصل متقن)، ثم قال في (ص 364) عند كلامه على ضعفاء العقيلي أيضاً: (ويحتاج لمراجعة نسخة ابن الشحنة) .

٧٦٨- ضرار بن صُرد أبو نعيم الطحان ، كوفي

حدثني آدم بن موسى ، قال : سمعت البخاري قال : ضرار بن صرد أبو نعيم الطحان ، متروك الحديث . الضعفاء للعقيلي برواية الصيدلاني (٢ / ٢٨٩ ط. دار التنصيل).

٧٦٩- (الضحاك بن مخلد أبو عاصم الشيباني)<sup>(٥)</sup>

حدثني محمد بن يحيى بن منده الأصبهاني ، قال : حدثنا بشر بن آدم ابن بنت أزر ،

● [٧٦٧] تنظر ترجمته : «الميزان» للذهبي (٣ / ٤٥٠) ، «اللسان» لابن حجر (٤ / ٣٤١) .

(١) بكسر السين وسكون الياء ، ناحية من سواد العراق ، من أعمال بغداد .

(٢) روى المروزي ، عن أحمد بن حنبل قال : «شهدت على ضرار عند سعيد بن عبد الرحمن القاضي ، فأمر بضرب عنقه ، فهرب ، وقيل : إن يحيى بن خالد البرمكي أخفاه» . انظر : «الميزان» ، «اللسان» .

(٣) في الأصل : «الحسن» ، والظاهر أنه تصحيف ، والمثبت من (م) ، (ظ) .

(٤) «أخبار القضاة» (٣ / ١٧٤) ، وفيه سقط وتصحيف .

● [٧٦٨] تنظر ترجمته : «الضعفاء» للنسائي (ص ١٩٦) ، «المجروحين» لابن حبان (١ / ٤٨٦) ، «الكامل»

لابن عدي (٥ / ١٦١) ، «الميزان» للذهبي (٣ / ٤٤٩) ، «اللسان» لابن حجر (٩ / ٤٨٥) . قال ابن حجر في «التقريب» (ص ٢٨٠) : «صدوق له أوهام وخطأ ورمي بالشيعة وكان عارفاً بالفرائض» ، وقال الذهبي في «المغني» (١ / ٣١٢) : «قال البخاري : «متروك» . وقال ابن معين : «كذابان بالكوفة هذا وأبو نعيم النخعي» .

● [٧٦٩] تنظر ترجمته : «الجرح» لابن أبي حاتم (٤ / ٤٦٣) ، «الميزان» للذهبي (٣ / ٤٤٥) ، «اللسان» لابن

حجر (٩ / ٣٢٨) . قال ابن حجر في «التقريب» (ص ٢٨٠) : «ثقة ثبت» .

(٥) هذه الترجمة ليست في (ظ) ، قال الذهبي في «الميزان» : «أحد الأثبات ، تناكر العقيلي وذكره في كتابه ،

16:37

المنتخب من المخطوطات





مجموع، ومما فيه:

1- نسخة من رسالة "شرح منظومة في الصور التي يستحب فيها الوضوء" للعلامة المتفطن ولي الدين أبي زرعة أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين العراقي الشافعي

(ت 826 هـ)، والمنظومة لوالده زين الدين أبي الفضل.

2- نسخة نادرة من رسالة "شرح منظومة في المواضع التي يستحب فيها تأخير الصلاة"، للعلامة الفقيه شهاب الدين أبي العباس أحمد بن عماد بن يوسف

الأفهمسي المصري الشافعي (ت ٨٠٨ هـ).

من منسوخات ق 11 هـ.

وهي محفوظة بمكتبة أولو جامع في تركيا:

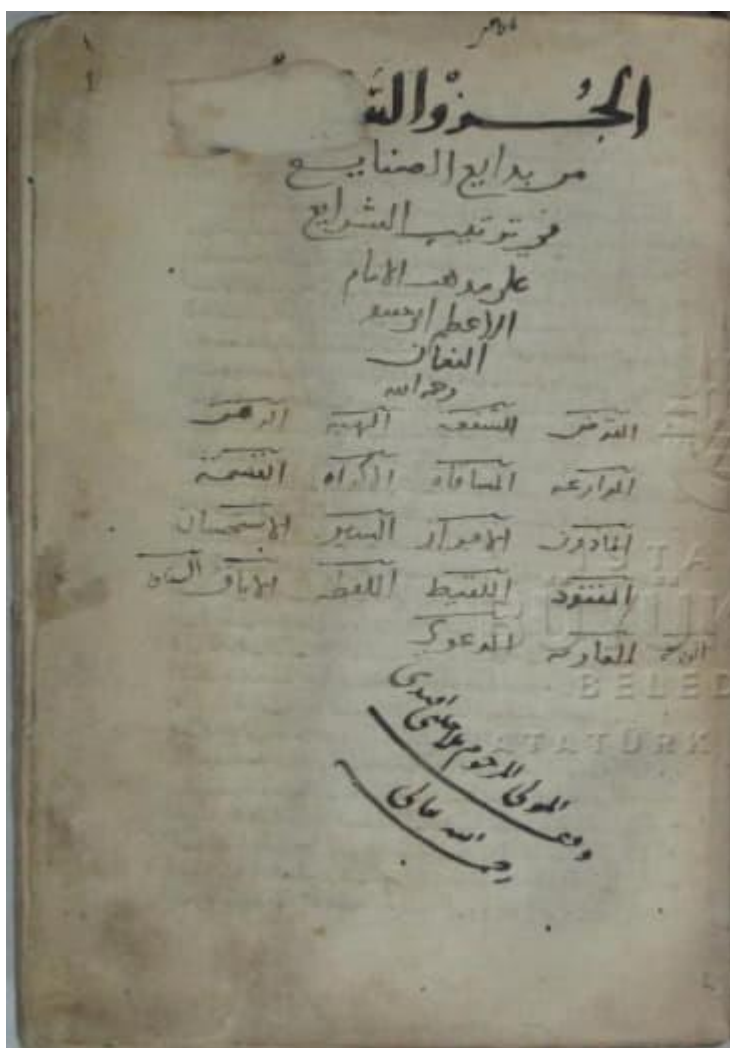
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/40487>

16:37



21:10

المنتخب من المخطوطات



قطعة نفيسة من كتاب "بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع" للعلامة الفقيه علاء الدين أبي بكر بن مسعود بن أحمد الكاساني الحنفي (ت ٥٨٧ هـ)، تامة متقنة،

وبها مشها تصحيحات وفوائد منقولة، كتبت سنة ٨٨٣ هـ، وقوبلت سنة ٩١١ هـ، وهي محفوظة بمكتبة أباتورك آي بي في استنبول في تركيا.

[https://sayisalarsiv.ibb.gov.tr/kutuphane3/yazmalar/BEL\\_Y](https://sayisalarsiv.ibb.gov.tr/kutuphane3/yazmalar/BEL_Y)

z\_O0141.pdf

21:10

الاسماح التي تصرفها في حوضتها كذا الظاهر غير انهم ورماعها لا يعمل هذا  
 اذ ان السكة كانت في ذلك الوقت غير نافذة فان كان ذلك من القدم وليس  
 لاهل السكة حق المنفعة فيكون من حقهم ان لا يكون له حق في القدم فلم  
 ان يعموه سواء كان لهم من ذلك حصص ام لا كما ذكرنا ان حصة التصرف  
 من حق الغير لا يقع على التصرف به واساسا فهو للسداد والهادي اليه  
 الرشاد في اخر الجزء الذي قبل الجزء الاخير يتلوه في اول الجزء  
 الذي يليه وهو اخر الكتاب كتاب  
 الشهادات كتابا في القدم والحق  
 ربه احمد بن علي بن حسن  
 النابوكي الحنفى عفى  
 الله عنه والديه  
 ولنا عنه  
 ولديه  
 له القيد  
 له القيد  
 له القيد  
 ووافوا الفراع منه بجمعه يوم الخميس الماركة عاشور شهر شعبان في القام  
 الموافق لاسع شهر ربيع الثاني سنة ٨٨٢



قطعة عتيقة ونفيسة جدا تمثل الجزء الثاني من كتاب " تاج اللغة وصحاح العربية " للإمام اللغوي أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت 393 هـ)، رواية العلامة الأديب أبي محمد إسماعيل بن محمد بن عبدوس النيسابوري عنه، ناقصة من آخرها، متقنة ومقابلة، وخطها جميل مضبوط، وفي هوامشها تصحيحات ونقولات، كتبت سنة 708 هـ [كما سيأتي]، وهي محفوظة بمكتبة أتانورك آي بي بي في استنبول في تركيا.

[https://sayisalarsiv.ibb.gov.tr/kutuphane3/yazmalar/MC\\_Yz](https://sayisalarsiv.ibb.gov.tr/kutuphane3/yazmalar/MC_Yz)

\_O0112-01.pdf

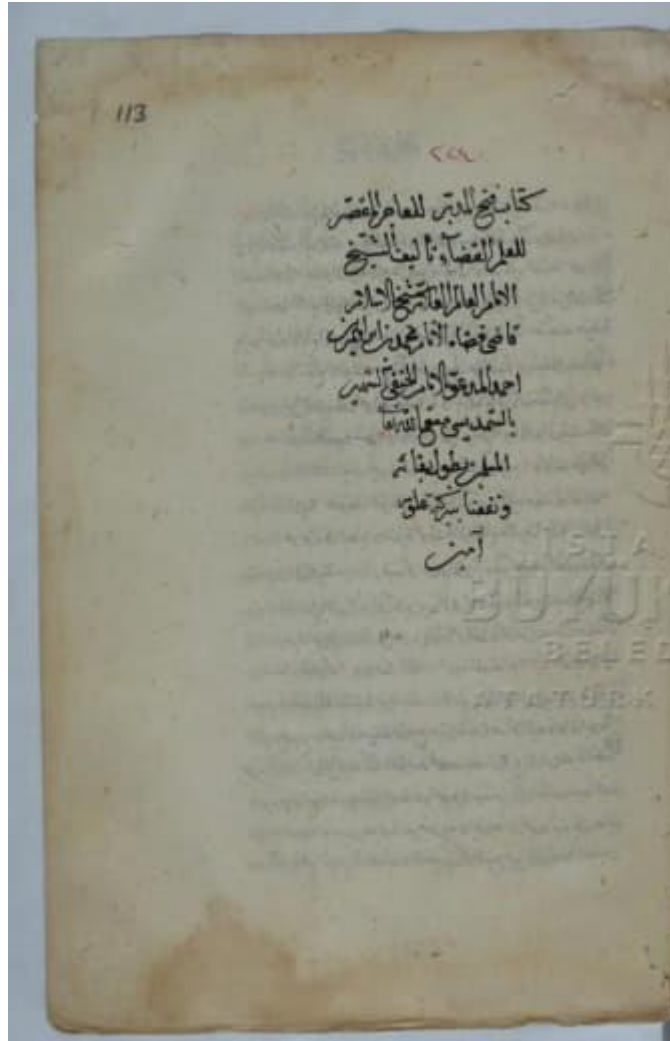
21:19





23:25

المنتخب من المخطوطات



مجموع، ومما فيه:

1- نسخة من كتاب "فتح المدبر للعاجز المقصر" في أحكام القضاء، للعلامة الفقيه القاضي شمس الدين محمد بن إبراهيم بن أحمد السمديسي المصري الحنفي (ت 932 هـ).

2- نسخة من رسالة "مسألة في قضاء المقلد بالقول الضعيف" للعلامة المتفطن زين الدين أبي الفداء قاسم بن قطلوبغا السوداني الحنفي (ت 879 هـ).

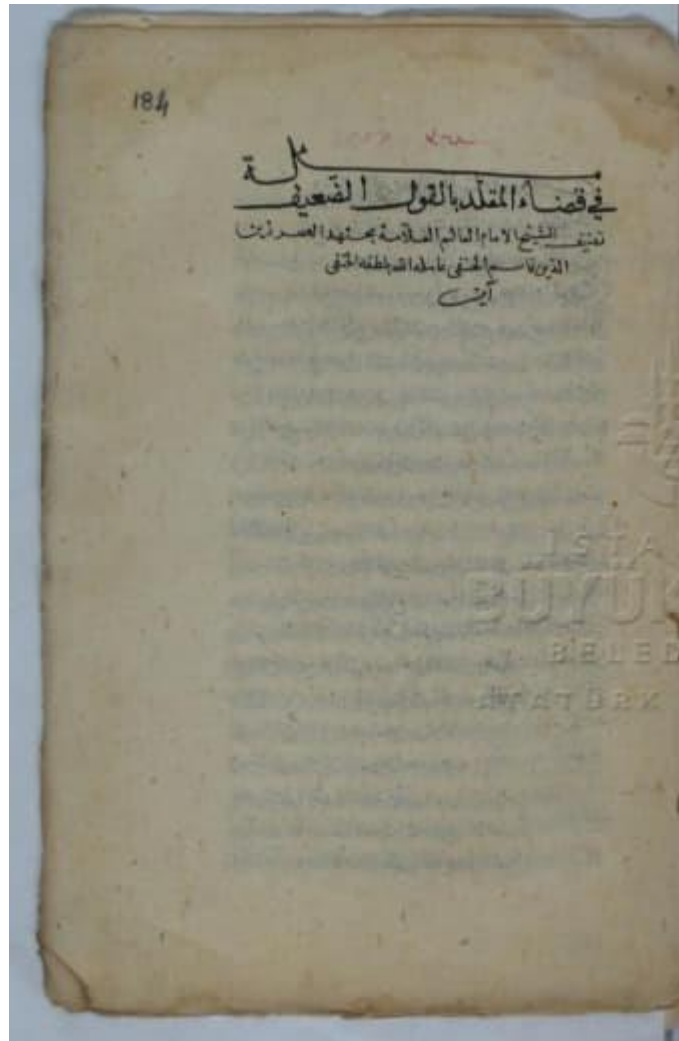
كتبت إحدى رسائله سنة 956 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة أتاتورك آي بي في استنبول في تركيا.

[https://sayisalarsiv.ibb.gov.tr/kutuphane3/yazmalar/BEL\\_Y](https://sayisalarsiv.ibb.gov.tr/kutuphane3/yazmalar/BEL_Y)

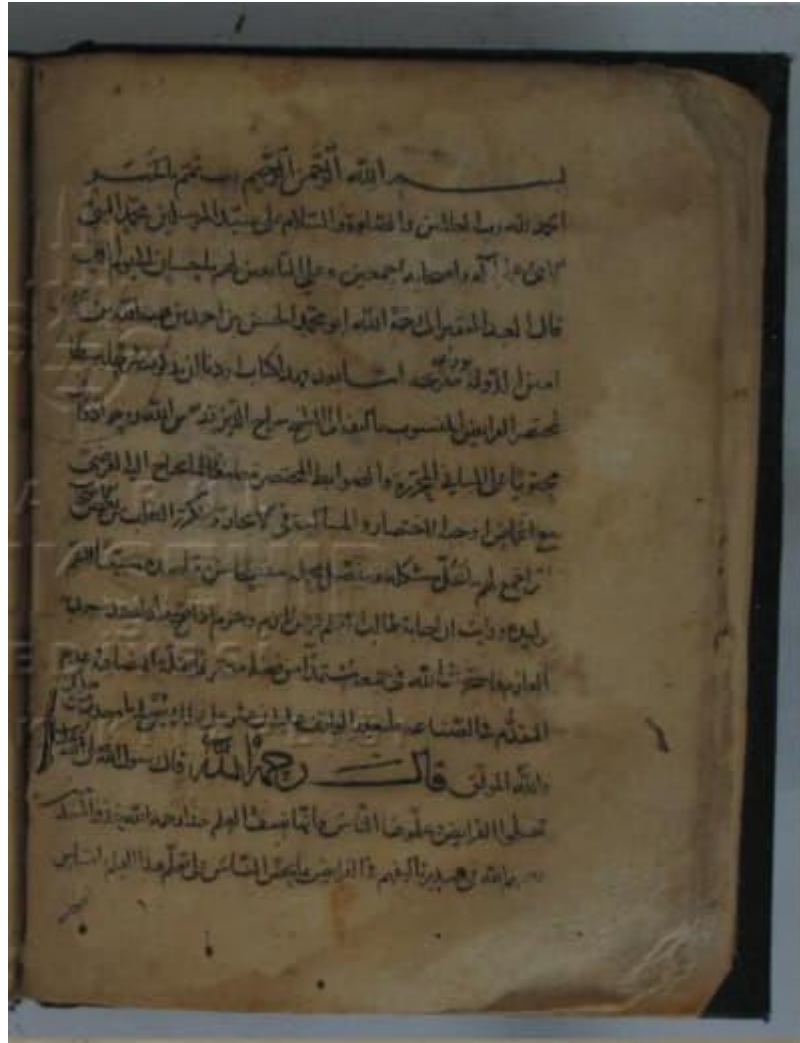
z\_O0143.pdf

23:25



23:48

المنتخب من المخطوطات



مجموع نفيس جدا في الفرائض، وفيه:

1- نسخة من كتاب "شرح السراجية في الفرائض للسجاوندي"، للعلامة الفقيه الفرضي مجد الدين أبي محمد حسن بن أحمد بن هبة الله بن محمد الحلبي الحنفي،

المعروف بابن أمين الدولة (ت 658 هـ)، كتبت سنة 739 هـ.

2- نسخة نفيسة من كتاب "شرح الفرائض في حل الدقائق والغوامض" للعلامة الفقيه بديع الدين الزاهدي، لم أجده له ترجمة، وقال بعض الباحثين أنه ربما يكون

هو: بديع الدين أبو عبد الله أحمد بن أبي بكر بن عبد الوهاب القزويني الحنفي (كان حيا 616 هـ)، والله أعلم، كتبت سنة 732 هـ.

وفي بعض أوراقه تحرق وطمس.

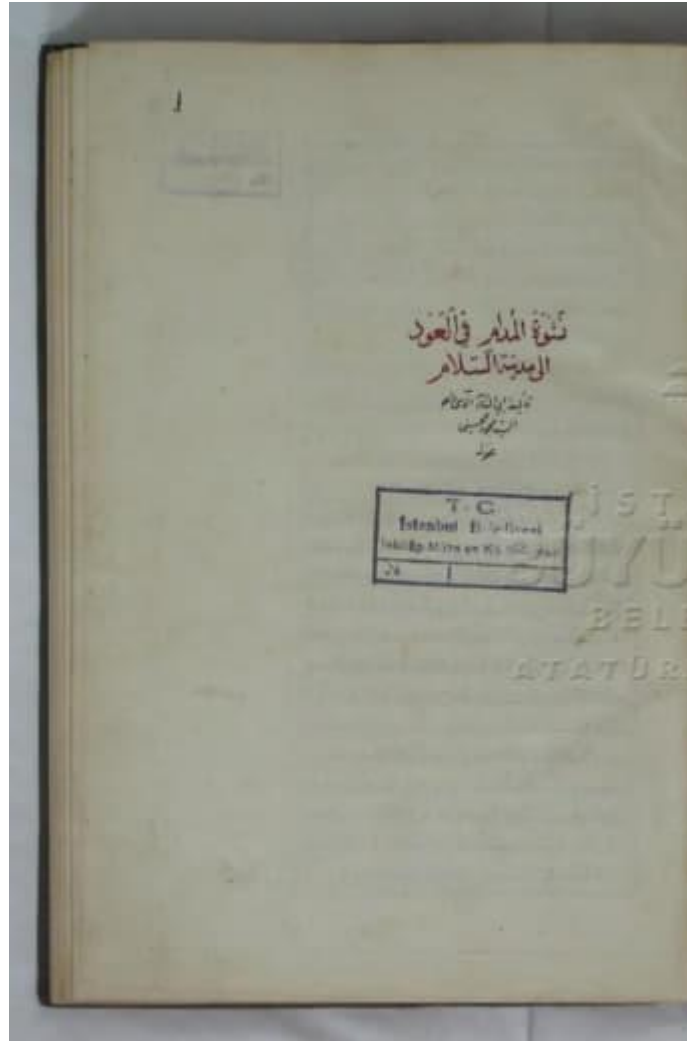
وهو محفوظ بمكتبة أتاتورك آي بي في استنبول في تركيا:

[https://sayisalarsiv.ibb.gov.tr/kutuphane3/yazmalar/Bel\\_Yz](https://sayisalarsiv.ibb.gov.tr/kutuphane3/yazmalar/Bel_Yz)

\_K1110.pdf







نسخة نفيسة جدا من كتاب " نشوة المدام في العود إلى مدينة السلام " ، للعلامة الرحالة شهاب الدين أبي الشناء محمود أفندي بن عبد الله الحسيني الأوسي، الشهير بـ  
ألوسي زاده (ت 1270 هـ)، تامة متقنة، بخط المصنف الذي قابلها على مسودته سنة 1270 هـ، وتحت قيد المقابلة ختمه، وهي محفوظة بمكتبة أتاتورك أي بي بي في استنبول في  
تركيا:

[https://sayisalarsiv.ibb.gov.tr/kutuphane3/yazmalar/BEL\\_Y](https://sayisalarsiv.ibb.gov.tr/kutuphane3/yazmalar/BEL_Y)

z\_O0044.pdf

23:58



14 June 2024

00:55

المنتخب من المخطوطات



نسخة حسنة من كتاب " تذكرة السامع والمتكلم في أدب العالم والمتعلم " للعلامة المحدث بدر الدين أبي عبد الله محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة الكناني

الحموي الشافعي (ت 733 هـ)، تامة متقنة، أثرت الرطوبة كثيرا عليها، كتبت سنة 852 هـ، وهي محفوظة بمكتبة بورصة ايته بك (عام) في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/25773>

00:55



08:18

المنتخب من المخطوطات



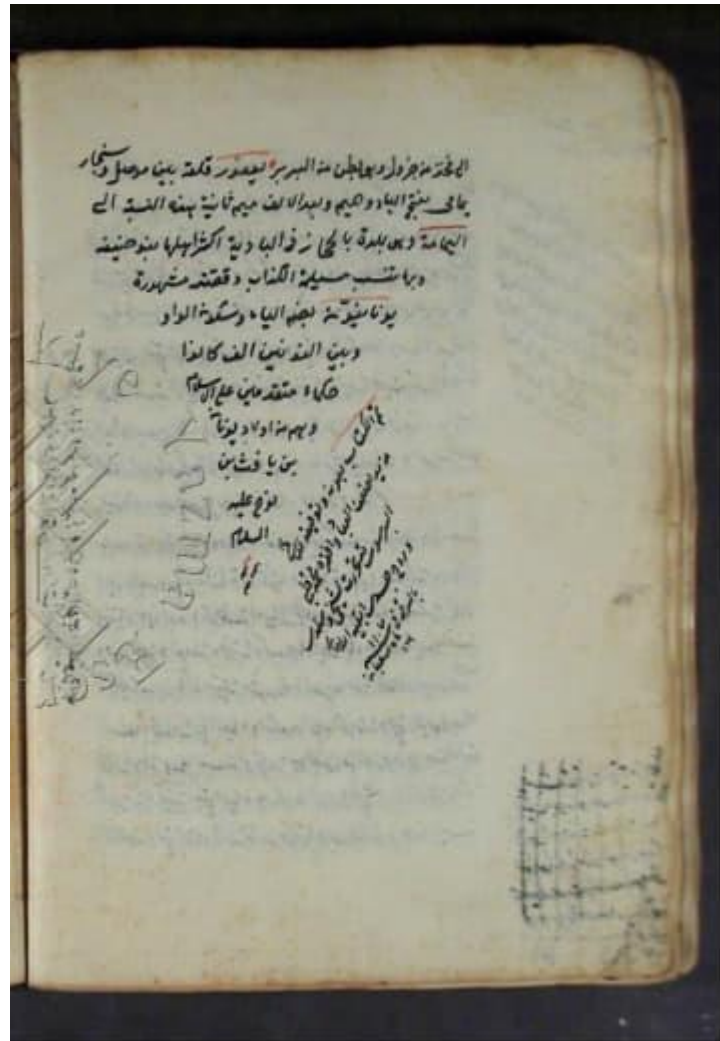
نسخة نادرة من كتاب "معجم البلدان التي صرحها ابن خلكان في تاريخه"، وفيه زوائد من غيره، ينظر لمن، تامة متقنة، كتبت سنة 1107 هـ، وهي محفوظة بمكتبة

بورصة اينه بك (عام) في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/25860>

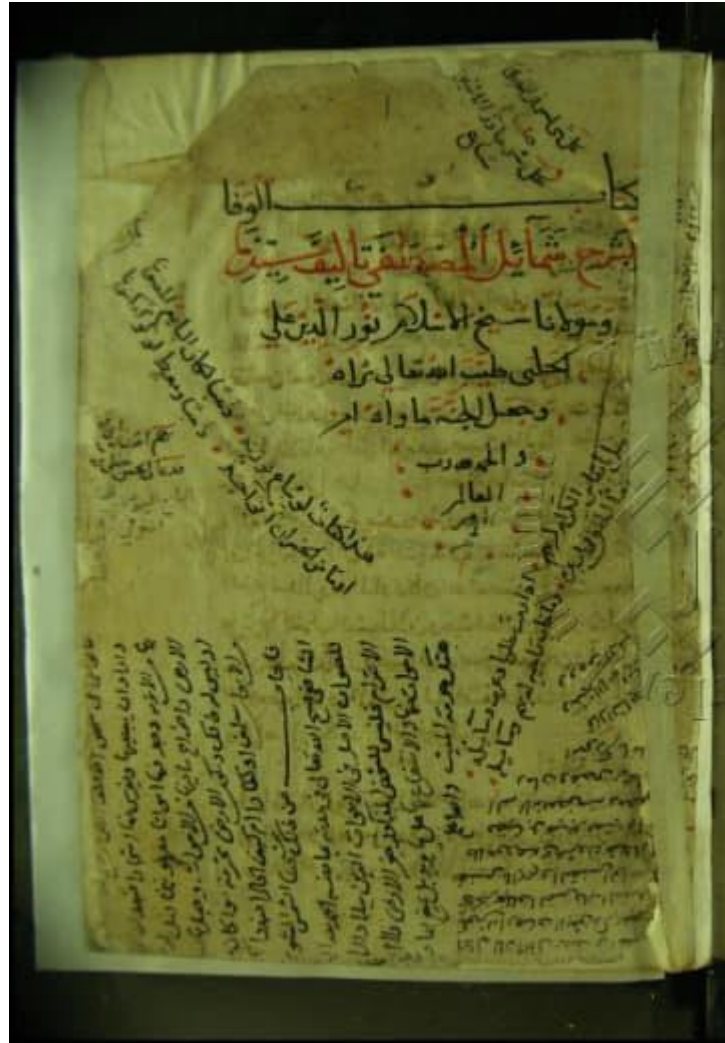
08:18





09:03

المنتخب من المخطوطات



نسخة نادرة من كتاب "الوفا بشرح شمائل المصطفى"، صلى الله عليه وسلم، للعلامة المؤرخ نور الدين أبي الفرج علي بن إبراهيم بن أحمد الحلبي الشافعي، صاحب

"إنسان العيون" (ت ١٠٤٤ هـ)، تامة متقنة، من منشورات ق 11 هـ، ولعل ناسخها أحد تلاميذه، وهي محفوظة بمكتبة بورصة اينه بك (عام) في تركيا.

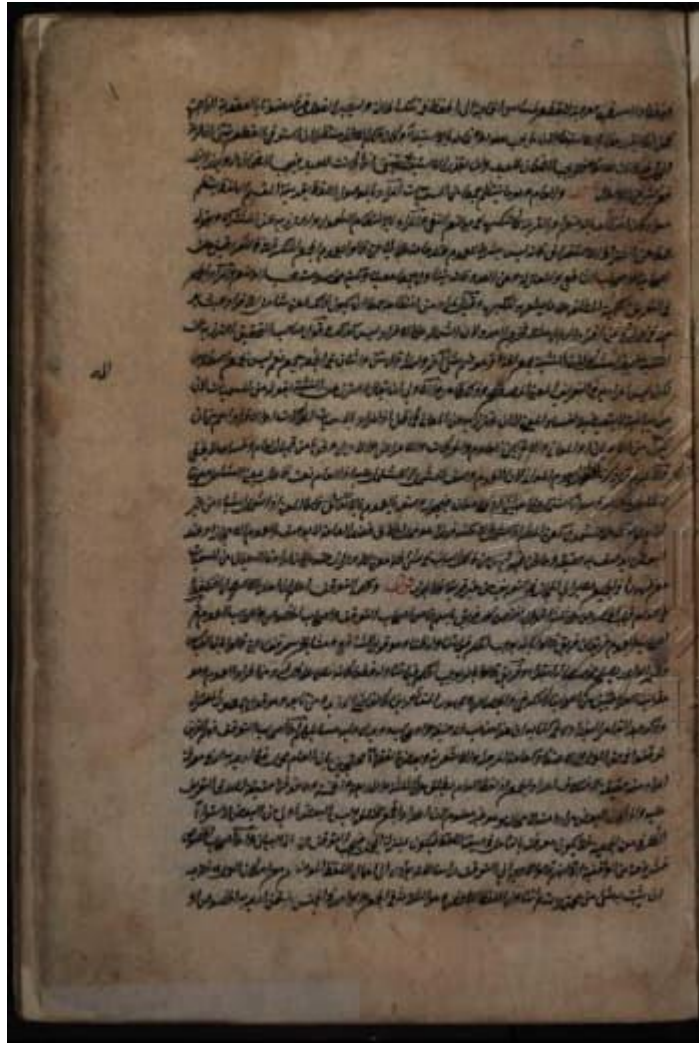
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/25882>

09:03



12:11

المنتخب من المخطوطات

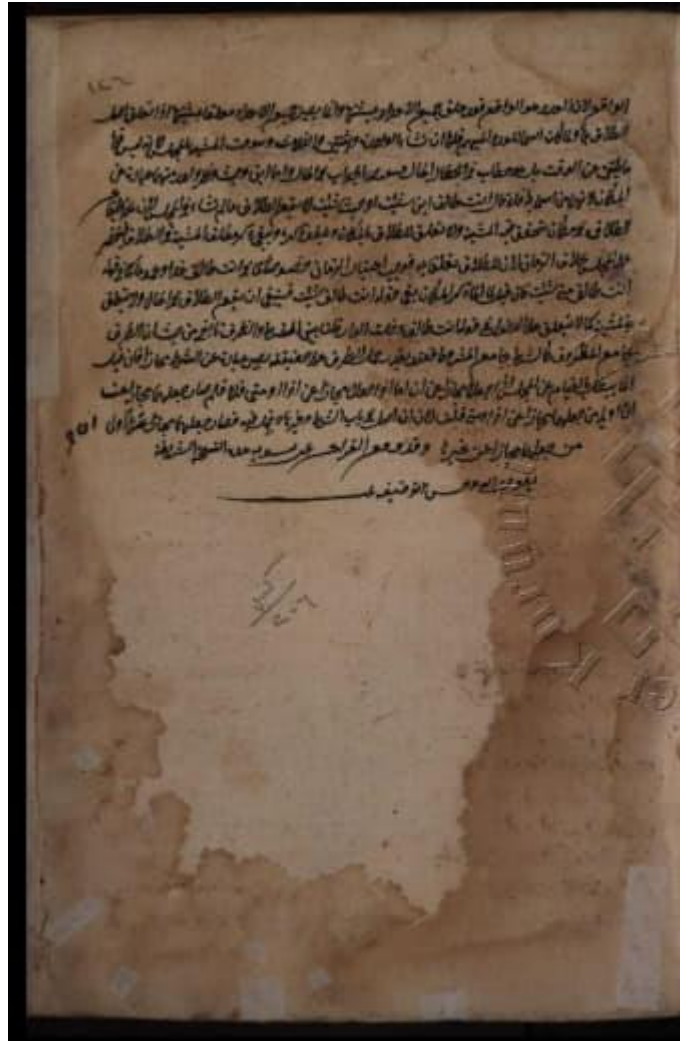


نسخة من كتاب "شرح المغني في أصول الفقه" للعلامة الفقيه مؤيد الدين أبي محمد منصور بن أحمد بن المؤيد يزيد الخوارزمي القاني (القائاني) الحنفي (ت 775

هـ)، ناقصة من أولها، متقنة، من منسوخات ق 9 أو 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة بورصة اينه بك (عام) في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/25891>

12:11



12:40

المنتخب من المخطوطات



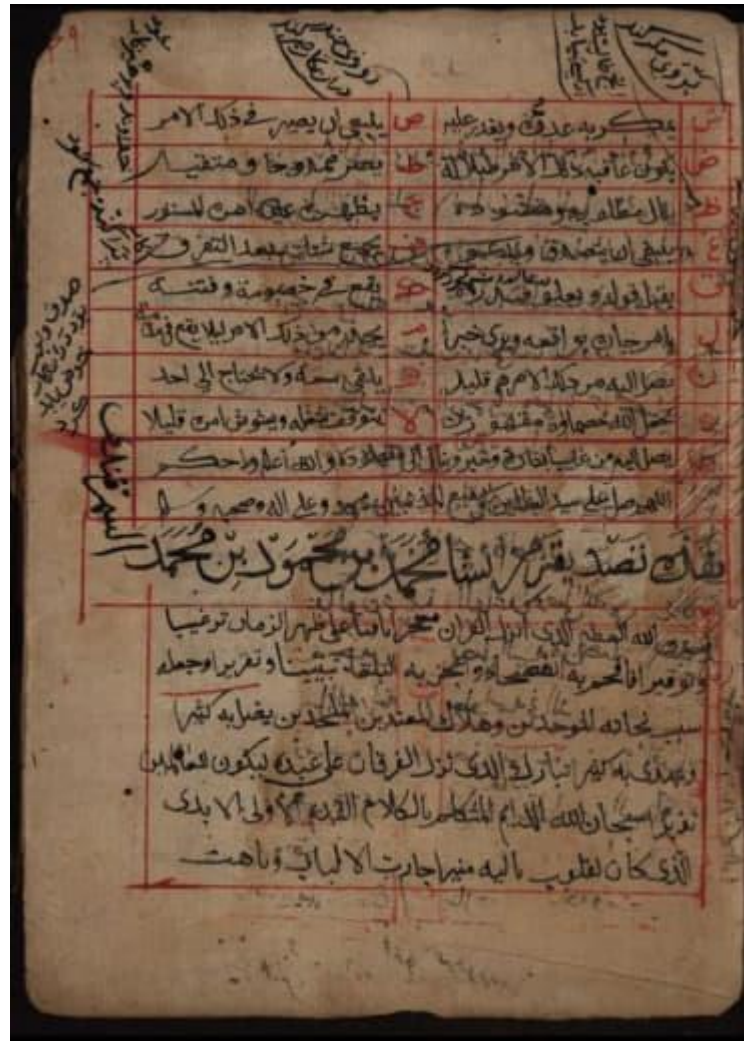


نسخة نادرة من كتاب "إيضاح الخوالب في رسم مصاحف السوالمف" للعلامة المقرئ شمس الدين محمد بن محمود بن محمد بن أحمد بن علي السمرقندي الهمداني

البغدادى (ت نحو 780 هـ)، تامة جيدة، من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة بورصة اینه بك (عام) في تركيا.

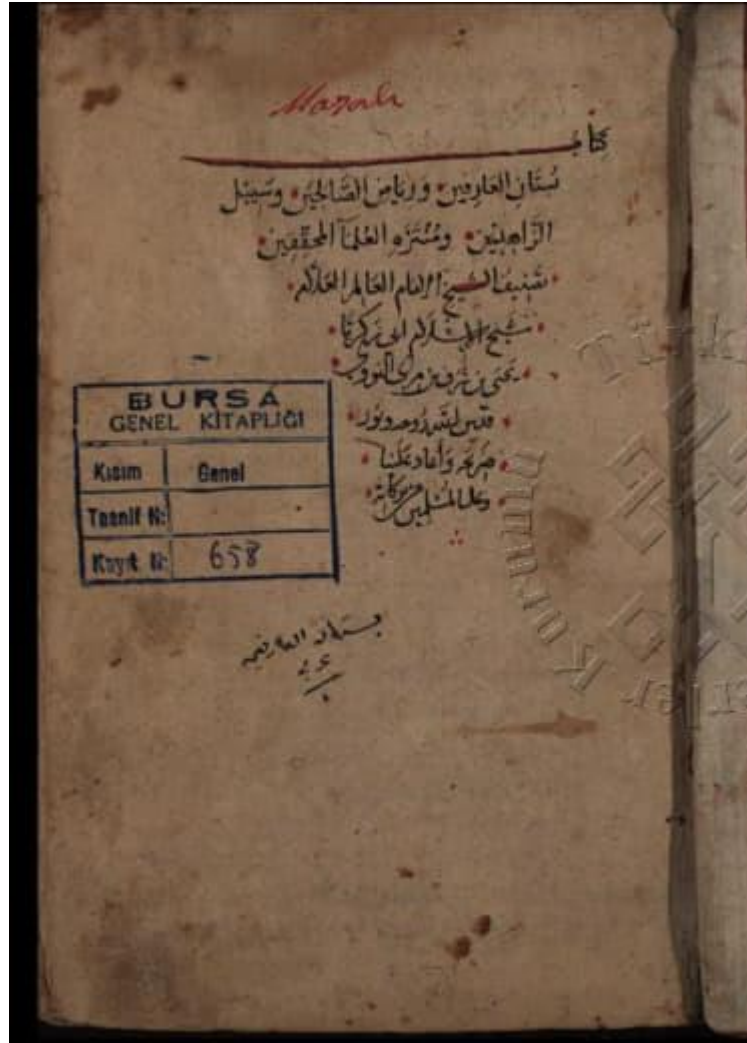
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/26140>

12:40



15:34

المنتخب من المخطوطات



مجموع، فيه:

1- نسخة نفيسة جدا من كتاب " بستان العارفين " للعلامة الفقيه المتفتن محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف بن مري الحزامي النووي الشافعي (ت 676 هـ)،

تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 891 هـ، وناسخها هو العلامة المحدث سراج الدين أبو حفص عمر بن إبراهيم بن محمد بن عبدالعزيز بن محمد العبادي الشافعي .

2- نسخة نفيسة جدا من كتاب " عمدة المحتج في حكم الشطرنج " للعلامة الحافظ شمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي الشافعي (ت 902 هـ)،

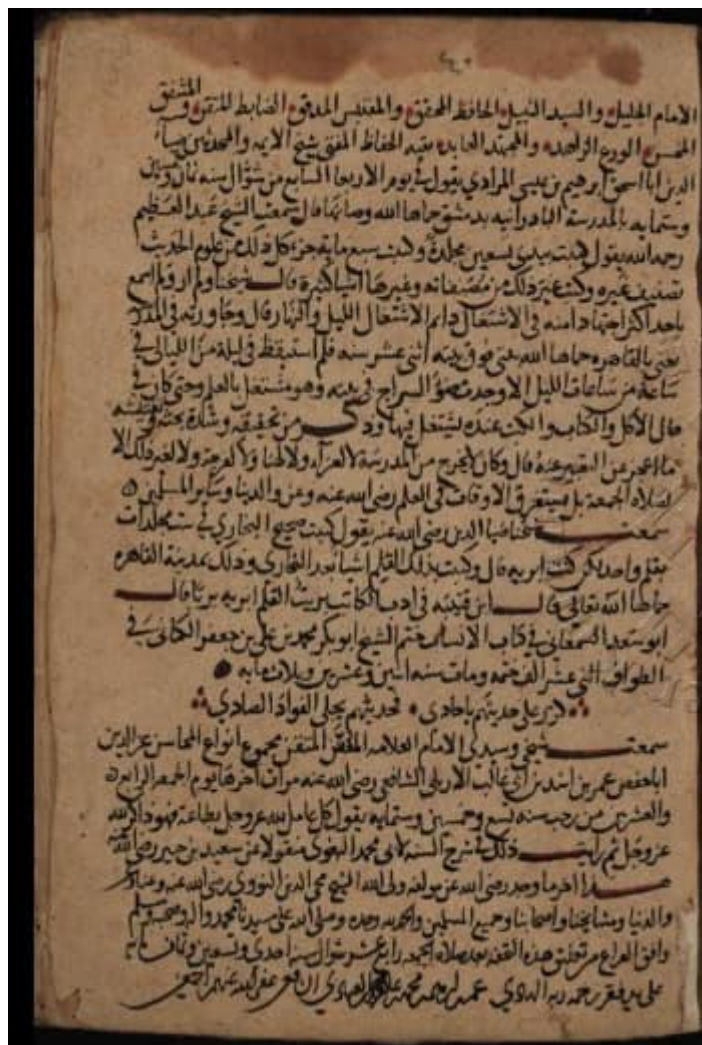
كتبها أيضا سراج الدين العبادي الشافعي سنة 881 هـ ناقلا إياها من خط مصنفها، وقرأها عليه سنة 881 هـ، وأثبت المصنف السخاوي ذلك بخطه في أولها، وعلى هامشها

إلحاقات بخطه، وفي آخرها تقاريط للكتاب منقولة من الأصل .

قال الحافظ السخاوي عن تلميذه سراج الدين أبي حفص العبادي الشافعي هذا في " الضوء اللامع ) : ( 6 / 67 ) " لازمني مُدَّة وَكُتِبَ شَيْئًا مِنْ تَصَانِيفِي .

وهو محفوظ بمكتبة بورصة ابنه بك (عام) في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/26248>











ولا يلحق وساقه في طريقه يستقيم اليها احد فهو في الحالين السبق ملو  
 شاهد السور عده هذا التاميم وحل من الاشكالات في  
 التصديق الحكم على الغريب والحاضر من ذوي الحق والصدق بالتسليم  
 وكيف لا والمستقر من اهل الحق والعقد ما يحل يقيناً من اهل الحق  
 من غير قطع ولا اطلاق بل لا زلة لما قضى لاسان حاله اعلم وكتب  
 في شهر ربيع المحرم اثناعشر ثلاث وثمانين وثمان مائة والسنه  
 القيد بها من القلمان الشافعي وقدر كتابته كماله الذي حصر السنين في طبعه  
 فوجدته مصنفها حافلاً ومجوعاً فاضلاً جمع فيه من الدلائل والمداور المستفيضة  
 عن صاحبها ارباب الحق والصدق وقد جمع فيه من الحكم والادراك لا يقدح في  
 الكثير من الطلقات فهو ليس بمراد مصنف ومفتيه بل هو من مخرج الدنيا والآخرة  
 يعلم ويرعى وكتبه في القلآن وممر يعدم كعقل التسليم للكثير من  
 انفع من مصنف وقدر كتابته كماله الجليل منعه وقفت على هذا التاميم البديع في  
 باب المستقر حصة الكمال في تعلية وتاملت ما فيه اللغات الادبية الفاتحة  
 والكمالات العزيمه الصادقة التي صورتها القز صوبها وقفت منها الاربعين  
 والشدة في اكلان لسان كماله تحت كبريتهم بغير رقة صديق فهو صديق النذر في  
 فعلت ان اولها حسن لعل اليه واسمها في الدارين على هذا لا يخفى وشهد في القول لا يخفى  
 لكاسم يحيى الحق وخلول اكلان الحق وشيول دولة صديق كثر ارباب ودود  
 اكلان القزانية منشد ما هذه الدنيا يدركها قزانية ما كان يحكم في مخالف الحق  
 سنا في راحة وتقول في المسطوح عواصم في اعنة وصيغ جعيل اللثة النبوة والسريرة  
 المجدد وكما يستمر ما توردت وزفا في اكلان وزدان بالشا ما تخذ الحبيب  
 واستحقق الانصاف من نفسه وانك من حسن ثناء نصيب الزهر ذلك لا يظلم  
 وكتبه في القلآن

17:15

المنتخب من المخطوطات



قطعة نفيسة وعتيقة جدا من كتاب " تاج اللغة وصحاح العربية " للإمام اللغوي أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت 393 هـ)، ناقصة من أولها، متقنة

ومقابلة ومضبوطة، من منسوخات ق 4 أو 5 هـ، وهي محفوظة بمكتبة بورصة إيتيه بك (عام) في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/26495>

هاته القطعة وقطعة أخرى مثلها في العتاقة في المكتبة الوطنية الفرنسية سبق ذكرها من أقدم ما وقفت عليه من نسخ الكتاب .

17:15





قطعة حسنة من كتاب "معالم التنزيل" للإمام الحافظ أبي محمد الحسين بن مسعود بن محمد الفراء البغوي الشافعي (ت ٥١٦ هـ)، أولها وآخرها حديث، متقنة، من

منسوخات ق 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة بورصة اينه بك (عام) في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/26668>

17:44





18:19

المنتخب من المخطوطات



[جديد المرفوعات]

نسخة نفيسة جدا من كتاب " نزهة القلوب في غريب القرآن " للإمام الحافظ اللغوي أبي بكر محمد بن عزيز أو عزيز السجستاني (ت ٣٣٠ هـ)، منقولة من نسخة

عتيقة مسندة، تامة متقنة ومقابلة، وخطها جميل مضبوط، كتبت سنة 845 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية والجامعية في سرايفو في البوسنة.

<https://www.vhmdl.org/readingRoom/view/814324>

18:19

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 أَخْبَرَنَا الشَّيْخُ الْفَقِيهُ الْأَمَامُ الْعَالِمُ الْوَرَعُ الصَّالِحُ  
 يَحْيَى بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُرْهَبٍ  
 عَبْدُ اللَّهِ الشَّافِعِيُّ الْمُتَصَدِّقُ بِالْجَامِعِ الْعَبْقُ إِذَا اللَّهُ  
 تَوَفَّقَهُ وَسَهَّلَ إِلَيْكَ كُلَّ خَيْرٍ طَرِيقَةٍ فَكَانَ  
 أَخْبَرَنَا الشَّيْخُ الْفَقِيهُ الْأَمَامُ الْعَالِمُ الْقَاضِي الْفَاضِلُ  
 الْكَبِيرُ الْمُحَرَّمُ بِقِيَّةُ الشَّيْخِ أَبُو الْجَوْدِ غِيَاثُ بْنُ  
 فَارِسٍ بْنِ مَكِّيٍّ اللَّحْظِيُّ رَجَعَهُ اللَّهُ قَالَ أَخْبَرَنَا  
 الشَّرِيفُ الْخَطِيبُ أَبُو الْفَتْوحِ نَاصِرُ بْنُ الْحَسَنِ  
 الرَّيْدِيُّ عَنْ الشَّيْخِ أَبُو صَادِقٍ مُرْشِدِ الْمَدَنِيِّ عَنْ  
 عَبْدِ الْبَاقِي بْنِ فَارِسٍ عَنْ أَبِي أَحْمَدَ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ

٢  
بِزَيْنِ الْحَنَانِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ  
وآلِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا هَذَا كِتَابُ تَفْسِيرِ عَرَبِ الْقُرْآنِ  
الْقَسَّةُ عَلَى حُرُوفِ الْمُجْتَمِعِ لِقُرْبِ تَأْوِيلِهِ وَلِيَهْدِي  
حِفْظَهُ عَلَى أَنْ تَمُتَ أَرَادَهُ وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقُ وَالْعَوْنُ  
**الْمَنْعُ الْمَقْصُودُ** الرَّوْسَاءُ بِحُرُوفِ الْحِجَاءِ  
فِي أَوَّلِ السُّورِ كَانَ بَعْضُ الْمُفْسِّرِينَ يَجْعَلُهَا اسْمًا  
لِلسُّورِ تَعْرِفُ كُلُّ سُورَةٍ بِمَا افْتِخَتْ بِهِ وَبَعْضُهُمْ  
يَجْعَلُهَا اقْسَامًا اقْسَمَ اللَّهُ بِهَا لَشَرِّهَا وَفَضْلِهَا  
وَلَا تَقَامُ بِأَدَى كُتُبِهِ الْمُنَزَّلَةِ وَمِمَّا فِي اسْمَائِهِ الْخَبَرُ  
وَصِفَاتِهِ الْعُلَى وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُهَا حُرُوفًا مَأْخُودَةً



19:27

المنتخب من المخطوطات

عبد العزيز بن فيصل الراجحي

@v717v

كلمة (قطعة) وكلمة (تامة) متعارضتان ، لا تجتمعان في وصف مخطوط واحد ،  
 (قطعة) تدل على أن هذه النسخة ، نسخة ناقصة ، لا تمثل الكتاب كله ، وإنما  
 جزء منه ، بخلاف عبارة (تامة).  
 وبالإمكان استبدال كلمة (قطعة) بكلمة (نسخة)، في وصفكم السابق لمخطوط  
 (الواضح)، دفعا للتعارض السابق .

١:١٤ م ١٣٠ يونيو ٢٠٢٤ ٦٧٠ مرة مشاهدة

قطعة هنا بمعنى (مجلد = سفر) من الكتاب إذا كان أكثر من (مجلد = سفر)، وليست بمعنى (قطعة) التي هي قطعة أيًا كانت .



وحينما نستدرك بقولنا: (تامة)؛ يفهم الشخص أن المقصود (مجلد = سفر) منه تام، وإذا قلنا: (ناقصة)؛ فهم أنها قطعة بمعنى القطعة أيًا كانت .

ثم إن كان البديل (نسخة) فهي مشكلة أيضا، فالنسخة تكون للكتاب كاملا، وليس لـ (مجلد = سفر) منه .

المهم... هذه اصطلاحات أستعملها في قناتي لأسهل وأقرب المعلومة للباحثين، وكلّ يمشي على ما يراه مناسبا، فلا داعي للتحذلق .

١

20:03

المنتخب من المخطوطات



قطعة فاخرة عتيقة ونفيسة جدا تمثل الجزء الثالث من كتاب "الكتاب الفريد في إعراب القرآن المجيد" للعلامة النحوي مستجب الدين أبي يوسف المنتجب بن أبي

العز بن رشيد الهمذاني الشافعي (ت ٦٤٣ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، من منشوخات ق 7 هـ، وناسخها هو العلامة الأثري مجد الدين أبو الفضائل يوسف بن محمد بن عبد الله

المهتار المصري ثم الدمشقي الشافعي الكاتب (ت 685 هـ)، واستظهر مالكتها أن الناسخ نقلها من نسخة المصنف لجودتها وإتقانها، وهي محفوظة بمكتبة بورصة ابنه بك (عام

في تركيا:





مجموع، أوله:

1- نسخة بديعة من منظومة "الألفية في مصطلح الحديث" للحافظ العراقي، طُرِزَت هوامشها بشرح العلامة زكريا الأنصاري عليها المسمى بـ "فتح الباقي"،

كتبت سنة 1111 هـ.

وهي محفوظة بمكتبة بورصة اينه بك (عام) في تركيا.

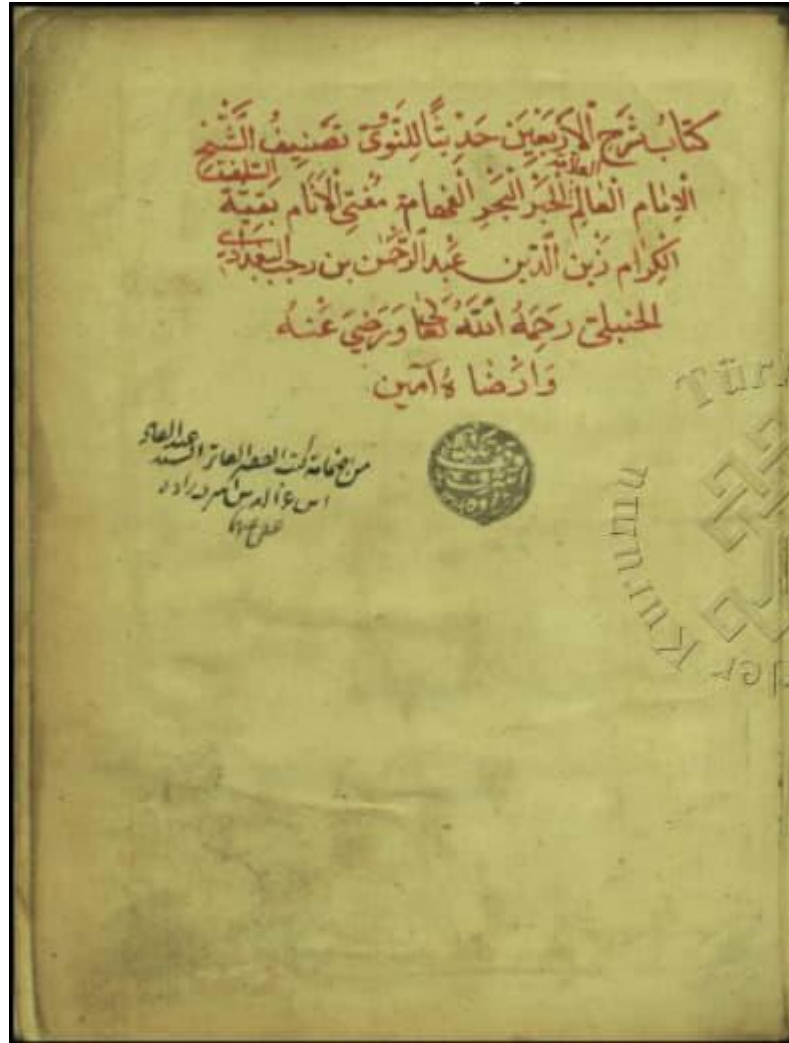
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/26745>

21:07



23:27

المتخب من المخطوطات



نسخة حسنة من كتاب "جامع العلوم والحكم" للإمام الحافظ زين الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أحمد ابن رجب البغدادي الحنبلي (ت ٧٩٥ هـ)، تامة متقنة، كتبت

سنة 833 هـ، وهي محفوظة بمكتبة بورصة اينه بك (عام) في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/26758>

23:27





ترجمة تركية نادرة لكتاب "الروح" لابن قيم الجوزية للعلامة محمد بن عبدالعزيز اللارندلي (كان حيا 1021 هـ)، من محفوظات مكتبة أتاتورك آي بي بي في تركيا.

[https://katalog.ibb.gov.tr/kutuphane3/yazmalar/OE\\_Yz\\_071](https://katalog.ibb.gov.tr/kutuphane3/yazmalar/OE_Yz_071)

3.pdf

00:24



نسخة حسنة من كتاب "الغرام في أدلة الأحكام" للعلامة المحدث قطب الدين أبي الخير محمد بن محمد بن عبد الله بن خيضر الخيضرى الدمشقي الشافعي (ت

894 هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق 9 هـ في حياة المصنف أو بعده بقليل، وهي محفوظة بمكتبة بورصة ابنه بك (عام) في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/26759>

00:24

وَهُوَ ضَعِيفٌ وَالْمَعْرُوفُ حَدِيثٌ مِنْ عَمَّارٍ وَعَنْ نَابِغٍ  
ابْنِ صَدِيقٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِأَخْرَجَهُ إِذَا جُمِعَ إِلَيْهِ الصُّحَابَةُ فَأَزَادَ أَنْ يَقُولَ  
قَالَ سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ  
أَسْتَغْفِرُكَ وَأَتُوبُ إِلَيْكَ غَمَلْتُ سَوَاءً وَكَلِمَتِي لَيْسِي  
فَاغْفِرْ لِي فَإِنَّهُ لَا يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا أَنْتَ قَالَ قُلْنَا  
يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّ هَذِهِ كَلِمَاتٌ اخْدَثْنَهُنَّ قَالَ أَجَلُ  
خَاتَمِي جَبْرِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقَالَ يَا مُحَمَّدُ هُنَّ كَلِمَاتُ  
الْمُحَلِّسِ رَوَاهُ النَّسَائِيُّ وَهَذَا النُّظْمُ وَالْحَاكِمُ وَصَحَّحَهُ  
وَفِيهِ رَوَايَةُ لِلنَّسَائِيِّ أَيْضًا عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا  
أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا اخْبُرَ بِخَلْبَةٍ أَوْ صَلَّى  
تَكَلَّمَ بِكَلِمَاتٍ فَسَأَلْنَاهُ عَنْ الْكَلِمَاتِ فَقَالَ إِنْ تَكَلَّمَ  
بِخَيْرٍ كَانَ ظَاهِرًا عَلَيْهِنَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَإِنْ تَكَلَّمَ بِشَرٍّ  
كَانَ كِفَارَةً لَهُ سُبْحَانَكَ اللَّهُ وَبِحَمْدِكَ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ  
أَسْتَغْفِرُكَ وَأَتُوبُ إِلَيْكَ وَالحمد لله رب العالمين  
لم يجر له سر



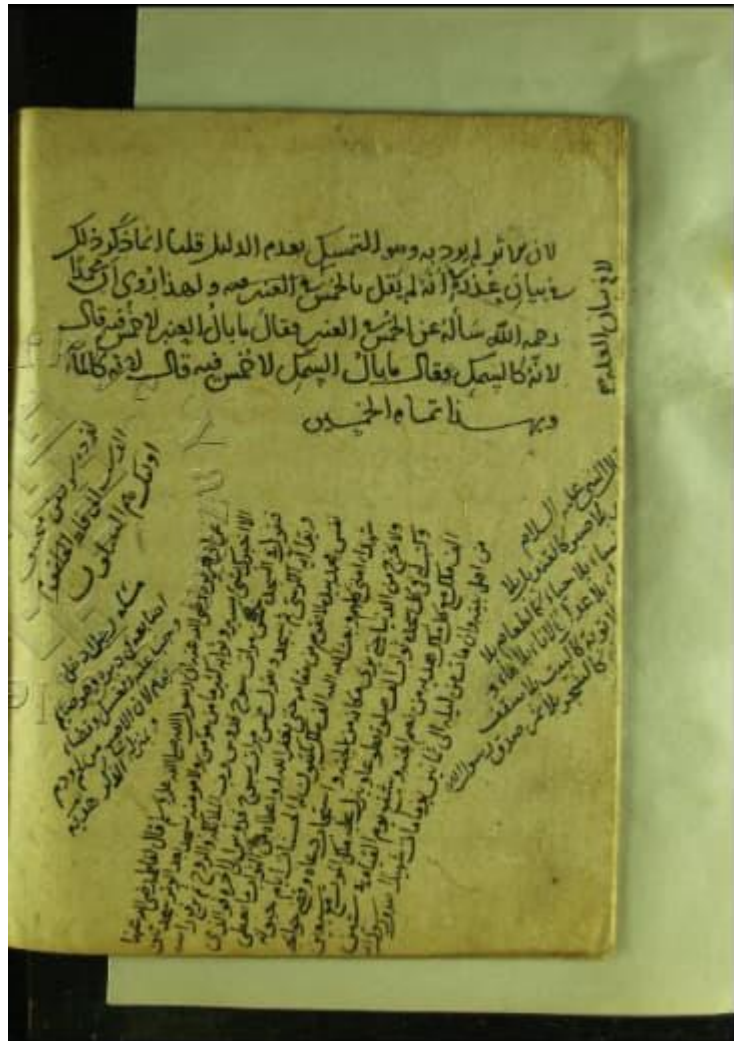
نسخة حسنة من كتاب "الخمسين في أصول الفقه = أصول الشاشي" للعلامة الأصولي نظام الدين الشاشي الحنفي (عاشق ق 7 هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق 8

هـ، وهي محفوظة بمكتبة بورصة اينه بك (عام) في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/26769>

00:28





00:50

المنتخب من المخطوطات





مجموع، أوله:

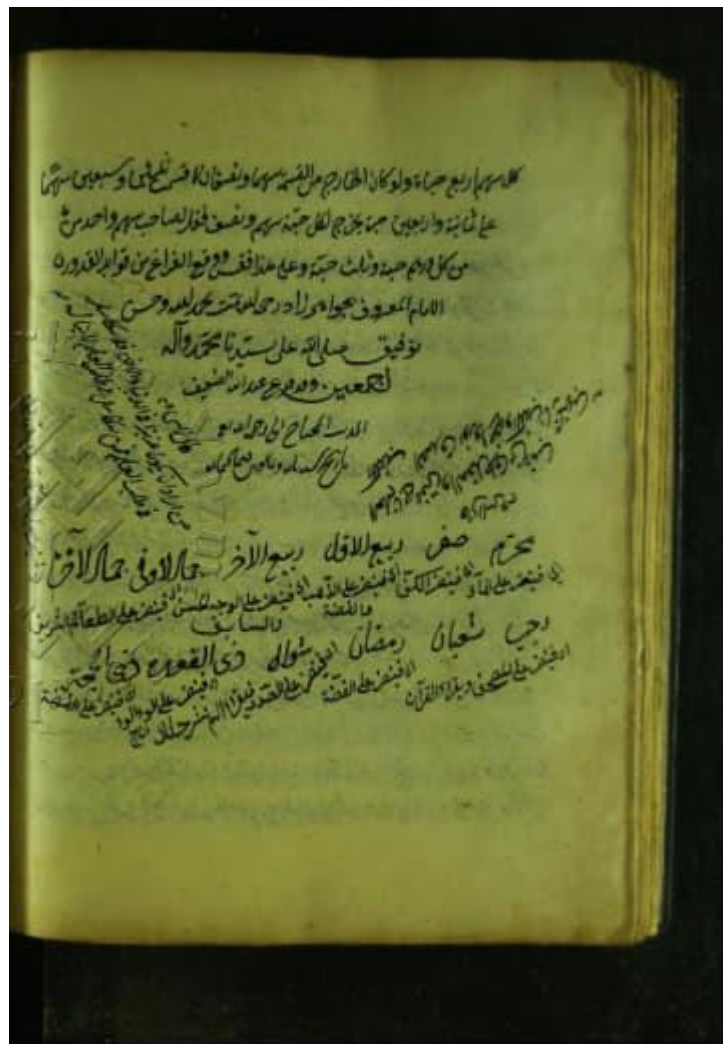
1- نسخة من كتاب "مشكلات القدوري" للعلامة الفقيه بدر الدين محمد بن محمود بن عبد الكريم الكردي الحنفي، الشهير بخواهر زاده (ت 651 هـ)، تامة

متقنة، كتبت سنة 883 هـ.

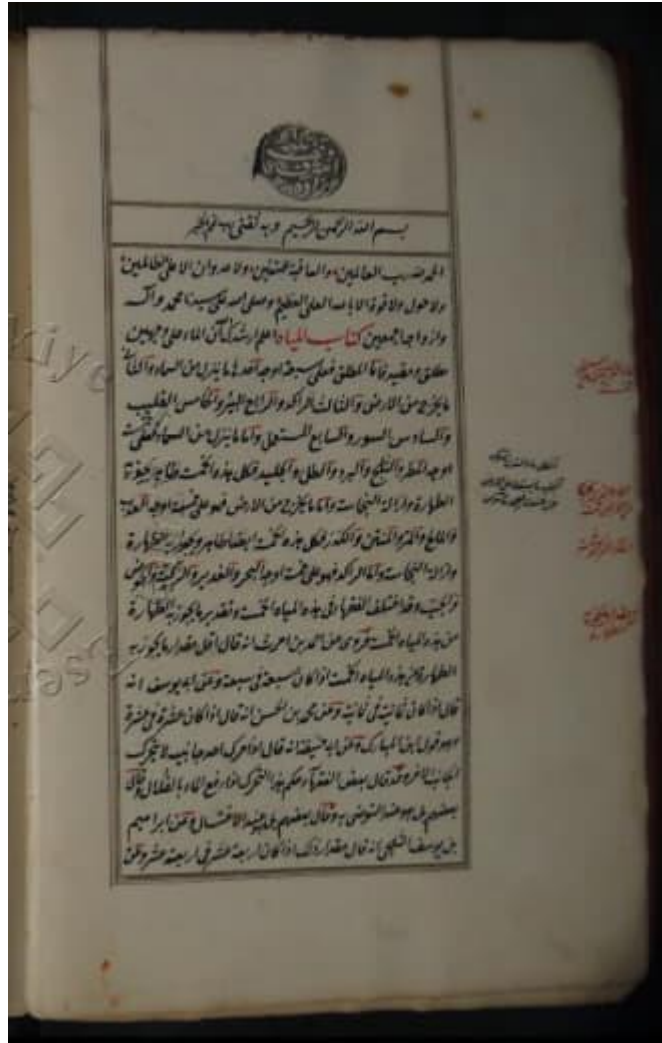
وهو محفوظ بمكتبة بورصة ابنه بك (عام) في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/26759>

00:50



00:55



نسخة من كتاب "التنفيد الحسن على مذهب أبي حنيفة النعمان" للعلامة الفقيه شرف الدين أبي عبد الله قاسم بن حسين الغزنوي الدمراحي الحنفي (ت 801 هـ)،

تامة جيدة، كتبت سنة 1061 هـ، وهي محفوظة بمكتبة بورصة اينه بك (عام) في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/26812>

00:55



01:16

المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة جدا من كتاب " الروح " للإمام العلامة شمس الدين أبي عبدالله محمد بن أبي بكر بن أيوب ابن قيم الجوزية الدمشقي الحنبلي (ت 751 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة [لعلها: 804 هـ]، وناسخها هو العلامة محمد بن العلامة شمس الدين محمد بن موسى بن إبراهيم بن عبد الرحيم الحارثي الحنبلي، الشهير بابن الحبال، وخطه جميل شبيه بخط الذهبي وابن ناصر الدين الدمشقي، ولم يرد ذكرها في ثبوت " مؤلفات ابن قيم الجوزية - نسخها الخطية وطبعاتها " جمع الأستاذ محمد عزيز شمس رحمه الله (ص 209)، وهي محفوظة بمكتبة بورصة ابنه بك (عام) في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/26872>

01:16





01:41

المنتخب من المخطوطات

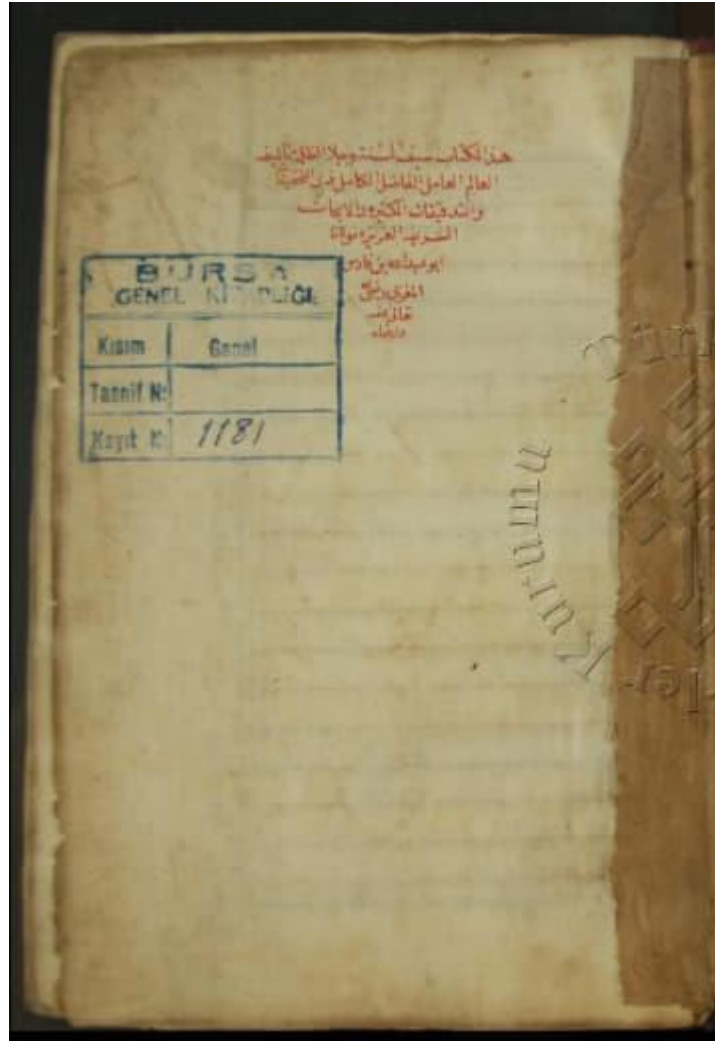


الدينين كلهم ولم يعلقه من أحد إلى حين موته أو إلى وقت طوع  
 الشمس من غيرهما وإنما الثاني في طريق توبته وحقيقته هل من  
 لها العتق أم يستأنف لها العمل ويصير تأمينا له ولا عليه ويكون  
 حكمه حكم الكافر إذا سلم في استئناف العمل وقبول التوبة فإن ترك  
 فريضة من فرائض الإسلام لا يزيد على ترك الإسلام مجازة وفريضة  
 فإذا كانت توبة تارك الإسلام مقبولة صحته لأكثر طويته بها  
 أعاده ما فاته في حال إسلامه أصليا كان أو مرتدا كما اجمع عليه  
 الصحابة رضي الله عنهم في ترك أمير المؤمنين لما رجعوا إلى الإسلام  
 بالعصاة فقبول توبته تارك الصلاة وعدم توبته على العصاة أو إلى  
 والله أعلم إن بالمتواضع ثم تبارك شراح منازل الشارين

ثم يذكر رحمه الله عنه أنه قال  
 أرشد مائة وتسع وتسعين  
 أعوذ برب ذي الجلال والإكرام  
 بأن أقرأ هذا الزعماء بنسب  
 هو هذا العهد عير من الحسن  
 مدونه وأبيه وأله ودينه  
 نافذة بأجره لا يفتقر بأدب العلم  
 والكرام استبانت أن يحيى في حق  
 بالله بالله استغفر على ما  
 بعبادة المبدأ بأمان الأمان لا ما بالها

09:20

المنتخب من المخطوطات

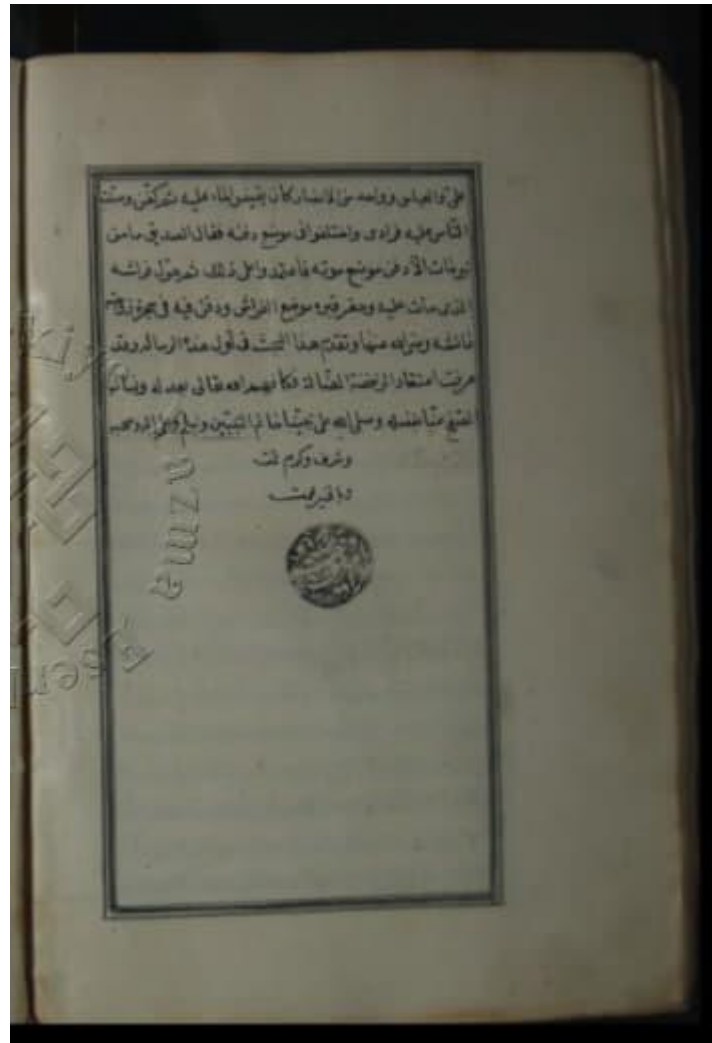


نسخة نادرة من كتاب " المناظرة والمعارضة في رد الرافضة = سيف السنة وجلاء الظلمة " للعلامة عبد الله بن فارس التازي المغربي المالكي (ت 994 هـ)، تامة

متقنة، من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة بورصة اينه بك (عام) في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/27039>

09:20



11:40

المنتخب من المخطوطات





مجموع، ومما فيه:

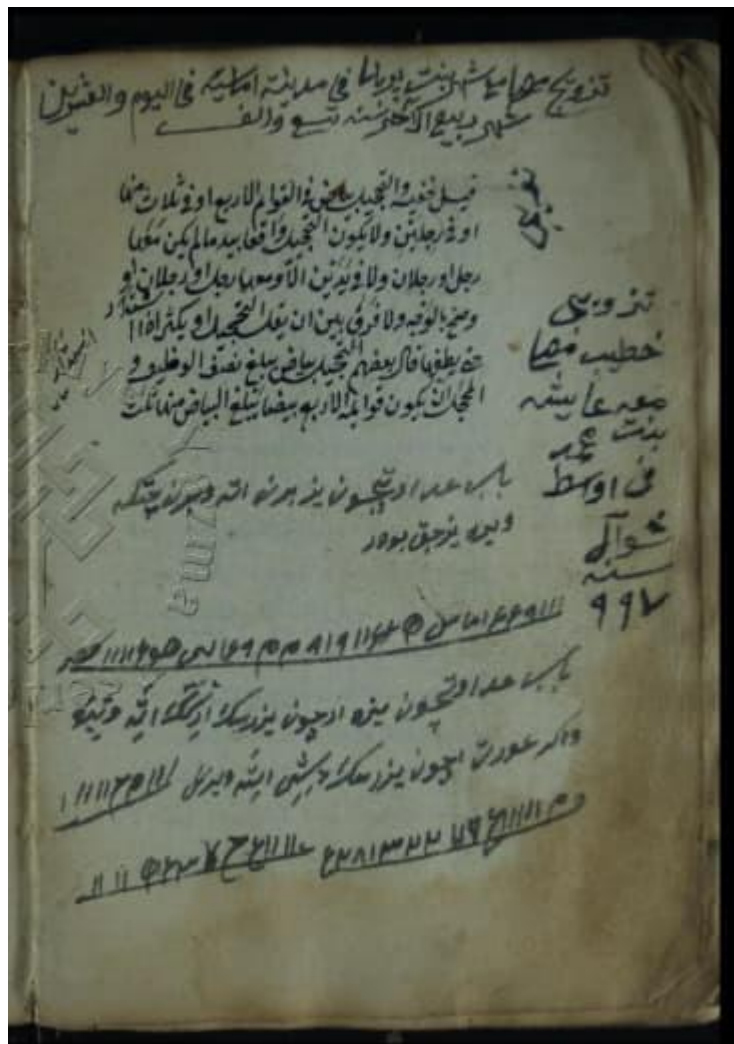
1- نسخة من كتاب "قطر السيل في أمر الخيل" للعلامة المتفطن سراج الدين أبي حفص عمر بن رسلان بن نصير الكنانى البلقينى الشافعى (ت 805 هـ)، تامة

جيدة، من منسوخات ق 10 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة بورصة ابنه بك (عام) في تركيا:

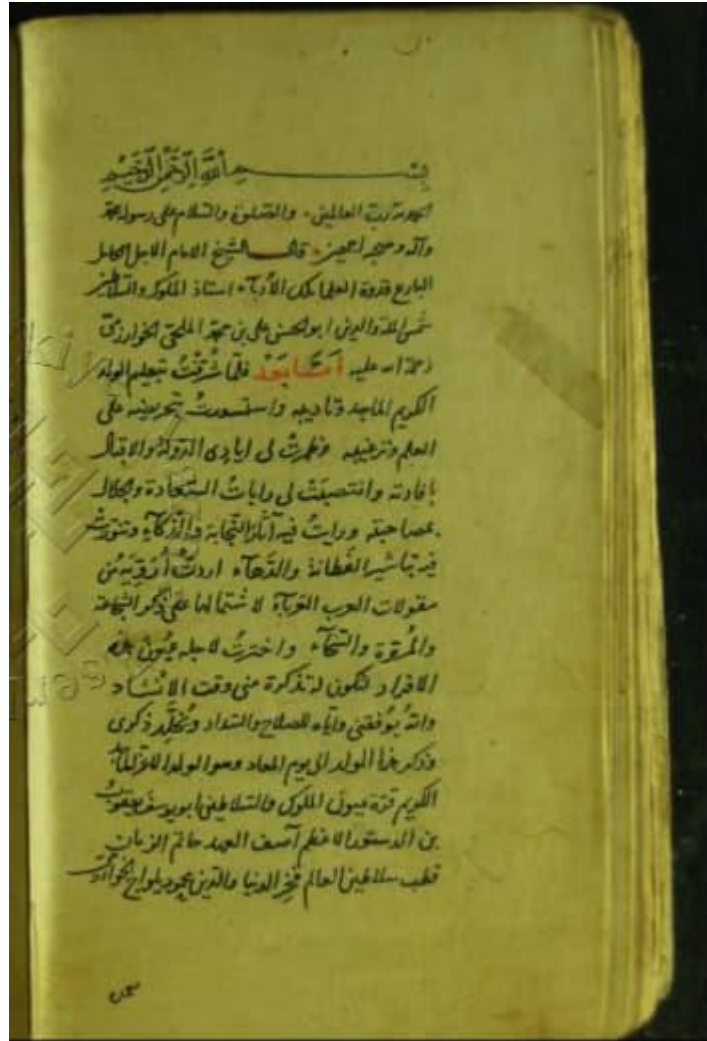
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/26966>

11:40



12:28

المنتخب من المخطوطات



مجموع، ومما فيه:

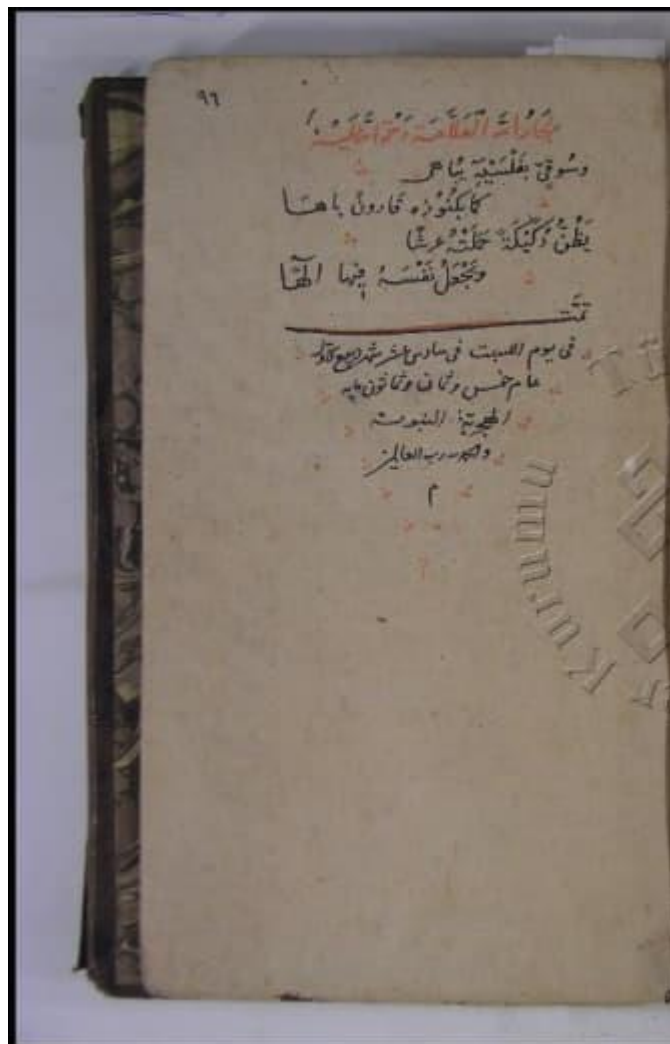
1- نسخة نادرة من كتاب " مقولات العرب على حروف المعجم " للعلامة الأديب شمس الدين أبي الحسن علي بن محمد الملحى الخوارزمي (عاش ق 7 هـ)،

تامة جيدة، من منسوخات ق 10 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة بورصة ابنه بك (عام) في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/27106>

12:28



12:40



نسخة من كتاب " توضيح الإعراب في شرح قواعد الإعراب " ، للعلامة النحوي محمود بن إسماعيل بن إبراهيم [بخطه: عبيدالله] بن ميكايل الحثريتي (ت ٨٤٣ هـ)،

تامة جيدة، من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة بورصة اينه بك (عام) في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/27199>

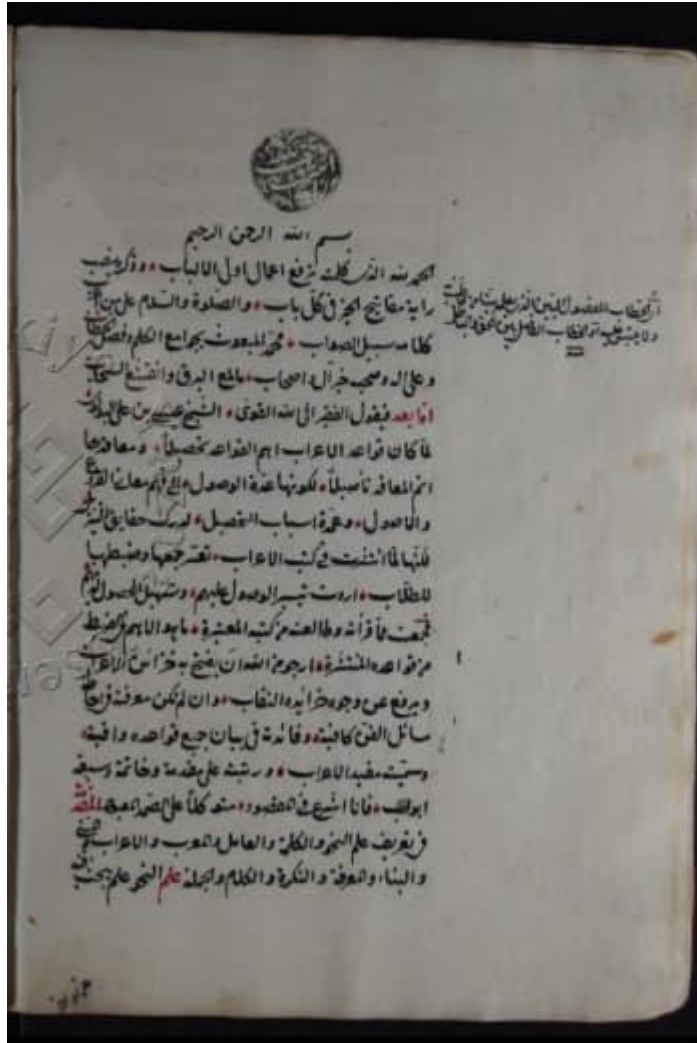
12:40





13:30

المنتخب من المخطوطات



مجموع نفيس، فيه:

1- نسخة من رسالة " مفيد الإعراب في ضبط قواعد الإعراب " للعلامة النحوي عيسى بن علي بن حسن بن يزيد بن يوسف البولوي الكردي، الشهير بـبحوي

(ت 1127 هـ).

2- نسخة نادرة من رسالة " عقيدة الجوهرة في الأسماء المؤنثة والمذكورة " للعلامة اللغوي عبد الرحمن بن حسن بن سليمان (؟).

3- نسخة من رسالة فيها " حل بعض المشكلات النحوية " للعلامة النحوي الشهير جمال الدين ابن هشام الأنصاري الحنبلي.

كتبت سنة 1097 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة بورصه اينه بك (عام) في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/27200>

13:30

بسم الله الرحمن الرحيم  
كانت عبيدة أهدى برفه في الاسماء الموشاة والمذكورة نظم العبد  
الى الله تعالى الشجع العظيمة عبد الرحمن بن حسن بن سليمان بن  
رحمة واسعة وسكت بغير حجة جنة الله على بابها طيرة والاحقر  
جيرة يذلت بذكر الله في اذل الصدر فحياته من وجهه من غير  
وصفت اجلا لا على غير رسله الهاد والمفتوح في العشرة وعزة  
ثم الصباية كلامهم ومن تابعت في العزة والدين والبر **فصل فيما ذكر**  
**من الناس ان** اباسا على بذكر والنسب في النفس في الناس ان  
قايده بالسيرة بذكر من اس والبطون والملي مع الله والصدق  
المؤمن والنفرة وحاجته والالف والحق رب العرش على  
ثم العظم مع العظمة كذا القلب منه والقرارة وجهه وسطر  
ثم العمل مع الصدر ووجهه والصاب والمنة من كذا العجز  
في الزوجين ذكر مع العزة وسوء مع العزة ثم بآية جادة في  
والبيع والشيرة ولا تنس منه الظم والهم حبيبه اليه والهم ما يترك  
**فصل فيما يشتمل على** وقد انقوت الزرع وساقه مع  
والا ان اجمع الكل في الكثرة مع الكلف في الرجل والقدم في  
لها واليد وسبع قول سيرة حرة وقلة في الكبد والحق في  
مع النفس ثم الورك والعصا والصدرة مع العقب ثم العجز  
والسن فاحفظن واسبعه والصابغ والقتب في العظمة

13:30



15:54

المنتخب من المخطوطات



نسخة نادرة نفيسة من كتاب " الهدية الغربية لطالبي حقائق التحفة الوردية " للعلامة النحوي أحمد بن مفرج بن عيسى المقدسي ثم البروسوي الأزهري الشافعي

(كان حيا 1093 هـ)، تامة متفنة، بخط المصنف كتبها في السنة المذكورة، وهي محفوظة بمكتبة بورصه ايتنه بك (عام) في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/27206>

15:54







نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "السامي في الأسماء" للعلامة اللغوي أبي الفضل أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم الميداني النيسابوري (ت 518 هـ)، تامة متقنة،

من منسوخات ق 7 هـ، وهي محفوظة بمكتبة بورصة إينه بك (عام) في تركيا.

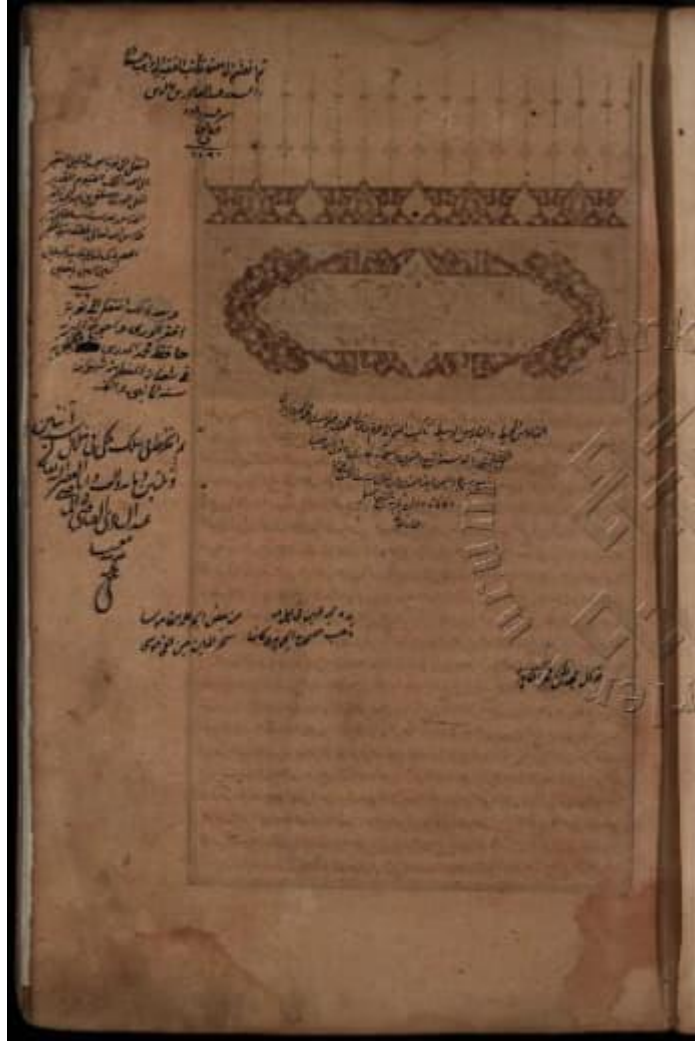
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/27206>

20:40



20:56

المنتخب من المخطوطات



نسخة فاخرة في مجلد واحد من كتاب " القاموس المحيط " للعلامة اللغوي الشهير مجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب بن محمد بن إبراهيم بن عمر الشيرازي

الفيروزآبادي (ت 817 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 958 هـ، وفي أولها عدة تملكات، وهي محفوظة بمكتبة بورصة اينه بك (عام) في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/27229>

20:56



23:18

المنتخب من المخطوطات





نسخة من كتاب "الوجوه والنظائر في القرآن" للعلامة الفقيه أبي عبد الله حسين بن محمد بن إبراهيم الدامغاني الحنفي (ت 478 هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق

10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة بورصة اینه بك (عام) في تركيا:

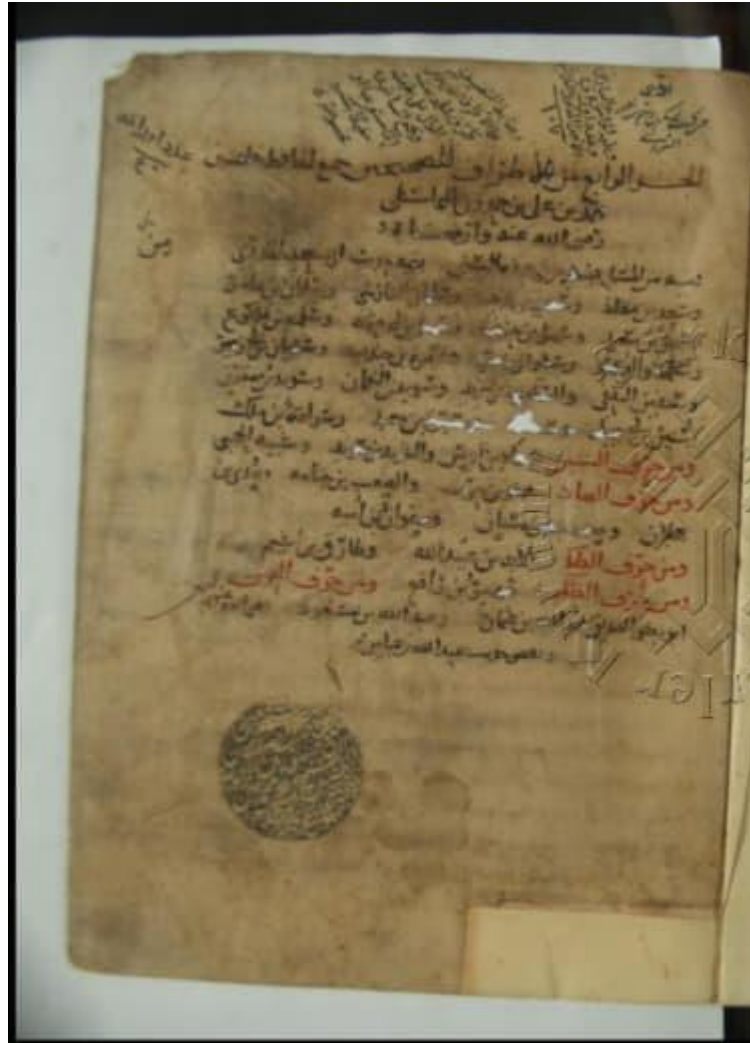
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/27264>

23:18



23:34

المنتخب من المخطوطات



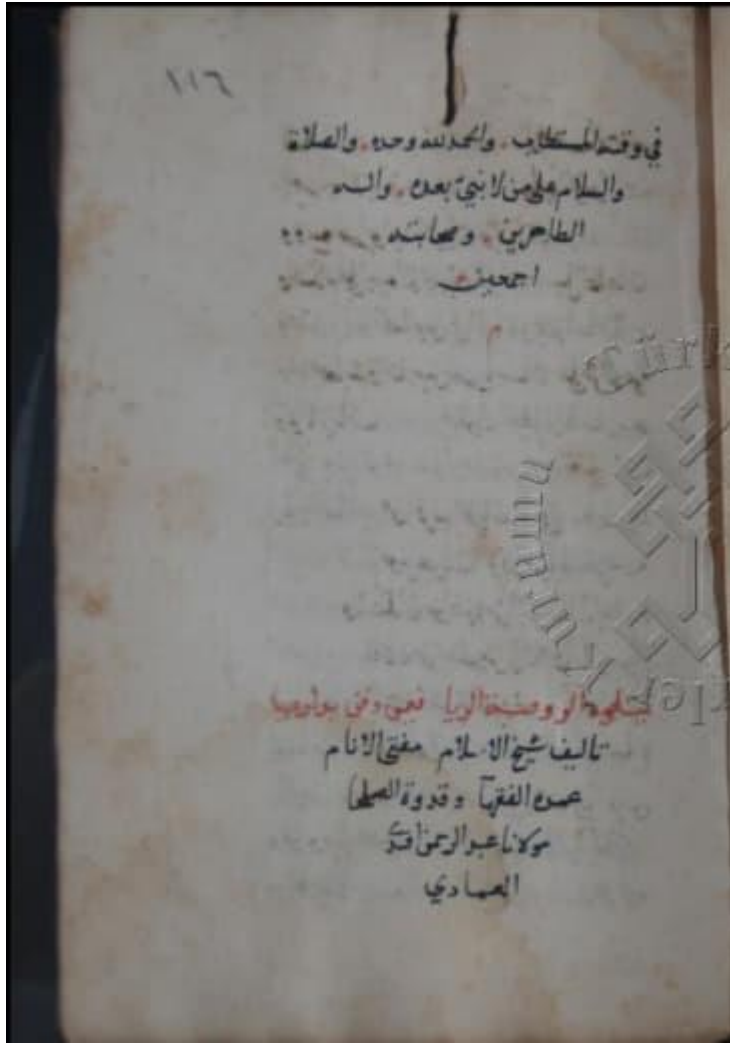
قطعة عتيقة نفيسة جدا تمثل الجزء الرابع والخامس والسادس من كتاب "أطراف الصحيحين" للعلامة الحافظ أبي محمد خلف بن محمد بن علي بن حمدون الواسطي

(ت 401 هـ تقريبا)، ناقصة من آخرها، متقنة، من منسوخات ق 7 أو 8 هـ، وفي أولها تملك لأبي بكر بن رستم الشرواني، وهي محفوظة بمكتبة بورصة ابنه بك (عام) في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/27278>

23:34





مجموع، في آخره:

1- نسخة نفيسة من رسالة "الروضة الريا فيمن دفن بداريا" للعلامة المؤرخ عبد الرحمن بن علي محمد بن عماد العمادي الدمشقي (ت ١٠٥١ هـ)، تامة متقنة،

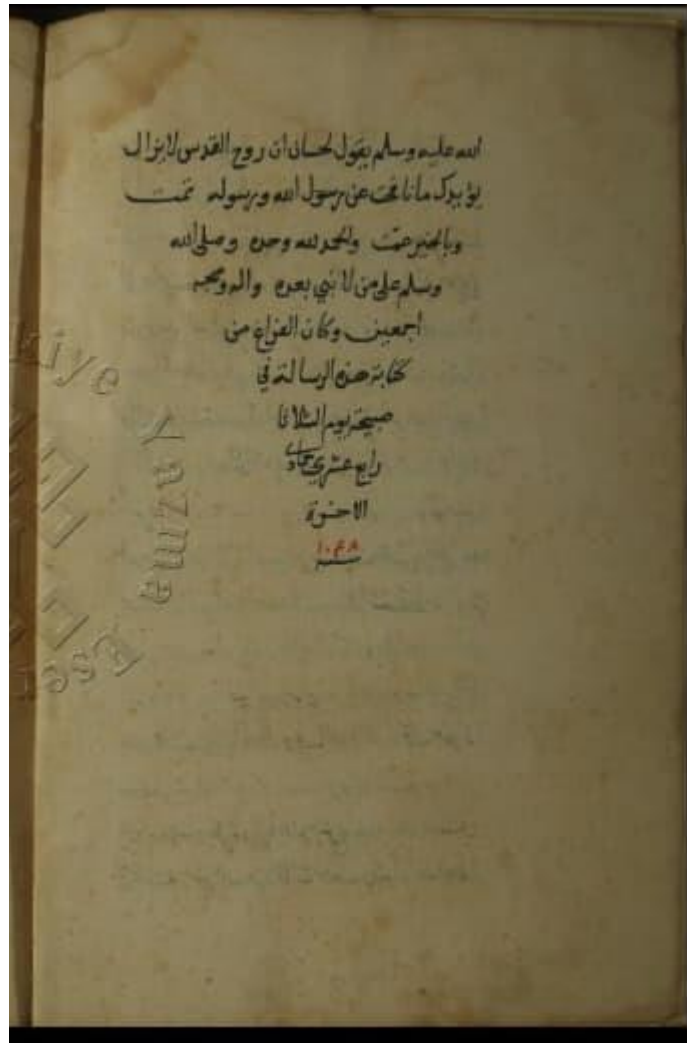
كتبت في حياة المصنف سنة 1048 هـ.

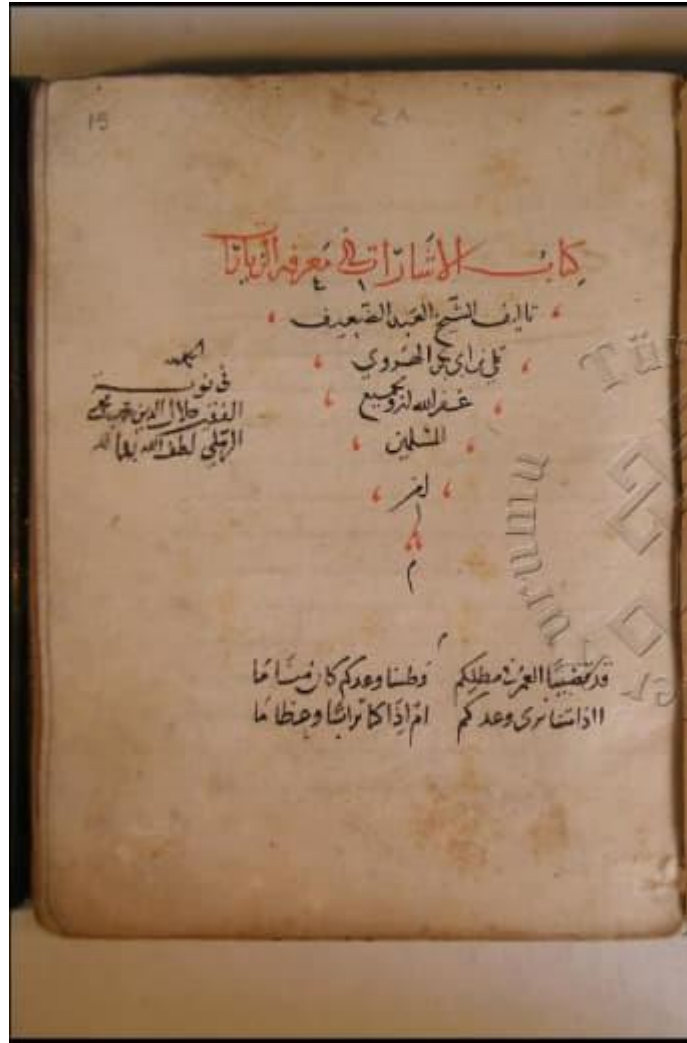
وهو محفوظ بمكتبة بورصة ابنه بك (عام) في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/27298>

23:42







نسخة حسنة من كتاب "الزيارات = الإشارات إلى معرفة الزيارات" للرحالة السائح أبي الحسن علي بن أبي بكر بن علي الهروي (ت ٦١١ هـ)، تامة متقنة، كتبت

سنة ٨٤٤ هـ، وهي محفوظة بمكتبة بورصة اينه بك (عام) في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/27302>

23:50



16 June 2024

00:45

المنتخب من المخطوطات



نسخة حسنة من كتاب "تهذيب الأسماء واللغات" للعلامة الفقيه المتفطن محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف بن مري الحزامي النووي الشافعي (ت 676 هـ)، تامة

متقنة، ورقتها الأخيرة حديثة، من منسوخات ق 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة بورصه اينه بك (عام) في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/27572>

00:45

ان قيل الفتي فتيه اعيان ماله ولبس سم المسويه كهابيل والقدس اهل الياس  
والعدوان سم على كل وجه هذا الحق كلام ابي لينا وقد اختلف القضاة السبعة  
في امانه فتيه الناس ليس بانها المويحي ومن والكسائي واختلفوا في كونها  
واختلفوا في اعيانها المويحي والنون وان عاينها في المويحي وكل ذلك يصح **فصل**  
في مال المايه في كل باب الاحكام في المايه اعلم ان القضاة كبرياوسون  
بخط المويحي والنعين من الاجتهاد المويحي على ان كان او لم يكن او لم يكن  
في لسان اهل المويحي **فصل** من دلل المايه في عامه في شرح سائر الاحكام  
الخرجه في اول كتاب المايه فيكون اوجه ان جميع المويحي من المايه فيكون  
جميعهم يوم القايه بايمانهم من بعد الله من لسان عيسى واما الثاني فيكون  
ما في حقه من الاثار من كتاب نصابه **فصل** في احوال المايه فيكون  
في المذهب في ان عقيدة المايه في حق جزير العرب هي بيع الباطل واستكان المايه  
وكس الباطل وبيعها باسكت ساكنة من نون وهو من بيع معروف ورا المايه و  
يحل ذكره المويحي في صحاحه في فصل الباطل المويحي من باب النون فيقول المايه  
زائد والنون اصله وهو عند بعضه في غلط في هذا وقال المايه فيكون  
في فصل الباطل تحت من باب الزا لان الباطل اصل النون زائد وهو فعل فيكون  
فيه يمدون ويدققون في حرف النون عند ذكر بعض شي معلى يدور  
فيكم معات اهل النون وبيع الباطل الامن واسكان المايه فيها ونقال في المايه  
ذلك الباطل على رجلين من كل المايه في المايه فيكون المايه فيكون  
الطائف وابع من ملكه سم باسم جارية وروا كانت قصص الراك على سيرة  
النام يقال قصص من روى التمامه سمون المايه لكن ما اختلف الباطل المايه  
الماي من **فصل** النون الا في المويحي في المايه فيكون المايه فيكون  
الجميع من غير الان الا في ذلك منها ولا لجمعان وعلى سيرة روجه الله على  
ما في فيكون المايه فيكون المايه فيكون المايه فيكون المايه فيكون  
كله المويحي روجه الله فيكون روجه الله فيكون روجه الله فيكون روجه الله فيكون  
روجه الله فيكون روجه الله فيكون روجه الله فيكون روجه الله فيكون روجه الله فيكون  
ان المويحي روجه الله فيكون روجه الله فيكون روجه الله فيكون روجه الله فيكون

01:26

المنتخب من المخطوطات



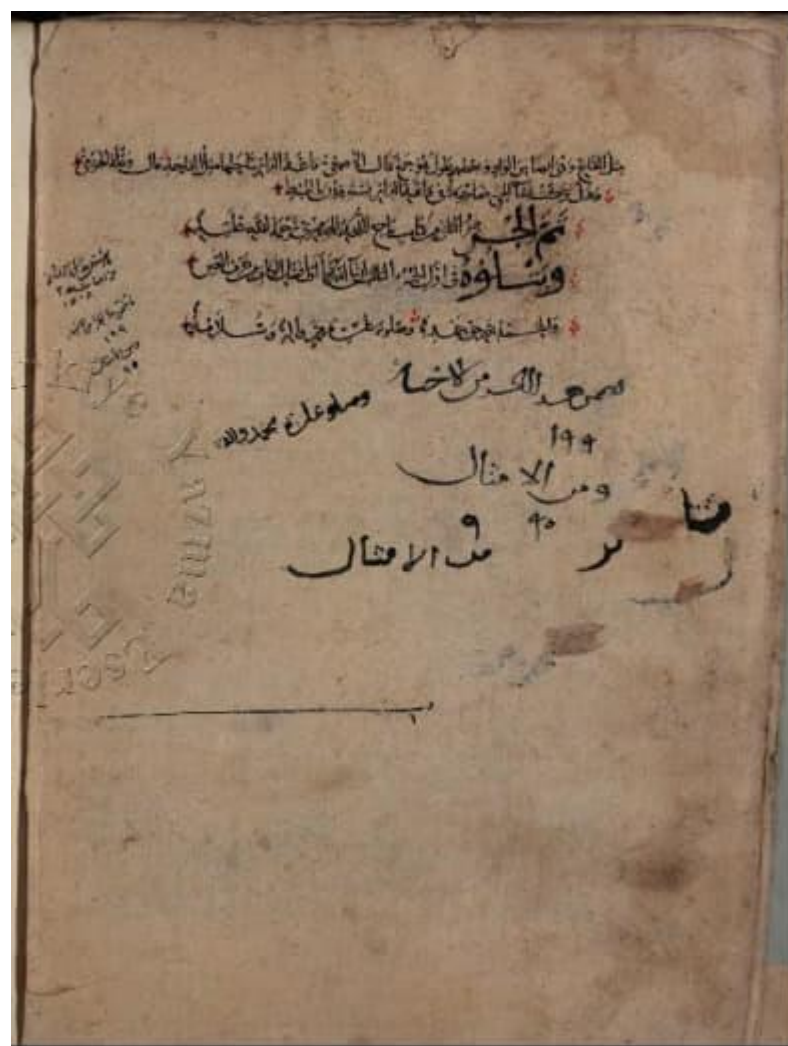


قطعة يمنية خزانة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب " تاج اللغة وصحاح العربية " للإمام اللغوي أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت 393 هـ)، رواية العلامة الأديب أبي محمد إسماعيل بن محمد بن عبدوس النيسابوري عنه، تامة متقنة، مقابلة على أصل العلامة أبي إسحاق إبراهيم بن علي بن عمر بن عجيل اليميني الشافعي (ت 646 هـ)، وعليها خطُ ابنه عبد الله ابن عجيل في أولها، من منسوخات ق 7 هـ، وهي محفوظة بمكتبة بورصة ابنه بك (عام) في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/27573>

01:26





01:44

المنتخب من المخطوطات

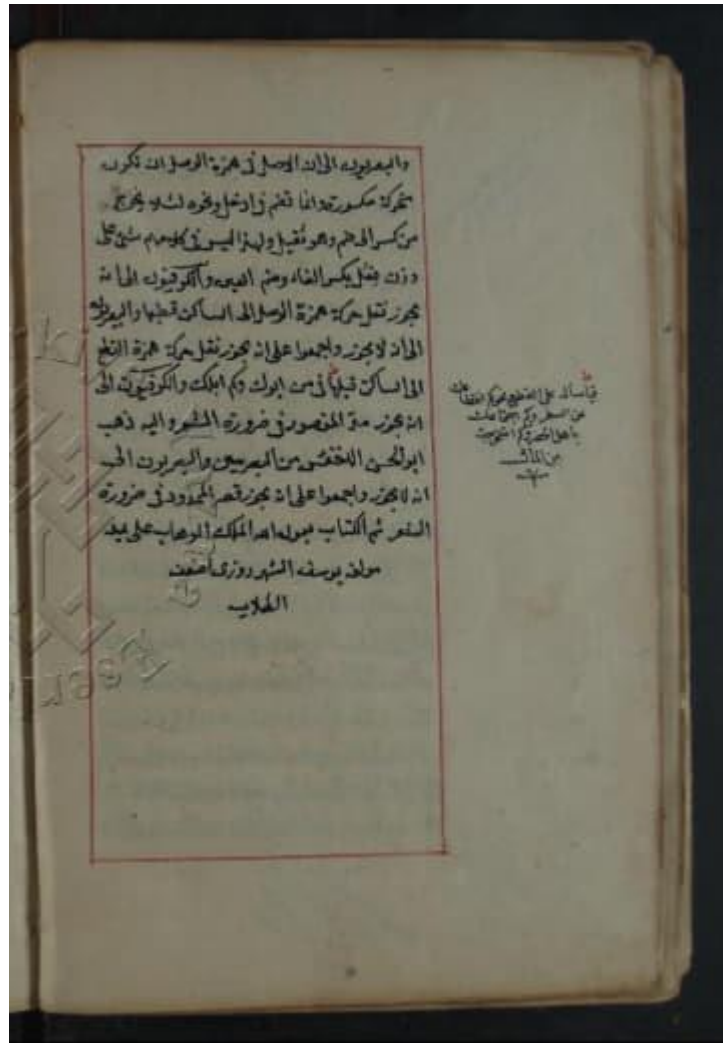


نسخة فاخرة نفيسة جدا من كتاب "الذهب المذاب في مذاهب النحاة ودقة الإعراب" للعلامة النحوي يوسف بن حمزة الإلياسي الكوراني الشهرزوري (عاشق

12 هـ)، تامة متقنة، بخط مصنفها، وهي محفوظة بمكتبة بورصة ابنه بك (عام) في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/27593>

01:44



08:21

المنتخب من المخطوطات





الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله

الله أكبر الله أكبر والله الحمد

عيدكم مبارك .

تقبل الله منا ومنكم .

ا

14:20

المنتخب من المخطوطات

## ٧- أيما أفضل عيد الفطر أم الأضحى؟

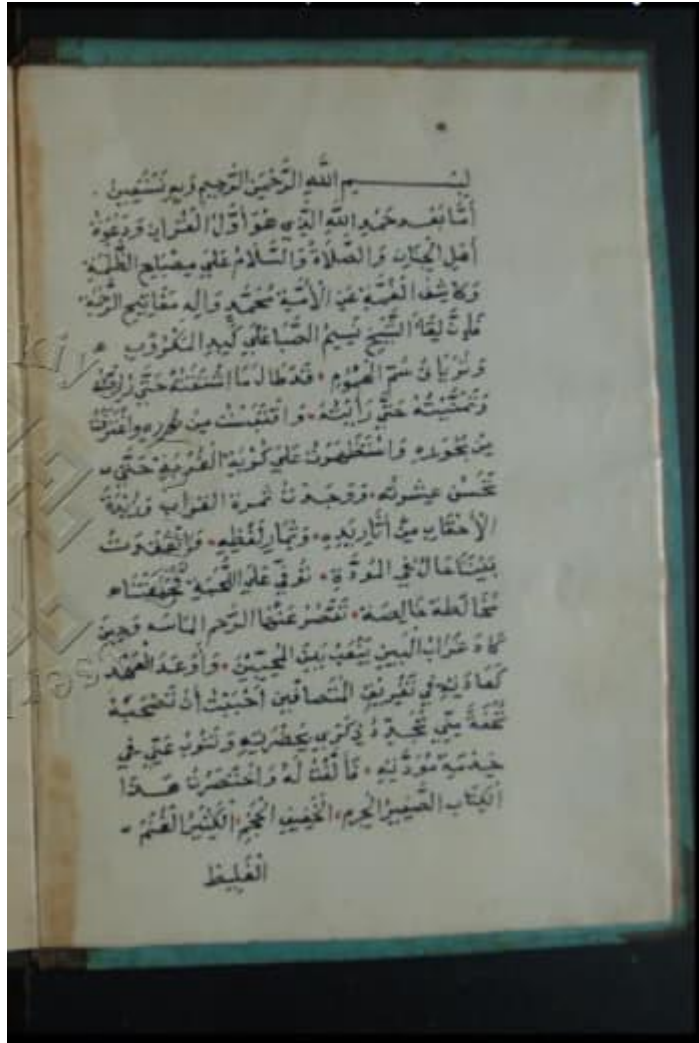
قال شيخ الإسلام رحمه الله كما في "الفتاوى" (٢٤/٢٢٢): وعيد النحر أفضل من عيد الفطر؛ ولهذا كانت العبادة فيه النحر مع الصلاة، والعبادة في ذاك الصدقة مع الصلاة؛ والنحر أفضل من الصدقة؛ لأنه يجتمع فيه العبادتان البدنية والمالية؛ فالذبيح عبادة بدنية ومالية، والصدقة والهدية عبادة مالية؛ ولأن الصدقة في الفطر تابعة للصوم؛ لأن النبي ﷺ فرضها طهارة للصائم من اللغو والرفث وطعمة للمساكين؛ ولهذا سن أن تخرج قبل الصلاة كما قال تعالى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى ۖ وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى﴾ [الأعلى: ١٤-١٥]، وأما النسك فإنه مشروع في اليوم نفسه عبادة مستقلة؛ ولهذا يشرع بعد الصلاة، كما قال تعالى: ﴿فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ ۚ إِنَّ سَانَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ﴾ [البقرة: ٢٠٣].

لله درّه من تحرير... رحمه الله وأعلى درجته .

١

15:23

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب " نسيم السحر " للعلامة الأديب الشهير أبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي (ت 429 هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق 11 هـ،

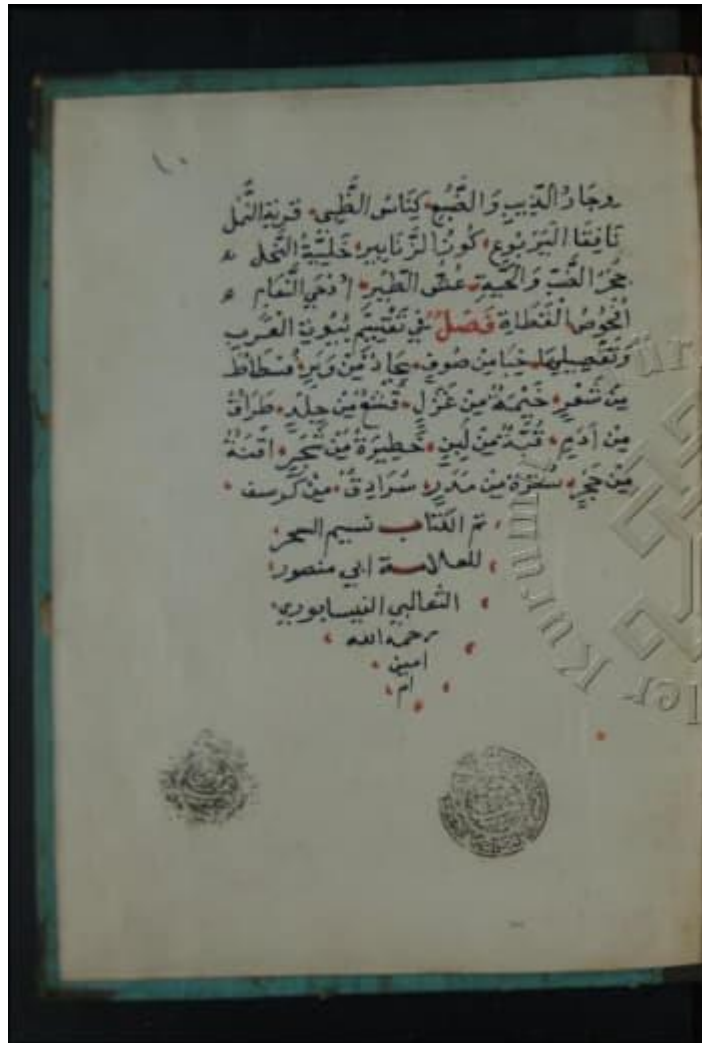
وهي محفوظة بمكتبة بورصة اينه بك (عام) في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/27840>

هذه هي النسخة الثالثة للكتاب في القناة، والكتاب حققته الباحثة ابتسام مرهون الصفار قديما على نسخة فريدة ضمن مجموع محفوظ في معهد الدراسات

الإسلامية العليا ببغداد، بينما لم يرد له ذكر في بيانات موقع الرق المنشور .

15:23



15:38

المنتخب من المخطوطات



مجموع أدبي فاخر ضخمة، في آخره:

1- نسخة لطيفة من كتاب "نسيم السحر" للعلامة الأديب الشهير أبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي (ت 429 هـ)، كتبت في هوامش كتاب

آخر (التجدييات للأبيوردي)، ورقتها الأخيرة ممزقة وينظر في تمامها، من منسوخات ق 11 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة عاشر أفندي في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/198367>

15:38







مجموع لغوي نفيس جدا، ومما فيه:

- 1- نسخة من كتاب " فقه اللغة " للعلامة الأديب الشهير أبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي (ت 429 هـ)،
  - 2- نسخة من كتاب " نسيم السحر " للعلامة أبي منصور الثعالبي أيضا.
  - 3- نسخة من كتاب " الشاء " للإمام اللغوي الشهير عبد الملك بن قريب الأصمعي، برواية أبي إسحاق الزياتي وابن دريد.
  - 4- نسخة من كتاب " لحن العوام " للعلامة اللغوي أبي منصور موهوب أحمد بن محمد الجواليقي.
- كلها تامة متقنة ومضبوطة، كتبت سنة 1116 هـ / المصورة غير مرتبة الأوراق .

وهو محفوظ بمكتبة راغب باشا في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/2252>





قطعة نفيسة تمثل الجزء الثاني من كتاب "الآلاء الفريدة في شرح القصيدة = الشاطبية" للعلامة المقرئ جمال الدين أبي عبد الله محمد بن الحسن بن محمد بن يوسف

الفاشي ثم الحلبي (ت ٦٥٦ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 733 هـ، وهي محفوظة بمكتبة بورصة اينه بك (عام) في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/27884>







نسخة فاخرة من كتاب "كشف المعاني في شرح حرز الأمانى" للعلامة المقرئ عز الدين يوسف بن أسد بن أبي بكر الخلاطي التبريزي العباسي (ت 742 هـ / وقيل

غير ذلك)، تامة متقنة، كتبت سنة 883 هـ، وفي آخرها "ذكر أحزاب القرآن" لصاحب الكواشي، و "النونية في علم التجويد" لعلم الدين السخاوي، وهي محفوظة بمكتبة

بورصة اينه بك (عام) في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/27885>

23:46

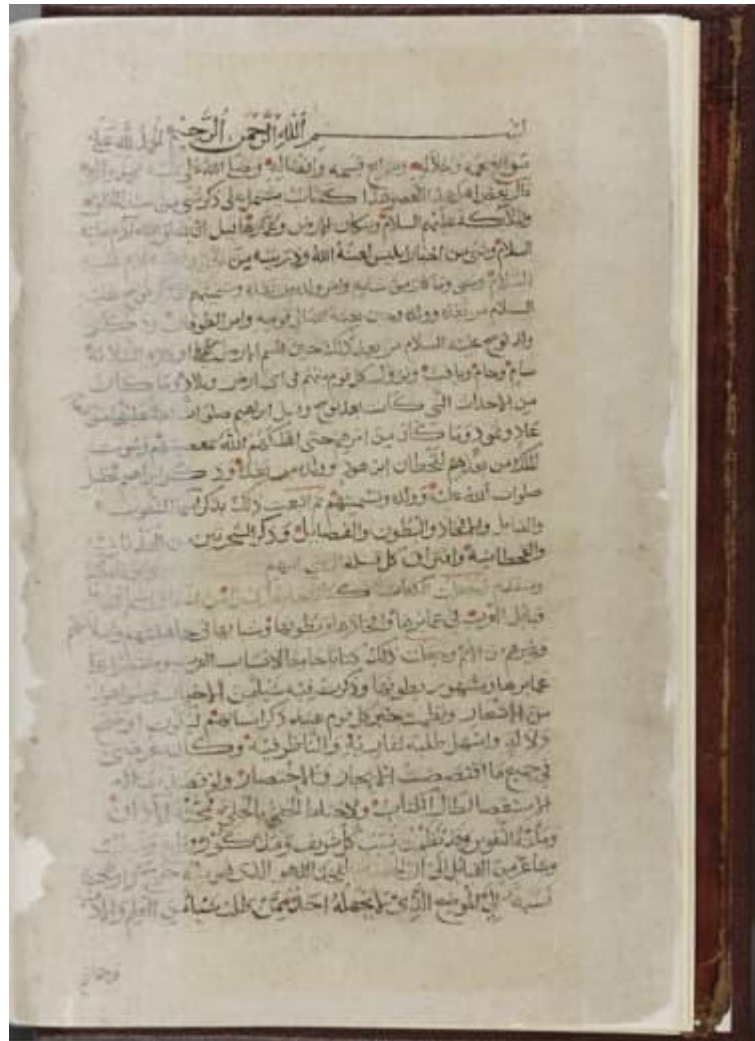




17 June 2024

13:56

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "أنساب العرب" للنسابة أبي المنذر سلمة بن مسلم الأزدي العوتبي الصحاري الإباضي (ت ق 6 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1089 هـ، وهي

محفوظة بمكتبة جامعة دورهام في بريطانيا.

<https://iiif.durham.ac.uk/index.html?manifest=t1mcj82k737q>

&canvas=t1t6h440w47p

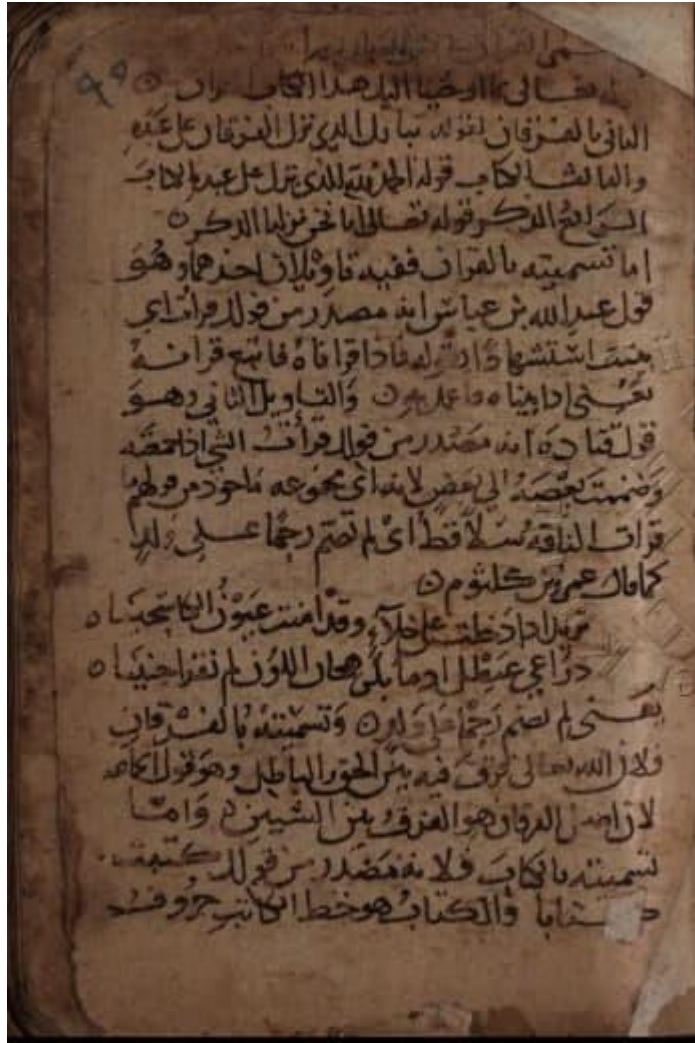
13:56

**كتاب يعون الله الملك الوهاب يومئذ**

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

کتاب وقد اتمت يوم السبت ١٠٠٠ بان يدى نقاشا وبقا كتابها ١٠٠٠  
فياقار يا حطى الذي فكتبت ١٠٠٠ نقاشا يدى نقاشا وبقا كتابها ١٠٠٠





مجموع، ومما فيه:

- 1- نسخة من كتاب "مسائل الفرائض" ينظر لمن، كتبت سنة 776 هـ.
- 2- نسخة من "منظومة الفرائض" للعلامة الفقيه يحيى بن أبي بكر الحنفي -3- ورقة عتيقة من كتاب "النكت والعيون في التفسير" للعلامة المتفطن أبي الحسن علي بن محمد بن محمد بن حبيب البصري البغدادي الشافعي، الشهير بالماوردي (ت ٤٥٠ هـ)، من منسوخات ق 7 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة بورصة اینه بك (عام) في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/28190>

20:36

مجموع ومفرقة وسمى كتابا واز كان  
 قال الشاعرون  
 توكل رجعة مني وفيها كتاب مثل ما لصق الغراء  
 يميني مكتوبا والكتابة مأخوذة من الجمع  
 من قولهم كتبنا السقا اذا جمعتهم بالفرز كما  
 قال الشاعرون  
 لا ما من فرار ما خلوت به على قلوبهم  
 واكتنبا ما سناد  
 واما تسميته بالذكري فانه تاويل لا اجماع له ذكر من  
 الله تعالى ذكره عبادة وعرفه فيه فوايده  
 والشايع انه ذكره شرفا ونحوه من امره وصدر  
 ملجافيه كما قال تعالى وانه لا كذلك  
 واما التورية فان الغرض منها مشتقة من  
 قولهم وري الزنا اذا خرج ناره يريد الفاضيا  
 واما التورية فانه مشتق من قولهم زبرن الكتاب  
 اذا كتبه ومنه قوله الشاعرون  
 فشا الذكار كرم الكتاب بزيه الكتاب  
 واما التورية فهو مأخوذ من ليلت الشئ اذا اجمعت  
 وقيل التورية لانه كان هو الذي استخذه قال الشاعر

21:10

المنتخب من المخطوطات



نسخة فاخرة من كتاب "المختصر الفقهي = مختصر القدوري" للعلامة الفقيه أبي الحسين أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر القدوري البغدادي الحنفي (ت ٤٢٨ هـ)،

تامة متقنة، وخطها جميل، على حواشيتها تعليقات يسيرة، كتبت سنة 840 هـ، وهي محفوظة بمكتبة بورصة ابنه بك (عام) في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/27921>

21:10





مجموع، ومما فيه:

1- نسخة من كتاب "هداية الإنسان لفضل طاعة الإمام والعدل والإحسان" للعلامة المحدث صدر الدين أبي المعالي محمد بن إبراهيم بن إسحاق السلمي

المُتَاوِي ثم القاهري الشافعي (ت ٨٠٣ هـ).

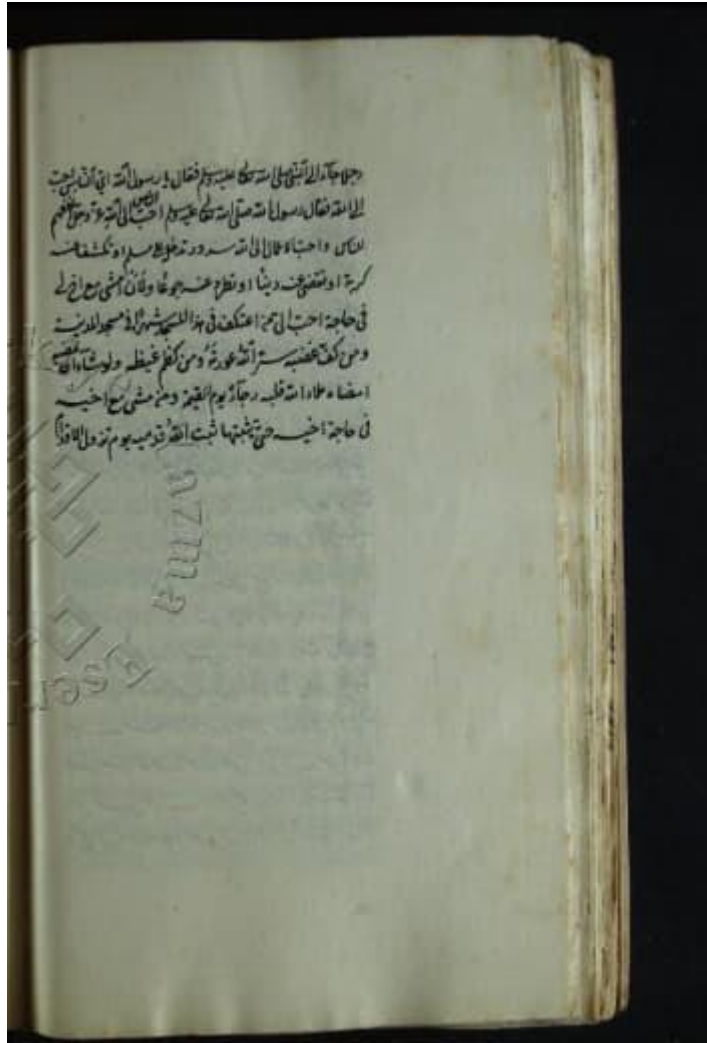
كتبت إحدى رسائله سنة 1176 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة بورصة ابنه بك (عام) في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/28134>

21:46





18 June 2024

12:49

المنتخب من المخطوطات



عِنْدِي سَوَالٌ مُلْعِزٌ وَجَوَابُهُ ... سَهْلٌ يَبِيرُ وَمِثْلًا قَدْ قَالُوا  
شَيْءٌ خَفِيفٌ وَزَنُّهُ لَكِنَّهُ ... كُنْزٌ تَنْوُءُ بِحَمْلِهِ الْأَجْبَالُ

١

13:15

المنتخب من المخطوطات



قُلْ لِلْمُحِبِّ وَدَمْعُهُ رَقَرَأَقٌ ... مَعَ عُيُونِكَ أَيُّهَا الْمُسْتَأَقُّ  
كَثُرَتْ هَاتِفَتِ الْأَيَادِي نَحْوَهُ ... إِنَّ الْمَعَالِي سَطَوَةٌ وَسَبَاقُ

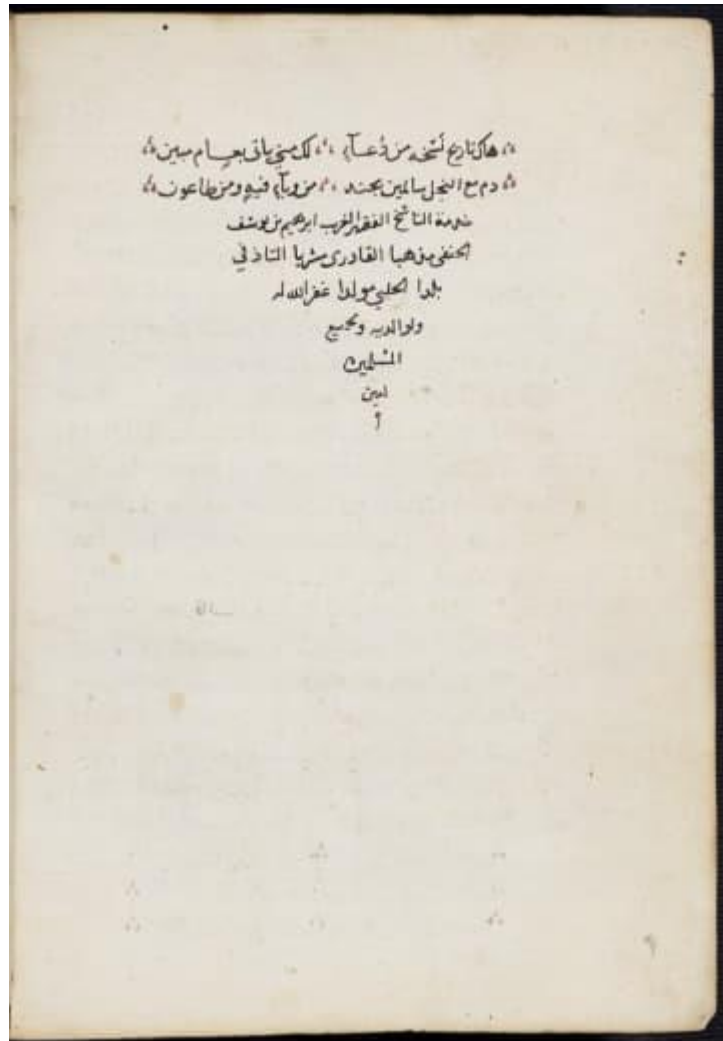
١



[جديد المرفوعات]

نسخة نفيسة من كتاب "فنون المتون في الوفاء والطاعون" للعلامة المحدث المتفنن جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن حسن بن عبدالمهدي الصالح المكي الحنبلي، المعروف بابن المبرد (ت 909 هـ)، تامة متقنة، وناسخها هو العلامة برهان الدين إبراهيم بن يوسف بن عبد الرحمن الحنبلي الناذلي، ابن الحنبلي (ت 959 هـ)، وهي محفوظة بمكتبة البودليانا في إكسفورد ببريطانيا .

<https://digital.bodleian.ox.ac.uk/objects/ac121a85-9588-4b2d-9d89-73f389cd96e9/surfaces/5e0ef598-d342-4224-bd92-bcdd4161599e/>



21:14

المنتخب من المخطوطات

## RAS Ellis Arabic 10 (Library, Royal Asiatic Society of Great Britain and Ireland)

Arabic Manuscripts

### Contents

1 copy of al-Ta'riḥ al-ṣaghīr by Bukhārī, Muḥammad ibn Ismā'īl, 810-870

Author: Bukhārī, Muḥammad ibn Ismā'īl, 810-870 البخاري، محمد بن إسماعيل

Title: al-Ta'riḥ al-ṣaghīr

Title: التاريخ الصغير

Incipit: كتاب المختصر من تاريخ النبي صلى الله عليه وسلم وأهله وأصحابه وطبقات التابعين بأحسن ومن بعدهم

Explicit: انت نسخة المبارك الميمونة السمي بتاريخ المختصر لإمام البخاري رحمه الله تعالى

Language(s): Arabic

من نفائس مكتبة الجمعية الآسيوية الملكية لبريطانيا العظمى وأيرلندا

نسخة من كتاب " التاريخ الأوسط " للإمام الجليل أبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري، المعروف خطأ باسم " التاريخ الصغير "، غير مؤرخة:

[https://www.fihrist.org.uk/catalog/manuscript\\_7546](https://www.fihrist.org.uk/catalog/manuscript_7546)

21:25

## RAS Ellis Arabic 11 (Library, Royal Asiatic Society of Great Britain and Ireland)

Arabic Manuscripts

### Contents

**Summary of Contents:** 1 copy of Mukhtasar kitāb Ta'rikh Baghdād by Khatīb al-Baghdādī, Abū Bakr Ahmad ibn 'Alī, 1002-1071

**Author:** Khatīb al-Baghdādī, Abū Bakr Ahmad ibn 'Alī, 1002-1071 الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي

**Title:** Mukhtasar kitāb Ta'rikh Baghdād

**Title:** مختصر كتاب تاريخ بغداد

Volume one of a summary of the Ta'rikh Baghdād selected by Ibn Jazlah, Yahyā ibn 'Isā, d. 1100 ابن جزلة، يحيى بن عيسى

**Incipit:** الجزء الأول من مختصر كتاب تاريخ بغداد لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب الخطوط التي علي يحيى بن عيسى بن جزلة الحكيم البغدادي

**Language(s):** Arabic

من نفائس مكتبة الجمعية الآسيوية الملكية لبريطانيا العظمى وأيرلندا

قطعة نادرة تمثل الجزء الأول من كتاب "المختار من مختصر تاريخ بغداد للخطيب البغدادي" لعلامة الطبيب الشهير أبي علي يحيى بن عيسى بن جزلة البغدادي

(ت 493 هـ)، غير مؤرخة.

[https://www.fihrist.org.uk/catalog/manuscript\\_7547](https://www.fihrist.org.uk/catalog/manuscript_7547)

19 June 2024

1

00:38

المنتخب من المخطوطات





نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "أخبار مكة" للإمام المؤرخ أبي الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد الأزرقى (ت 250 هـ)، مسندة في أولها إلى المصنف، تامة متقنة،

أصاب التلف ورقتها الأولى، من منسوخات ق 7 هـ، وفي أولها تملك لأبي بكر بن رستم الشرواني، وهي محفوظة في مكتبة جامعة كامبردج في بريطانيا:

<https://cudl.lib.cam.ac.uk/view/MS-QQ-00044/1>

00:38



ولجئتم وادعيتهم وصبرتم خير البرية خففكم ان تفعلوا  
 فضل المدينة بين ولاهها افضل قديم نوره يتهاك  
 من اهلها الفضيلة وعلمهم فلنا كتب وفوا ذلك اذ  
 لا خير فمن اهل يعرف فضلهم من كان جهله فليسنا خجل  
 في ارضهم فمر النبي وبيته والمهر العلى المرفيع الى طول  
 وبها فنور السائقين بفضلهم وعمر وصاحبه الزموا الفضل  
 والعززة المجدودة التي بها سبقت فضله كل من تفعل  
 الى النبي بنوا على اسوا حيا للبرية في  
 ما من تفعل الى المدينة عينة بكل الصغار وصغر كل السهل  
 انا النهي (هـ) ونوا اهلها ووداهلها على من يعقل  
 قال النبي الذي يزداد اودا امير وليه في عجل  
 فادباكم د اود بعد كتابكم فو كان حلك في اهل الفضل  
 فاطل اهلها واستنزه ولا تفعل  
 ساق الى الله ليطن حله في عذري بها واهل المدينة تسبل  
 ثم ولجئتم الله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله  
 وعلى آله واصحابه  
 وسلم تسليما كثيرا

00:56

المنتخب من المخطوطات



مجموع عتيق ونفيس جدا، وفيه:

1- نسخة من كتاب " القانون في ديوان الرسائل " للكاتب الأديب أبي القاسم علي بن منجب بن سليمان التنوخي المصري (ت 542 هـ)، تامة متقنة ومقابلة،

كتبت سنة 597 هـ.

2- نسخة من كتاب " قوانين الدواوين " للكاتب والمؤرخ أبي المكارم الأسعد بن مماتي المصري (ت 606 هـ)، ناقصة من أولها، متقنة ومقابلة، يظهر أنها كتبت في

حياته، فخطها وخط التي قبلها واحد.

وهو محفوظ في مكتبة جامعة كامبردج في بريطانيا.

<https://cudl.lib.cam.ac.uk/view/MS-QQ-00244/1>

00:56

نُصْرَتِهِ بِأَخِي شَيْخٍ وَصِيَّابٍ رَأِيهِ وَتَذَيُّنِهِ أَمِيرِ اللَّهِ عَلَيْهِ  
عِبَادَتِهِ وَهَدَايِهِ إِلَى اتِّبَاعِ شَرِيعِ الْحَقِّ وَأَعْمَلِهِ  
وَمُنْتَدِي دُعَاةِ أُمَمِ الْمُؤْمِنِينَ لِوَاجِعِ تَيَانِهِ وَارْتِدَائِهِ  
مَوْلَى الْبَيْتِ وَمَقَرِّعِ الْعَصَمِ وَزَافِعِ الْخُورِ عَنْ الْأُمَمِ وَمَالِكِ  
فَضِيلَتِي السَّيْفِ وَالْقَلَمِ بِشَهَادَةِ أَمَامِهِ وَنُصْرَةِ أَعْلَامِهِ  
وَأَمْنِي فِي الْحَاقِقِ أَحْكَامُهُ وَجَعَلَ مَلَكُوتَ الْأَرْضِ  
حَوْلَهُ وَخَلَّامَهُ وَأَظْهَرَ الْحَقَّ بِهِ وَعَلَى نَرِهِ وَجَعَلَ الْأُمَّةَ  
وَأَيَّدَ بَأَقِيَّةٍ عَلَيْهِ أَنْ شَكَكَ اللَّهُ

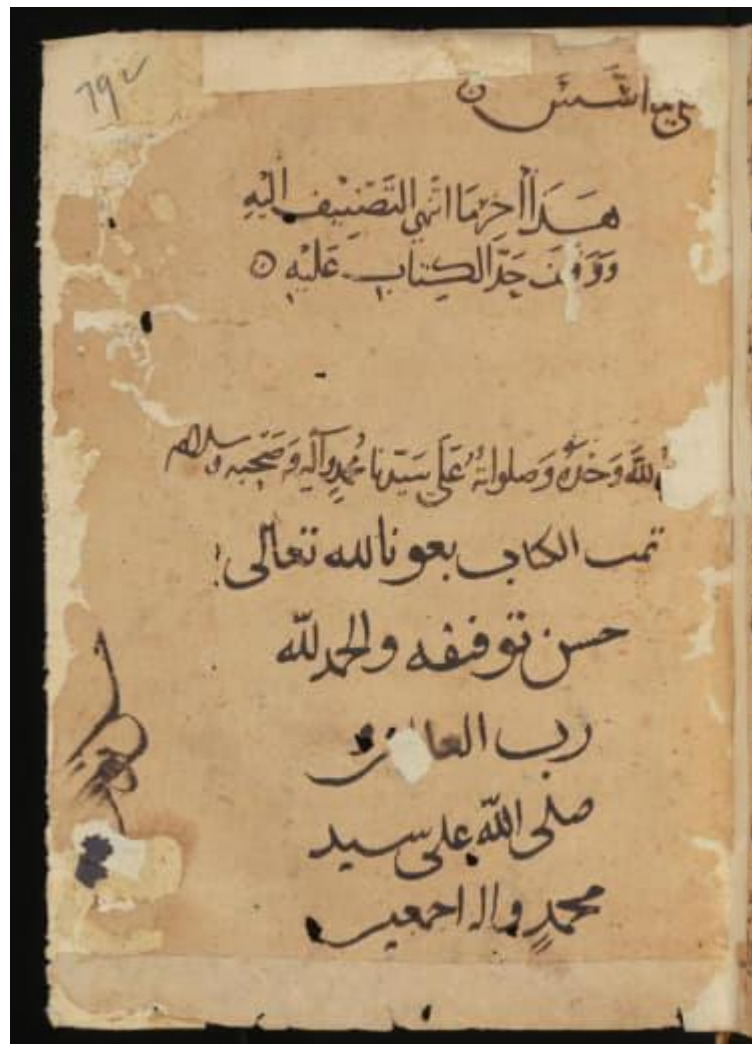
تَمَّ الْقَانُونُ فِي دِيْوَانِ الْمَسَائِلِ  
بِعَوْنِ اللَّهِ وَنِعْمَةٍ

الأمير  
صاحب  
الدين  
سنة ١٢٩٤

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَجَدَّ وَسَلَوْتُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَتَحِيَّةٌ بِسَلَامٍ

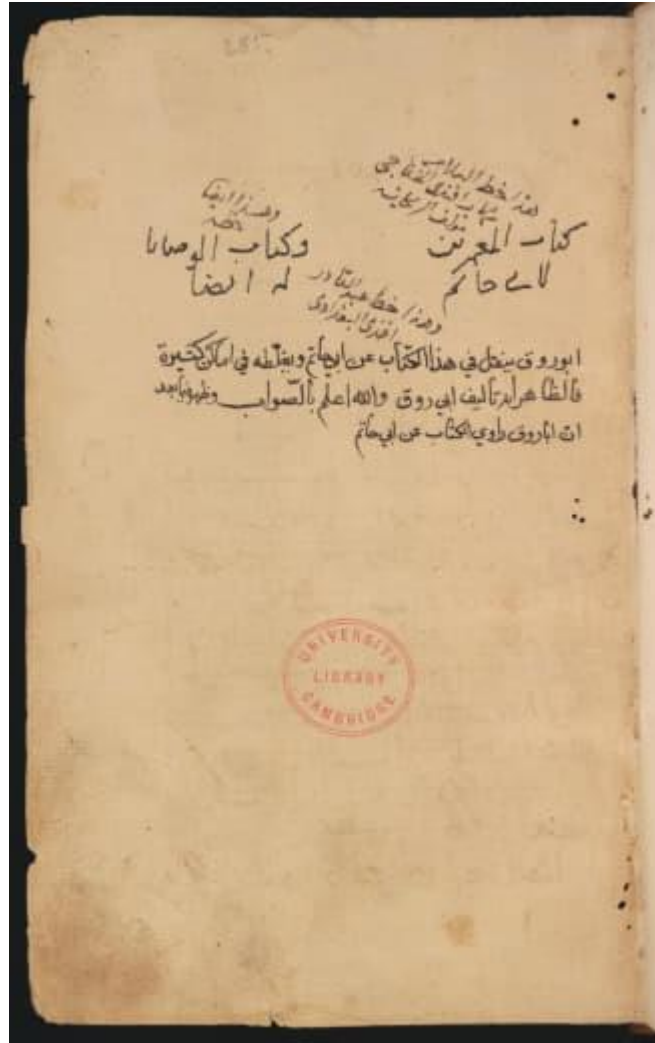


وَبُسْتَقَى الْمَوَلَى وَيُزَمُّ عَمَلُ الْيُسْبَانَانِ وَرَفَعَهَا  
 وَالْكَائِبَةُ عَلَيْهَا وَهُوَ الْأَصْلُ فِي الْحَدِيثِ عَلَى الْحَقِيقَةِ  
 وَكُلُّ عَمَلٍ نَاطِرٍ وَلَمْ يَفْرَأْ مَا هُوَ لَضَيْطِهِ وَالشَّد  
 مِنْهُ وَأَكْصَرَفَ عَنِ الْحَدِيثِ وَلَمْ يَكُنْ صَامِعًا لَهَا وَجَبَ  
 عَلَيْهِ تَحْقِيقُ الْبَاقِي فِي جِهَاتِ زَبَانِهِ وَاحْذَرْ مَنِ هُوَ  
 فِيهَا وَبَرِّقَ فِيهَا إِلَى الدِّيْوَانِ ٥  
 ٢٩٧٤٤  
 ٣٧٢  
**الْكَاثِبُ**  
 هُوَ جَارٍ يَجْرِي الْعَامِلُ فِي كُلِّ مَا يَتَعَلَّقُ بِهِ مِنَ الْعَامَلَاتِ  
 إِذَا لَمْ يَكُنْ تَعَامِلًا فَإِنْ كَانَ مَعَ عَامِلٍ كَانَ  
 مَقْلُوبًا يَأْتِيهِمْ إِلَى الْكَلْبِ مِنْهُ عَلَى مُقْتَضَى مَا شَرَعَهُ ٥  
**الْحَمْدُ**  
 كَاتِبٌ يَرْتَمِ الْأَسْتِخْرَاجَ وَالْقَبْضَ وَكَيْتَ الْوَصُولَاتِ  
 وَعَمَلُ الْمُخَارِعِ وَالْحَتَمَاتِ وَتَوَالِيهَا وَطَالِبُ الْبَقِيصَةِ  
 تَخْرِيجُ مَا يَزِيدُ مِنَ الْحَبَابِ الدَّارِمِ إِلَّا الْجَاوِلَ ٥  
**الشَّاهِدُ**



01:15

المنتخب من المخطوطات



مجموع ألفي عتيق ونفيس جدا، وفيه:

1- نسخة من كتاب "المعمرين من العرب وطرف من أخبارهم وما قالوه في منتهى أعمارهم" للإمام اللغوي أبي حاتم سهل بن محمد بن عثمان السجستاني (ت

235 هـ)، تامة متقنة، ورقتها الأولى حديثة.

2- نسخة من كتاب "الوصايا" لأبي حاتم السجستاني أيضا، ولعله جزء من الكتاب السابق، تامة متقنة.

أصاب التلف بعض أوراقه، وفي أوله قيود بخط عبد القادر البغدادي صاحب "خزانة الأدب"، والخفاجي صاحب "ريحانة الألباء"، وفي آخره سماع على الشيخ

المسند أبي القاسم هبة الله بن إبراهيم بن عمر بن الحسن بن علي الصواف الجيزي المصري سنة 428 هـ.

وهو محفوظ في مكتبة جامعة كامبردج في بريطانيا:

<https://cudl.lib.cam.ac.uk/view/MS-QQ-00285/1>

السَّامُ فَكَانَ حَسَدُهُ مَعَهُمْ فَلَمَّا نَعَتْ اللَّهُ تَعَالَى  
نُوحًا عَلَيْهِ السَّلَامُ صَغَرَ ذَلِكَ الْحَسَدُ وَارْتَقَلَ اللَّهُ  
تَعَالَى الطُّوفَانَ عَلَى الْأَرْضِ فَغَرَبَتِ الْأَرْضُ مَانًا  
فَاجَأَ نُوحٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ حَتَّى بَرَكَ بَابِلَ وَأَوْصَى بِنْتَهُ  
الْثَلَاثَةَ وَهَمَّ سَامٌ وَنَافِثٌ وَكَافَرُوا أَنْ يَرْطَبُوا  
بِحَسَدِهِ إِلَى الْمَكَابِلِ الَّتِي آمَرَهُمْ أَنْ يَدْفِنُوا فِيهَا  
فَقَالُوا لِلْأَرْضِ وَجِشَّةً وَلَا يَبْسُ بِهَا وَلَا يَهْتَدِي  
الطَّرِيقَ وَلَكِنْ نَكَفَتْ حَتَّى يَأْمَنَ النَّاسُ وَيَكْشُرُوا  
وَتَلْفُضَ الْبِلَادُ وَخَفَتْ هُ وَكَانَ لَهُمْ نُوحٌ عَلَيْهِ  
السَّلَامُ إِنْ أَدَمَ قَرَدًا عَالًا لَلَّهِ أَنْ يَطْلُبَ لَهْمُ الَّذِي  
يَدْفِنُهُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ فَلَمَّا بَرَكَ حَسَدُ آدَمَ حَتَّى  
كَانَ الْخَضِرُ هُوَ الَّذِي تَوَلَّى دَفْنَهُ وَخَبَرَ اللَّهُ لَهُ  
مَا وَعَدَهُ فَهُوَ يَخِيَا إِلَى قَاسَا اللَّهُ أَنْ يَخْلَاهُ وَكَانَ  
نُوحٌ الْبَنِيُّ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْفَاوَزُ بَعْدَ مَا بَعَثَ  
سِنَةَ دَكْرٍ ذَلِكَ اسْمُ عَمَلٍ مِنْ أَبِي دِيَادٍ عَنْ  
أَبِي عِيَّاشٍ الْعَدَنِيِّ عَنْ أَسْتِ قَالَ قَالَ سَيِّدُ اللَّهِ  
عَلَيْهِ السَّلَامُ مَا نَعَتْ اللَّهُ نُوحًا الْقَوْمَةُ نَعَتْهُ  
وَهُوَ مِنْ خَمْسِينَ وَمِائَتَيْ سِنَةٍ فَلَمَّا قَامَتْ قَوْمُهُ  
الْعَبَسَتْ سِنَةَ الْخَمْسِينَ عَمَّا قَامَ وَبَقِيَ لَهْمُ الطُّوفَانِ

وهي قصيدة  
 كاني وقد جاوزت سبعين سنة خلعت طاعتي عيان  
 نمتي نيات الدهر من حيث لا أريد لصريري في السراي  
 فلو أنهارت أدا لا يقينها ولكم أرا في غير يستهان  
 إذا ما نأى الناس قالوا المكثر خير يا جديا البر غير  
 فأفنا ما أفي من الدهر ليلة ولم أبق ما أفتت سئل بطاع  
 عيال الحين مرة وعلى العقالنو ثلثا بعد من قياي  
 وأهلكني يا ميل يوم وليلة ويا مئلا عالج بعد اذ عالج  
 قـالوا وعاشد ولا صبح العزواني  
 وهو خير ثان من فخر رب من بعد وأن من بعد  
 من فليس من جيلان ثلثا به تسنه وقالت  
 أصحبت شيخا في الشيخين رغبة والشحيم  
 لما مئتي الكبد  
 لا أسمع الموت حي مستدبر له لئلا وأرضوا غاي  
 به الفهم  
 وإنما قال لئلا لأن الأصوات هادية فلا  
 لم تسمع بالليل والأصوات ساكنة كان من  
 أن تسمع بالنهار مع صحة الناس ولطفاهم  
 آخر المعجزين في الليل



# كتاب الواو جابا عن الجرائم

واووك الوصايا

لخبرنا ابووز ووقال قال ابو جابا قالوا وكان ملك  
من ملوك اليمن يقال له الحارث بن عمرو الكندي بلغة  
عن ابنه لغوف الكندي جمال وكمال وهو  
الذي يقال له لا اكل شبيه غوفا جالا وكالا  
سعدت الى امراته من قومها يقال لها عمار فقال  
ايه ملعن عن بيت غوف جمال وكمال فادى  
فاعلى لرجلها فانطلق حتى دخل على امها  
وهي اقامة بيت الحارث فاحترتها فاحترها  
له وادى امها كانتا خادكت من الطبا وخجلها  
بنات لها كانتن شو اذن العريان فارسلت  
الى بنتها فقالت يا بنتي ان هذه خالتي اشك  
لنظر اليه شاك فاحترج اليها ولا تستعري  
عنها بشي ونا طعها فيها استنطقك فيه وبخلت  
عليها لم تحرجت من عندها وهي تفرك ترك  
الجذراع من كسرت القناع فان سلتها مثلا  
فلما جات الى الحارث قال ما وراك يا عمار  
قالت اني انا اليك صرح المتحصن عن الرند  
فان سلتها مثلا لم قالت افول جفا ولا خير  
صد القدر ايت وجهها كالمرة الهيمية  
يزينه جبالك كاذناب الخيل المفعونة

قاصد



01:48

المنتخب من المخطوطات

## King's Pote 98 (King's College Library, King's College Cambridge)

Pote Collection

### Contents

Summary of Contents: 1 copy of Kitāb al-Du'afā [wa-l-wa'izīn].

Author: Ibn al-Jawzī, Abū al-Faraj 'Abd al-Rahmān ibn 'Alī, 1116 (ca.)-1201 (ca.)

Title: Kitāb al-Du'afā [wa-l-wa'izīn]

Title: Tārīkh al-'Abd al-Rahmān ibn Jawzī.

Title: كتاب الضعفاء

Title: تاريخ عبد الرحمان ابن جوري

Language(s): Arabic

Colophon details: Date: Undated Scribe: Anonymous.

Colophon further notes: Ramadān. The year is not provided (unless it 22 meaning 1022).

### References

Browne no. 1021

Palmer no. 98

Geschichte der arabischen Literatur C. Brockelmann 1892-1902 (2 vols. plus supplements) GAL 1503 (no.25, under Hadith); GAL Supp. 1917

من نفائس كلية الملك التابعة لجامعة كامبردج في بريطانيا

نسخة أو قطعة من كتاب "الضعفاء والوضاعين" للعلامة المتفطن أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد القرشي الحنبلي، المعروف بابن الجوزي (ت 597 هـ)، غير

مؤرخة:

[https://www.fihrist.org.uk/catalog/manuscript\\_12240](https://www.fihrist.org.uk/catalog/manuscript_12240)

01:50

### King's Pote 83 (King's College Library, King's College Cambridge)

Pote Collection

#### Contents

**Summary of Contents:** 1 copy of *Tadhīb al-Tadhīb*.

**Author:** Dhahabī, Muḥammad ibn Aḥmad, 1274-1348 الذهبي، محمد بن أحمد

**Title:** *Tadhīb al-Tadhīb*

**Title:** تهذيب التهذيب

**Language(s):** Arabic

**Colophon details:** **Date:** Undated **Scribe:** Anonymous.

**Note concerning work:** Possibly the work *Tadhīb tahdhīb al-kamāl* of Dhahabī (d.1348) as found in Bodl. Marsh 399.

#### References

Browne no. 305

Palmer no. (correction: 83)

*Geschichte der arabischen Literatur* C. Brockelmann 1892-1902 (2 vols. plus supplements) GAL II.47 (7; *Tadhīb tahdhīb al-kamāl*)

من نفائس كلية الملك التابعة لجامعة كامبردج في بريطانيا

قطعة من كتاب "تهذيب تهذيب الكمال" للإمام الحافظ مؤرخ الإسلام شمس الدين أبي عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي الشافعي (ت 748 هـ)،

غير مؤرخة:

[https://www.fihrist.org.uk/catalog/manuscript\\_12220](https://www.fihrist.org.uk/catalog/manuscript_12220)

01:52

### King's Pote 72 (King's College Library, King's College Cambridge)

Pote Collection

#### Contents

**Summary of Contents:** 1 copy of *al-lugh al-Faḥr al-Ḥasan fī Tabāqāt A ydn Ahl al-Yaman*.

**Author:** Khazrajī, Aḥl Ibn al-Ḥasan, d. 1409 or 10 القرن، علي بن الحسن

**Title:** *al-lugh al-Faḥr al-Ḥasan fī Tabāqāt A ydn Ahl al-Yaman*

**Title:** *Ṭabāqāt-i Ḥusnā*

**Title:** الطبقات الفخرية للحسن بن علي بن الحسن أهل اليمن

**Title:** تاريخ اليمن

**Language(s):** Arabic

**Colophon details:** **Date:** Undated **Scribe:** Anonymous.

**Colophon further notes:** Incomplete so there is no colophon.

**Note concerning manuscript:** Judging from the hand this is quite an old manuscript (9th/13th century).

**Note concerning work:** A biography of notable personages of Yemen. This manuscript contains chapters xvii-xxx, letters 3 to the end, which is approximately the second half of the work in the 4 volume edition of al-'Abbādi et al. (2009) entitled *al-lugh al-ḥusnā al-ḥasan*. The editors believe Sarāḥ, Great Mosque 136 is the autograph of parts 3 & 4 of 4, which would overlap with the King's manuscript.

#### References

Browne no. 858

Palmer no. (correction: 72)

*Geschichte der arabischen Literatur* C. Brockelmann 1892-1902 (2 vols. plus supplements) GAL II.184-5 (with different title: *Tadhīb al-ḥasan fī tabāqāt a ydn al-yaman*; GAL Supp. II.138

*Supplement to the catalogue of the Arabic manuscripts in the British Museum*, C. Rieu (1894) p.454 [BL. Or. 2423 (900H, concludes partway through the alphabetic section, ending with letter ḥā', so contains around the first third of the work - folios measure 26x16.5 with frame 22.5x13 and 25 lines per page)]

من نفائس كلية الملك التابعة لجامعة كامبردج في بريطانيا

نسخة من كتاب "العقد الفاهر الحسن في طبقات أكابر أهل اليمن" للعلامة المؤرخ موفق الدين أبي الحسن علي بن الحسن بن أبي بكر بن الحسن ابن وهاس الخزرجي

الزبيدي الشافعي (ت ٨١٢ هـ)، من منسوخات ق 9 هـ تقديرا:

[https://www.fihrist.org.uk/catalog/manuscript\\_12205](https://www.fihrist.org.uk/catalog/manuscript_12205)

١

08:53

المنتخب من المخطوطات



هذه هي العقلية (العلمجزية)، وهي مركب من مريضين: (مرض العلانية وخليتنا نفعنا ما نشاء + مرض العاجل والجديد بسبب التأثير بالقنوات الإخبارية كالجريدة).

يعني: مادام الناس غير ملتزمين بالقانون، فخليها ساوية... وحتى العلمانيون أنفسهم لا يطبقونها، فهم يفرضونها على الناس فرضاً، وأصحاب القوانين الوضعية

يسجنون من خالفها مع أنهم يرفعون شعار (الحرية).

وأما السبق والعاجل، فهما هو أرشيف القناة... نزلوه وبحثوا فيه إن كنتم تحبون المخطوطات حقاً... وأما من كان مريضاً بالسبق والعاجل فافتح قناة الجزيرة وتابعها،

فهذه قناة علم لا قناة أخبار.

وبالنسبة للقناة، كنا نفتحها بين الحين والآخر حتى يستفيد الناس، فقام السفهاء بالبلاغات ضدها ففقدنا عدداً من المشاركات، فاضطررنا إلى غلقها بشكل نهائي.

على فكرة... هذا المخلوق سرق من القناة من قبل، وما قام به مسجل في القناة، ومع ذلك لم أطرده حينها.

١

09:38

المنتخب من المخطوطات



القطعة القرآنية الشهيرة في مجموعة "مينجانا"، وهي من أقدم ما وصلنا من مخطوطات القرآن الكريم، لكنها ليست أقدمها كما جزم به بعض المتخصصين، وهي

محفوطة بمكتبة جامعة برمنغهام في بريطانيا.

<http://epapers.bham.ac.uk/116/index2.html>

وقد أفاد أحد المتخصصين أن قطعة أخرى من نفس النسخة محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية .

09:38





10:48

المنتخب من المخطوطات

## Islamic Arabic 1649 (Cadbury Research Library, University of Birmingham)

Hingene

### Contents

1 copy of *Al-shawadhdh* by 'Ukbari, 'Abd Allah ibn al-Husayn, 1143 or 1144-1219

Author: 'Ukbari, 'Abd Allah ibn al-Husayn, 1143 or 1144-1219 م 816-518

Title: *Al-shawadhdh*

Title: *l'abb al-qirā'at al-shadhdh*

Many glosses in the margins partly in red, and partly in green ink, containing collations with *al-maḍdh ft al-qirā'at ft tartīf al-sab'* of Aḥmad, al-Ḥasan ibn 'Alī, 973-1054 or 1055

### Incipit:

قال شوقنا هذه الأنظمة بعد الترتيب حجة العرب ولسان الآب معاً قديم العهد بعد الله من العصور بن عبد الله المكياني القوي ، لا يبعد عنه نفس على أن يملأ كتاباً يتكلم على تحليل الحركات الشدّة الخارجة عن قراءة المتحررين خمسة لأن الحركات المتحررة تتكلم على تحليلها كتاباً في أعرب القرآن

### Explicit:

كانت من نسخة طويها ما جردوا قال كاتب الكتاب القوي التي رجمه ربه لما رأيت أن القوي إذا قرأ قرأ عربية طويها ورجعها من العربية وأن القائل القوي هي العرب والجميع يذهبوا أني وإن شجها معب القوي رجمه الله في جلي ما انقصه من القرائات من كتاب الموضع لكتاب أبي على الأوزاعي من الآداب ورجعها لاحت أن الفكر تلك قرأت كثير رجمها فاستقرت الله تعالى وأخبرت كاتب الموضع و... ذلك على القرائات لجاد كل قرأت قرأت أن يظنها و ينظر أن ذلك ليس من أصل القوي فحين وإن الحارز لقرئها على الإخبار وتلك القوي رجمه الله في تلك مواضع يسيرة من غير الموضع طويها لشدته إلى ما يذكر لشدتها والعصاة مداد ما هو مشهور من قرأت الشدة في المتحررة والله الموفق الصواب وما يذكر أيضاً من القرائات مع الآداب فالمرحى مدته لما قرأت فيه قرأت تكره القوي ولم يذكر ذلك في رجمها في القائل في لاخلفه القوي في قرأتها ومع هذا كله فلا يظن ذلك من قائله والله اعلم بكتابه كما وجد

Language(s): Arabic

### References

Printed catalogue no. 43

GAL, 1.c., not mentioned

من نفائس مجموعة منجانا في برمنغهام في بريطانيا

نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب " إعراب القراءات الشواذ " للعلامة اللغوي محب الدين أبي البقاء عبدالله بن الحسين بن عبدالله العكبري البغدادي الحنبلي (ت

٦١٦هـ)، من منسوخات ق 7 هـ، ولعل ناسخها أحد تلاميذه.

تنبيه: جاء في كتاب " المخطوطات الإسلامية في العالم (4 / 173) أنها نسخة وحيدة، وهو غير صحيح، فللكتاب نسخة أخرى عتيقة ونفيسة، محفوظة في دار الكتب

المصرية برقم (1199 تفسير)، وعليها طبع الكتاب في دار عالم الكتب، وفي دار الكتب أيضا نسخة أخرى متسخة منها برقم (1257 تفسير).

هاته المجموعة " منجانا " نفخت كثيرا بلا سبب موجب، والناس للأسف يتداولون ما لم يصحّ أكثر مما يصحّ، فقد نظرت سريعا هذا الصباح في 413 عنوانا من

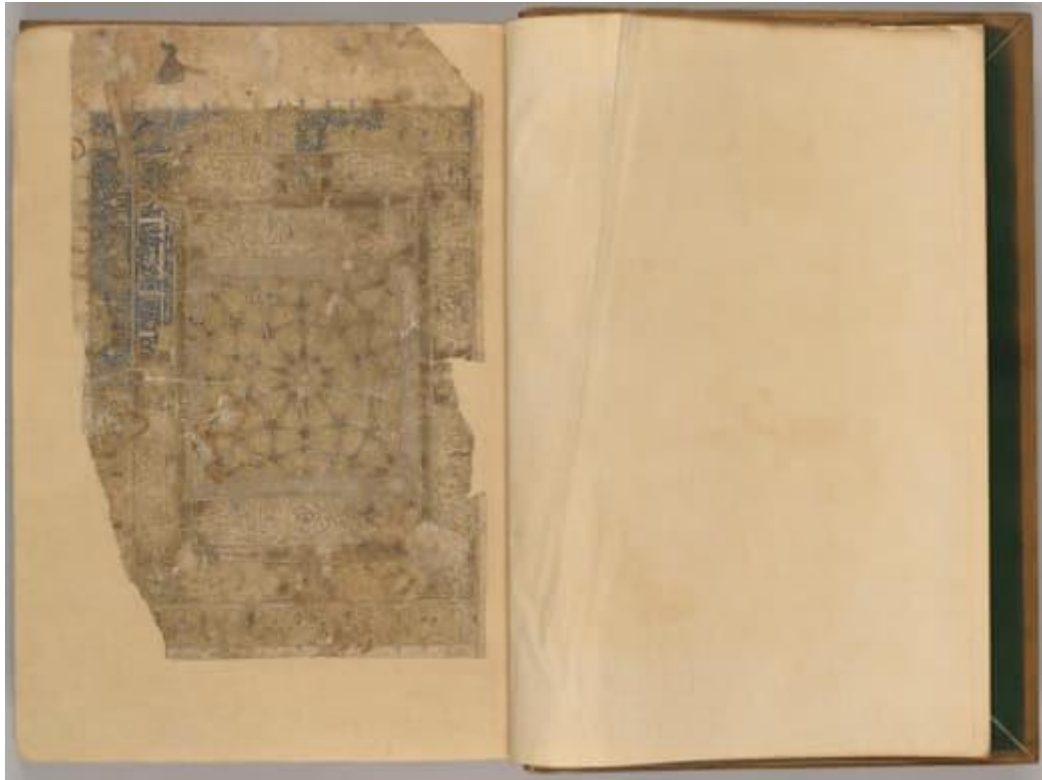
عناوين مخطوطاتها العربية، فتبين أنها ليست بتلك المكانة، ومعظم ما فيها مكرور أو متأخر، وهناك بعض المجاهيل لا بدّ من فحصها حتى تتبين قيمتها.

وما زال عدد آخر منها لم أنظر فيه، لعلنا نجد فيه ما يستنفس، و(العام من خريفه).

١

21:33

المنتخب من المخطوطات



قطعة باذخة من المصحف الشريف، كانت بحوزة القائد الثوري السوداني عبد الله التعايشي، ثم نهبها الإنجليز خلال حروبهم معه، ليهدوها لملكهم فيكتوريا، وهي

محفوظة بمكتبة المجموعة الملكية بقلعة وندسور في بريطانيا.

<https://www.rct.uk/collection/search#/6/collection/1005000>

/al-quran-lqran-the-quran

21:33



21:33



21:33



20 June 2024





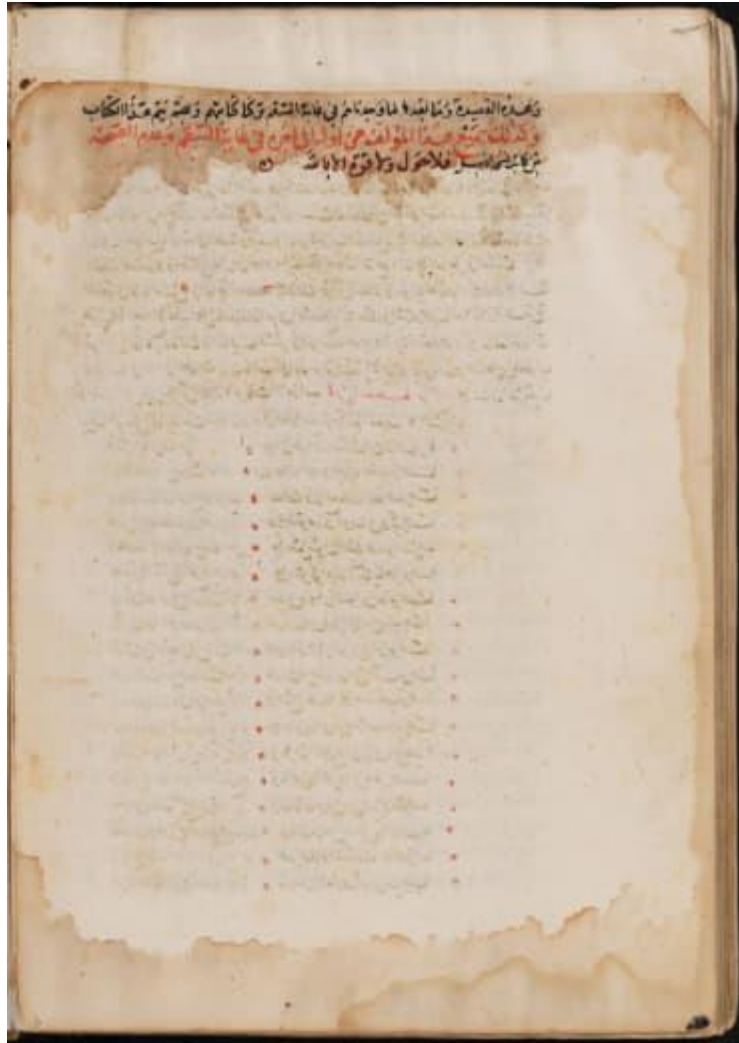
قطعة من كتاب "العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر" للعلامة المؤرخ المتفنن ولي الدين أبي زيد عبد

الرحمن بن محمد بن محمد ابن خلدون الحضرمي الإشبيلي التونسي المالكي (ت 808 هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا.

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/333>

0865#page/1 /mode/1up





01:08

المنتخب من المخطوطات



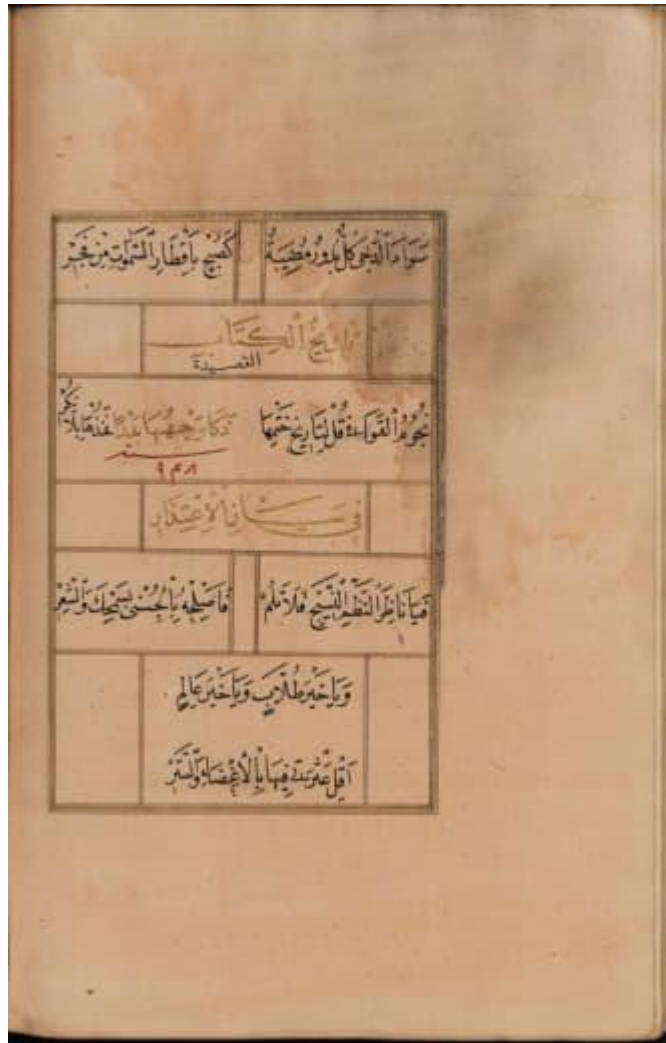
نسخة فاخرة نفيسة من منظومة "عمدة العرفان في وصف حروف القرآن" للعلامة المقرئ حمد الله بن خير الدين الرومي الخطيب (ت 983 هـ) تامة متقنة، كتبت

في حياة المصنف سنة 948 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا.

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/333>

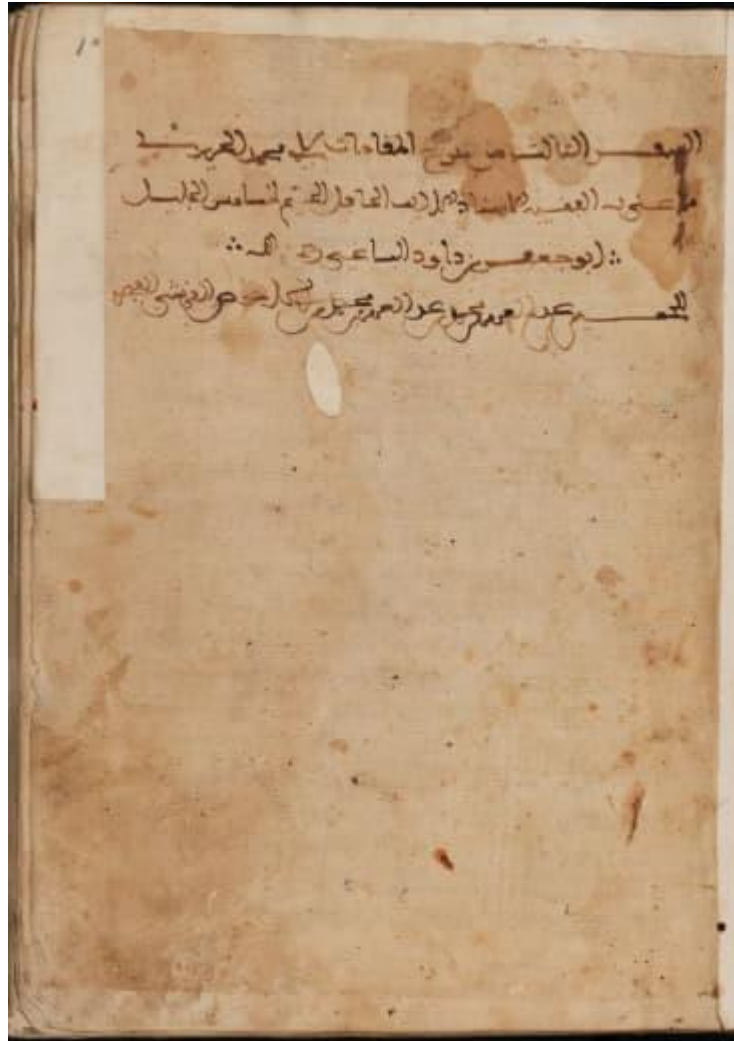
1471#page/1/mode/1up

01:08



01:25

المنتخب من المخطوطات

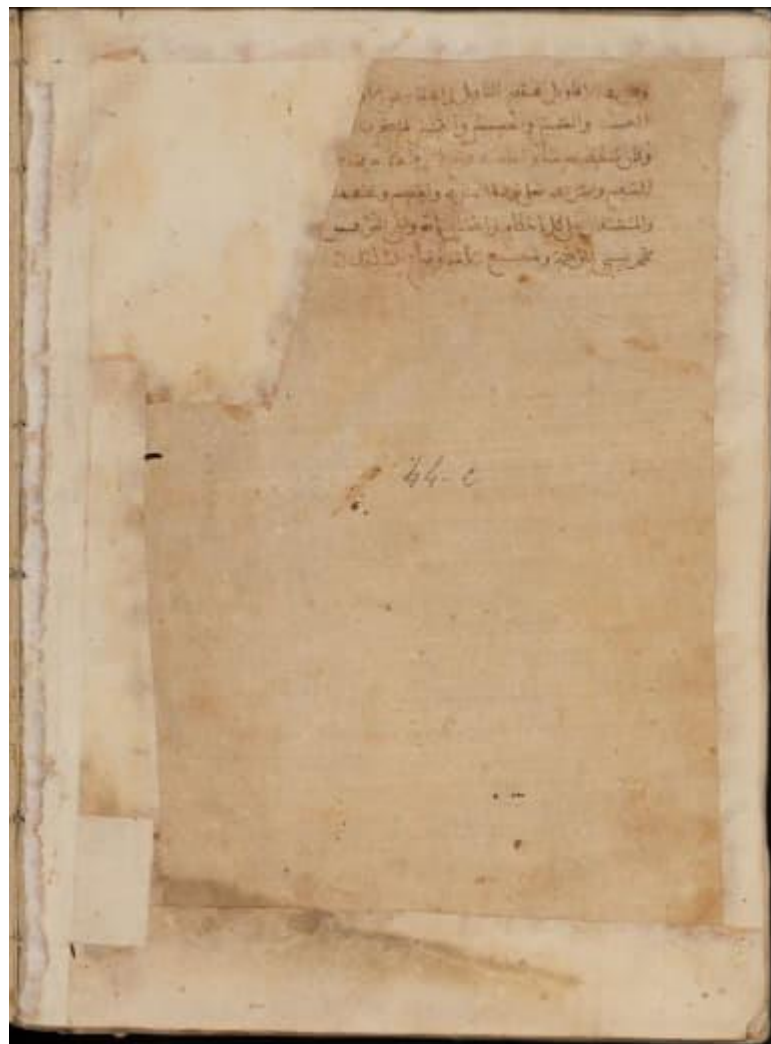


قطعة أندلسية نادرة عتيقة ونفيسة جدا تمثل السفر الثالث من كتاب "شرح مقامات الحريري" للعلامة اللغوي أبي جعفر أحمد بن داود بن يوسف الجذامي السرقسطي الباغي الأندلسي (ت 597 هـ)، وبأغة من دانية فيها، تامة متقنة ومقابلة، وفي ورقنها الأخيرة تمزق، وفي أولها تملك بخط العلامة أبي علي حسين بن عبد العزيز بن محمد بن عبد العزيز بن محمد بن أبي الأحوص القرشي الفهري الغرناطي، المعروف بابن الناظر (ت 679 هـ)، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدين في هولندا.

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/333>

1648#page/1/mode/1up

01:25



01:29





قطعة خزائنية نفيسة تمثل السفر الثالث من كتاب "شرح مقامات الحريري" للعلامة اللغوي كمال الدين أبي العباس أحمد بن عبد المؤمن بن موسى القيسي الشريفي

الأندلسي (ت 619 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 987 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا.

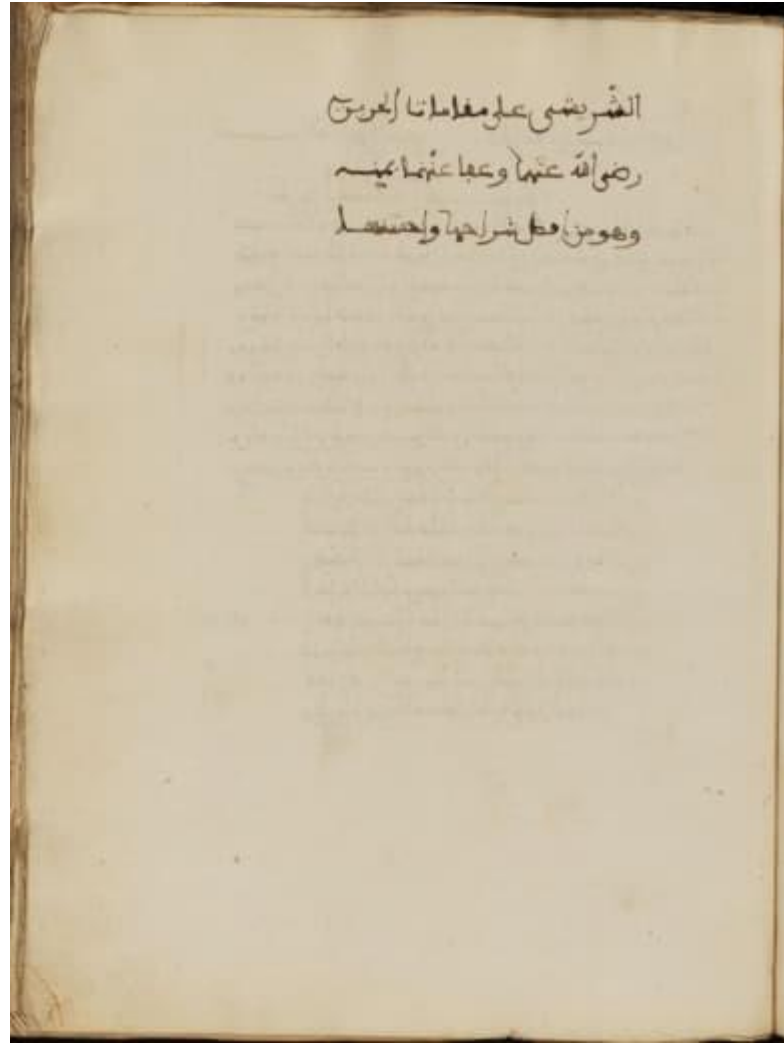
<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/333>

2007#page/1/mode/1up

01:29

11-11-4

وَقَدْ لَبِثْنَا مِنْ حَتَمِ نَوْمِهِ الْفَاسِقِ الَّذِي كَفَرَ مِنْ مِثْلَانِ مِثْلَ نَفْسٍ  
 سَبَّحَ بِحَمْدِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَوَقَدْ فَتَنَّا بَعْضَ الْأَشْيَاءِ بِبَعْضِ مَا  
 نَحْنُ بِكَافِرِينَ



قطعة أخرى يبدو أنها من نفس النسخة السابقة من كتاب "شرح مقامات الحريري" للعلامة اللغوي كمال الدين أبي العباس أحمد بن عبد المؤمن بن موسى القيسي

الشريشي الأندلسي (ت 619 هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا.

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/333>

2214#page/1 /mode/1up

01:33

العظا يقول كتب ابن مسعود في يوم مضى الى صريته  
 يوم مضى وعين من حياض مسح اذ الغصن يعلو حياضنا جنب  
 حرره ثا فاما بيضا معروفا اذ ثلثا القتيق واللب اودريا  
 كروا كير وكافون وكافو حلا بعد الثياب وكافو ناعم وكافو  
 ولو مضى انظار الزقي لم مرط احوال حسن هذا اليوم به وانما  
 وزاد علينا ان مسعود قايما ثامنة فعمال  
 ولم يلبث به مشق كاشون من هذا الحان من صريه لنا الرعص والخرق  
 جمعت من الدابة مبعوثا يا لها شئت من الوافين هو الحسن  
 يا اما وكم زمانا وكسلا وكاعبا وكاننا وكودا والقوا فيز والقنا

فا



نسخة حسنة من كتاب "فتوح الشام" للأخباري الشهير أبي عبد الله محمد بن عمر بن واقد المدني السهمي الأسلمي مولاهم، المعروف بالواقدي (ت ٢٠٧ هـ)،

ناقصة من أولها، متقنة، كتبت سنة 831 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا.

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/333>

2741#page/1/mode/1up

01:38





01:48



نسخة نفيسة من كتاب "المزهر في علوم اللغة وأنواعها" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الحضيري السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، تامة

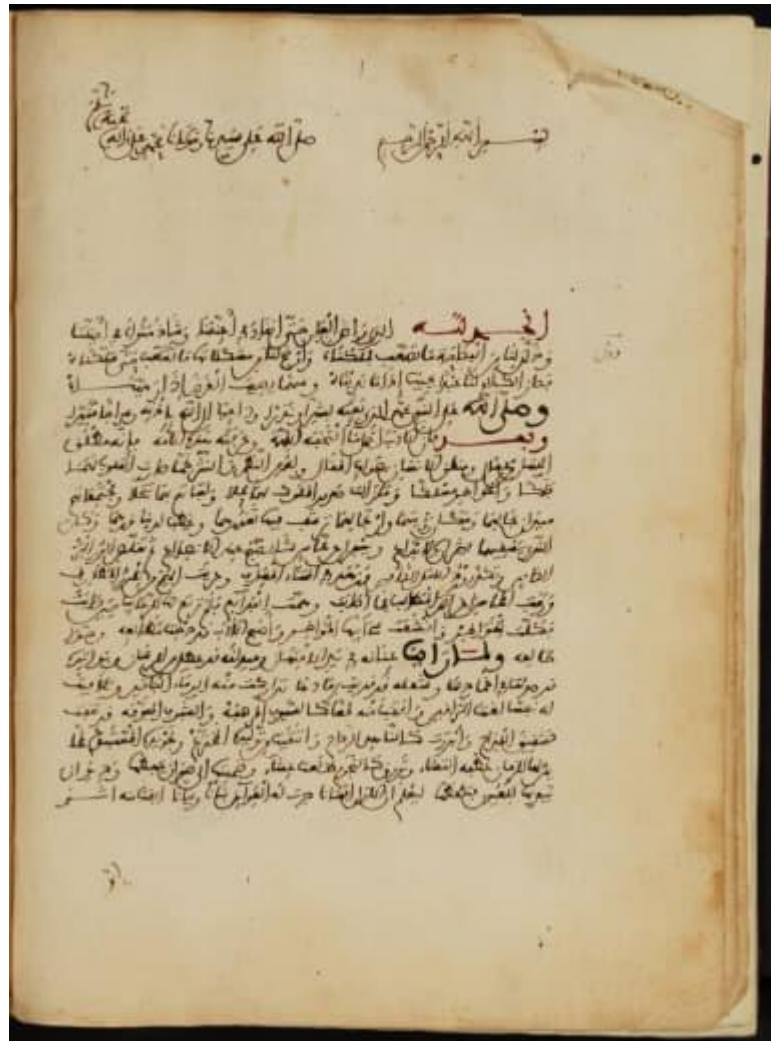
متقنة ومقابلة، كتبت سنة 954 هـ، وناسخها معين الدين إبراهيم بن نجم الدين بن يحيى ابن المبلط الشافعي ناسخ معروف، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدين في هولندا.

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/333>

4089#page/1 /mode/1up

01:48





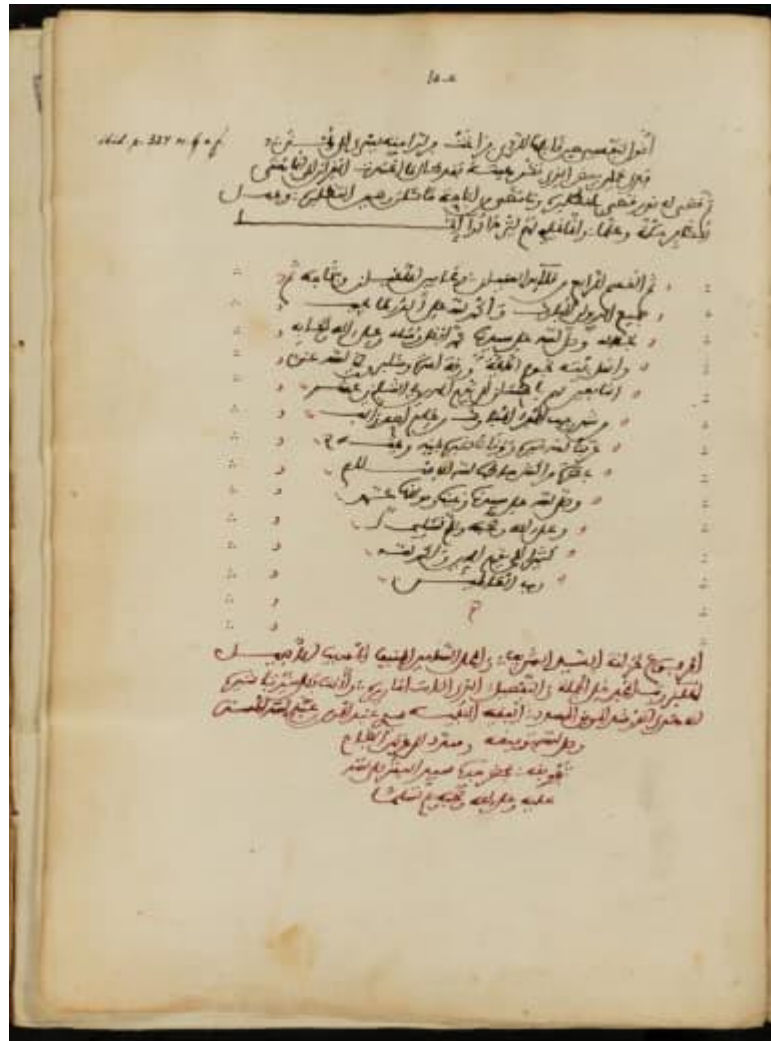
نسخة من كتاب "قلائد العقيان ومحاسن الأعيان" للعلامة الأديب أبي نصر الفتح بن عبيد الله بن خاقان القيسي الإشبيلي (ت 529 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة

1001 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا.

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/333>

6997#page/1/mode/1up

01:56



02:19

المنتخب من المخطوطات





مجموع، فيه:

1- قطعة من آخر كتاب "روض المناظر في علم الأوائل والأواخر" للعلامة المؤرخ والفقيه المجتهد محب الدين أبي الوليد محمد بن محمد بن محمود ابن الشحنة

الخلبي الحنفي، المعروف بابن الشحنة الكبير (ت 815 هـ)، ناقصة من أولها، من منسوخات ق 9 هـ، وسيأتي جزؤها الأول.

2- نسخة حسنة من كتاب "برد الأكباد عند موت الأولاد" للعلامة المحدث الكبير شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر عبد الله بن محمد القيسي الدمشقي

الشافعي، المعروف بابن ناصر الدين (ت 842 هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق 9 هـ.

وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا:

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/333>

7986#page/1/mode/1up

02:19

تأخرنا في ابراهيم الخليل ان المأمون قال بولس دلف وهو معصيه  
 انت الذي يقول ذلك الشايع المفا اليك اني قد علمت انك  
 قاطوني ابودلف ولت الدنيا على امره  
 صير الميتر من جملة ابيات انهم المولود على نجله سلم الله وحيث  
 يا دار الارض ان فسوت ودول الميراث  
 كل من في الارض راحه من دابة الى حشرة  
 صعدت منك كلمة تفسد بها روح مفلح  
 وليت هذه القصيدة عجم قال في انشده هذه الايات اعطاه ما لطف  
 ودم ويكره قال والله لم اقص حقه ولو اعطيت لما لودنيار قال نجله  
 دكن لا ارحل على ذلك الالطف في بحر في افراط انقضت عند حيا  
 منه فبعت الى اخاه يقول لم هجرت فكتب اليه  
 هجرتك لم اهجرك من كبر نعمة واهل برحمتي سئل الزنادك  
 ولتني لما انت كبر زارفا فاقطعت في برك عجمت عن السكر  
 ما الان لا انك لا اسلم ارفق في الشهر يومنا وفي الشهر  
 فان ردتيه را اذ بك كجنت ولم تلتقي طرل اكناه في كجنت  
 فمما وصلت اليه كسافي  
 اطرب فصف طارفي قد تلمعت واسسته قبل العبد به بالمر  
 وزودته مالا قليلا مزاره وزودني مدحا بدوم الى كجنت  
 ووجه اليه الدرس مع كلام له دفعه كس منه الودس وقيل ان كلفه  
 المامون طوف من جملة قبل ان تخلصت اي دلف على التسرع العرب وادخلت  
 الزندك الى سوا على انه سئل ان قال استعمل دك هذا بل اكوكيا شعرك  
 سئل قال انت الذي تزل الايام منوها وتسلم الدهر من حال الى حال  
 وما مدوت بداموما الى الجيد الا فصب دراق واجال  
 دك في الايام منوها دفعه من العجم لم يهرب فانت في الامور





08:24

المنتخب من المخطوطات



قطعة نفيسة من كتاب "روض المناظر في علم الأوائل والأواخر" للعلامة المؤرخ والفقيه المجتهد محب الدين أبي الوليد محمد بن محمد بن محمود ابن الشحنة الحلبي

الحنفي، المعروف بابن الشحنة الكبير (ت 815 هـ)، ناقصة من آخرها، متقنة، كتبت في حياة المصنف، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا.

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/33381>

51#page/1/mode/1up

سبق جزؤها الأخير قبلها .

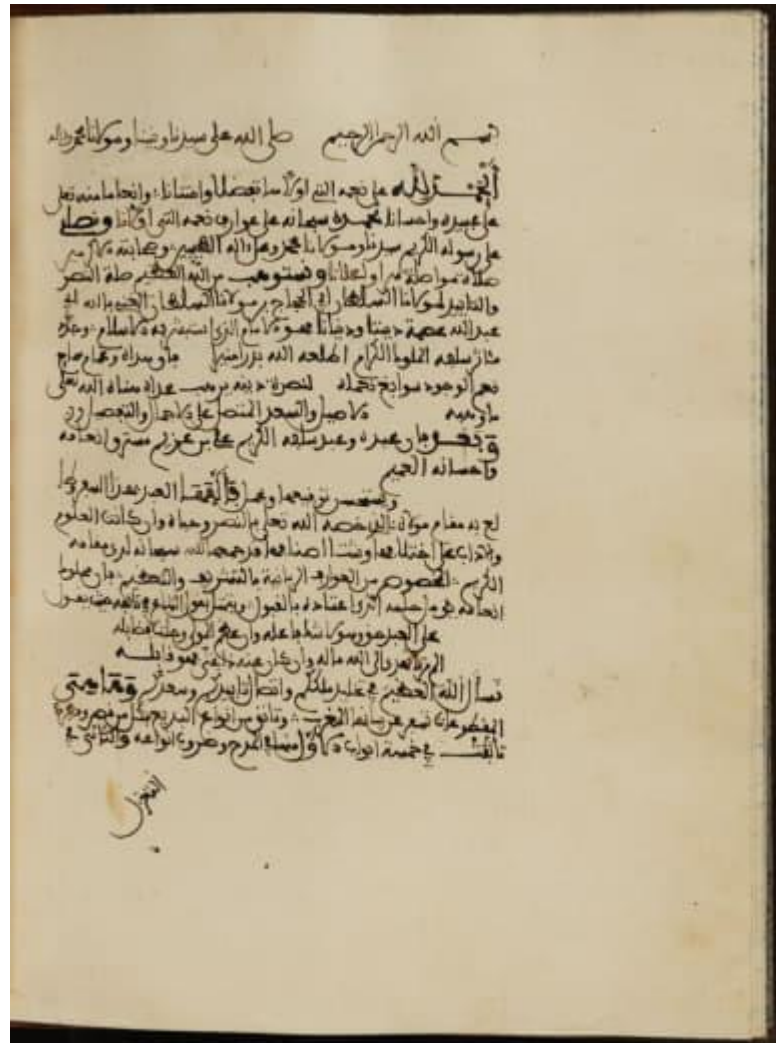
08:24



المعز وقطعت خطبه المياسين ونودي لي لاذان يحي على خير العجل جبريل السلام  
 بسم الله الرحمن الرحيم ثم خطب له بالشام وحلب ومدينته التي سبى الله عليه السلام  
 تلك المظفر وفي سنة **الحكم ودينه** دخل المعز بأهله وأمواله وجعل في حلب  
 فرياد من طواحيها وحلبها على كمال ما كان معه من هاني الثاغر الأندلسي قتل عليه في الطريق  
 وشكاه في هرج المعز حتى أن جبريل قال **هـ**  
**هـ** فاشيت الأمانات والأقارب ما حكم فانت الواحد القهار **هـ**  
 ودخل القاهرة وخمس عشرين سنة **الحكم ودينه** وفي سنة **الحكم ودينه**  
 سار بخياره وأمره إلى الزمران واستقبله سيد كركن بغداد فخرج عليه  
 ونسب دأبه وأمره إلى أن تعلم نفسه فكلت خلافتهم شفا وكرامته وشهوره  
 ولله **الطاج لله عبد الكرم** وفي سنة **الحكم ودينه** توفي المعز بسور  
 خمس وأربعين سنة وكان من قبله أقران الجبل ونوح وأبو الفوارس وخطب له تكه وتب  
 فير عشره الف درهم بنوثة على وزيره أبا الفوارس والعهد وسما عهده الواحد ولم  
 الله ولا يقدر أن يخرج إليه منكم أشواجا عظيمًا وأمثل **هـ**  
**هـ** فحوت المني ودعوت القاق **هـ** فلما اجابا دعوت القادح **هـ**  
**هـ** إذا بلغ المذبح أمنا ليرد **هـ** فليس له من دقا مدق تروح **هـ**  
**هـ** وتكون لأبام الشيا **هـ** بالية فهذا أو أورد العروج **هـ**  
**والتب لله** وطوبى لها وسكر بالهجوم للملاهي وفي سنة **الحكم ودينه** توفي  
 في كركن عبد القادر الأمازيغي وكانت له من خسران سنة وكسفا وعنف في سنة يستوكم  
 ربيع وأمره في شام وبقا ليرد وكان غروره عظيمين وحججه أبو طاهر **الحكم ودينه**  
 وتلقب بالمتصور وبلغ معالي الأمور حتى مات سنة ثلث وتسعين وخمسمائة استولى  
 له دولة على العراق وفتح **هـ** فاشيت الأمانات والأقارب ما حكم فانت الواحد القهار **هـ**  
 عصمته الشهود التي هي لأهلها في أمانات **هـ** كحي أنت أبا طاهر **هـ**  
**هـ** وكان الناس من الجحيم قوا **هـ** وفوق ذلك أبا طاهر **هـ**  
**هـ** مددت يديكم في أمانات **هـ** كعد لها البهر في **هـ**  
**هـ**

09:27

المنتخب من المخطوطات



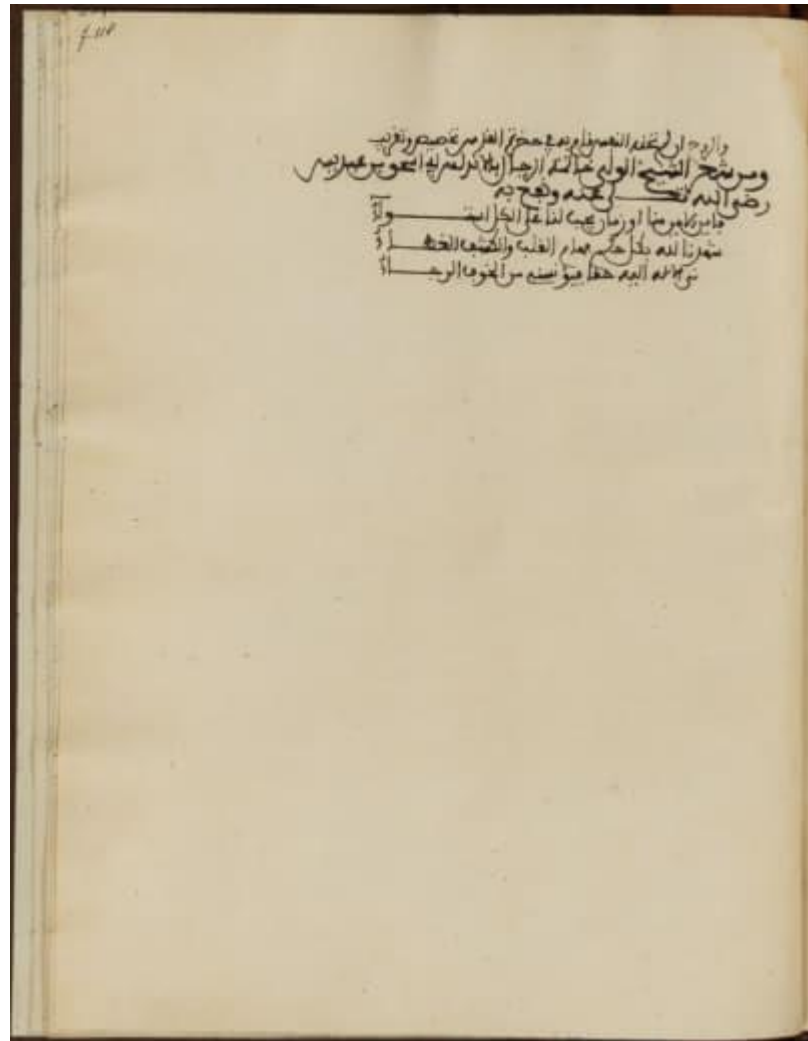
نسخة نادرة من كتاب "مختارات شعرية" للعلامة الأديب علي بن عزييم الأندلسي الغرناطي (عاش أواخر ق 8 هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق 10 أو 11 هـ،

وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا.

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/333>

9021#page/1 /mode/1up

09:27



09:34



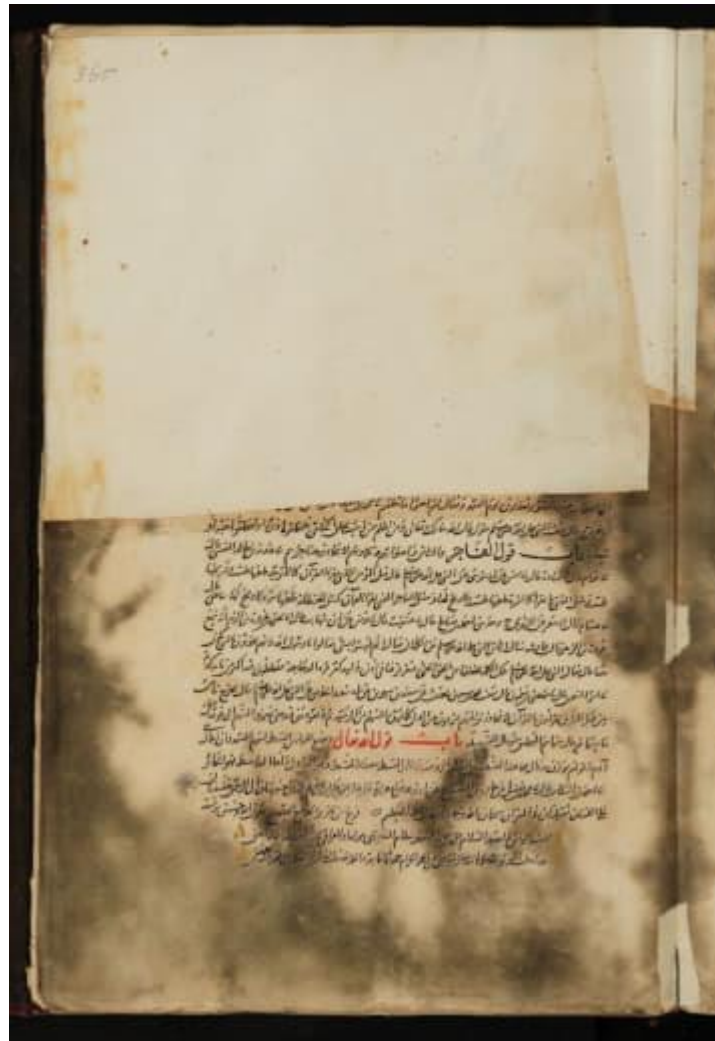
نسخة فاخرة من كتاب "الجامع الصحيح" للإمام الجليل أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، تامة متقنة، طمس الترميم بعضا من ورقتها الأخيرة، وخطها جميل

بديع، كتبت سنة 800 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة ليدن في هولندا.

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/333>

8276#page/1/mode/1up

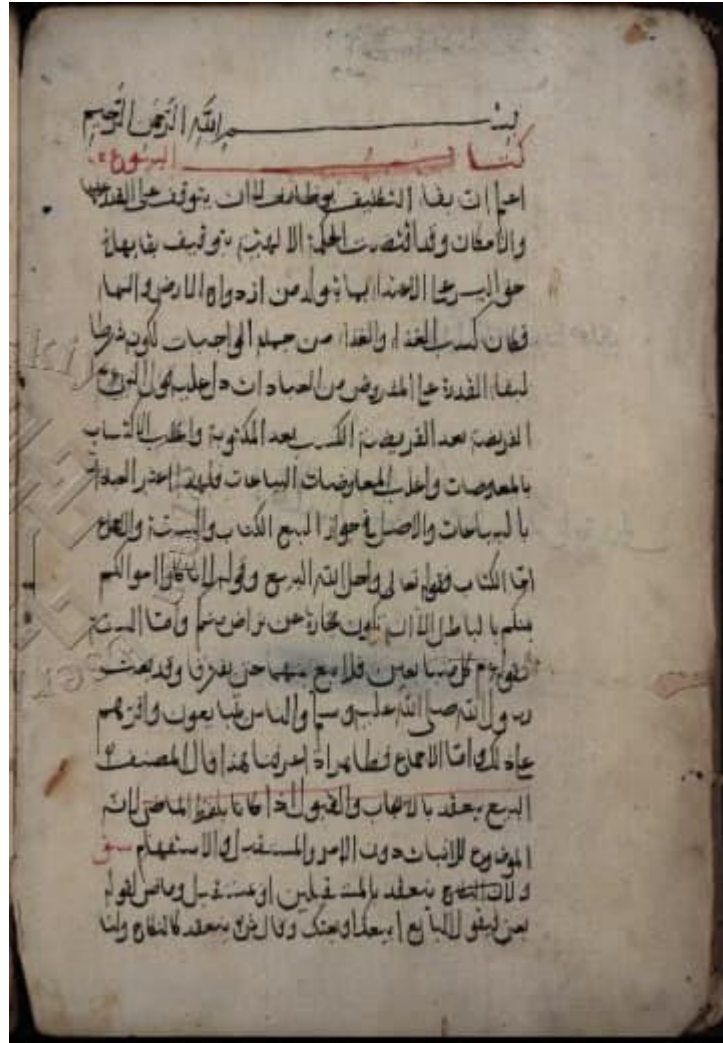
09:34



10:16

المنتخب من المخطوطات





قطعة تمثل المجلد الثاني من كتاب "المجتبى شرح مختصر القدوري" للعلامة الفقيه نجم الدين أبي الرجاء مختار بن محمود بن محمد الزاهدي الغزميني الحنفي (ت

658 هـ)، ناقصة من آخرها، جيدة، من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة بورصة ايته بك (عام) في تركيا.

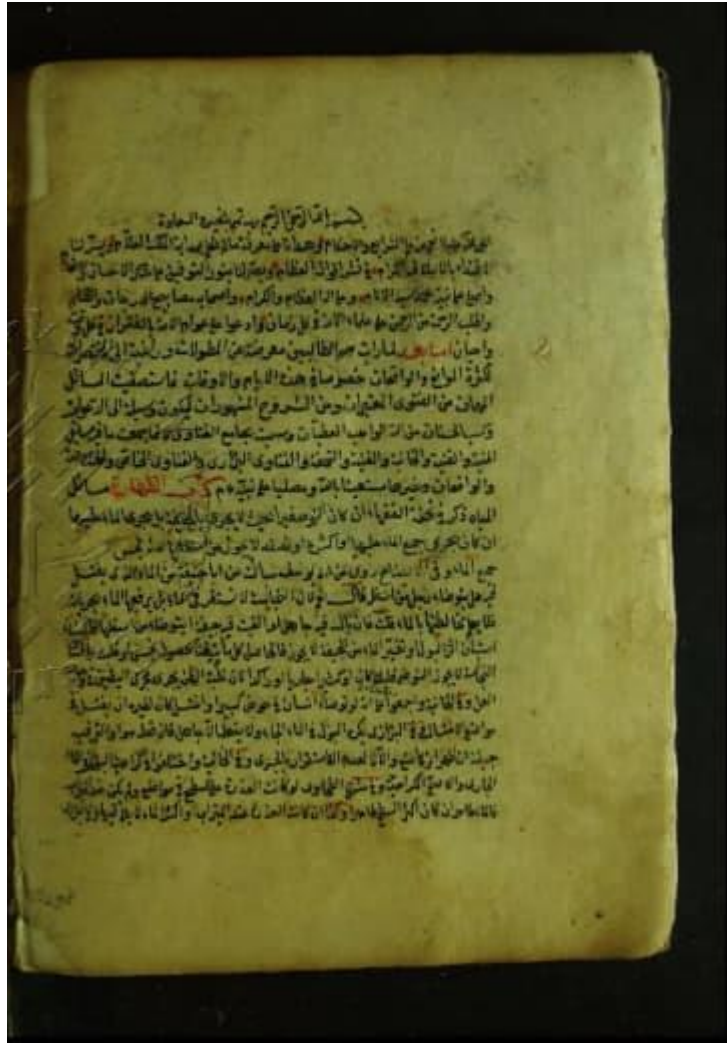
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/28236>

10:16



11:07

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "جامع الفتاوى" للعلامة الفقيه محمد بن مصطفى الحميدي القرمانى الحنفى، المعروف بقرق أمره (ت 860 هـ)، تامة جيدة، ورقتها الأخيرة ممزقة،

من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة بورصة اينه بك (عام) في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/28326>

11:07



1

12:19

المنتخب من المخطوطات



نسخة حسنة من كتاب "التبيان في إعراب القرآن" للعلامة اللغوي محب الدين أبي البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري البغدادي الحنبلي (ت ٦١٦هـ)،

تامة متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة بورصة اینه بك (عام) في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/28559>

12:19







نسخة حسنة من كتاب "العنوان في القراءات السبع" للعلامة المقرئ أبي الطاهر إسماعيل بن خلف بن سعيد بن عمران الأنصاري المقرئ النحوي الأندلسي

السرقسطي (ت 455 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 852 هـ، وهي محفوظة بمكتبة بورصه اينه بك (عام) في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/28567>

14:09



14:36

المنتخب من المخطوطات



نسخة حسنة من كتاب " مصابيح السنة " للإمام المحدث محيي السنة أبي محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي الشافعي (ت 510 هـ)، تامة متقنة، وعليها تعليقات

وحواش، كتبت سنة 787 هـ، وهي محفوظة بمكتبة بورصة اينه بك (عام) في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/28576>

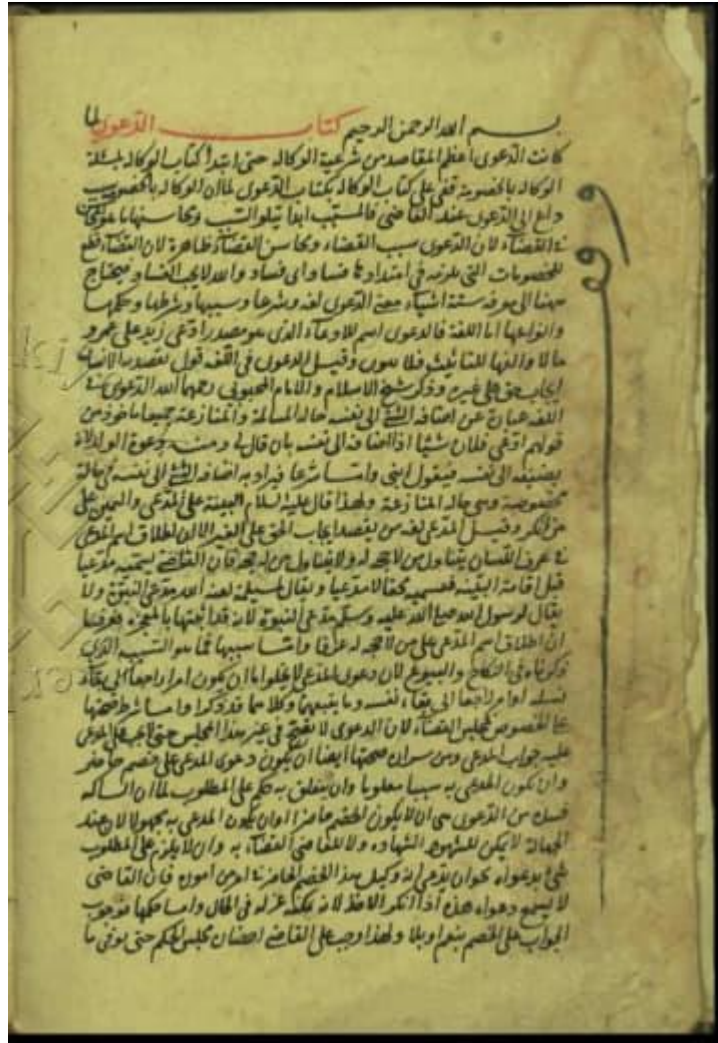
14:36



19:04

المنتخب من المخطوطات



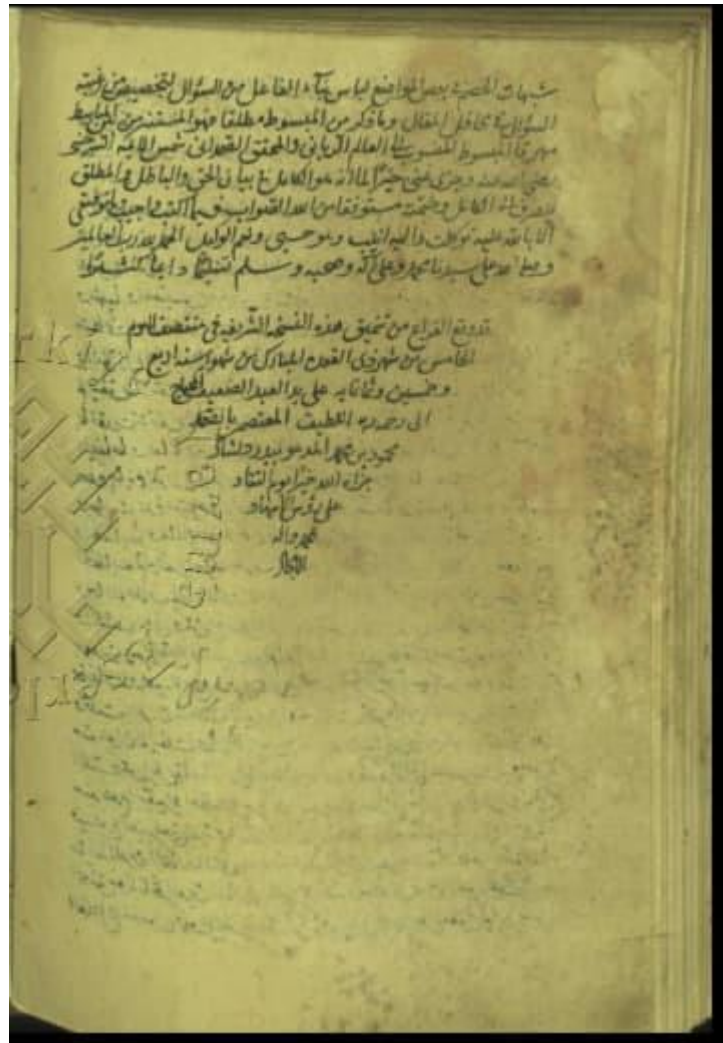


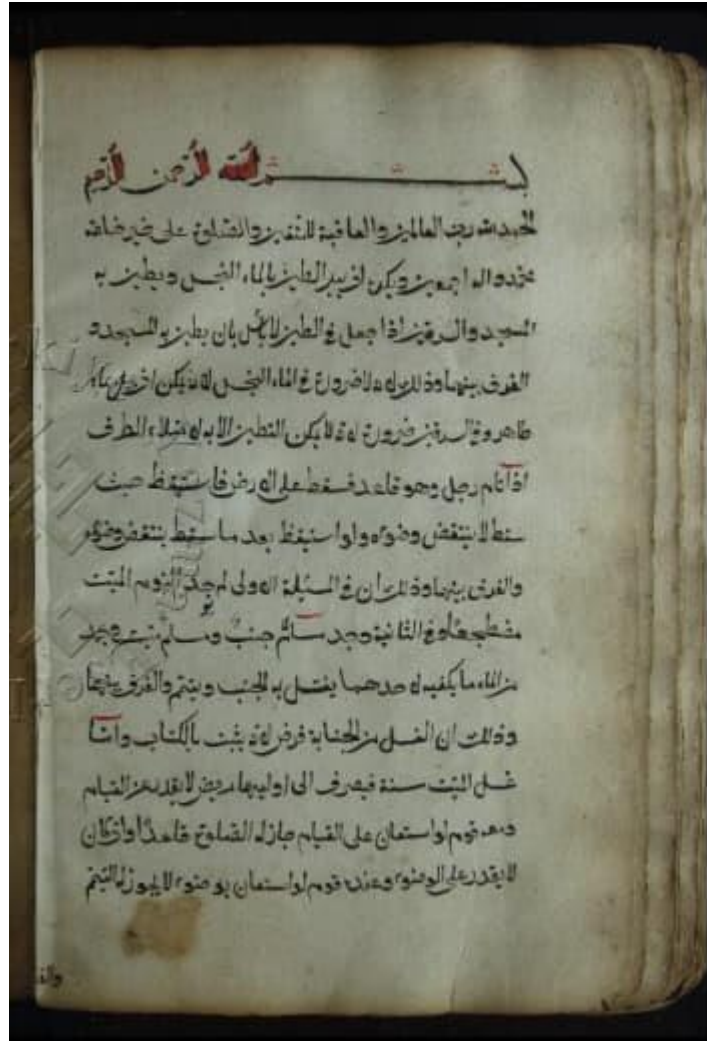
قطعة من كتاب "النهاية في شرح الهداية" للعلامة الفقيه حسام الدين حسين بن علي بن حجاج بن علي السغناقي الحنفي (ت ٧١٤ هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 854

هـ، وهي محفوظة بمكتبة بورصة ايته بك (عام) في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/28623>

19:04





مجموع، في آخره:

1- نسخة من كتاب "الفروق الفقهية" على المذهب الحنفي، ينظر من مؤلفه، تامة متقنة، كتبت سنة 844 هـ .

وهي محفوظة بمكتبة بورصة ابنه بك (عام) في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/28631>

19:29



20:00

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب " تنبيه الغافلین " للعلامة الفقيه أبي الليث نصر بن محمد السمرقندي الحنفي (ت 373 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 772 هـ، وهي محفوظة بمكتبة

بورصة اينه بك (عام) في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/28727>

20:00





21 June 2024

00:02

المنتخب من المخطوطات



قطعة عتيقة ونفيسة تمثل الجزء الأول من كتاب "جمل اللغة" للإمام اللغوي الجليل أبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا القزويني الرازي المالكي (ت 395 هـ)،

متقنة ومقابلة، سقط من أولها أوراق، وورقتها الأولى والأخيرة حديثة قليلا عن باقيها، من منسوخات ق 7 هـ، وهي محفوظة بمكتبة بورصة ابنه بك (عام) في تركيا.

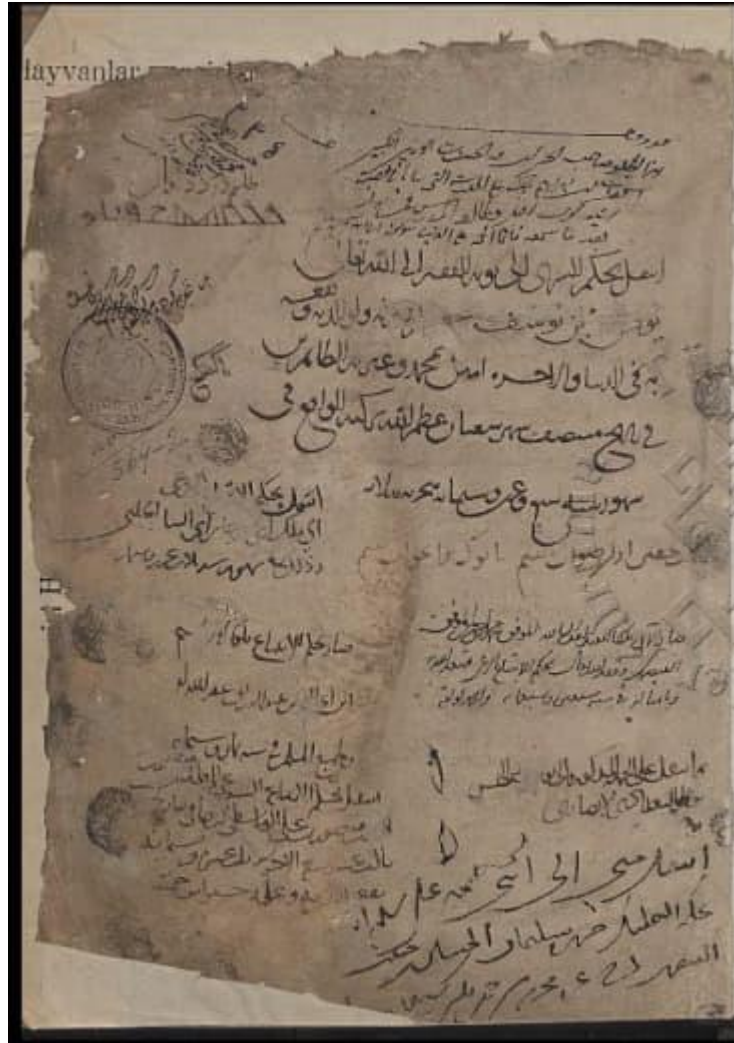
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/28803>

00:02



00:54

المنتخب من المخطوطات



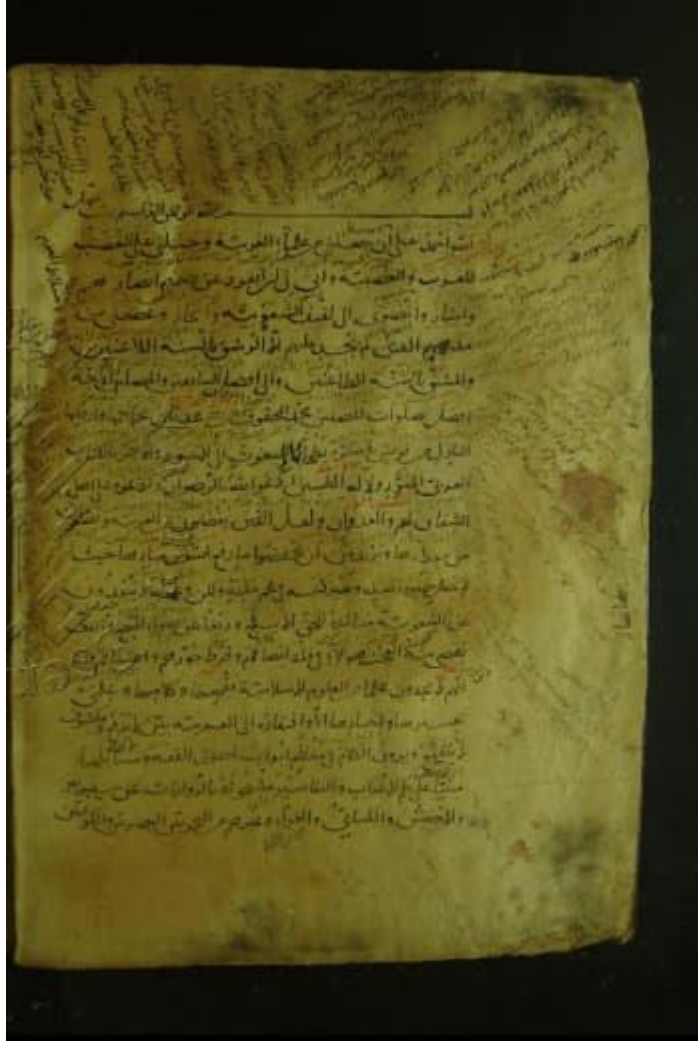
قطعة عتيقة ونفيسة جدا تمثل الجزء الأخير من كتاب "جمل اللغة" للإمام اللغوي الجليل أبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا القزويني الرازي المالكي (ت 395 هـ)، منقولة من نسخة بخط العلامة اللغوي الشهير أبي السعادات هبة الله بن علي بن محمد بن حمزة العلوي الحسني ابن الشجري، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 608 هـ، وهي محفوظة بمكتبة بورصة ابنه بك (عام) في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/28804>

00:54







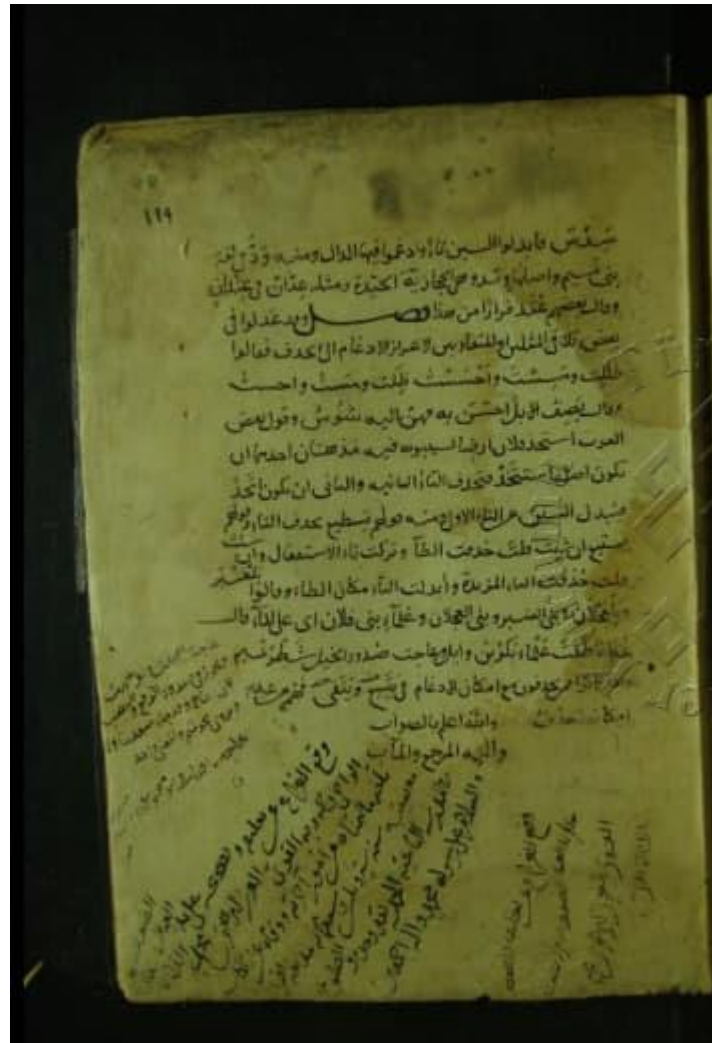
نسخة حسنة من كتاب "المفصل في علم العربية" للعلامة اللغوي جار الله أبي القاسم محمود بن عمرو بن أحمد الزخشي المعنزي (ت 538 هـ)، تامة متقنة، عليها

حواش وتعليقات، كتبت سنة 736 هـ، وهي محفوظة بمكتبة بورصة اينه بك (عام) في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/28887>

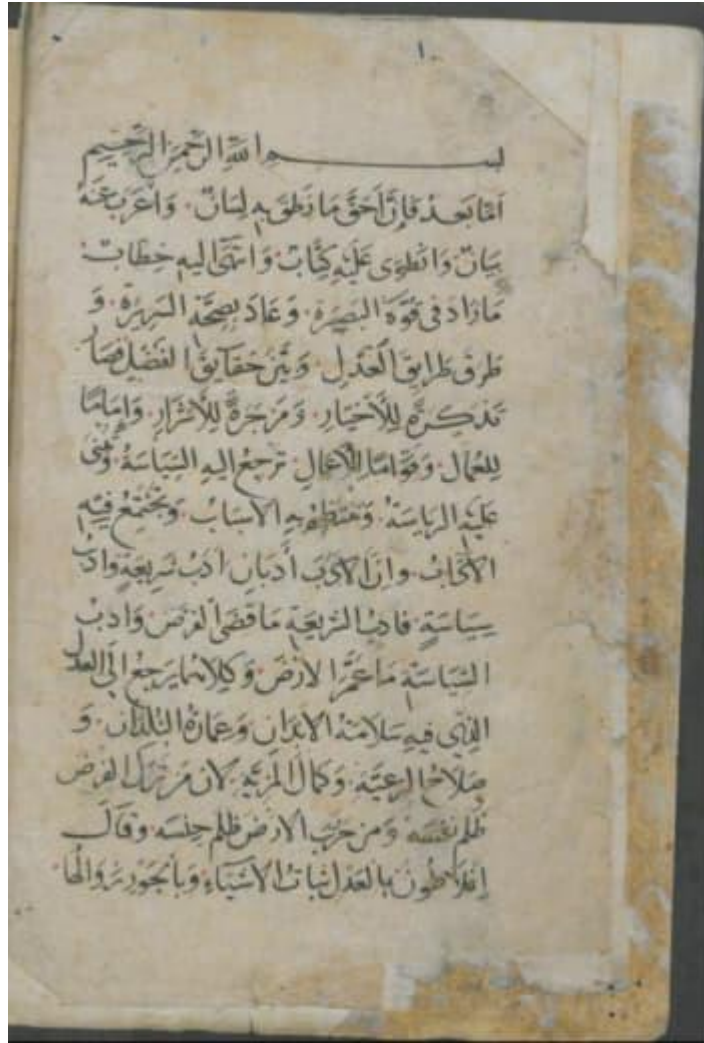
01:13





11:36

المنتخب من المخطوطات



مجموع، فيه:

- 1- نسخة من كتاب "سر الأدب في مجاري كلام العرب" للعلامة أي منصور الثعالبي، كتبت سنة 1076 هـ.
- 2- نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "الفرائد والقلائد" للعلامة الأديب أبي الحسين محمد بن الحسن الأهوازي (ت 446 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، وخطها جميل بدیع، من منسوخات ق 7 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة جامعة إستانبول في تركيا:

<http://nek.istanbul.edu.tr:4444/ekos/AY/nekay00076->

02.pdf

11:36

لقد انزعجنا من هذا الموضع وقلنا اننا نريد ان نرى ما هو الذي كان عليه هذا الموضع في الماضي.

١٠  
 ١١  
 ١٢  
 ١٣  
 ١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠

المال

المال

المال

ملكه القدر الصالح  
محمد بن محمد بن  
الملك بن محمد بن  
الملك بن محمد بن



مجمع، أوله:

1- نسخة من كتاب فيه "إعراب بعض المواضع من القرآن الكريم"، ينظر ما هو ملن، تامة متقنة، كتبت سنة 1081 هـ.

وهي محفوظة بمكتبة بورصة ابنه بك (عام) في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/28975>

12:12



12:55

المنتخب من المخطوطات





مجموع، أوله:

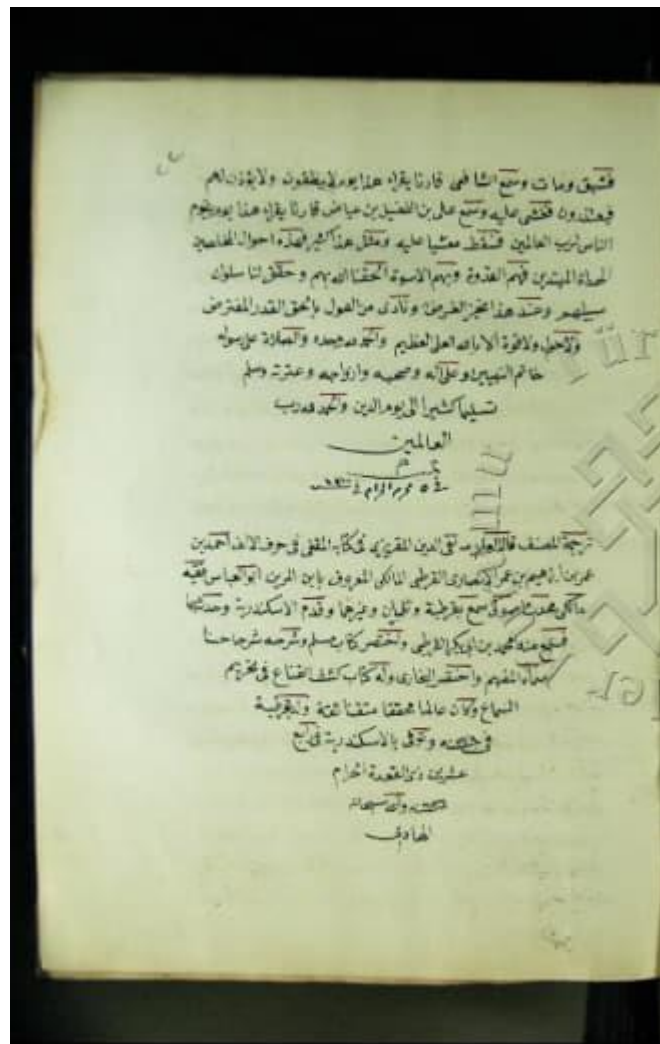
1- نسخة من كتاب "كشف القناع عن حكم الوجد والسماع" للعلامة المحدث أبي العباس أحمد بن عمر بن إبراهيم الأنصاري القرطبي المالكي (ت 656 هـ)،

تامة جيدة، متأخرة كتبت سنة 1300 هـ.

وهي محفوظة بمكتبة بورصة اينه بك (عام) في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/29150>

12:55



14:56

المنتخب من المخطوطات



نسخة فاخرة نفيسة من كتاب "حلية الأبرار وشعار الأخيار في تلخيص الدعوات والأذكار" للعلامة الفقيه المتفنن محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف بن مري

الحزامي النووي الشافعي (ت 676 هـ)، تامة متقنة، قوبلت سنة 820 هـ، وفي آخرها بلاغ قراءة، وفي أولها ترجمة للمصنف، وهي محفوظة بمكتبة بورصة إينيه بك (عام) في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/29156>

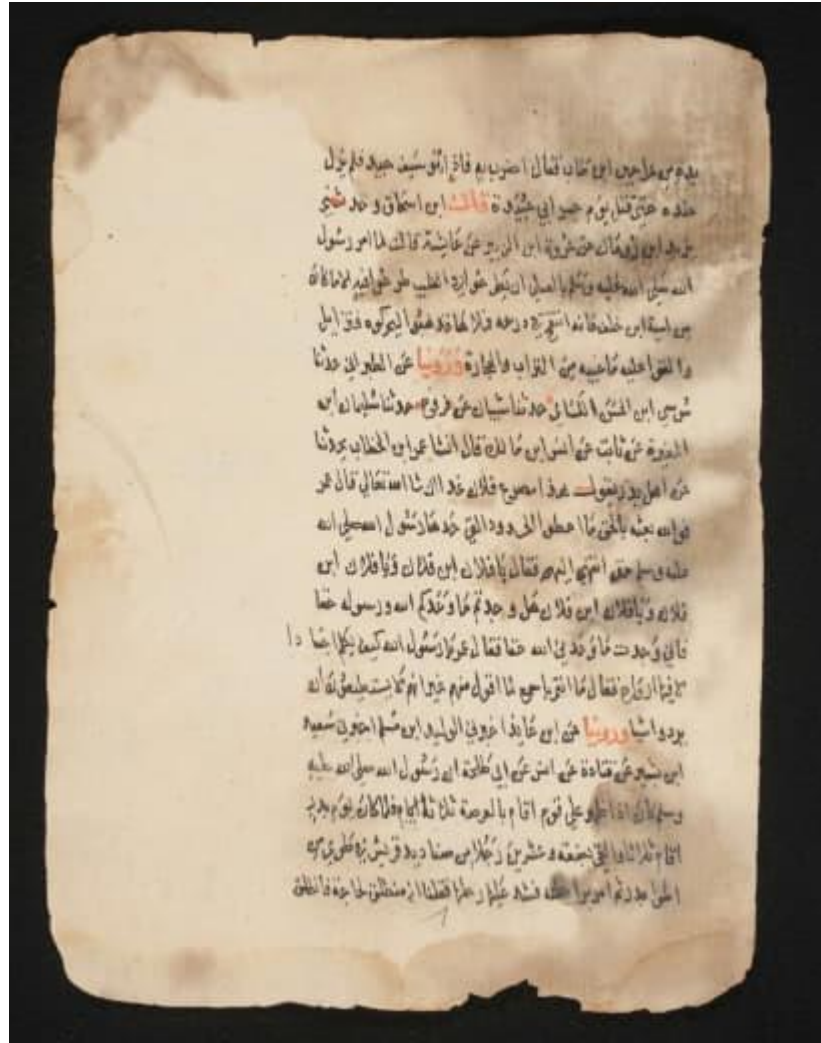
14:56



22 June 2024

01:48

المنتخب من المخطوطات



[جديد المرفوعات]

ورقات يسيرة من كتاب "عيون الأثر في فنون المغازي والشبائل والسير" للعلامة المحدث فتح الدين أبي الفتح محمد بن محمد بن محمد اليعمري الإشبيلي الشافعي،

المعروف بابن سيد الناس (ت 734 هـ)، متقنة، من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة القاضي العاقب أقيت في تمبكتو في مالي.

<https://www.vhmm1.org/readingRoom/view/171970>

قدر الله وما شاء فعل، لو حافظ أهل مالي على ما اقتناه أجدادهم لربما كان الذي بأيدينا مما تتشوف إليه النفوس من الدرر والنفائس .

01:48



حنينها الحديث وهو حب الياس في الفجر ابن سعيد روى حديثه  
 الامام اسيرها في كتابه وقد قال في يمين ابن سعيد قال ومثله  
 خالوا ان كذا في علة لرب ما يدور في قال في ما كان اسير  
 ان كذا ان قلت لما كان ما يدور في قال في ما كان ابن عروة اسير  
 ان كذا ان قلت لما كان ما يدور في قال في ما كان ابن عروة اسير  
 الحديث **قوله** والخطاب في حديثه وهو اسيرها في كتابه  
 قد اخرج من رواية الامام اسيرها في كتابه وقد قال في يمين ابن سعيد  
 اخرويه وقال في موضع اخر في اسيرها في كتابه وقد قال في يمين ابن سعيد  
 اسيرها في كتابه وقد قال في يمين ابن سعيد وقد قال في يمين ابن سعيد  
 العذر في كتابه وقد قال في يمين ابن سعيد وقد قال في يمين ابن سعيد  
 وقد اسيرها في كتابه وقد قال في يمين ابن سعيد وقد قال في يمين ابن سعيد  
 ابن الخطابة في كتابه وقد قال في يمين ابن سعيد وقد قال في يمين ابن سعيد  
 الاسير في كتابه وقد قال في يمين ابن سعيد وقد قال في يمين ابن سعيد  
 ابن اسيرها في كتابه وقد قال في يمين ابن سعيد وقد قال في يمين ابن سعيد  
 ثانيا في كتابه وقد قال في يمين ابن سعيد وقد قال في يمين ابن سعيد  
 ثانيا في كتابه وقد قال في يمين ابن سعيد وقد قال في يمين ابن سعيد  
 سمعت امرأته في كتابه وقد قال في يمين ابن سعيد وقد قال في يمين ابن سعيد  
 واني اتبع به في كتابه وقد قال في يمين ابن سعيد وقد قال في يمين ابن سعيد  
 يعطى كتابه في كتابه وقد قال في يمين ابن سعيد وقد قال في يمين ابن سعيد



نسخة نادرة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب " الأنيق شرح حماسة أبي تمام " للعلامة اللغوي أبي الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسى الأندلسي (ت ٤٥٨هـ)، [هكذا قال المفهرسون، والصحيح أنه للعلامة اللغوي الشاعر أبي الحسن علي بن محمد بن الحارث السعيدى البيارى الخراساني (عاش ق 4هـ)]، تامة متقنة، كتبت سنة 521 هـ، بمكتبة راغب باشا في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/1306>







نسخة نفيسة من كتاب " تعبير الرؤيا = المعلم على حروف المعجم " للعلامة العابر أبي طاهر إبراهيم بن يحيى بن غنام النميري الحراني المقدسي الحنبلي (ت نحو ٧٧٩

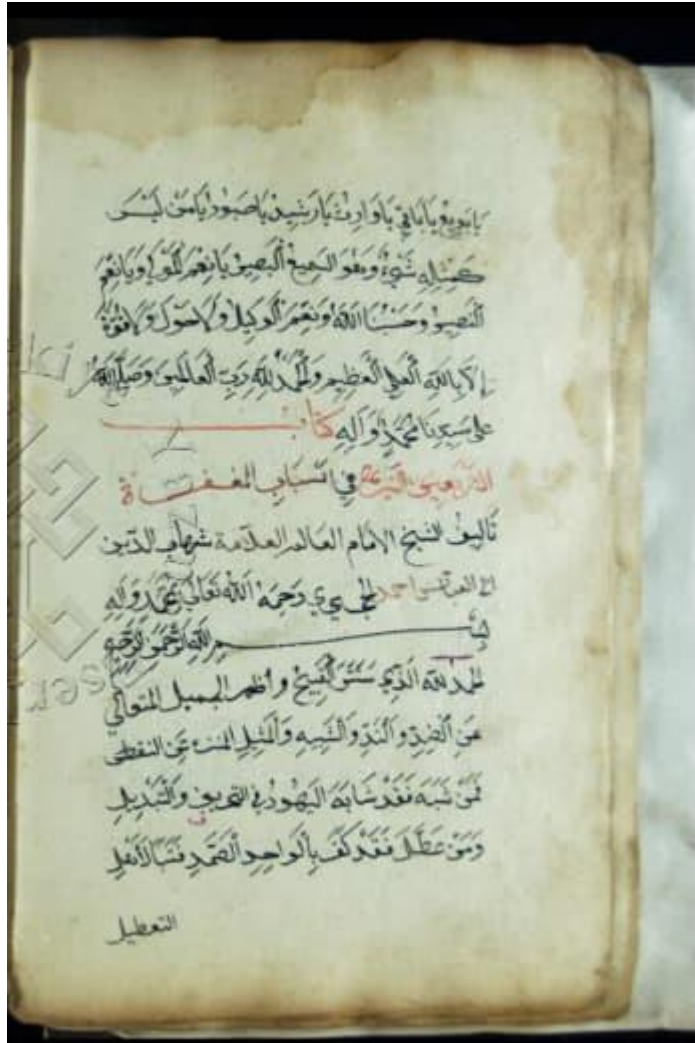
هـ)، تامة متقنة، ورقتها الأخيرة كتبت بخط مختلف، كتبت في حياة المصنف، ففي أولها قيد مؤرخ سنة 750 هـ، وهي محفوظة بمكتبة بورصة ايته بك (عام) في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/30071>

19:47

وعلى بابها وان تكتب دور الناس فهو خداعه الشاخي  
 الزوايا جاسوسين او يامر الناس بالقيمة لان الرجل كلامه الناخود  
 في الزوايا رجل ذو مال من الولاية فان نظر على شجرة جوز فانه يبيع على قيم  
 من الاغنام وانتقل الناظر من الولاية الى جوهر ما نظر فان نظر  
 في على امور النساء حروف الهاء الهزاس  
 في الزوايا صاحب شعب وهديان حروف الواو والواو  
 رجل يعلم الناس اكل لان الكتاب خجلة ولم اجد حروف الالف  
 واللام المرب شيئا وانتي حروف اتياء وليس عجل على الصواب  
 وهذا كتاب من الحروف العلام للكتاب المعروف بالمعلم على حروف المعجم  
 الذي لله بعد الله خير من غيره لم يهرج غلام الجاني المناخل او يعلم  
 الارواح للملقية بدار العلم وهي الف والذات لكون حروفها  
 للبيدي وهذا لطاوعة المشي ونظم بعد هذا الدليل الذي واثبه سنة  
 ورن الشاطية وهي تازاممت في احد من اباء علمه ولو ان  
 والامة ولا عاير الوو والمغف وكحل الحرف وحل السطر  
 في الالف عكر من بعد ما ذكره من علمه وحل الحرف وحل السطر  
 لا يطر للمعلم على حروف المعجم وحل الحرف وحل السطر  
 عماله وعقوله والله ولا عاير الالف وحل الحرف وحل السطر  
 من العلم والوكت الحرف وحل الحرف وحل السطر





مجموع، في آخره:

1- نسخة نادرة من كتاب "الأربعون النيرة في أسباب المغفرة" للعلامة المحدث والمؤرخ شهاب الدين أبي العباس أحمد بن حجي السعدي الحسباني الدمشقي

الشافعي (ت ٨١٦ هـ)، تامة جيدة، كتبت إحدى رسائله سنة 993 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة بورصة ابنه بك (عام) في تركيا:

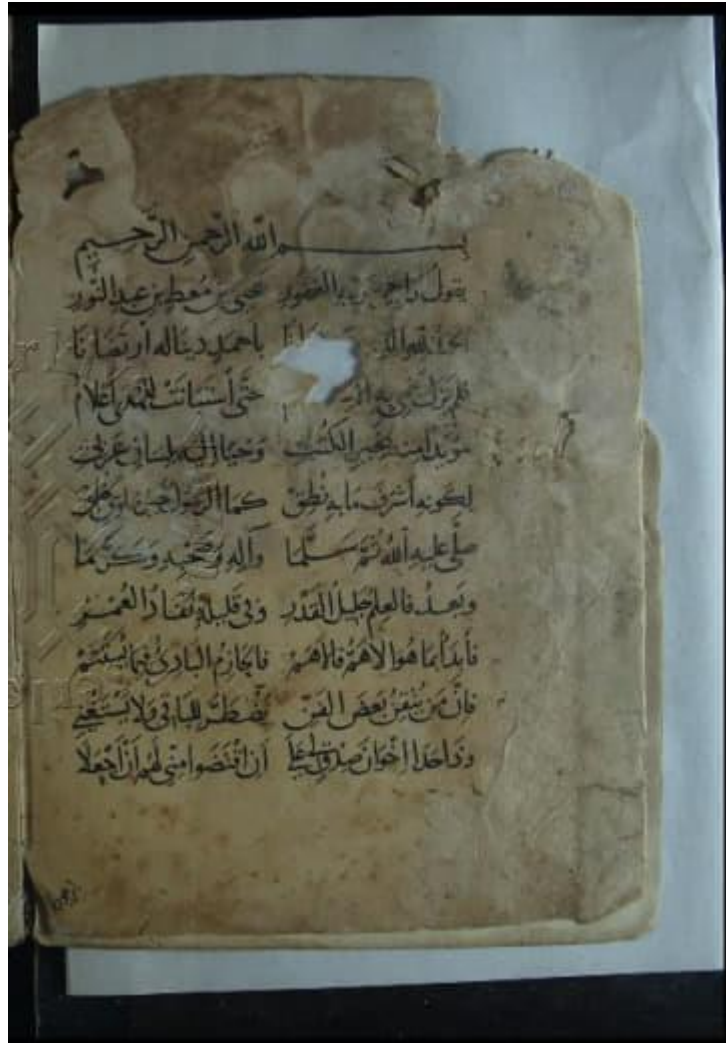
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/30134>

20:28



20:43

المنتخب من المخطوطات

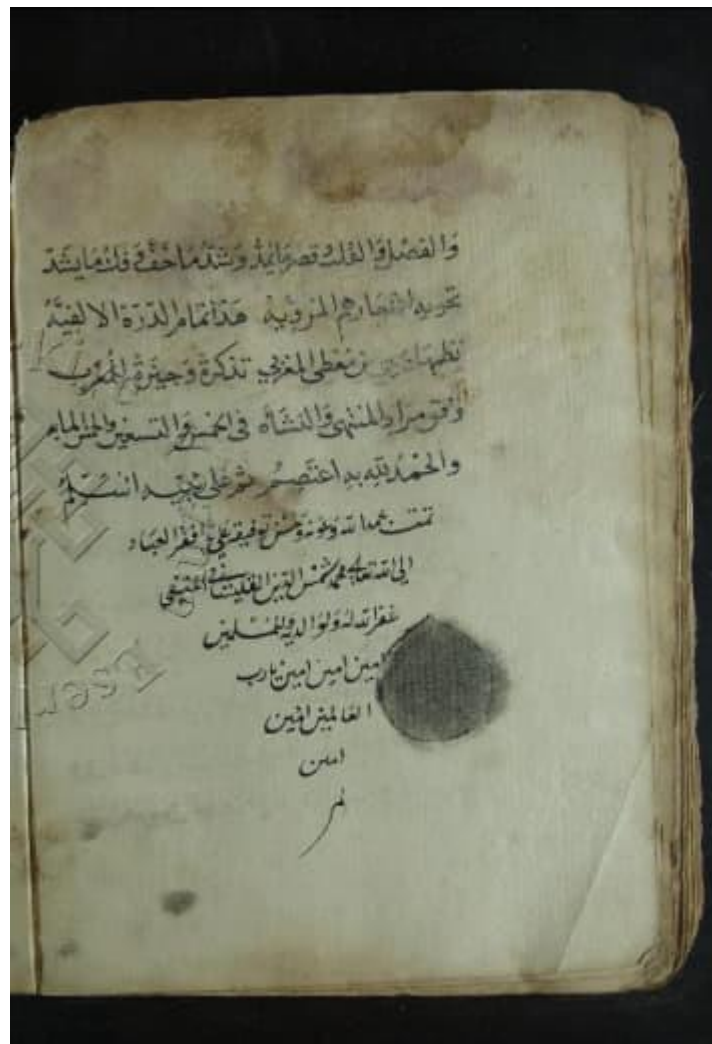


نسخة نفيسة من منظومة " الدرة الألفية في علم العربية " للعلامة اللغوي زين الدين أبي زكريا يحيى بن معط بن عبد النور الزواوي المغربي (ت 628 هـ)، تامة متقنة،

وخطها جميل، من مخطوطات ق 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة بورصة اينه بك (عام) في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/30203>

20:43





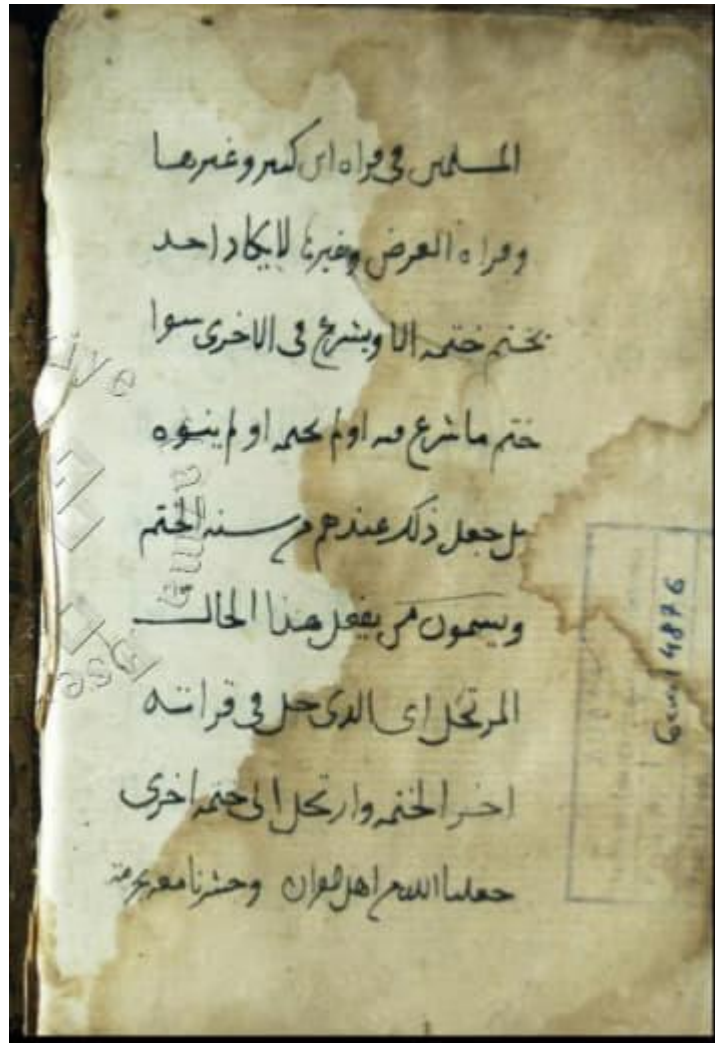
نسخة حسنة من كتاب "الدور النشتر في قراءة ابن كثير" للعلامة المقرئ محمد بن أحمد بن محمد العوفي الحجازي (ت 1050 هـ)، ناقصة ورقة آخرها، متقنة، من

منسوخات ق 11 هـ، في حياة المصنف أو بعده بقليل، وهي محفوظة بمكتبة بورصة ابنه بك (عام) في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/30235>

20:55





المسلمين في فراه اس كبر وغيرهما  
وفراه العرض وغيره لا يكاد احد  
يختم ختمه الا وبشرع في الاخرى سوا  
ختم ما شرع منه او لم يختمه او لم ينوه  
بل جعل ذلك عند من من سنه الختم  
ويسمون من يفعل هذا الخالت  
المرتحل اي الذي حل في قراته  
اخر الختم وارتحل الى ختم اخرى  
جعلنا الله اهل القرآن وحسننا معيرونه

22:58

المنتخب من المخطوطات



نسخة خزائنية فاخرة نفيسة جدا من كتاب " نظم الوشاح على شواهد تلخيص المفتاح " للعلامة اللغوي أبي الفتح عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن أحمد العباسي (ت

963هـ)، تامة متقنة، بخط المصنف كتبها سنة 911 هـ، وهي محفوظة بمكتبة بورصة اينه بك (عام) في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/30353>

22:58

وقد قال مولف مرقيا حشر الختام . ليدع ما اوردوه في هذا المقام .  
 لا زال من الغنى باسمه . يعني قبا الفلك الدامس .  
 ومن يتاويده بغير ياقنا . ليعجب وبارئنا في الخاشع .  
 وقد شيد الله بنا ياقنا . وتكمل نظائره . مع هو ورحبان بالحق . وعقود اهل  
 منديل . وشباب هموم مقواكه . وقوايب غوم شفا فيه . في يوم الايام المبارك  
 بالمر عشر مئزر مع الاول الشرف من سنة احدى عشر وستمائة بدسحق الحمد وسته  
 على يد مولف له صوغ عباد الله واقدرهم الى رحمة ورسولته . واجودهم الى  
 عفو وعفوانه . عبد الرحمن بن احمد الجاني الشافعي غفر الله له وقبوه .  
 وسبق في الدارين صوبه . مع برهم من الطبقة الكريمة . ذكر الحكمة والدين . ان يمدد  
 وصوله . وتكمل حصوله . محضره مولانا السلطان المولف ياقنا الشريف . وان  
 برزقه العفو من مقام المنيب . وان يمدد صوبه القواصم مشهوره . وقبوه العفو  
 مشهوره . في بحر دة الحيات لال . وعجب الخفاف بحس بدرة غرانه  
 قايدهم من هدم الميرالي محس . ومجيب الفطن نور القدر . وقبول اهديه  
 من الشرف المأثور . والمبارك المشهور . وهو اذن مولانا الفلك من الاوائل  
 . بقول القديس سنة مستحق . اذ اذن لم تسلك طريق خيال .  
 . وما انا الا قطع من خيالهم . ولوانني ائت الف كتاب .  
 ولا كثر العيش . وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما  
 يوم الدين . وحسن الله له ما لا يحصى . ولا حور ولا حور . الا الله العليم الخبير .



[جديد المرفوعات]

نسخة بديعة من مجموع بعنوان "رسائل ونوادر وحكايات من لطيف الأخبار وغرائب الأشعار" بقلم الخطاط عبد الحميد بن أحمد بن علي الشريف البغدادي، من

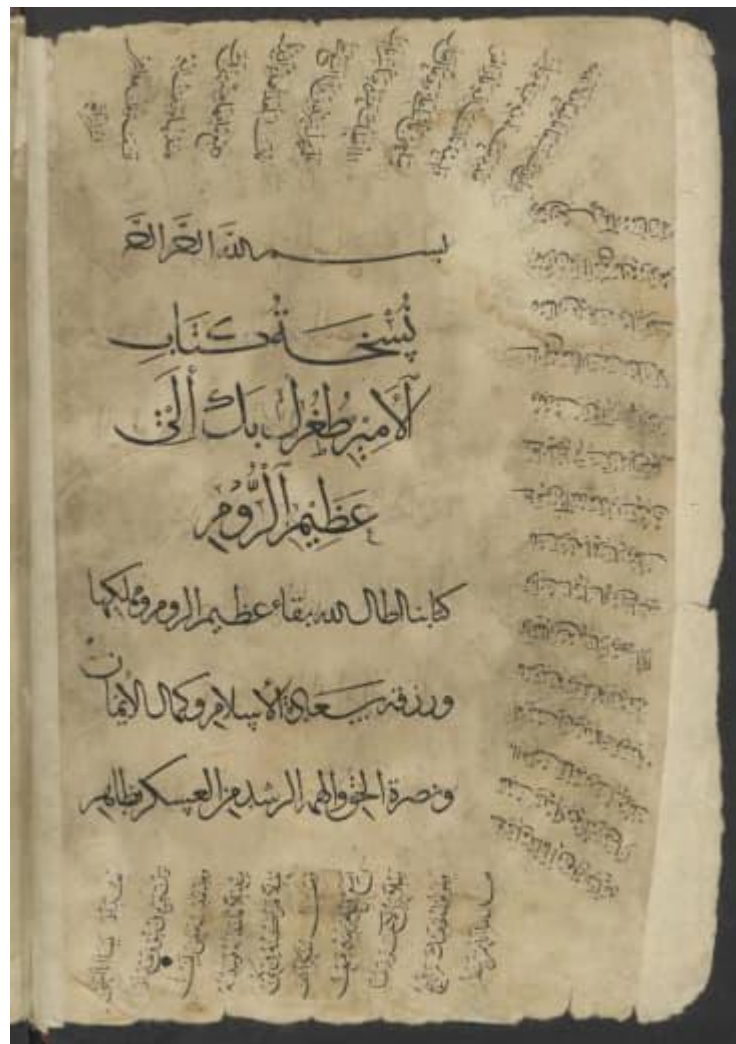
منسوخات ق 8 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة برلين الوطنية في ألمانيا.

[https://digital.staatsbibliothek-](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN181420119X&PHYSID=PHYS_0001&DMDID=&view=overview-toc)

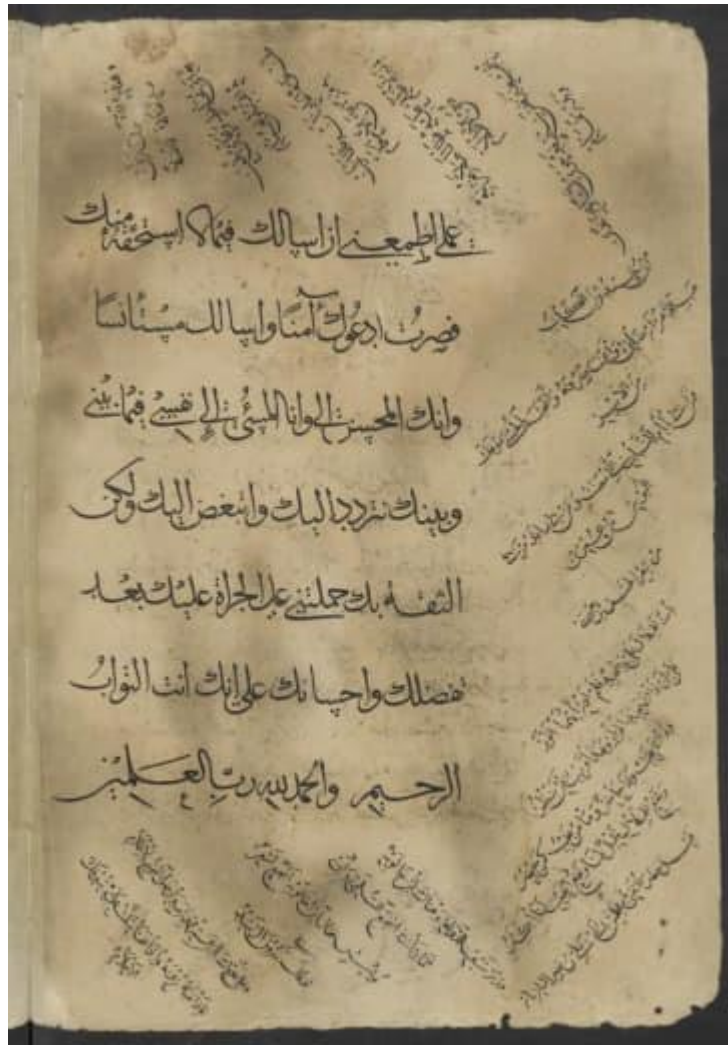
[berlin.de/werkansicht?PPN=PPN181420119X&PHYSID=PHYS\\_](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN181420119X&PHYSID=PHYS_0001&DMDID=&view=overview-toc)

[0001&DMDID=&view=overview-toc](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN181420119X&PHYSID=PHYS_0001&DMDID=&view=overview-toc)

23:16



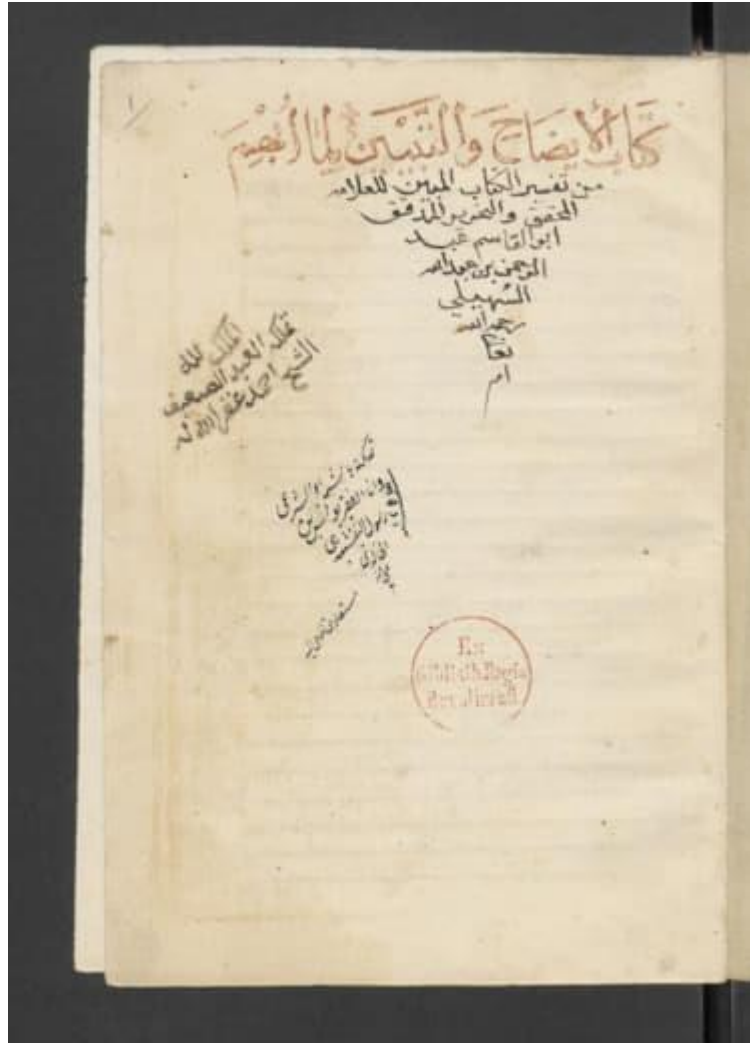






صفة دينك ومناجياتك يا ربنا افضناك على الاذكى وبعناك  
 يا ربنا ما لك ولا تكلنا فاحذنا امرك واتبع سبيلنا وحسن  
 من الذين يسمعون القول فينبغون الحسنة ويحسون الحيلة  
 والظن فيك وصوت الاسباب على ما مثل لك في  
 علمك وخافناك والله تعالى يملك امر المؤمنين الذين يمشون  
 كما يجزى ويصليكم ويرحمنا الراي منه ويحده ويحده  
 الصواب عزنا لعلنا نرى عينه في الدنيا القامه في كتاب  
 الخطوب بجلاله والى بعد وهاهنا ما حزننا الشال على  
 الراي من هولاء وبنيت اخلافنا في الدنيا فاجتنبوها ان  
 الله تعالى كتب لسمع خلوت من شئ من شئ  
 من سبيلنا انهم ولا يفتخروا به يا ربنا والحمد لله وحده

وصلوات على محمد وآله وصحبه  
 والحمد لله رب العالمين  
 والحمد لله رب العالمين



مجموع، فيه:

1- نسخة من كتاب " التعريف والإعلام فيما أبهم من القرآن من الأسماء الأعلام " للعلامة أبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد الخثعمي السهيلي (ت 581

هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1115 هـ.

2- نسخة من كتاب " الروض الريان في أسئلة القرآن " للعلامة شرف الدين أبي عبد الله الحسين بن سليمان بن ريان الطائي الحلبي (ت 770 هـ).

وهي محفوظة بمكتبة برلين الوطنية في ألمانيا:

[https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1837062366&PHYSID=PHYS\\_001&DMDID=&view=overview-toc](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1837062366&PHYSID=PHYS_001&DMDID=&view=overview-toc)



23 June 2024

16:07

المنتخب من المخطوطات





نسخة نادرة نفيسة من كتاب "شرح الإعراب عن قواعد الإعراب" للعلامة الفقيه النحوي أبي المواهب أحمد بن أبي الروح عيسى بن خلف الرشيدى الأسدي

القسطنطيني الخففي (كان حيا 949 هـ)، تامة جيدة، منقولة من نسخة المصنف، كتبت سنة 1162 هـ، وهي محفوظة بمكتبة بورصة اينه بك (عام) في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/30685>

16:07



20:29

المنتخب من المخطوطات



قطعة من كتاب "الكفاية في تفسير القرآن" للعلامة أبي عبد الرحمن إسماعيل بن أحمد بن عبد الله الخيري النيسابوري الشافعي (ت 430 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها،

متقنة، من منسوخات ق 8 أو 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة بورصة ابنه بك (عام) في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/30713>

20:29



24 June 2024

00:30

المنتخب من المخطوطات



قطعة من كتاب "في الفقه الحنفي"، ينظر ما هو لمن، متقنة، وعليها تعليقات وحواش، من منسوخات ق 9 أو 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/70526>

00:30





01:00

المنتخب من المخطوطات

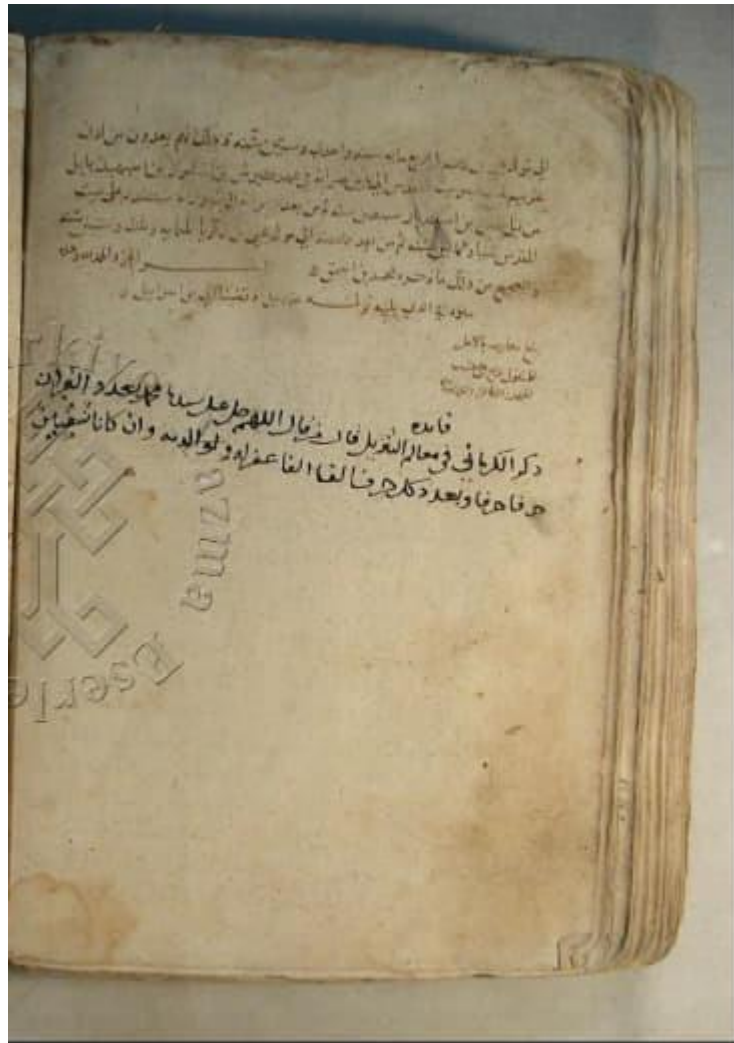


قطعة نفيسة من كتاب "البحر المحيط في التفسير" للعلامة النحوي الكبير أثير الدين أبي حيان محمد بن يوسف بن حيان الأندلسي الغرناطي (ت 745 هـ)، ناقصة

من أولها، متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 8 هـ، في حياة المصنف أو بعده بقليل، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/70544>

01:00



10:59

المنتخب من المخطوطات



مجموع نفيس، ومما فيه:

- 1- نسخة من منظومة "القصد الجليل في علم الخليل" للعلامة أبي عمرو ابن الحاجب.
- 2- نسخة من "نظم أسماء البحور ما عدا المتدارك".
- 3- نسخة من كتاب "القسطاس في علم العروض" للعلامة الزمخشري.
- 4- نسخة نادرة من كتاب "المختار البديع في علم العروض" للعلامة المتكلم شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن محمد الفارسي الشافعي، المعروف بـ

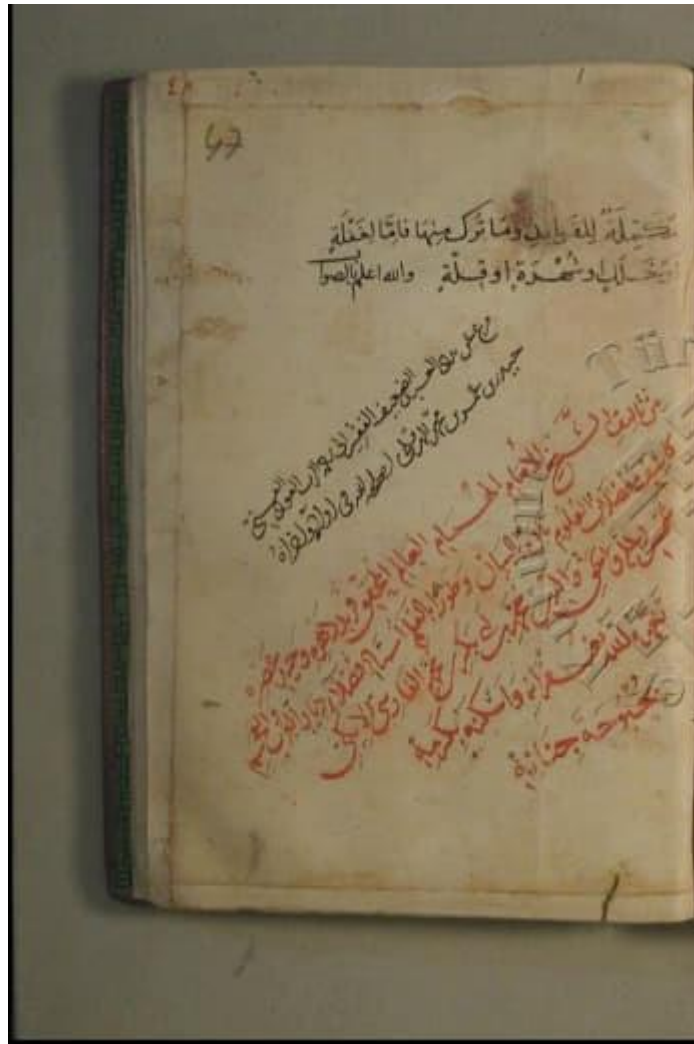
الأيكى (ت 697 هـ).

وأشياء أخرى، تامة متقنة، كتبت سنة 740 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/75199>

10:59



11:24

المنتخب من المخطوطات





نسخة من كتاب "إشراق التواريخ"، للعلامة شرف الدين يعقوب بن إدريس بن عبد الله النيكده وي القرماني الحنفي (ت 833 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 1058

هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/70638>

11:24

لا تروا نكاحاً ولا طلاقاً ولا شقاقاً بينكم  
عليكم جميعاً من وجهي وأقربكم إليّ  
وغيركم من وجهي وأقربكم إليّ  
وغيركم من وجهي وأقربكم إليّ  
وغيركم من وجهي وأقربكم إليّ  
وغيركم من وجهي وأقربكم إليّ  
وغيركم من وجهي وأقربكم إليّ  
وغيركم من وجهي وأقربكم إليّ

ثم أتت بكتابه من كتابي  
وغيركم من وجهي وأقربكم إليّ

قد وقع النزاع من غيري بينكم  
في كل يوم من أيامكم  
وغيركم من وجهي وأقربكم إليّ  
وغيركم من وجهي وأقربكم إليّ  
وغيركم من وجهي وأقربكم إليّ  
وغيركم من وجهي وأقربكم إليّ  
وغيركم من وجهي وأقربكم إليّ  
وغيركم من وجهي وأقربكم إليّ

والله اعلم

12:21

المنتخب من المخطوطات



قطعة عتيقة ونفيسة تمثل الجزء الثاني من كتاب "تاج اللغة وصحاح العربية" للإمام اللغوي أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت 393 هـ)، تامة متقنة

ومضبوطة، كتبت سنة 608 هـ، وفي أولها عدد من التملكات، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/70772>

12:21



12:55

المنتخب من المخطوطات



قطعة نفيسة جدا من كتاب " السنن " للإمام الحافظ الكبير أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي النسائي (ت 303 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، وفي آخرها ساعات، أولها سنة 744 هـ على العلامة الكاتب قطب الدين أبي بكر محمد العلامة اللغوي الشهير جمال الدين محمد بن المكرم ابن منظور الأنصاري (ت 752 هـ) وكتب ابن منظور بخطه تصحيح الساعات، وآخر على العلامة عفيف الدين المطري سنة 753 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/70774>

12:55





12:55

[illegible]



قطعة عتيقة ونفيسة تمثل الجزء الأول من كتاب "تاج اللغة وصحاح العربية" للإمام اللغوي أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت 393 هـ)، تامة متقنة

ومقابلة، من منسوخات ق 7 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/70776>

13:09





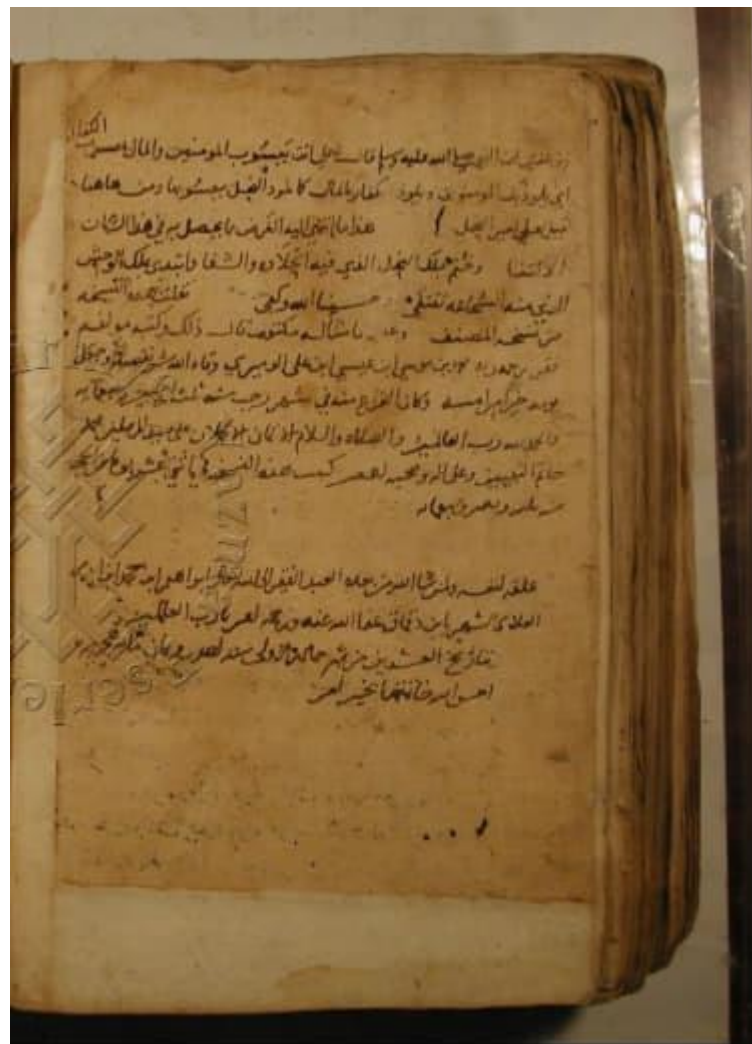
نسخة نفيسة جدا من كتاب " حياة الحيوان " ، للعلامة المتفنين كمال الدين أبي البقاء محمد بن موسى بن عيسى الدميري الشافعي (ت 808 هـ)، تامة متقنة، منقولة من خط المصنف، وكتبت في حياته سنة 801 هـ، وناسخها هو العلامة المؤرخ الشهير صارم الدين إبراهيم بن محمد بن ايذر العلائي القاهري الحنفي، الملقب بابن دقماق (ت ٨٠٩ هـ)، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/70787>

قلت: هذه أنفس نسخة للكتاب وفقت عليها حتى الآن .

13:35





13:53

المنتخب من المخطوطات

ومن لعمري يكون المقالة الحامية كذلك ما ذكره القدم عن مذهب الإسماعيلية وأخبار الخلاج . فقد اختلف في ذكر مذاهب الإسماعيلية على كتاب أبي عبد الله ابن رزام الذي رُدَّ فيه على الإسماعيلية وتُحَقِّقُ مذهبهم [٦٦٦:١٦٦٦] ، وهو تَضَرُّرُ الْمُتَقَدِّمِ عَلَيْهِ كُلُّ مَنْ مِنْ ابْنِ الْفَارُحِ فِي «رِسالته» ومحمود بن محمد الملاجمي في كتاب «المُتَقَدِّمِ فِي أَصُولِ الدِّينِ» وشيئا يُؤَلِّفهُ أبا عبد الله محمَّد بن علي بن زَيْد المعروف بابن رِزَامِ الطَّائِي الكوفي . وَلَقَدْ هَذَا الضُّمُّ مِنْ زَيْنٍ ، فَمَوْزُوعٌ مَعْرُومٌ الْإِسْلَامِيَّةَ الشَّهِيرَ لِقِيَّ الدِّينِ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ الْمُقَرَّبِيِّ ، الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٨٤٥ هـ / ١٤٤٦ م ، اَلْمُتَقَدِّمِ فِي ذِكْرِ مَا قَبْلَ فِي الْأَنْشَابِ الْخُلَفَاءِ الْغَاطِمِيِّينَ ، فِي كِتَابِهِ «الْغَاظِ الْخُلَفَاءُ» ، عَلَى مَجْلِدٍ وَقَدْ عَلَيْهِ تَشْتَبِيلٌ عَلَى بَشْعٍ وَعِشْرِينَ كِرَاسَةً فِي الطُّغْيَانِ عَلَى الْأَنْشَابِ الْخُلَفَاءِ الْغَاطِمِيِّينَ تَأَلَّفَ الشَّرِيفُ أَحْمَدُ شَيْخَيْنِ ، ثُمَّ أَضَافَ بَعْدَ ذَلِكَ عَلَى هَاشِمٍ تُسَمِّيهِ الْمَكْتُوبَةَ بِحُطَّةٍ وَالْمُخْفُوطَةَ الْآنَ بِمَكْتَبَةِ غُوطَا بِأَلْمَانِيَا : «وَقَدْ غَيَّرْتُ زَمَانًا أَطْرُقُ إِلَيْهِ قَائِلًا مَا أَنَا غَايِبٌ حَتَّى رَأَيْتُ مُحَمَّدَ بْنَ إِسْحَاقَ الْقَدِيمِ فِي كِتَابِ «الْفَهْرَسْتِ» ذَكَرَ هَذَا الْكَلَامَ بِتَحْصِيهِ وَغَزَاةٍ إِلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ رِزَامٍ وَأَلَّهُ ذِكْرَهُ فِي كِتَابِهِ الَّذِي رُدَّ فِيهِ عَلَى الْإِسْمَاعِيلِيَّةِ» . وَتُسَمِّيُ «الْفَهْرَسْتِ» الَّتِي رَأَاهَا الْمُقَرَّبِيُّ هِيَ نَفْسُهَا تُسَمِّيُ الْأَصْلَ الْمَخْفُوطَةَ فِي مَكْتَبَتِي شَيْخِيَّةٍ وَشَهِيدٍ عَلِيٍّ بِأَسَا (١٠٦-١٠٧) .

والقديم هو أوَّلُ مَنْ ذَكَرَ أَنَّ أَكْثَرَ الْكُتُبِ الْمُسْتَقَّةِ فِي عَقَائِدِ الْإِسْمَاعِيلِيَّةِ مُنْشُوءَةٌ إِلَى النَّاسِي غِيْثَانَ وَأَنَّ كُلَّ مَنْ عَمِلَ كِتَابًا لَعَلَّهُ إِلَيْهِ [٦٦٧:١٦٧١] ، وَوَقَفَ عَلَى «الْفَهْرَسْتِ» بِحَتْوِي عَلَى مَا حَقَّقْتُ مِنَ الْكُتُبِ وَأَنْ أَضَافَ أَنَّ مَا ذَكَرَهُ مِنْ أَشْغَاءِ هَذِهِ الْكُتُبِ لَعَلَّهُ هِيَ الْمَوْجُودَةُ وَالْمُتَذَلِّلَةُ ، أَمَّا بَاقِي مَا فِي «الْفَهْرَسْتِ» فَقُلُّ مَا زَاةٌ أَوْ غَرَمَةٌ لِشَأْنِ اللَّهِ رَأَاهُ [٦٧٢:١٦٧٢] وَذَلِكَ لِأَنَّ كُتُبَ الْإِسْمَاعِيلِيَّةِ كَانَتْ مُنْشُورَةً مِنْ بَدَائِثِ الْمَلَكِبِ . وَالثَّقَدُ الْقَدِيمُ «الْبَلَاغَاتُ الشَّيْخَةِ» لِلْإِسْمَاعِيلِيَّةِ ، وَهِيَ الَّتِي شَافَهَا الْمُقَرَّبِيُّ «غَزَاةً الدُّعْوَةَ» ، وَقَالَ : «قَدْ قَرَأْتُهُ وَرَأَيْتُ فِيهِ أَثَرًا عَظِيمًا مِنْ إِبَاحَةِ الْمَخْفُوطَاتِ وَالْوُطْعِ مِنَ الشَّرَائِعِ وَأَصْحَابِهَا» (وَمَا بَالِي [٦٧٢:١٦٧٢] .

### مقدمة الفهرست للندين للعلامة أيمن فؤاد سيد (ص ٥٤)

فائدة

كتاب " الرد على الإسماعيلية القرامطة وشرح مذاهبهم في الصد عن شرائع الرسل والدعاء إلى إفساد الممالك والدول والرد على سائر الملحدين " للعلامة المتكلم أبي عبدالله محمد بن علي بن الحسين بن رزام الكوفي الطائي (كان حياً 347 هـ) وصلنا في نسخة فريدة فيها نقص محفوظة بالمكتبة الظاهرية في دمشق، وحقق في رسالة جامعية بالجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية، وصوّب المحقق أن مؤلف الكتاب الحقيقي هو: العلامة المتكلم أبو الحسين محمد بن علي بن الحسين بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن جعفر العلوي الكوفي، المعروف بأخي محسن (ت 398 هـ) .

13:53



المملكة العربية السعودية  
وزارة التعليم العالي  
الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية  
( ١٤٢٤ هـ )  
كلية الدعوة وأصول الدين  
قسم العقيدة  
( البرنامج المسائي )

## الرد على الإسماعيلية القرامطة وشرح مذاهبهم في الصد عن شرائع الرسل والدعاء إلى إفساد الممالك والدول والرد على سائر الملحدين

لأبي عبد الله محمد بن علي بن الحسين بن رزام الكوفي الطائي

( عاش في القرن الرابع الهجري وكان حيا سنة ٢٤٧ هـ )

ويظهر أن اسم مؤلف الكتاب الحقيقي هو: أبو الحسين محمد بن علي بن الحسين بن  
أحمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق العلوي الكوفي ( ت ٣٩٨ هـ )

المعروف: بأخي محسن

دراسة وتحقيقاً

رسالة علمية مقدمة لنيل درجة العالمية العالية (الدكتوراه)

إعداد الطالب :

فواز بن عبدالله بن عبيد بن الشيبني

إشراف الأستاذ الدكتور :

سعيد بن محمد معلوي

العام الجامعي: ١٤٣٥ - ١٤٣٦ هـ

١

14:31

المنتخب من المخطوطات

فائدة

مؤلف كتاب " الرد على الإسماعيلية القرامطة وشرح مذاهبهم في الصد عن شرائع الرسل والدعاء إلى إفساد الممالك والدول والرد على سائر الملحدين " العلامة المتكلم أبو الحسين محمد بن علي بن الحسين بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن جعفر العلوي الكوفي، المعروف بأخي محسن (ت 398 هـ) معتزلي المعتقد من تلاميذ شيخهم أبي بكر أحمد بن علي بن بيغجور الإخشيد البغدادي (ت 326 هـ).

وقد كان العلماء العرب في صدر الإسلام متحررين، سواء كانوا سنيين أو مبتدعة أو حتى زنادقة، يتناظرون فيما بينهم ويرد بعضهم على بعض، وتجذ الواحد منهم يبدع حتى في ضلاله وانحرافه، بل تجذ الردود بين الأعيان في الفرقة الواحدة.

فتجد "المعتزلة" يردون على "الرافضة"، و "الرافضة" يردون على "الإسماعيلية"، و "الباطنية" يردون على "المعتزلة"، و "المعتزلة" يردون على "الصوفية"، و "الأشعرية" يضللون "الصوفية"، و "الصوفية" يضللون "الأشعرية"، وهكذا.

ثم بدأ الإبداع يركد شيئا فشيئا وتنتشر (البلادة = وهل أنت أعلم من العالم فلان؟) وتسيطر على العقول حتى صارت القوى العقلية للبشر تتجلى في (حاشية الشيخ فلان على حاشية الشيخ فلان في حاشيته على الشيخ فلان)، وفي أثنائها: (واعترضه سيدي فلان، وقَيَّده سيدنا فلان، والدليل على جوازه عدم إنكار سادتنا الفلانية له منذ قروون).

ثم عاد الإبداع شيئا ما في زمننا مع انتشار الفكر الليبرالي والعلماني، ولكن الملاحظ أنه كله في مواجهة ما يسمى بـ "الراديكالية = الوهابية المتسلفة"، يعني: لا (يبدع = يحرك عقله الجامد) إلا عند الردّ على من يسميهم بـ "الوهابية المتسلفة"؛ فيقلب كتب ابن تيمية صفحة صفحة لعله يجد شيئا يشنع به عليهم... ولا تجد له رداً على "العلمانية" أو "الرافضة" أو "الإباضية" أو "الزيدية" أو غيرهم ممن يزعم أنه يخالفه، فضلا عن أن يبدع في ذلك، بل لما سئل أحدهم عن "الإباضية" هل هم خوارج؟ قال: (لا يوجد خوارج إلا الوهابية فقط)، هذا وهو يزعم أنه مالكي المذهب، ونصوص المالكية في وصف "الإباضية" بالخوارج لا تخفى.

بل تجده مع موضة "النكاية في الوهابية" يقول -بكل راحة-: اليهود والنصارى في الجنة غصبا عن الوهابية، والملحدة نوال السعداوي مؤمنة غصبا عن الوهابية، وفوائد البنوك حلال غصبا عن الوهابية، والاحتفال بالمولد سنة غصبا عن الوهابية وعن إيلي خلفوهم من علماء البترودولار.

وابن تيمية كان متزوج بجنية، ومحمد بن عبد الوهاب ولد الشيطان الذي حضر جماع أبيه لأمه، والشوكاني والألباني أصلهما يهودي، وغيرها من الإبداعات ذات براءات (بذاءات) الاختراع...

وآخر إبداع قرأته ما قاله أحدهم لي في إحدى وسائل التواصل، (ومن باب الإنصاف لا أنسبه لجميعهم، وإن كنت لا أستغرب أن يصبح يوما ما من المسلمين عندهم)، أن: محمد بن سعود ما استجاب لدعوة محمد بن عبد الوهاب إلا أنه كان يجامع زوجته سرّا عنه، فلما اكتشف محمد بن سعود خيانة زوجته له قرّر مساعدته على حرب القبورية حتى لا يفتضح !!!

14:42



قطعة تمثل المجلد الأول من كتاب "المجتبى شرح مختصر القُدوري" للعلامة الفقيه نجم الدين أبي الرجاء مختار بن محمود بن محمد الزاهدي الغزويني الحنفي (ت

658 هـ)، تامة متقنة، حصل فيها تمزق شديد، من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/70788>

14:42





15:36

المنتخب من المخطوطات



نسخة نادرة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب " شرائع الإسلام وشرائط الأحكام " ، في شرح الأحاديث، للعلامة أبي العباس أحمد بن أبي الفضل [...] التونسي (كان حيا

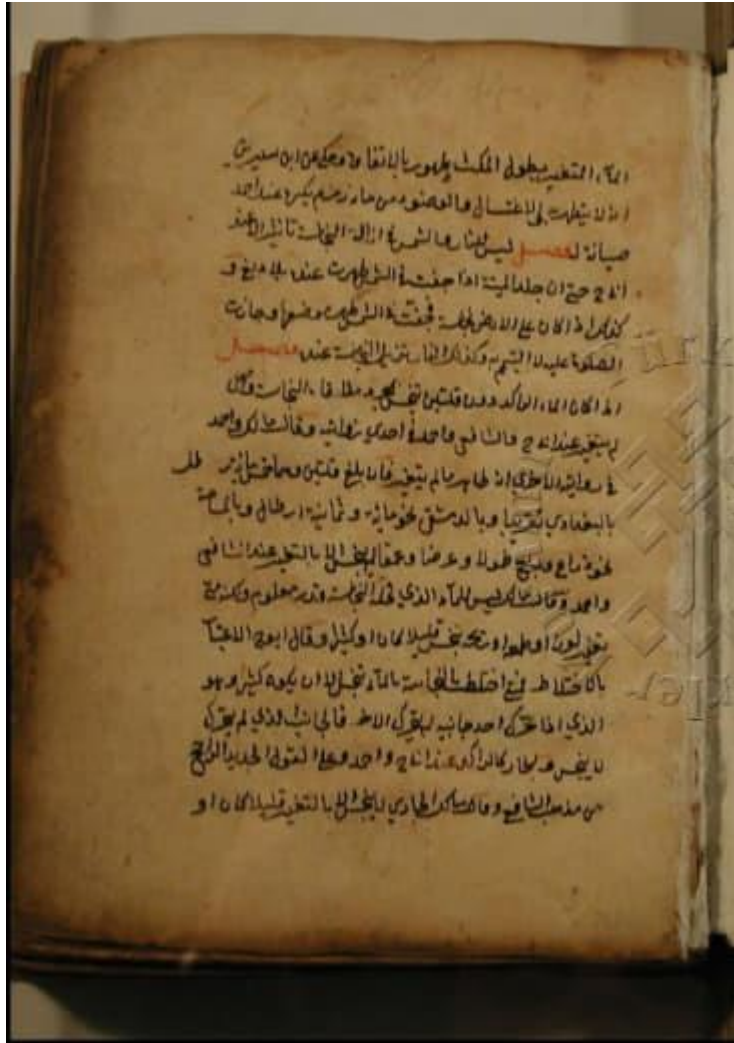
618هـ)؟، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 625 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/70806>

15:36



المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب فيه "الخلاف في الفقه بين المذاهب الأربعة"، ينظر ما هو لمن، ناقصة من أولها، جيدة، كتبت سنة 947 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في

تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/70814>

16:24





16:46

المنتخب من المخطوطات



نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب " الفروق في الفقه " ، ينظر لمن، ناقصة من أولها، متقنة، كتبت سنة 665 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/70815>

16:46



19:55

المنتخب من المخطوطات

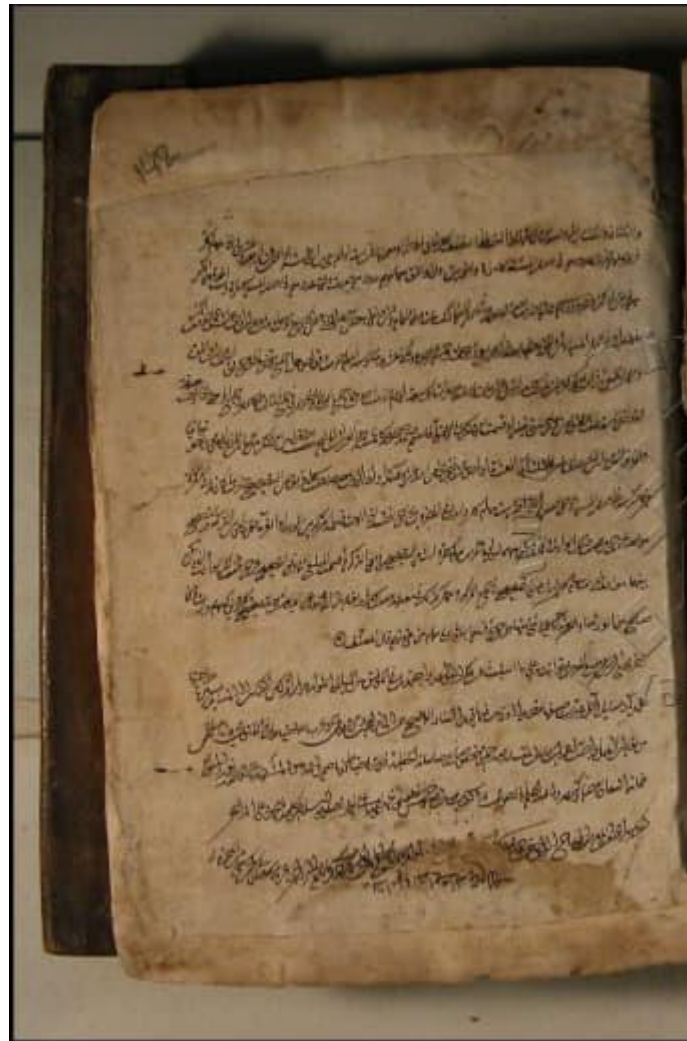


نسخة من كتاب "مجمع البحرين وملئى النيرين"، للعلامة الفقيه مظفر الدين أحمد بن علي بن ثعلب المعروف بابن الساعاتي الحنفي (ت 694هـ)، تامة متقنة، مطرزة

بالخواشي والتعليقات، كتبت سنة 760 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/70861>

19:55



20:26

المنتخب من المخطوطات





قطعة حسنة من كتاب " التفسير الوسيط بين المقبوض والبيسط = الوسيط في التفسير " ، للعلامة المفسر أبي الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدي النيسابوري

الشافعي (ت 468 هـ)، ناقصة من أولها، متقنة، كتبت سنة 872 هـ، وهي محفوظة بمكتبة فونية الإقليمية في تركيا.

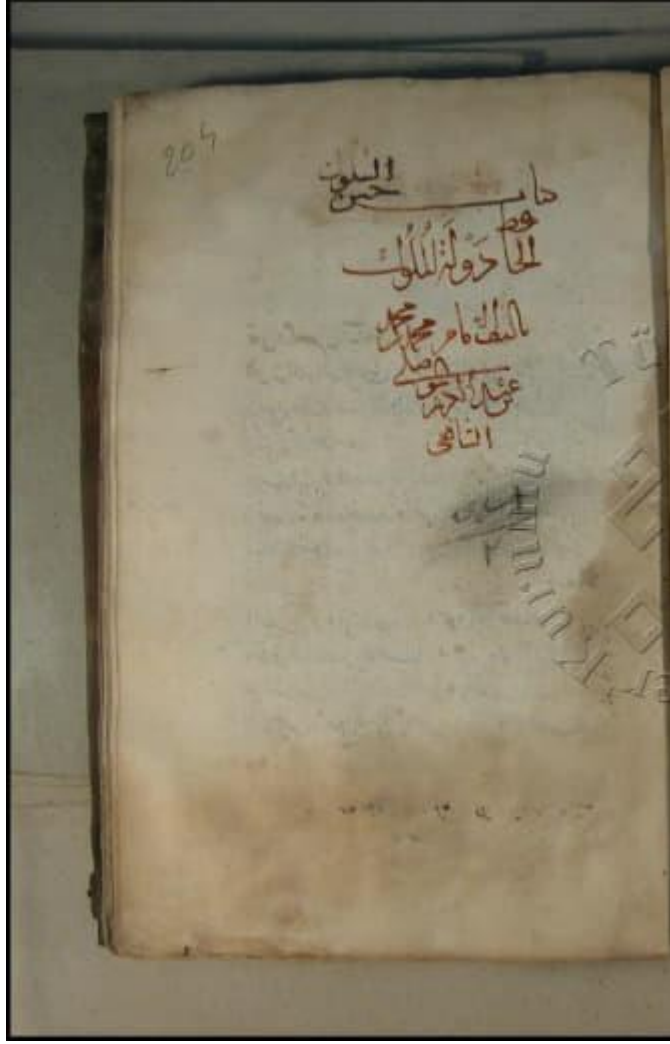
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/70905>

20:26



20:45

المنتخب من المخطوطات



مجموع، في آخره:

1- نسخة من كتاب "حسن السلوك الحافظ دولة الملوك"، للعلامة المتفطن شمس الدين محمد بن محمد بن عبد الكريم بن رضوان البعلبي الموصلي الشافعي (ت

774 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 1025 هـ.

وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/75537>

20:45



21:00

المنتخب من المخطوطات

24.06.2024 20:59:51 المكتبة الوطنية التونسية

قناة لتتبع أكاذيب حساب (مركز خزانة نفائس المخطوطات) على منصة X، وفضحتها، والذي يستغل الباحثين وطلاب العلم ويبيعهم مصورات المخطوطات

المجانية بمئات الدولارات.

<https://t.me/khizananafais>

21:30

المنتخب من المخطوطات



جزى الله الأستاذ عادل العوضي أبا عمر على كلمته خيرا .

ومن باب التنبيه أقول) : أي شخص يستطيع استخراج أرشيف القناة ونشره فليستخرجه وينشره على أوسع نطاق .

وللأسف، فالشبكة عندي ضعيفة جدا، بمعدل (30 إلى 35 كيلو بايت) فقط، ولا تسمح لي برفع ملف يتجاوز 1 جيجا، فهذا ربما يستغرق يوما كاملا .

ومع ذلك أنشر بين الحين والآخر أرشيفا مختصرا للقناة من باب (ما لا يدرك كله لا يترك جله) .

فهناك كثير من الأشخاص من ذوي الحاجة حقًا -أنا لا أعلمهم، رب العالمين يعلمهم- يحتاجون لمثل هاته المعلومات التي أنشرها عن المخطوطات، حتى لا

تؤكل أموالهم بالباطل من المتاجرين والسامسة .

١

23:41

المنتخب من المخطوطات





قطعة عتيقة ونفيسة من كتاب "معالم التنزيل" للإمام الحافظ أبي محمد الحسين بن مسعود بن محمد الفراء البغوي الشافعي (ت ٥١٦ هـ)، ناقصة من آخرها، ورقتها

الأولى طلست بسبب الترميم والأخيرة بسبب الرطوبة، متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 7 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/70989>

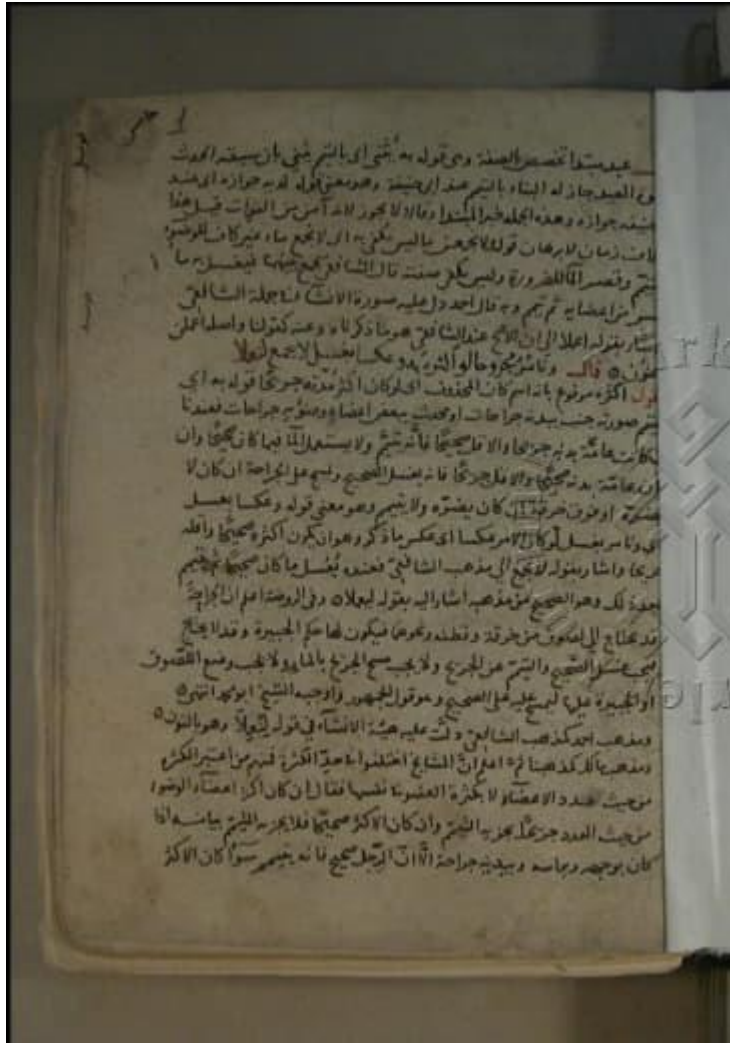
23:41



25 June 2024

01:37

المنتخب من المخطوطات



قطعة نفيسة من كتاب "شرح منظومة لامية في الفقه الحنفي" ينظر ما هي ولن هي وشرها، ناقصة من أولها، متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 8 هـ، وهي محفوظة

بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/71102>

01:37



02:12

المنتخب من المخطوطات



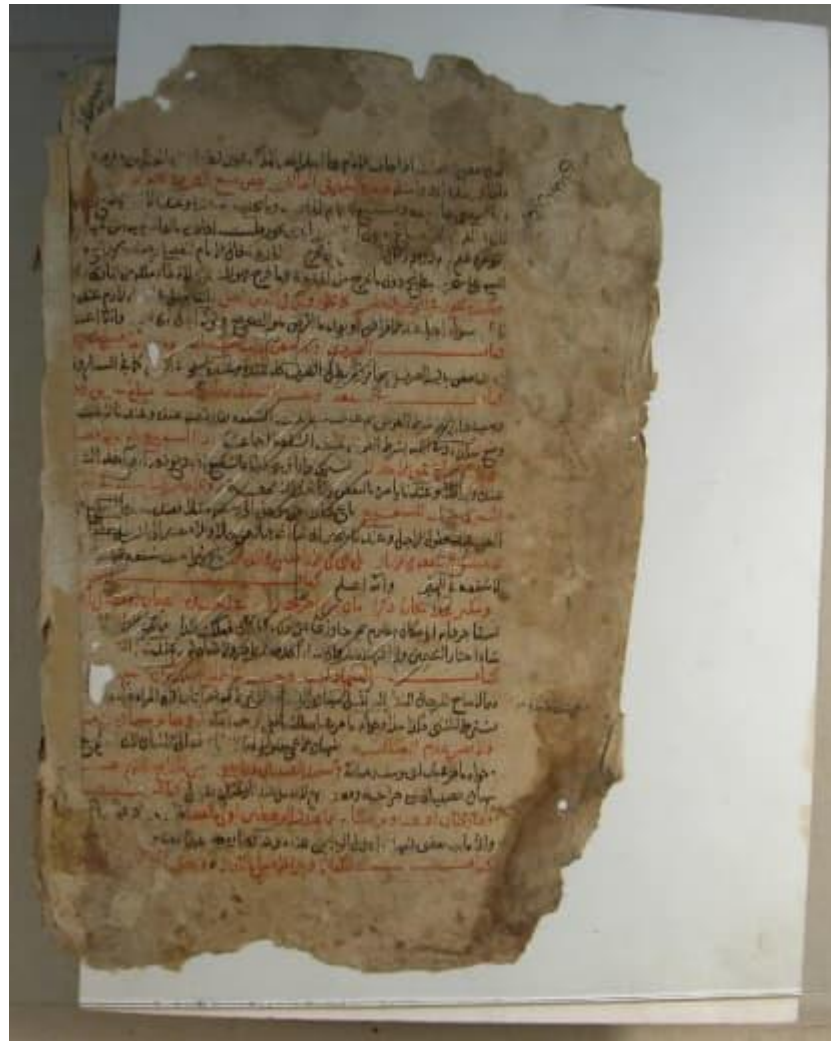
قطعة من كتاب "شرح أرجوزة في الفقه الحنفي" ينظر ما هي لمن هي وشرحها، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة، من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية

الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/71118>

02:12





02:25



قطعة من كتاب "كتاب في الفقه الحنفي" ينظر ما هو لمن، ناقصة من أولها، متقنة، من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

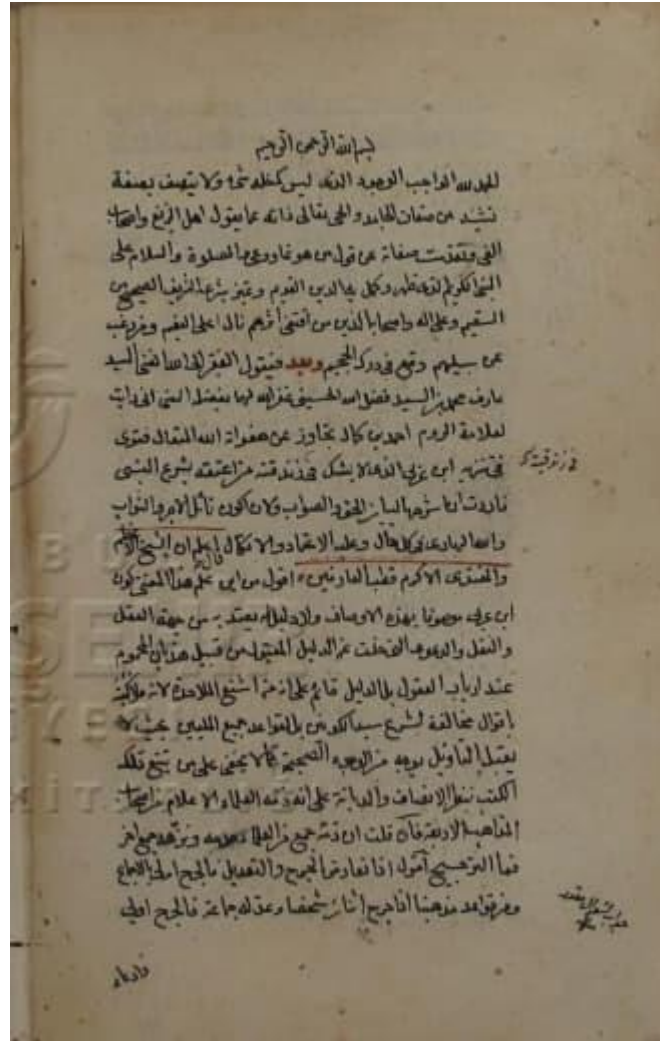
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/71125>

02:25



09:15

المنتخب من المخطوطات



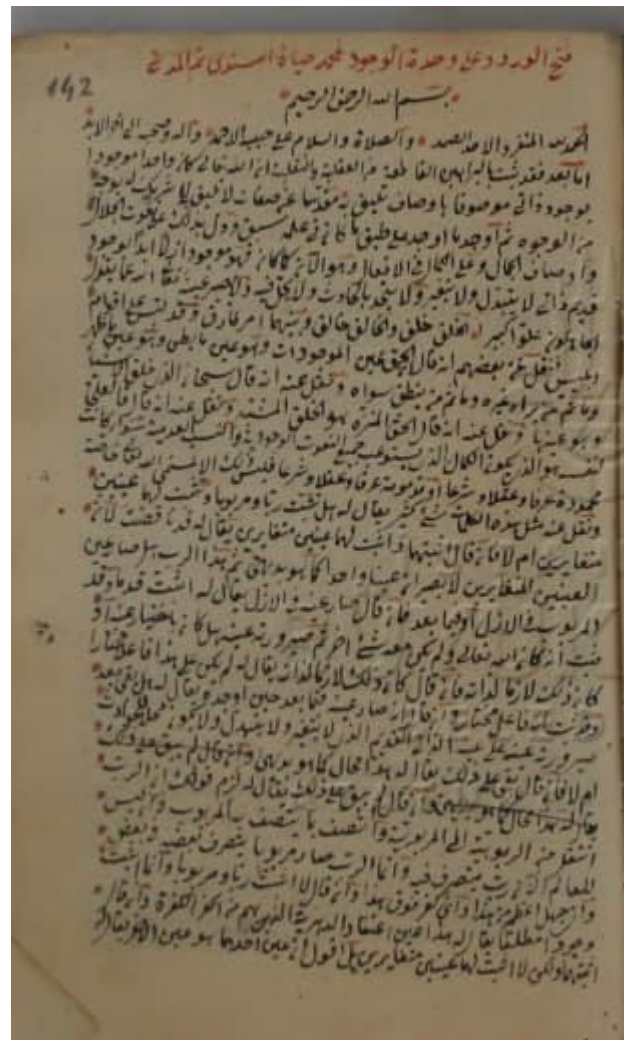
مجموع نفيس في الردّ على أصحاب وحدة الوجود، وفيه:

- 1- نسخة من رسالة " الرد على أصحاب وحدة الوجود " للعلامة ملا علي القاري الحنفي .
- 2- نسخة من كتاب أحسب أنه " القول المنبي عن ترجمة ابن عربي " للعلامة شمس الدين السخاوي، ناقصة من أولها .
- 3- فتوى للعلامة سعدي جلبي الرومي الحنفي (ت 945 هـ) .
- 4- نسخة من رسالة " الرد على ابن كمال باشا في تنزيه ابن عربي " للعلامة السيد عارف محمد بن فضل الله الحسيني (عاش ق 10 أو 11 هـ) .
- 5- نسخة من كتاب " رد الفصوص " للعلامة سعد الدين التفتازاني .

كُتبت سنة 1087 هـ .

- 6- نسخة من رسالة " فتح الودود في التكلم على مسألة العينية ووحدة الوجود " للعلامة محمد حياة السندي الحنفي .

وهو محفوظ بمكتبة أتاتورك أي بي بي في استنبول في تركيا:







نسخة من كتاب "مشكلات القدوري" للعلامة الفقيه بدر الدين محمد بن محمود بن عبد الكريم الكردي الحنفي، الشهير بخواهر زاده (ت 651 هـ)، تامة جيدة،

كتبت سنة 1024 هـ، وهي محفوظة بمكتبة أناتورك آي بي بي في استنبول في تركيا.

[https://sayisalarsiv.ibb.gov.tr/kutuphane3/yazmalar/Bel\\_Yz](https://sayisalarsiv.ibb.gov.tr/kutuphane3/yazmalar/Bel_Yz)

\_K0100.pdf

09:19

ارادت ان يجعل الحيات شعيرات فزاد علي عدد الحيات ثلثها كالتسعة يصير  
 ثمانية فانا عرضت هذا فسمعت ما سمعت من المسئلة اي مسئلة كانت من المنا  
 سخات وغيرها علي عدد الحيات او الشعيرات من درهم فخرج اخذت  
 من سهام وارث حبة يعني ما كان خارج القسمة اخذت واحدة كاي  
 ما كان بالغا ما بلغ سواء كان الخارج كثيرا او قليلا ثم انظر فان كان  
 الخارج من قسمة ثلثا جعلت كل سهم من سهام الورثة ثلث حبات وان  
 كان الخارج ربعا جعلت كل سهم اربع حبات ولو كان الخارج البعثة  
 بينها ونصفان يات قسم اثنين وسبعين سهما علي ثمانية واربعين  
 حبة يخرج لكل حبة ونصف فقال لصاحب سهم واحد من كل درهم وثلث  
 حبة وعلي هذا نفس تحت الكتاب المشكلات بعون الله  
 وقد وقع الفراغ في دار خرفم القعدة ١٠٢٤  
 كتبه الفقير الخليل عبد المذنب محتاج  
 الي رحمة الله تعالى علي علمه معه طيف  
 غفر الله له ولهم اجمعين والمسلمين  
 آمين يا رب العالمين

10:15

المنتخب من المخطوطات



نسخة جميلة من كتاب "مجموعة المسائل في الفروع" للعلامة الفقيه عبد الرحمن بن علي ابن مؤيد الأماصي الحنفي، المعروف بمؤيد زاده (ت 922 هـ)، تامة متقنة،

وعليها تعليقات وحواش، كتبت سنة 1054 هـ، وهي محفوظة بمكتبة أباتورك آي بي بي في استنبول في تركيا.

[https://sayisalarsiv.ibb.gov.tr/kutuphane3/yazmalar/Bel\\_Yz](https://sayisalarsiv.ibb.gov.tr/kutuphane3/yazmalar/Bel_Yz)

\_K0134.pdf

10:15



10:31

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "أدب النساء الموسوم بكتاب الغاية والنهاية" للإمام الفقيه أبي مروان عبد الملك بن حبيب بن سليمان السلمى الأندلسي المالكي (ت ٥٣٨هـ)،  
تامة جيدة، كتبت سنة ١٠٤٣ هـ، والكتاب طبع في دار الغرب على نسخة فريدة غير نسختنا هذه، رديئة كما وصفها المحقق، وهي محفوظة بمكتبة أباتورك آي بي بي في استنبول في  
تركيا:

[https://sayisalarsiv.ibb.gov.tr/kutuphane3/yazmalar/Bel\\_Yz](https://sayisalarsiv.ibb.gov.tr/kutuphane3/yazmalar/Bel_Yz)

\_K1121.pdf

10:31





11:13

المنتخب من المخطوطات



مجموع، في آخره:

1- نسخة نادرة من رسالة "قواعد الإعراب" للعلامة أبي القاسم أحمد بن حبيب النيسابوري (؟ هـ)، ينظر في ترجمته، تامة جيدة، كتبت سنة 999 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة أسميخان سلطان في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/281650>

11:13





مجموع، في أوله:

1- نسخة نادرة من كتاب "الأربعون حديثاً في فضل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم" للعلامة المحدث تقي الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أحمد بن

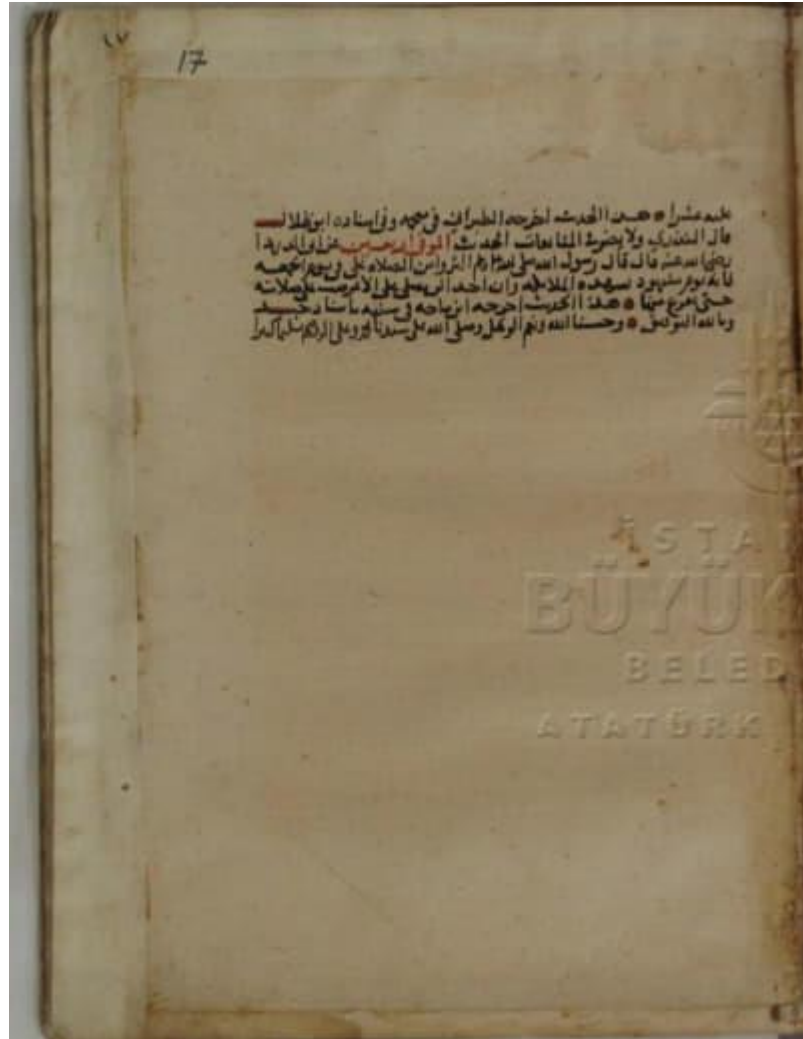
إسماعيل بن محمد القلقشندي الشافعي (ت 867 هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق 9هـ.

وهي محفوظة بمكتبة أباتورك آي بي بي في استنبول في تركيا.

[https://sayisalarsiv.ibb.gov.tr/kutuphane3/yazmalar/OE\\_Yz](https://sayisalarsiv.ibb.gov.tr/kutuphane3/yazmalar/OE_Yz)

\_0502.pdf

11:52



14:02

المنتخب من المخطوطات





نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "المقتنع في الفقه على مذهب الإمام أحمد" للعلامة الفقيه موفق الدين أبي محمد عبدالله بن أحمد ابن قدامة المقدسي الحنبلي (ت ٦٢٠ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 696 هـ، وفي أولها تملك للعلامة عبد اللطيف بن محمد بن عمر بن عبد اللطيف الشهير بابن البغدادي البعلي الحنبلي (كان حيا 979 هـ)، صاحب مكتبة له عدة تملكات، وهي محفوظة بمكتبة تشستر بيتي في دبلن بإيرلندا.

[https://viewer.cbl.ie/viewer/image/Ar\\_3043/1/](https://viewer.cbl.ie/viewer/image/Ar_3043/1/)

14:02





نسخة نفيسة جدا من كتاب "الطالع السعيد الجامع أسماء فضلاء الصعيد" للعلامة المؤرخ كمال الدين أبي الفضل جعفر بن ثعلب بن جعفر الأدفوي الشافعي (ت

748 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت في حياة المصنف سنة 738 هـ، وقرئت عليه سنة 741 هـ، وعليها خطه في تصحيح السماع، وهي محفوظة بمكتبة تشستر بيتي في دبلن بإيرلندا.

[https://viewer.cbl.ie/viewer/image/Ar\\_3102/1/](https://viewer.cbl.ie/viewer/image/Ar_3102/1/)

14:13

المفاخر فانه يحصى عن محتاج الى وذكر عنه الشيخ عبد الغني  
 من الكرامات ان اعداءه وساموا في زعمها بانوفى يوم الجمعة ربيع  
 عشر من سنة ثمان مئة وتسع عشرة ومائة وبقا ان عاش ما بين  
 ولاثين سنة **وقد حتمت بذكره هذا الكتاب**  
 ويعرف بركته ان تجوز في النفع به من اولى الحساب وانا  
 استعنت به العظام من بيوتهم وصوتهم ومن افاض عليهم او اسماهم  
 او ايقالهم في صلب او الحيات اذها في اسما او اسما و التعليل  
 قل ما بين من اسما واحسان والخفا واليسار في بيع علمه باطع الناس  
**والجواب** بحمد الله المال كما ينبغي كل امر في ك وسلي  
 على من لم يدخله فيها الاك ورضي الله عن اصحابه ارباب  
 القليات العالمية واصحاب الكرامات المتواليه اهل المناقب  
 والمناقب والمايز كما بالسادات وصادات الاك برفقهم عوفنا النفع والنعيم  
 ونقرا من الشر والخير الملم الى طمك يسي ظلا اكثر ولا يعجز  
 عن الدواب الزاات فاغلق في انكالت الغفور الرحيم  
**وله** عفا الله عنهم ولطف به في الارض كل ما في بيده من فضله  
 يوم لا راعا سابع عشر من جملة الخادمه على الناس وسعدا  
 بالقاهرة المصرية بالمدرسة الصليبية ويزيدت فيها من  
 سنة اربعين سبعمائة والخمسة والعشرون من شهر ربيع  
 وسبعمائة راجع اليه في رجب



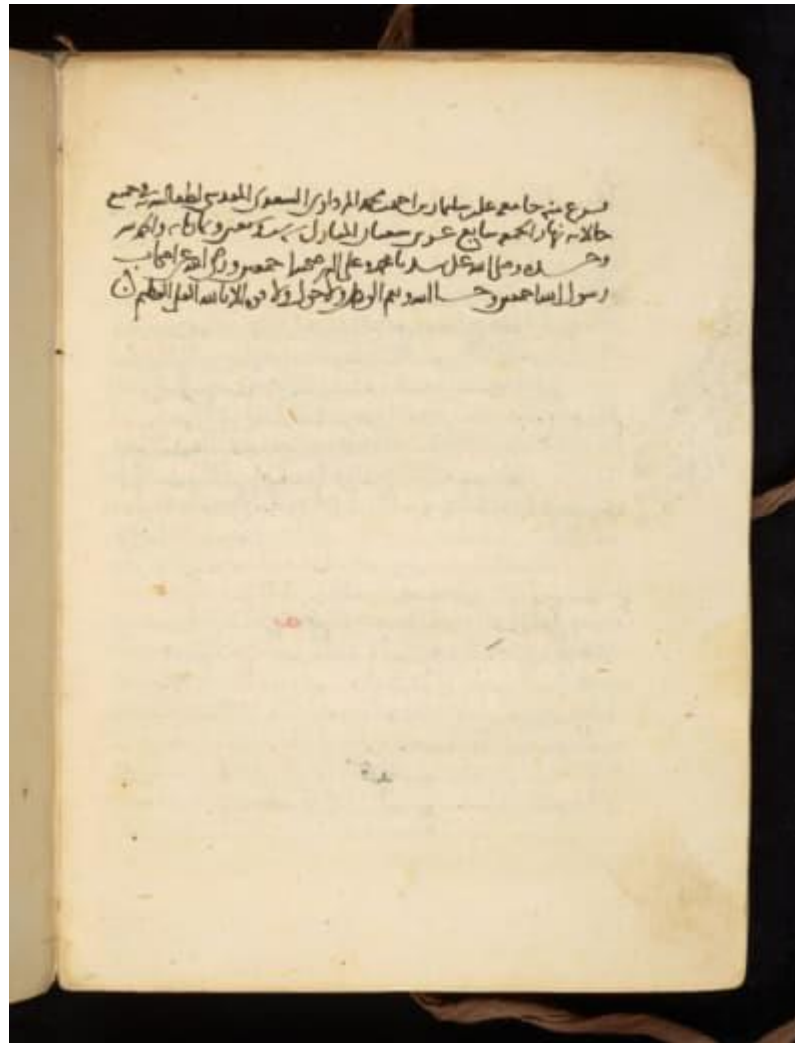
نسخة نفيسة جدا من كتاب "تحرير المنقول وتهذيب علم الأصول" للعلامة الفقيه علاء الدين أبي الحسن علي بن سليمان ابن أحمد السعدي المرداوي الحنبلي (ت

885 هـ)، ناقصة من أولها، متقنة ومقابلة، بخط المصنف كتبها سنة 876 هـ، وهي محفوظة بمكتبة تشستر بيتي في دبلن بإيرلندا.

[https://viewer.cbl.ie/viewer/image/Ar\\_5242/1/](https://viewer.cbl.ie/viewer/image/Ar_5242/1/)

14:22





14:55

المنتخب من المخطوطات



نسخة جلييلة ألفية عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "طبقات الشعراء" للإمام الأخباري أبي عبد الله محمد بن سلام بن عبيد الله الجمحي مولا هم (ت ٢٣٢هـ)، تامة متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 4 هـ، وقد وقف عليها الأستاذ محمود شاكر وذكر قصتها في مقدمة تحقيقه للكتاب، وقد أشار أحد الباحثين إلى موضع فيها عليه خطه، وهي محفوظة بمكتبة تشستر بيتي في دبلن بإيرلندا.

[https://viewer.cbl.ie/viewer/image/Ar\\_3002/1/](https://viewer.cbl.ie/viewer/image/Ar_3002/1/)

14:55

انقضی خبر العشر الطیفات

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲





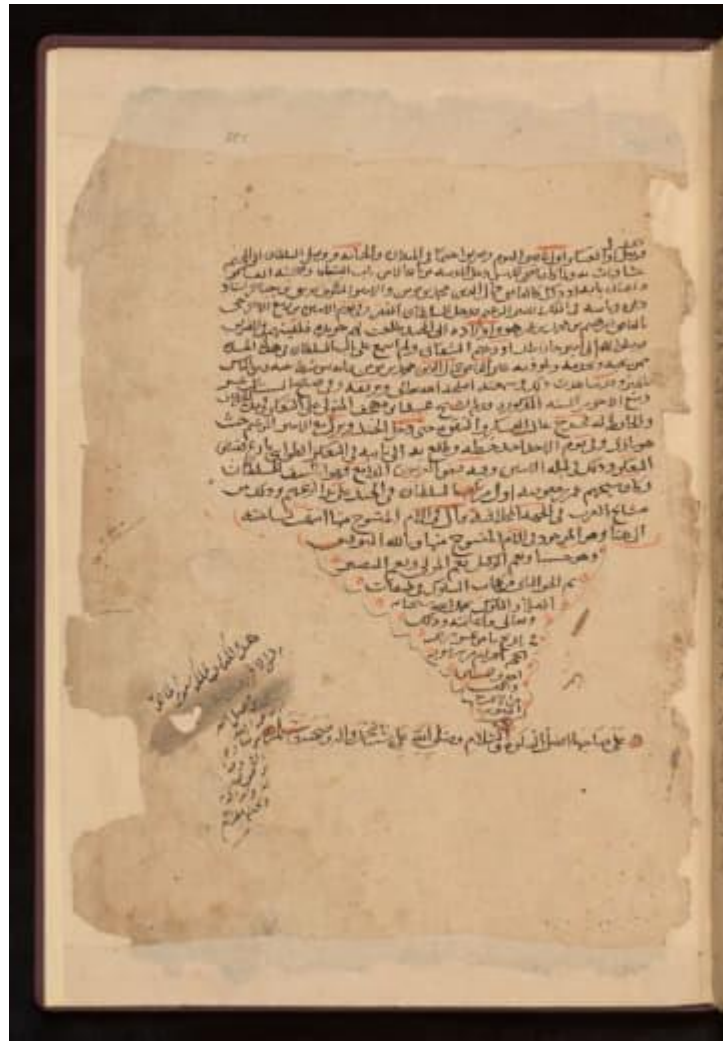
قطعة تمثل الجزء الثاني من كتاب " السلوك في طبقات العلماء والملوك " للعلامة المؤرخ بهاء الدين أبي عبد الله محمد بن يوسف بن يعقوب الجندي اليمني الشافعي

(ت 732 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 1051 هـ، وهي محفوظة بمكتبة تشستر بيتي في دبلن بإيرلندا.

[https://viewer.cbl.ie/viewer/image/Ar\\_3110II/1/](https://viewer.cbl.ie/viewer/image/Ar_3110II/1/)

15:01





20:04

المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة من كتاب " الاقتراح في علم أصول النحو وجدله " للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الحضيري السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)،

تامة متقنة ومقابلة، كتبت في حياة المصنف، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/71259>

20:04



20:50

المنتخب من المخطوطات



نسخة نادرة نفيسة جدا من كتاب "مباهج الأمة بمناهج الأئمة" للعلامة الفقيه نور الدين علي بن محمد الغزالي الشافعي (كان حيا 882 هـ)، ناقصة من أولها، متقنة ومقابلة، كتبت سنة 887 هـ، في حياة المصنف أو بعده بقليل، وناسخها هو العلامة عضد الدين محمد بن أركاس الشيبكي الحنفي، له عدة منسوخات، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/71274>

20:50



21:10

المنتخب من المخطوطات





قطعة حسنة من كتاب " العناية في شرح الهداية " للعلامة الفقيه أكمل الدين أبي عبدالله محمد بن محمد بن محمود بن أحمد الرومي البابري الحنفي (ت 786هـ)، ناقصة

من أولها وآخرها، متقنة، من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/71279>

فائدة: من أراد من المعتنين بالفقه الحنفي التقليب في مجهولاته، فعليه بمكتبة قونية هذه، ففيها كثير من ذلك، وفيها مجهولات في غيره من الفنون، تركت عددا

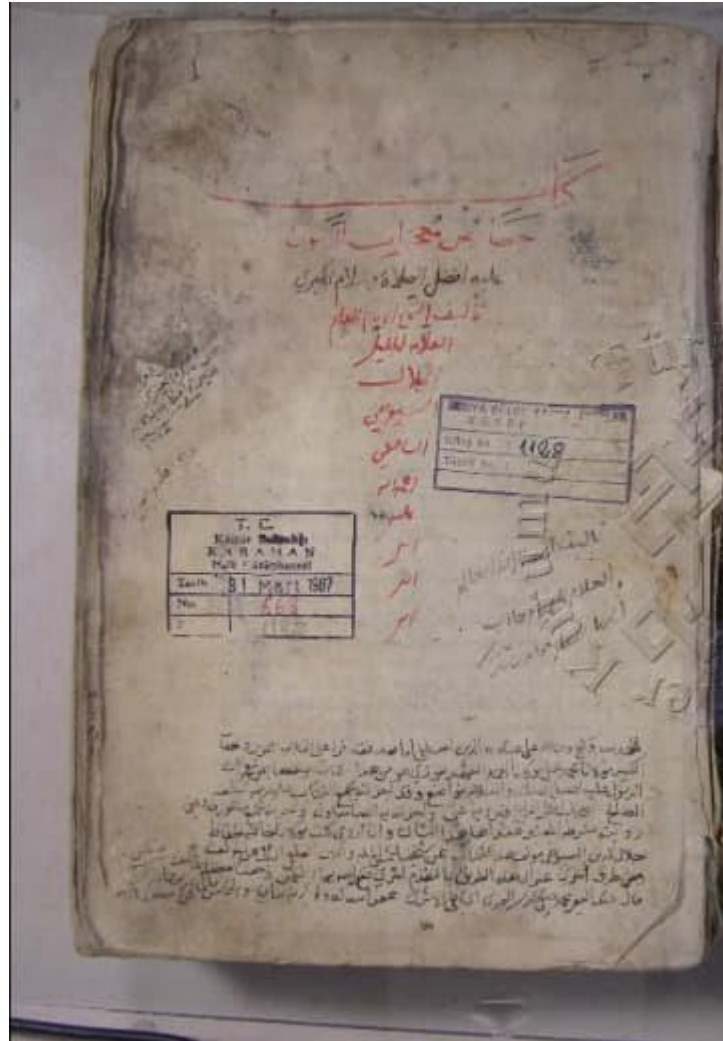
منها بسبب ثقل الموقع .

21:10



21:43

المنتخب من المخطوطات

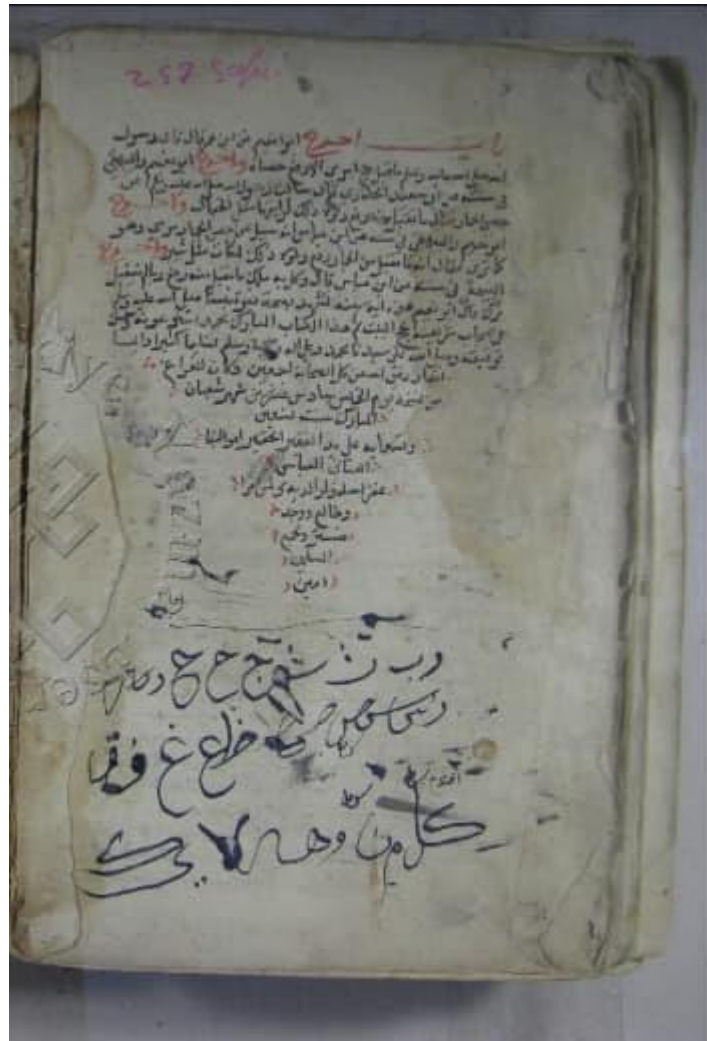


نسخة من كتاب "الخصائص النبوية الكبرى" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، تامة متقنة، كتبت

سنة 996 هـ، وفي أولها قيد قراءة وإجازة للكتاب، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

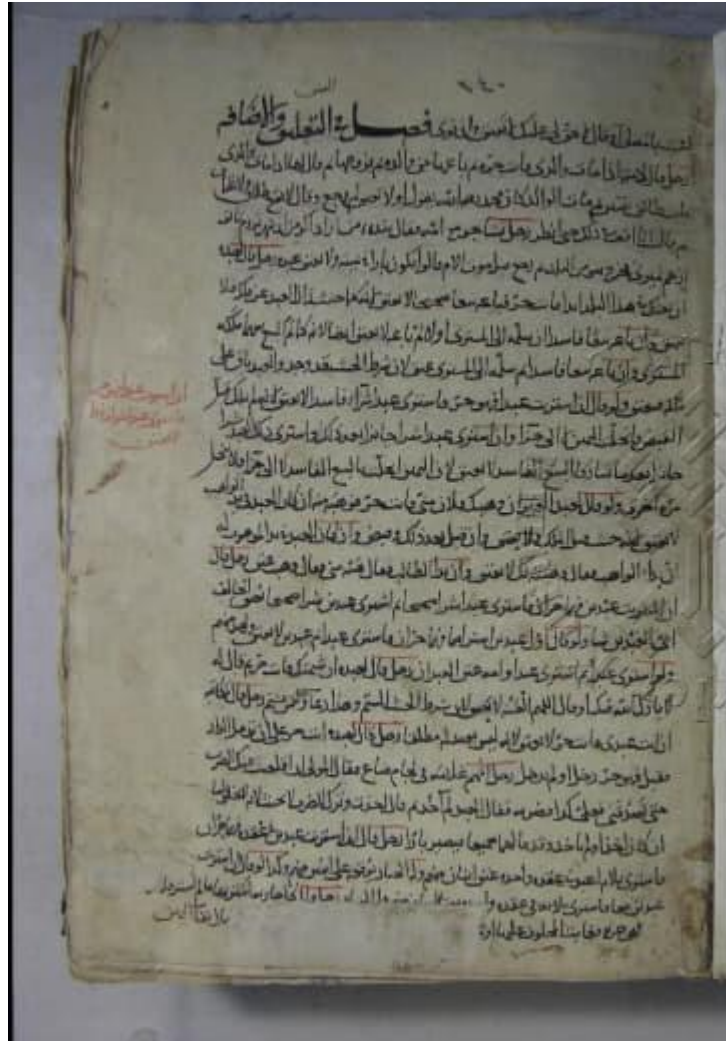
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/71287>

21:43



23:57

المنتخب من المخطوطات



قطعة أحسب أنها من كتاب " الفتاوى الظهيرية " للعلامة الفقيه ظهير الدين محمد بن أحمد بن عمر البخاري الحنفي (ت 619 هـ)، ناقصة من أولها، جيدة، من

منسوخات ق 8 أو 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/71296>

23:57





26 June 2024

00:26

المنتخب من المخطوطات



قطعة من كتاب "جمال القراء وكمال الإقراء" للعلامة المقرئ علم الدين أبي الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد السخاوي المصري الشافعي (ت 643 هـ)، ناقصة

من أولها وآخرها، جيدة، من منسوخات ق 8 أو 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/71305>

00:26



01:08

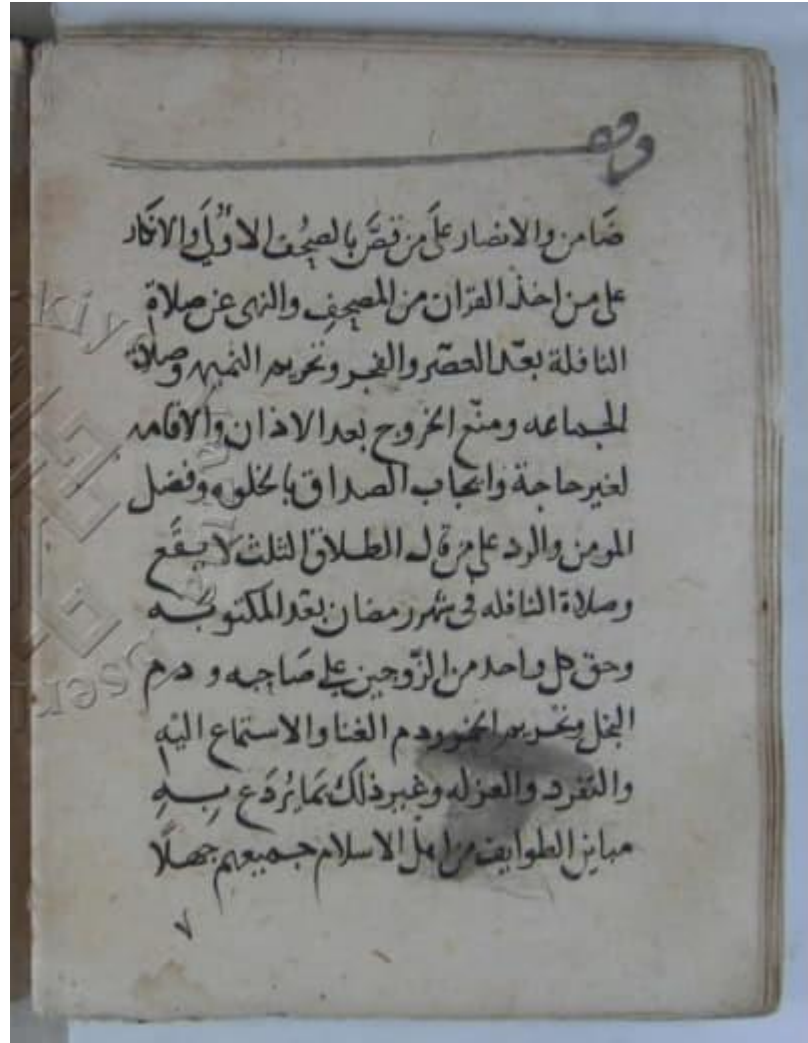
المنتخب من المخطوطات



ذكر بعض مصنفات الإمام الجليل الفقيه أبي عبد الله عبيد الله بن محمد بن حمدان بن بطة العكبري الحنبلي (ت 387 هـ).

ضمن مجموع (رقم 22) في مكتبة شيخ الإسلام أسعد أفندي في تركيا (ل 79 / أ-ب) .

01:08



10:22

المنتخب من المخطوطات





على طريقة (مركز خيانة نفائس المخطوطات)

للجادين فقط... أموالك تجيب كل شيء لديك .

العثور على نسخة نادرة من كتاب لأحد الأعلام المشاهير، والكتاب لم يطبع من قبل .

في كام ورقة... تامة متقنة، كتبت قريبا من زمن المصنف .

عنوانه فيه أكثر من كلمة... والدفع يكون كالتالي:

1- الكلمة الأولى من العنوان: 1000 دولار .

2- الكلمة الثانية من العنوان: 2000 دولار .

3- العنوان كاملا: 5000 دولار .

4- العنوان كاملا مع اسم المصنف: 10000 دولار .

خَلَّى الجماعة المغفلين الذين يستخسرون في جهودي المجانية كلمة (جزاك الله خيرا) يدفعوا، يستاهلوا الضرب على القفا .

الخلاصة: بلغ عدد ما فهرسته في قناتي إلى الآن أكثر من 15000 مخطوط بين مرفوع على الشبكة، وبين ما وضعت أنموذجا منه، وبين ما أخذت صورة من الفهرس

الذي ذكره، والحمد لله رب العالمين.

بالنسبة للمخطوط، حقيقة وجدته وسيأتي ذكره بإذن الله حينما يحين دور المكتبة التي فيها، وهو مخطوط عادي بلا نفخ .

١

11:11

المنتخب من المخطوطات



على طريقة (مركز خيانة نفائس المخطوطات)

للجادين فقط... أموالك تحيب كل شيء لديك .

خليتنا نغير شوي الريم، دائما: (نسخة... قطعة... ناقصة... تامة... محفوظة... مش محفوظة...).

يا أله... كم هو ممتع أن تطلع على مخطوط لم يره أحد من قبل... خلي الجماعة تغلي من داخل .

إضافة لكيفية الدفع:

5- صورة التملك فقط إلي عليها: 15000 دولار .

نكتة بدعية في السلوك من المخطوط، رحم الله مصنفه .

١

13:34

المنتخب من المخطوطات



نسخة نادرة من كتاب "كنز الحكمة = مائة حديث صحيح وتفسير غريبها" للعلامة اللغوي زين الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي الرازي

(ت 666 هـ)، ناقصة من آخرها، متقنة، من منسوخات ق 8 أو 9 هـ، وهي النسخة التي اعتمدها محقق الكتاب، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/71374>

13:34



14:48

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "عون الوافية على شرح الكافية" للعلامة زين الدين وكمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن إسحاق التميمي الداري الخليلي الشافعي (ت

876 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1047 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/71381>

14:48





17:10

المنتخب من المخطوطات



نسخة نادرة جدا من كتاب "ترجمه تاريخ نيشابور / فارسي" للعلامة محمد بن حسين بن أحمد الخليفة النيسابوري (كان حيا 717 هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق

10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة حسين جلبي في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/31925>

17:10



20:47

المنتخب من المخطوطات

Ebu Talip Mekki  
Kut'ül-Kulüp / Ebu Talip Mekki ; müst. Hüseyin b. Ömer. – [y.y.] : Yazma, 1075.  
265 vr.  
18. 5x24  
Afyon Müze [000020]

من نفائس متحف أفيون في تركيا

نسخة عتيقة جدا من كتاب "قوت القلوب" للعلامة أبي طالب محمد بن علي بن عطية الحارثي المكي المالكي الصوفي السالمي (ت ٣٨٦هـ)، مؤرخة في 1075

ن = 467 أو 468 هـ .

21:00

Ebu Ca'fer Ahmed b. Muhammed et-Tahavi, 321/933  
Meani'l-Asar / Ebu Ca'fer Ahmed b. Muhammed et-Tahavi. – [y.y.] : **Yazma**, [t.y.]  
207 vr.  
1. Hadis  
Arapça  
Gümüşhacıköy [000029]

من نفائس المكتبة العامة في جوموشاكوي في أماسيا في تركيا

قطعة من كتاب "معاني الآثار" للإمام الفقيه المحدث أبي جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الأزدي الطحاوي الحنفي (ت ٣٢١ هـ)، غير مؤرخة .

21:02

, 797/1395  
Mecmua mine'l-Ehadis. – [y.y.] : **Yazma**, [t.y.]  
14 vr.  
1. Hadis  
Arapça  
Gümüşhacıköy [000050]

من نفائس المكتبة العامة في جوموشاكوي في أماسيا في تركيا

قطعة من كتاب "في الأحاديث"، مؤرخة في سنة 797 هـ .

21:08

Bağdadi, İbnü'l-Cevzi Ebü'l-Ferec Abdurrahman b. Ali, 597/1201  
Münebbihatü'l-Kulub ve Sabunu'z-Zünub / İbnü'l-Cevzi Ebü'l-Ferec Abdurrahman b. Ali Bağdadi ; müst.  
Muhammed b. Resul. – [y.y.] : **Yazma**, 1161/1748.  
6a-25b vr.  
13satr, 220x159; 145x120  
1. İslam Ahlakı  
Arapça  
Gümüşhacıköy [000016/2]

من نفائس المكتبة العامة في جوموشاكوي في أماسيا في تركيا

نسخة من كتاب "منبهات القلوب وصابون الذنوب"، منسوب للعلامة أبي الفرج ابن الجوزي، وينظر في ذلك، مؤرخة في سنة 1161 هـ .

21:19

, 428/1037  
Tefsiru'l-Kur'an. – [y.y.] : **Yazma**, [t.y.]  
83 vr.  
1. Tefsir  
Arapça  
Gümüşhacıköy [000098]

من نفائس المكتبة العامة في جوموشاكوي في أماسيا في تركيا

قطعة من كتاب " في التفسير " ، مؤرخة في سنة 428 هـ، إن كان تاريخ النسخ فهي قطعة ألفية، وإلا فهو تاريخ وفاة المصنف .

21:24

Furani, Ebü'l-Kasim Abdurrahman b. Muhammed, 461/1069  
el-Umde fi'l-Fikh / Ebü'l-Kasim Abdurrahman b. Muhammed Furani. – [y.y.] : **Yazma**, [t.y.]  
216 vr.  
21satr;237x153;156x92  
1. Fikh  
Arapça  
Gümüşhacıköy [000022]

من نفائس المكتبة العامة في جوموشاكوي في أماسيا في تركيا

نسخة أو قطعة نادرة جدا من كتاب " العمدة في الفقه " للعلامة الفقيه أبي القاسم عبد الرحمن بن محمد بن فوران الفوراني المروزي الشافعي (ت 461 هـ)،

غير مؤرخة .

١

21:44

المنتخب من المخطوطات

Muhammed b. İsa b. Sehl et-Tirmizi, 279/892  
el-Camiü's-Sahih / Muhammed b. İsa b. Sehl et-Tirmizi ; müst. Ahmed b. Muhammed en-Necahi. – [y.y.] : **Yazma**,  
1717.  
482 vr.  
1. Hadis  
Arapça  
Akseki Halik. [000091]

من نفائس المكتبة العامة في أكسكي في أنطاليا في تركيا

نسخة نفيسة من كتاب " الجامع من السنن " للإمام الحافظ الكبير أبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي (ت 279 هـ)، بخط أحمد بن محمد النجاشي

المصري (عاش ق 12 هـ)، وهو ناسخ معروف .



22:00

المنتخب من المخطوطات

Ebüşşuca b. Dehhak ed-Deylemi, 596/1199  
 el-İntisah fi'l-Tefsir / Ebüşşuca b. Dehhak ed-Deylemi ; müst. Süleyman b. el-Hasan. – [y.y.] : **Yazma**, 1333.  
 279 vr.  
 1. Tefsir  
 Arapça  
 Akseki Halk. [000012]

من نفائس المكتبة العامة في أكسكي في أنطاليا في تركيا

قطعة نادرة جدا من كتاب " الانتصاح؟ في التفسير " للحافظ أبي شجاع شيرويه بن شهردار بن شيرويه بن فناخسرو الديلمي الهمداني (ت ٥٠٩هـ)، كتبت سنة 733

أو 734 هـ.

لم أجد من ذكره له، ولعل في الاسم تحريفا، والأمر للبحث والتثبت .

22:12

Şemseddin Muhammed b. Yusuf el-Konevi, 788/1386  
 Menhecû'r-Ragûbin fi İhtisari Minhaci'l-Talibin / Şemseddin Muhammed b. Yusuf el-Konevi ; müst. Muhammed  
 Osman ed-Darâyî. – [y.y.] : **Yazma**, 1353.  
 243 vr.  
 1. Hadis  
 Arapça  
 Akseki Halk. [000038]

من نفائس المكتبة العامة في أكسكي في أنطاليا في تركيا

نسخة نفيسة من كتاب " منهج الراغبين في اختصار منهاج الطالبين = مختصر شرح صحيح مسلم للنووي " للعلامة الفقيه شمس الدين أبي عبدالله محمد بن

يوسف بن إلياس القونوي الحنفي (ت 788 هـ)، كتبت في حياة المصنف سنة 754 أو 755 هـ .

22:19

Ebu Ca'fer Ahmed b. Muhammed en-Nahhas, 338/949  
 el-Mukni fi'l-Heca ve'z-Zabt / Ebu Ca'fer Ahmed b. Muhammed en-Nahhas ; müst. Keçeci Ali Efendi. – [y.y.] :  
**Yazma**, 1441.  
 4b-41b vr.  
 1. Sami Dilleri  
 Arapça  
 Akseki Halk. [000235]

من نفائس المكتبة العامة في أكسكي في أنطاليا في تركيا

نسخة من كتاب "المقنع في الهجاء والضبط" للإمام النحوي أبي القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي البغدادي (ت 340 هـ)، لعله كتاب "الخط" له،

غير مؤرخة .

١

23:41

المنتخب من المخطوطات

Muhyiddin Ebu Zekeriya Yahya b. Şeref en-Nevevi, 676/1278  
Risaletü't-Taaccubiye / Muhyiddin Ebu Zekeriya Yahya b. Şeref en-Nevevi ; müst. Mehmed b. Hamza. – [y.y.] :  
Yazma, 1704.  
9b-12a vr.  
1. Filoh  
Arapça  
Akseldi Halk. [000150]

من نفائس المكتبة العامة في أكسكي في أنطاليا في تركيا

ضمن مجموع، نسخة من "رسالة التعجبية" المنسوبة للعلامة المتفنن محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف بن مري الحزامي النووي الشافعي، غير مؤرخة .

27 June 2024

١

00:43

المنتخب من المخطوطات

٢

27.06.2024 00:38:02 مكتز ابن تيمية

# مَنْصَرْتُ شَيْخِ الْإِسْلَامِ ابْنِ تَيْمِيَّةٍ

ثَرَاثُهُ الْمَخْطُوطُ وَالْبُحُوثُ وَالذَّرَاسَاتُ حَوْلَهُ

ولقد جمعهم الله تعالى في كتابه  
هذا صحيح نسبه احمد بن حنبل بن ابي اسد

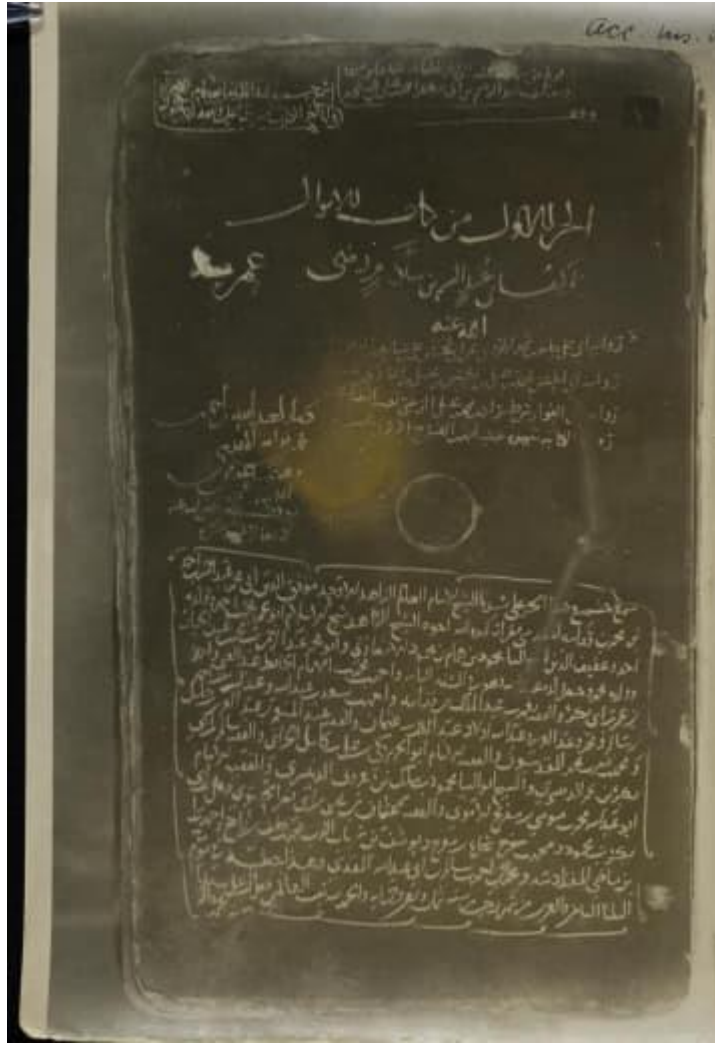
بحث

البحث عن المخطوطات، المطبوعات، المؤلفين، الواقفين والمكتبات

<https://www.ibntaymea.com/>

01:32

المنتخب من المخطوطات



نسخة ألفية عتيقة ونقيصة جدا من كتاب "الأموال" للإمام الحافظ اللغوي أبي عبيد القاسم بن سلام بن عبد الله الهروي البغدادي (ت ٢٢٤هـ)، تامة متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 4هـ، وفي آخرها عدة ساعات، أولها سماع سنة 465هـ، وفي أولها تملك للإمام الموفق ابن قدامة المقدسي، وغيرها من القيود، وهذا الميكرو فيلم محفوظ بمكتبة برلين الوطنية في ألمانيا:

[https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1868087883&PHYSID=PHYS\\_0001&view=overview-toc&DMDID=https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1868089452&PHYSID=PHYS\\_0001&view=overview-toc&DMDID=](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1868087883&PHYSID=PHYS_0001&view=overview-toc&DMDID=https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1868089452&PHYSID=PHYS_0001&view=overview-toc&DMDID=)



01:39



نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "الأموال" للإمام الحافظ اللغوي أبي عبيد القاسم بن سلام بن عبد الله الهروي البغدادى (ت ٢٢٤هـ)، تامة متقنة ومقابلة،

كُتبت سنة 567 هـ، وفي آخرها عدة ساعات، والنسخة أصلها من المكتبة الظاهرية في دمشق، وهذا الميكروفيلم محفوظ بمكتبة برلين الوطنية في ألمانيا.

[https://digital.staatsbibliothek-](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1868094820&PHYSID=PHYS_001&view=overview-toc&DMDID=)

[berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1868094820&PHYSID=PHYS\\_00](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1868094820&PHYSID=PHYS_001&view=overview-toc&DMDID=)

[1&view=overview-toc&DMDID=](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1868094820&PHYSID=PHYS_001&view=overview-toc&DMDID=)

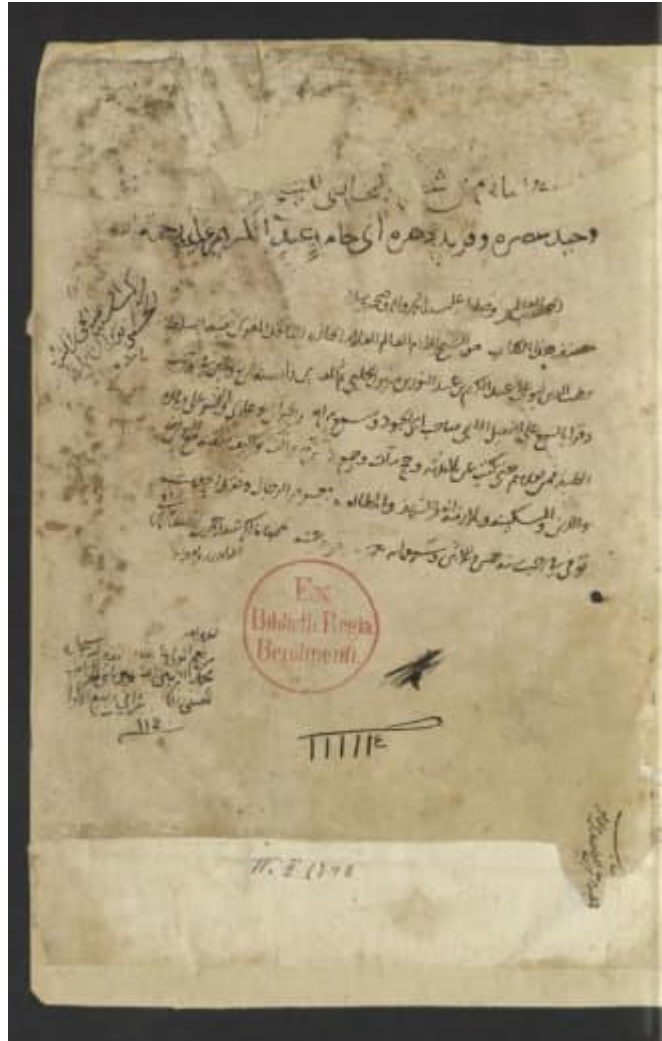
[https://digital.staatsbibliothek-](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1868096378&PHYSID=PHYS_001&view=overview-toc&DMDID=)

[berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1868096378&PHYSID=PHYS\\_0](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1868096378&PHYSID=PHYS_001&view=overview-toc&DMDID=)

[001&view=overview-toc&DMDID=](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1868096378&PHYSID=PHYS_001&view=overview-toc&DMDID=)







[جديد المرفوعات]

قطعة نفيسة تمثل الجزء الثاني من كتاب "البدر المنير الساري في الكلام على صحيح البخاري" للعلامة المحدث قطب الدين أبي علي عبد الكريم بن عبد النور بن

منير الحلبي الخنفي (ت ٧٣٥ هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة برلين الوطنية في ألمانيا:

[https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1819060578&PHYSID=PHYS\\_001&view=picture-double&DMDID=](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1819060578&PHYSID=PHYS_001&view=picture-double&DMDID=)

01:49

[illegible]



نسخة حسنة من كتاب "الذريعة إلى مكارم الشريعة" للعلامة الأديب أبي القاسم الحسين بن محمد بن المفضل الأصفهاني، المعروف بالراغب (ت حوالي 409 هـ)،

ناقصة من أولها، متقنة ومقابلة، كتبت سنة 717 هـ، وهي محفوظة بمكتبة برلين الوطنية في ألمانيا.

[https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1840436689&PHYSID=PHYS\\_001&view=overview-toc&DMDID=](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1840436689&PHYSID=PHYS_001&view=overview-toc&DMDID=)

02:02

قبل حشر شيئا بك قبل هزبك ومهلك قبل سقمك وفراغك قبل شغلك  
 وغناك قبل فقرك وحيوتك قبل موتك فاعظم في القبلات الحرة  
 والندامة ان لم تتق الله برحمته التي وسعت كل  
 شيء فستهل يا رب المجاز ويسر لي الجواز فقد جان  
 حصاري ولم يصلح فسادى فصل اللهم على  
 خاتم النبيين محمد وآله اجمعين واجعله  
 لي من الشافعية واعمد الله به العالمين  
 تم الكبار بمواهب الرحمن يوم  
 الله ربنا وثقت القدر على يد امين  
 خلق الله الخافي الراحي  
 الغفر على محمد الخافه  
 المقتدرى المولوى  
 وسلم تسليما  
 والحمد لله

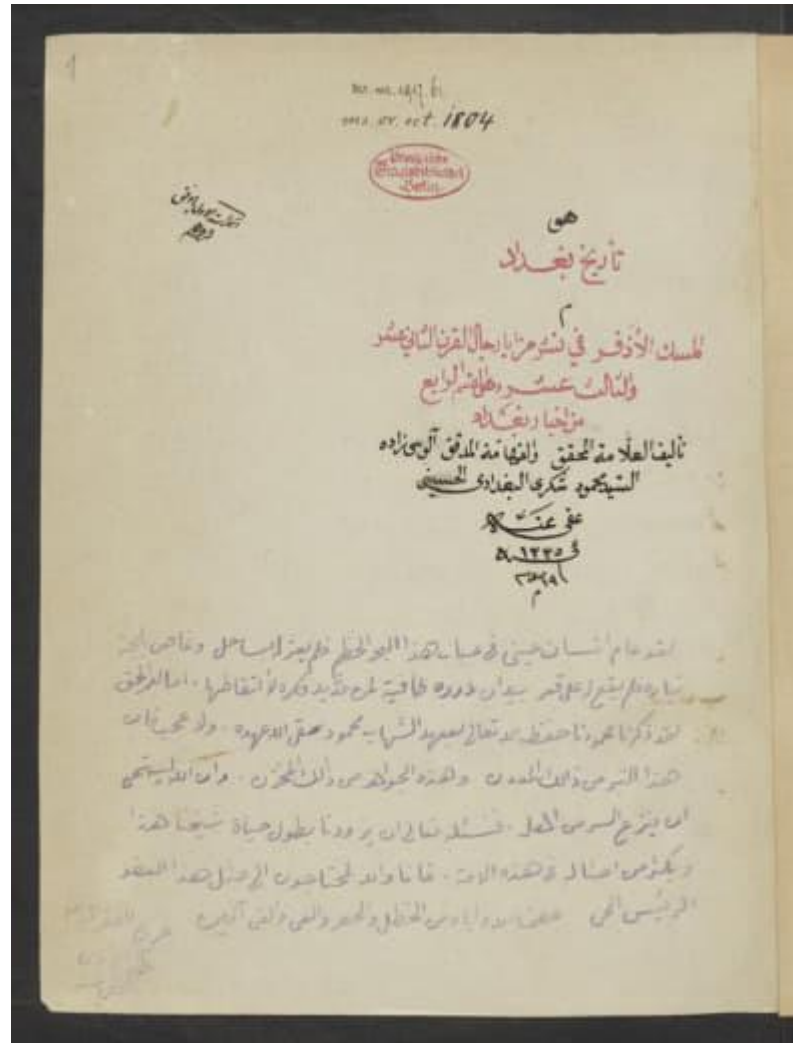
عالم محمد صالح  
 ربيع الاول  
 ١٤٠٢ هـ

السيد محمد عبد الرحمن  
 ١٤٠٢ هـ  
 ربيع الاول  
 ٢٩









نسخة نفيسة من كتاب " المسك الأذفر في نشر مزايا القرنين الثاني عشر والثالث عشر " للعلامة المؤرخ المتفطن أبي المعالي محمود شكري بن عبد الله بن محمد الألوسي

العراقي (ت ١٣٤٢ هـ)، تامة متقنة، منقولة من خط المصنف، وكتبت في حياته سنة 1335 هـ، وهي محفوظة بمكتبة برلين الوطنية في ألمانيا.

[https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1850579474&PHYSID=PHYS\\_001&view=overview-toc&DMDID=](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1850579474&PHYSID=PHYS_001&view=overview-toc&DMDID=)

08:38

١٩٤

هذا وما الى الدنيا انما هي من سنان فالا صطلاح قسما  
 المتواتر والشبهه صحيفيا والحسن لما تواتر  
 وصالح مضطرب ضعيف مستند الرقيق والموقوف  
 رسول المرسل والمضطرب ومعضل معضن مسجوع  
 مؤمن معلق مداس ومذبح عال ونازل قس  
 مسلسل غريب الغريب معطل زود وما شذاتبع  
 منقلب مدح مصحف وناسخ مضيق للختلف  
 ووكها على الخصا بجله ككها بدبعة مكنه  
 الذي ذلك من اثاره التي يتيق عليها نفا في الحصر ولا يقيم بها التكميل  
 قيل انه قد شذد ودفن في مقبرة الكرمي قدس روحه قريبه قدس ربه  
 رحمه الله تعالى وكانت له شهرة عظيمة في البحر في الجليل مفعول الكلم  
 التي يسميها اليها نعمه الله بجمته واسكنه فسيح جنه  
 آمين رحمه الله رب العالمين ثم انقلب على  
 البساط في يومه الذي لا يزول فيه  
 في سنة ١٢٣٣ هـ  
 في شهر ربيع الثاني  
 في يوم الاثنين  
 في سنة ١٢٣٣ هـ

09:06

المنتخب من المخطوطات



مجموع نفيس، ومما فيه:

1- نسخة من كتاب "الحصال المكفرة للذنوب المقدمة والمؤخرة" للعلامة كبير الحفاظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني الشافعي (ت

852 هـ).

2- نسخة من كتاب "الإمتاع بالأربعين التباينة بشرط السماع" للحافظ ابن حجر العسقلاني أيضا.

تامة متقنة، مقابلة بأصل مقابل على أصل المصنف، وكتبت في حياته سنة 835 هـ، وفي آخرها قيد قراءة في نفس السنة على تلميذه العلامة أبي الفتح محمد بن محمد بن

علي بن إبراهيم الطيبي القادري القاهري الشافعي (ت 854 هـ).

وهو محفوظ بمكتبة برلين الوطنية في ألمانيا.

[https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1850579474&PHYSID=PHYS\\_0001&view=overview-toc&DMDID=](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1850579474&PHYSID=PHYS_0001&view=overview-toc&DMDID=)

09:06



09:06

بسم الله الرحمن الرحيم  
 قال سيدنا الشيخ الامام العالم الغافل العلامة المحقق  
 ابو الفضل احمد الحلي في كتابه في شرح الله برهانه  
 الحمد لله الحمد لله الذي علانا بفضله المائنه لصفه  
 المزايا وادخل سيدنا محمدا الى الناس كلهم  
 بالابواب التي تفتح وايده بالمجرات الباهره  
 صل الله عليه وعلى اله وصحبه اولى الخلايا الطاهرا  
 والخلائق الزاهرات اما بعد فقد عرفت على املا  
 اربعين حديثا من مرويات الغايات اقتصرت على  
 على اعلا انواع التجمل وهو التسامع دون الاجاز  
 والمناولات ولا الرز شيئا من رجال اسانيدها  
 لتبرهن متونها بيقين واسانيدها بقبول  
 فابتدأت الحديث المسلسل بالاوليه ثم باحدث  
 العشره الزليه ثم سردت من اسانيد الصايه على حروف  
 المعجم المائنه والعشرين واصلت الى الاخرين  
 مما روي عنهم واتى بعباس التكميل فيما احاديت العباد له  
 المشهوره ثم ختمت بحديث عن عائشه وام سلمه النبي  
 المومنين فيهم فما احاطت الصايه المجلدات واخر  
 عن مشهور



وعلى حرطه ملوات وسلام منه تعرا نقضا  
 امر الخطير السادس عشر بلغ من اهل الصلوات القائلين  
 على منسوب من الاسلام شتم من من حر من الله ويطول  
 في اليوم الرابع ثم يفسر للعلم ودره وحرته منه ومنه  
 وانه تجاه للبعه الربيع به الدرد

لا اله الا الله محمد رسول الله الحبيب وسلام على عباده الذين اصطفى  
 قرأ على جميع هذا الكتاب وهو الامتناع بالاعين من  
 المتابعه بشرط السماع والكتاب الذي قبله وهو  
 المختار المكفوف للثوب المقدمة واليه هو قرا  
 متقنه صاحبها النفيد الخطيب الامام محمد  
 العالم الفاضل سمس الدين محمد بن محمد بن الشيخ الاوحد  
 ناصر الدين محمد بن محمد بن الامام العارف محمد بن محمد بن  
 الشهير بابن محمد بن الجوزي تقبل الله له اجره وبلغ  
 واجزت له روايته عن من وافقها شيخا شيخا  
 حافظ السنه وراى فيها قاضي القضاة بالدار المحمدية  
 شهاب الدين محمد بن علي العتيق الذي الشهير بن محمد بن  
 اليه يفتي غايته من هذه الكتب لخطه وخطه والله  
 التوبة عليه الا تفسد الرابع عشر من رمضان سنة خمس وخمسين  
 في شهر ربيع الاول سنة ثمان وخمسين

10:38

المنتخب من المخطوطات





نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "ديوان شعر" الشاعر الكاتب أمين الدولة أبي سعد العلاء بن الحسن بن وهب البغدادي، ابن الموصلايا (ت 497 هـ)، كانت

مجهولة وعرفت بها بقصيدة (أحنّ إلى روض التصابي...)، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة، من منسوخات ق 6 هـ، وهي محفوظة بمكتبة برلين الوطنية في ألمانيا.

[https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1813069905&PHYSID=PHYS\\_0001&view=overview-toc&DMDID=](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1813069905&PHYSID=PHYS_0001&view=overview-toc&DMDID=)

10:38

اذلها وان عذرت وجارت حزن طهر العذر ذل  
واقصر عن ملام لا صادف لظلال ان احبب اليه نيل  
قلوب غابت من اهواء يوم الكسالى هو اذ استند نيل  
وقال

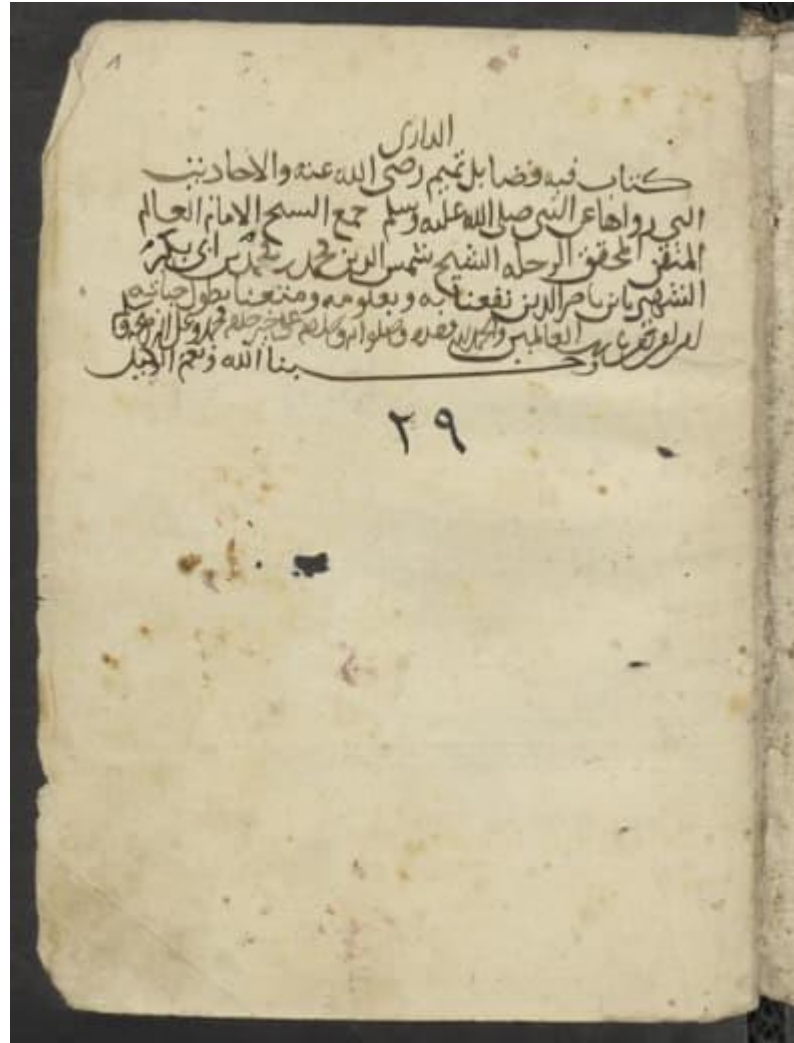
مقرطون ارن على الحجل وقلبت عانق من الحجل  
قلبت الحجل قط من عطف فان اذل ان اصيل الاخر  
قلبت بكى الحجل خطر من تصور وجه الهوى من الحجل  
وقال

نهى الامام المستظهر

بالله لاراد الله ايامه سنة سنة وسعمر

واربع باب

عام على الاما فيه مفضل وجمال له بل محمل ومفضل  
تسرى مطالعة كل مطبوعة للبرز تجف في النجاس وترقل  
اهلا بخولا تراجم حوله وقد المذاهي قاطنا لارجا  
باحث سريرة تكامسرة وجه المني مكانها متقلل  
وعذرت تسيرة تحبة انها ابد ما ابدال المطالب تكفل



نسخة نادرة نفيسة جدا من "كتاب فيه فضائل تميم الداري والأحاديث التي رواها عن النبي صلى الله عليه وسلم" للعلامة المحدث الكبير شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر عبد الله بن محمد القيسي الدمشقي الشافعي، المعروف بابن ناصر الدين (ت 842 هـ)، تامة متقنة، كتبت في حياة المصنف سنة 831 هـ، وقرأها الناسخ عليه في نفس السنة، وأثبت الحافظ ابن ناصر الدين السماع بخطه في آخرها، وهي محفوظة بمكتبة برلين الوطنية في ألمانيا.

[https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1818114828&PHYSID=PHYS\\_0001&DMDID=&view=overview-toc](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1818114828&PHYSID=PHYS_0001&DMDID=&view=overview-toc)

10:51



الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى  
 وسأعلى هذا الباب وهو آخر رسم الدار التي رضي الله عنهم من عالمي  
 سنة الشيخ الحاج العالم الميرزا جواد شريف الدين صاحب الكفاية  
 الراجح عيسى بن الشيخ المرحوم ميرزا الهادي محمد واصل راجع  
 الى الفرج عبد الرحمن كاشاني الصوفي اجاب الله دعا واعدت  
 من ربه وهاست المعركة معاوضة بالاصل الزخري وحي ذلك  
 وسبب في اهل احرف الارس عشر من سوال الميرزا من سنة راجع  
 وليم وهازم بعدد لغو سوسم من عوطة دمشق وها قبل  
 قد جمع غالب هذا المهند من لعظمي عند خرج سدر رسم الدار  
 رضي الله عنهم بقسم من قدم مترائيم من افلم دارا الكهكي من ممر رشو  
 حزنها الله دعا وشاير بلاد عراق اسلام واحرف للشيخ سرور الدين  
 المشي محمدي وعسي وراسم شرطه وبلغت لغو عمر من  
 وند الكه فالذلك ولست محمد ليل عا الله راجع عا الله عنهم  
 الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى









20:25

المنتخب من المخطوطات

Cemaleddin Mahmud b. Ahmed el-Hasiri, 636/1244  
Serhu Muhtasar fi Camii'l-Kebir / Cemaleddin Mahmud b. Ahmed el-Hasiri. - [y.y.] : Yazma, 1279.  
393 vr.  
1, Fıkıh  
Arapça  
Tekeli Halk [000273]

من نفائس مكتبة تكة لي أوغلو في أنطاليا في تركيا.

نسخة نادرة عتيقة ونفيسة من كتاب "الشرح المختصر على الجامع الكبير" للعلامة الفقيه جمال الدين أبي المحامد محمود بن أحمد بن عبد السيد الحصري البخاري

الحنفي (ت 636 هـ)، كتبت سنة 677 أو 678 هـ.

1

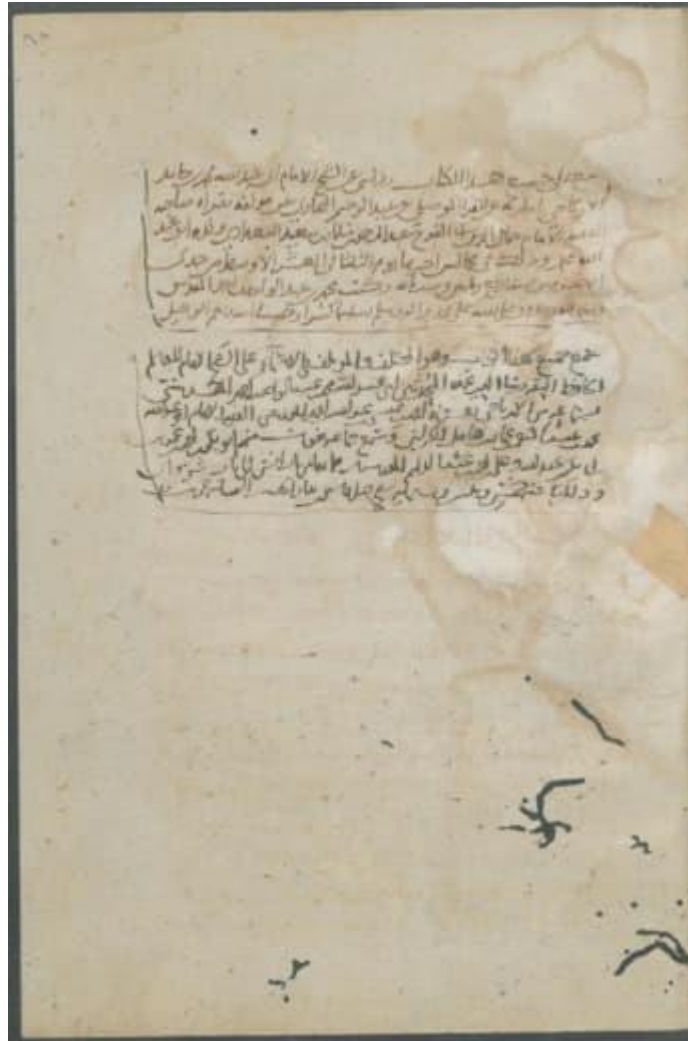
المنتخب من المخطوطات



<http://nek.istanbul.edu.tr:4444/ekos/AY/nekay00972.pdf>

22:18





28 June 2024

00:27

المنتخب من المخطوطات

Hafız Ebu Abdullah el-Hakim  
Menakıbu İmami's-Şafii / Hafız Ebu Abdullah el-Hakim. – [y.y.] : Yazma, [t.y.]  
41 vr.  
1. İslam Tarihi  
Arapça  
Elmalı Halk. [002601]

من نفائس مكتبة ألمالي العامة في أنطاليا في تركيا.

ضمن مجموع: نسخة نادرة من كتاب " مناقب الإمام الشافعي " للحافظ الشهير أبي عبدالله محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه النيسابوري الشافعي، الشهير

بالحاكم (ت ٤٠٥ هـ)، كتبت التي قبلها سنة 986 هـ، [ثم وجدت في مقدمة الدكتور جمال عزون على " مناقب الشافعي " للآبري أنه منتقى من الكتاب. ]



وهو محفوظ بمكتبة سليمية في أدرنة في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/431365>

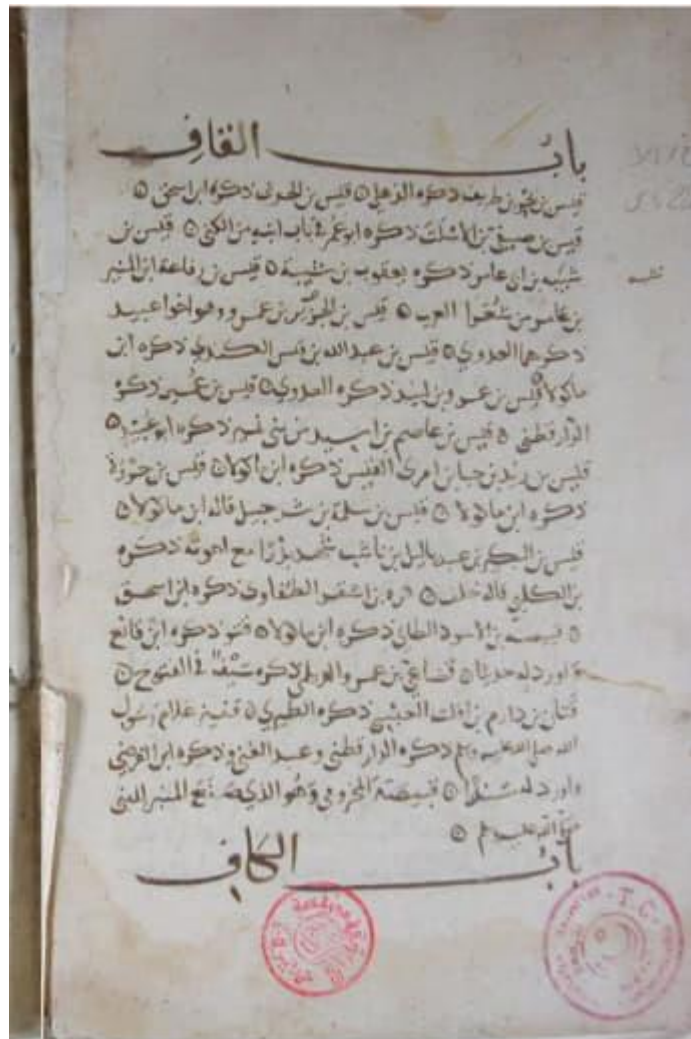
11:14



11:14









قطعة حسنة من كتاب " التفسير الوسيط بين المقبوض والبسيط = الوسيط في التفسير " ، للعلامة المفسر أبي الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدي النيسابوري

الشافعي (ت 468 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة وخطها جميل، من منسوخات ق 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/71512>

13:12



19:15

المنتخب من المخطوطات

العثور على 16 مخطوطة نادرة لكتاب لم يطبع من قبل

عاجل

هكذا يفكر الكثيرون لما يقول لك: افتح لنا القناة كما نشاء، وخلينا ننقل كما نشاء .

وطبعاً، التجارة بالدين حاضرة دائماً: (سيدنا الإمام الشافعي قال: وددت أن الناس تعلموا...)، و(إننا مش عايزين نخشّ الجنة ولا إيه!؟) .

هنيئاً لهم الكسل والتواكل ونهب جهود الآخرين، وإذا منعوا من ذلك سوّوا (بلاغات) حتى تقفل القناة... أكيد هم عايزين يخشّوا جهنم من أبوابها السبعة .

١

21:30

المنتخب من المخطوطات

Mahmud b. Muhammed b. el-Erdam  
Muhtasarü'l-muhadarati'l-edibba ve muhaveratü'ş-şuara ve'l-belaga / Mahmud b. Muhammed b. el-Erdam. – [y.y.] :  
**Yazma**, 968/1560.  
1b-84a y. ; 21 st., 200x125, 145x65  
Nesih; ok-yay filigranlı kağıt. Kenarları siyah meşin, mikleblî, ebru kağıt kaplı, mukavva bir cilt içerisinde.  
Arapça  
Burdur il H. [001179-01]

من نفائس مكتبة بوردور العامة في تركيا

نسخة نادرة من كتاب " مختصر محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء للأصفيهاني " للعلامة محمود بن محمد بن الأردام، كتبت سنة 968 هـ،

والكتاب ذكره حاجي خليفة في " كشف الظنون (6/296) " ولم يذكر شيئاً عن مصنفه غير اسمه، وعنده: (محمود بن محمد من الأروام) .

١

23:39

المنتخب من المخطوطات





كتاب الطب النبوي  
للشيخ الإمام العالم العلامة  
الحافظ النقي إبي عبد الله  
محمد بن أحمد الذهبي  
رحمه الله

tarzında yazıldı. Kitap, bilhassa hadisi-i şeriflere dayanmakta ve birçok hastalıkların tedâvîlerini, hadislerle nazaran anlatmakta.

Baş:

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي أعطى كل نفس خلقها وهذا

(2.b)

Son ve Ketelesi:

فهذا ما يسنه الله تعالى من فضله وأحسانه فاعتبروا  
بأولي الأئصار ثم الكتاب والحمد لله رب العالمين وصلى  
الله على سيدنا محمد  
وآله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً

ال يوم الدين  
وكان الفراغ من تأليفه يوم الأحد الخامس والعشرين  
من جمادى الآخرة سنة خمس وتسعين وثمان مائة على  
يد عبد الفتاح المعروف بالذئب والنقيب إبراهيم بن محمد  
ابن إبراهيم بن مسافر الشهير بابن الصلارم الشافعي غفر الله  
له ولهم ولجميع المسلمين بمحلة الشويكة خارج دمشق  
المحرقة صابها الله وسائر بلاد المسلمين آمين  
الحمد لله رب العالمين

(90.b)

Bu Kitehenin altında, Zehab'ın hâl tescimisini ve kitapların, hülka yolları  
bildiren şu yazı, görsel tescim edilmis yazıya yer almaktadır:

مصنف هذا الكتاب هو الشيخ حمس الدين ابو عبدالله محمد  
بن أحمد بن عثمان بن غانم الذهبي الإمام العالم الحافظ النقي  
لقيد الرحلة عن الديار المصرية والطبقة وروى عنه بعض شيوخه وكان

29 June 2024

00:03

المنتخب من المخطوطات



مجموع، ومما فيه:

1- نسخة نادرة من كتاب "مغني الأديب مختصر تلخيص مغني اللبيب لابن هشام" للعلامة النحوي محمد بن إبراهيم النيفي الرومي الشهير بابن القصاب (ت

1055 هـ)، ناقصة من آخرها، جيدة، من منسوخات ق 11 أو 12 هـ.

وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/76855>

00:03



20:09

المنتخب من المخطوطات



مجموع، في أوله:

1- نسخة نادرة من كتاب "البيان التقريري في تخطئة الكمال الديميري"، للعلامة الفقيه شهاب الدين أبي العباس أحمد بن عماد بن يوسف الأقفهسي المصري

الشافعي (ت ٨٠٨ هـ)، تامة جيدة، وخطها داغستاني من منسوخات ق 11 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/77206>

20:09



20:54

المنتخب من المخطوطات





نسخة حسنة من كتاب "الينابيع في معرفة الأصول والتفاريع"، للعلامة الفقيه بدر الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله الشيلي الطرابلسي الحنفي (ت 769 هـ)، تامة

متقنة، كتبت سنة 966 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/71898>

20:54









23:06

المنتخب من المخطوطات

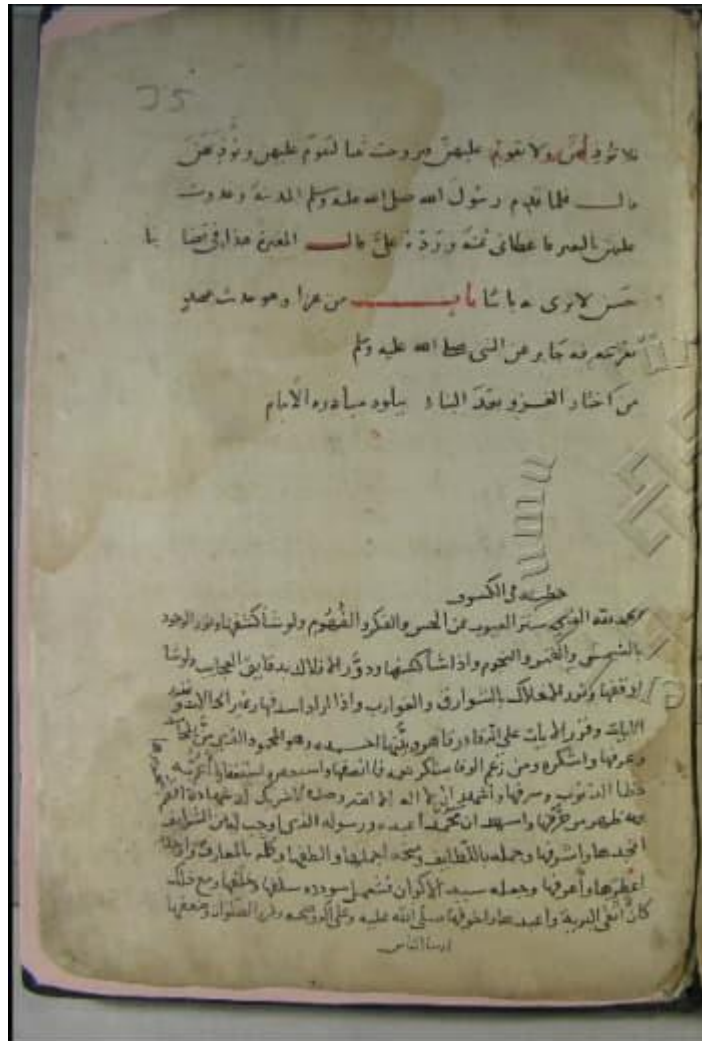


قطعة فاخرة تمثل الجزء العاشر من كتاب "الجامع الصحيح" للإمام الجليل أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، تامة متقنة، من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة

بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

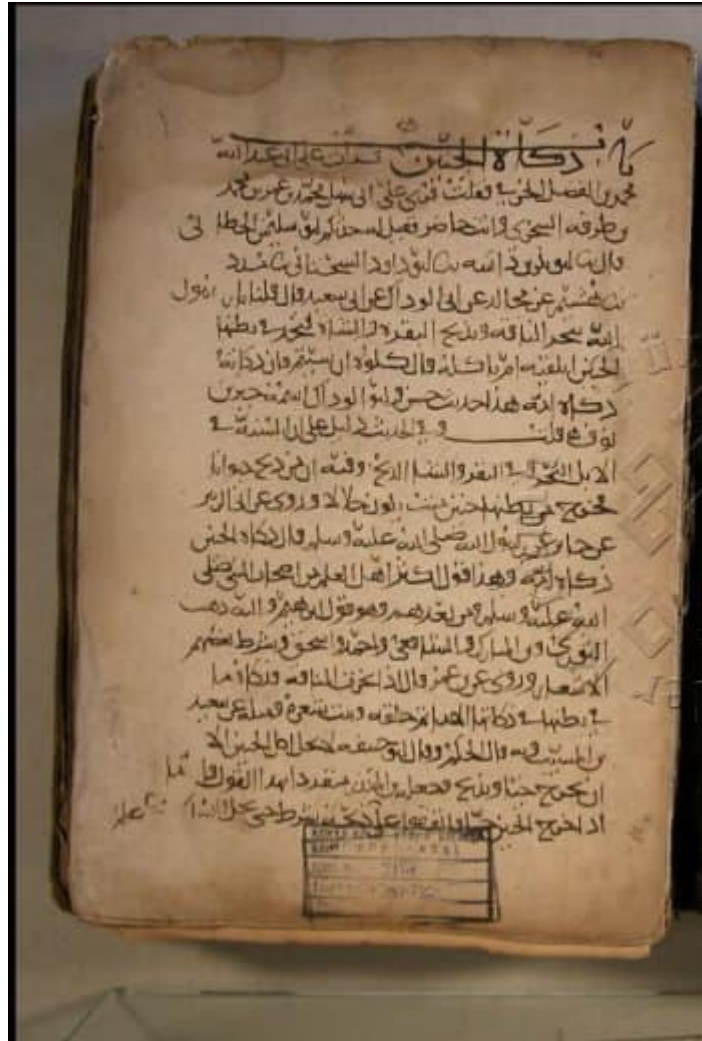
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/71978>

23:06



23:46

المنتخب من المخطوطات



قطعة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "شرح السنة" للإمام الحافظ أبي محمد الحسين بن مسعود بن محمد الفراء البغوي الشافعي (ت ٥١٦ هـ)، ناقصة من أولها وآخرها،

متقنة، من منسوخات ق 6 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/72006>

23:46





30 June 2024

00:19

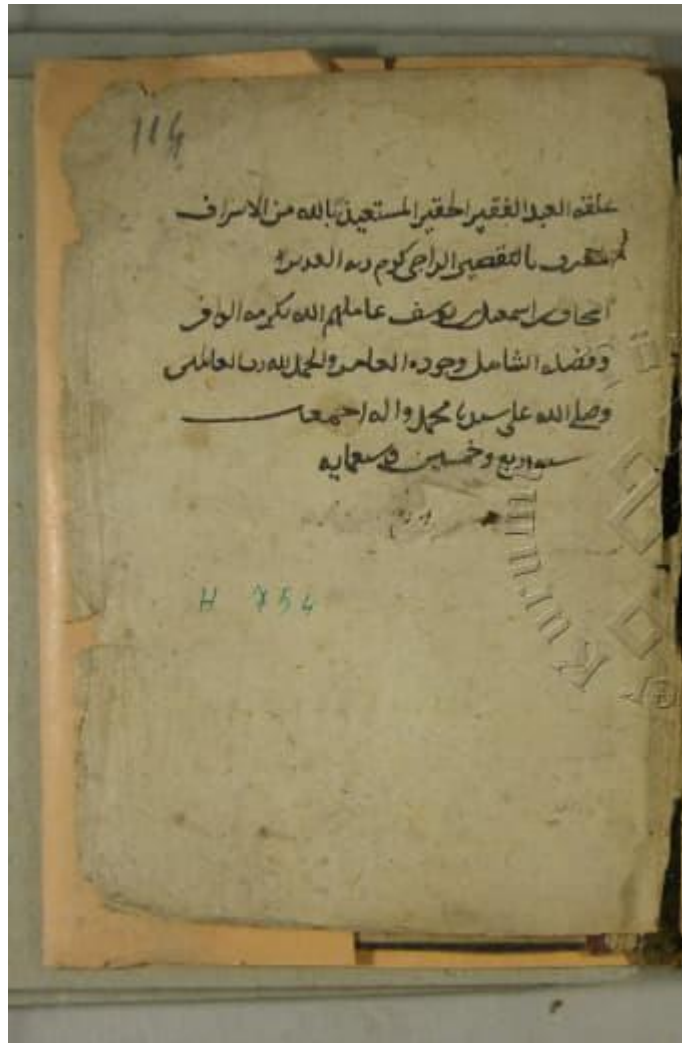
المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب " في الفقه الحنفي " ، ينظر ما هو ولن ، ناقصة من أولها ، متقنة ، كتبت سنة 754 هـ ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا .

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/72027>

00:19



00:56

المنتخب من المخطوطات

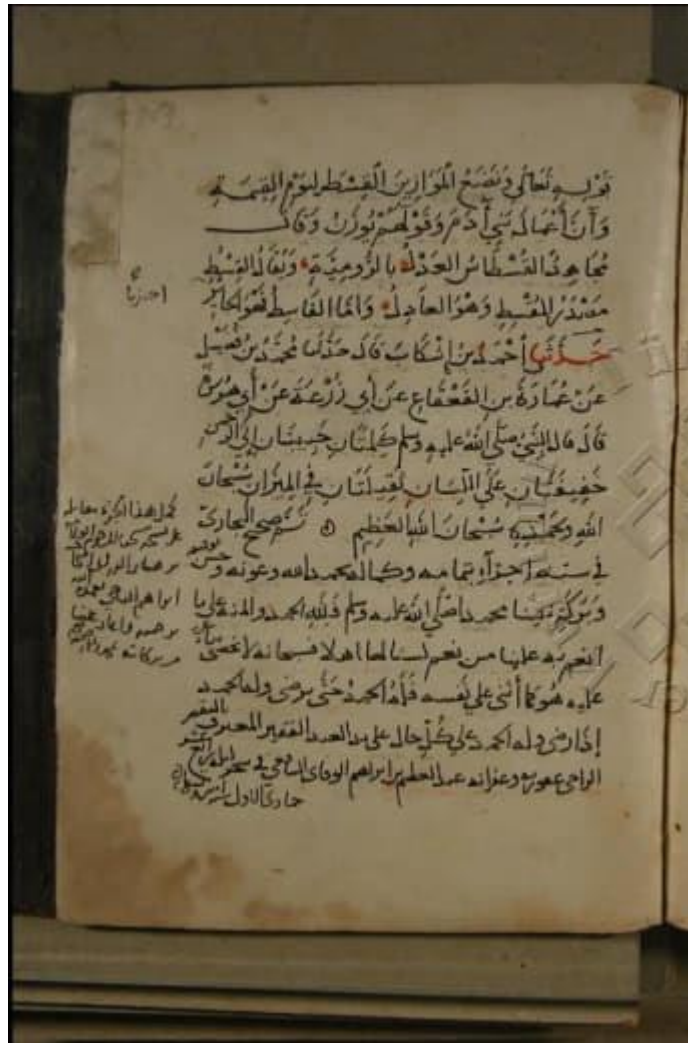


قطعة نفيسة من كتاب "الجامع الصحيح" للإمام الجليل أبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري، تامة وورقتها الأولى حديثة، متقنة، مقابلة على نسخة العلامة

المحدث برهان الدين أبي إسحاق إبراهيم الناجي، كتبت سنة 902 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

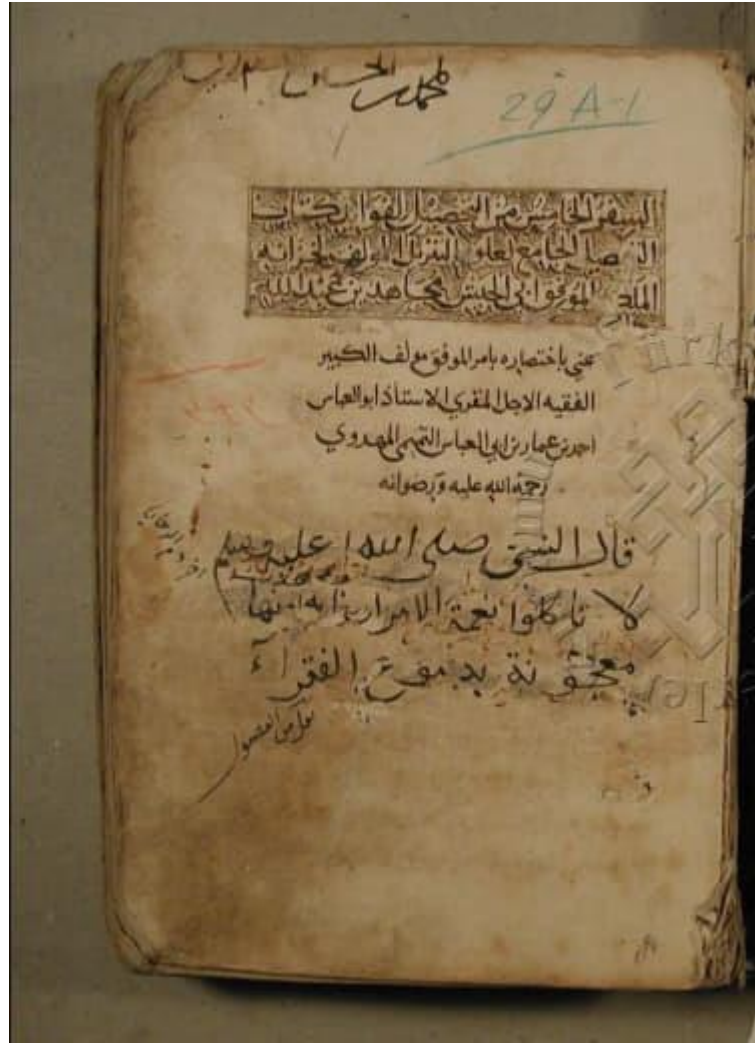
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/72027>

00:56



12:30

المنتخب من المخطوطات



قطعة عتيقة ونفيسة جدا تمثل السفر الخامس من كتاب "التحصيل لمعاني التنزيل" للعلامة المقرئ أبي العباس أحمد بن عمار التميمي المهدوي (ت 440 هـ)، منقولة من أصل أندلسي خرائتي عتيق كتب في حياة المصنف برسم خزانة الملك الموفق أبي الجيش مجاهد بن يوسف (أو عبد الله) بن علي العامري الداني (ت 436 هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق 7 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/72060>

12:30





12:52

المنتخب من المخطوطات



قطعة من كتاب "شرح مجمع البحرين وملتقى النيرين في الفقه الحنفي" للعلامة الفقيه عز الدين عبد اللطيف بن عبد العزيز بن أمين الدين بن فرشتا الرومي الكرمانی

الحنفي، المشهور بابن المَلَك (ت 801 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة، من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/72069>

12:52





نسخة حسنة من كتاب "شرح مختصر القدوري" للعلامة الفقيه أبي نصر أحمد بن محمد بن محمد البغدادي الحنفي، المشهور بالأقطع (ت 474 هـ)، تامة متقنة، كتبت

سنة 830 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/72074>

14:37





نسخة حسنة من كتاب "الحاوي في الفتاوي" للعلامة الفقيه نجم الدين عبدالغفار بن عبدالكريم بن عبدالغفار القزويني الشافعي (ت 665 هـ)، تامة متقنة، كتبت

سنة 793 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/72080>

14:58







نسخة نادرة من كتاب "شرح مختصر القدوري" للعلامة الفقيه أبي سهل محمد بن عبد الله بن حامد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم الختلي الحنفي (ت 720 هـ)،

تامة جيدة، ورقها الأخيرة حديثة، من منسوخات ق 7 أو 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

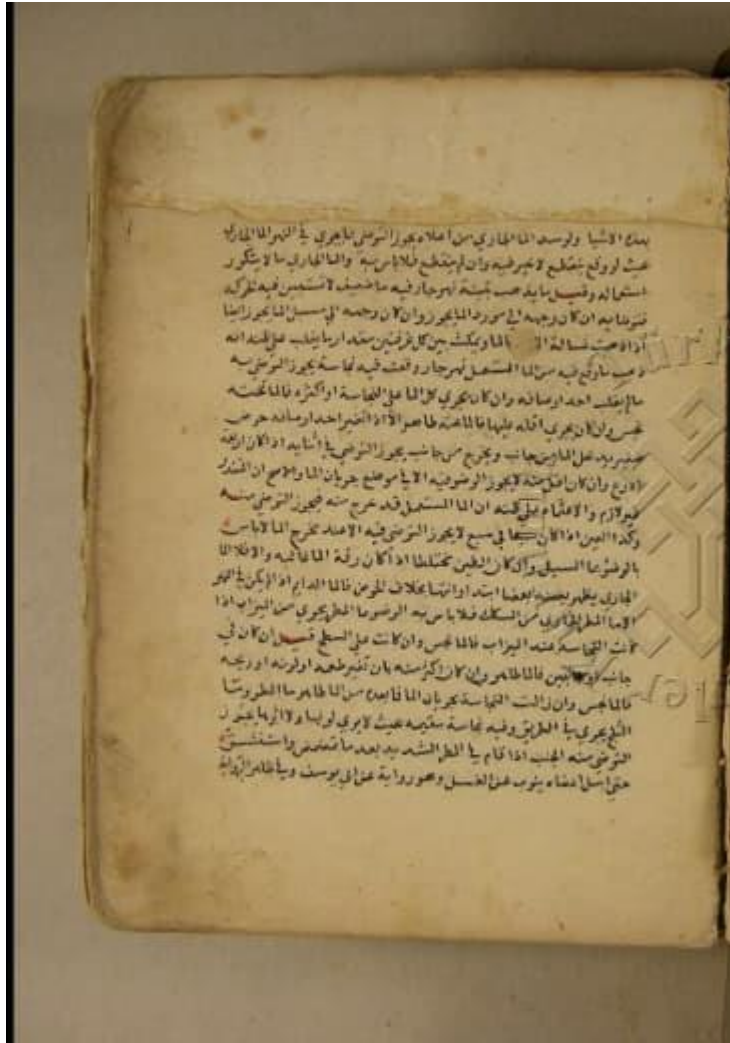
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/72092>

15:21

١  
 التي فيه يخرج حق الوارث مثله اما ان تركته اعمام والتركه  
 عشر ذراع فالمسألة بفتح من اربعين وسهام طاراه حنه وسهام كل سهم تسعة  
 فتم حنه في التركه وفي عشره فتم حنه في ثلثهم حنه على اربعين  
 فقول الواحد من اربعين ربع عشر فاصدع عشر حنه وهو درهم وربع فاطاراه  
 من التركه درهم وربع وتأخذ المسألة ثلثها في عشره فتم حنه في ثلثهم فتم حنه  
 على اربعين ففتح درهم ونصف فطلعت عشر درهم ونصف وانما ضربنا سهام طاراه  
 في التركه لانه درهم من التركه بعدد اجر اما حنه مع المسألة  
 فتم حنه في ثلثهم فتم حنه في ثلثهم طاراه في التركه في عدد ما حنه المسألة  
 منه فانه حنه في ثلثها اما ما ضربنا في مسلماتها لم نجد في التركه حنه  
 في عدد التركه وهو عشره فتم حنه في ثلثها في عدد حنه المسألة  
 منه فتم حنه في ثلثها وهو عدد اجر طاراه من التركه فتم حنه في ثلثها  
 ومثل ثلثه فتم حنه في ثلثها في ثلثهم درهم وربع وضربنا سهام طاراه في التركه  
 وهي ستة فتم حنه في ثلثها في ثلثهم فتم حنه في ثلثها فتم حنه في ثلثها  
 ان يكون اجر العشر درهم ونصف **فتم حنه** واذا لم تقسم التركه حنه  
 اجر الوارث فانه ان نصيبه من المسألة لم يقسم على عدد حنه منه فتم حنه  
 المسألة بما حنه في الوارث لان القرب والعلم لا يخرج الا حنه فاذا انقسم السهام  
 مقسمة فلا حنه هناك فلا تقام الى الحل كما قلنا في دفعه المسألة الواحد  
**فتم حنه** قالوا ان لم تقسم حنه في دفعه المسألة لما في بالظن به التي ذكرناها  
 ثم ضربت اجري المسألة في الاخرى ان لم يكن سهم المسألة الذي وما حنه منه  
 فتم حنه موافقة لان التركه لم يعملنا حنه منه المسألة جميعا عند  
 واحدا من العشر عند حنه في الخلاف وعدم الانقسام كما قلنا في العديد من  
 الوارث لم يمت واحدا اذا كانت بينهما الخلاف لم يقسم سهام طاراه على

16:08

المنتخب من المخطوطات



قطعة من كتاب "في الفقه الحنفي"، ينظر ما هو ملن، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة، من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

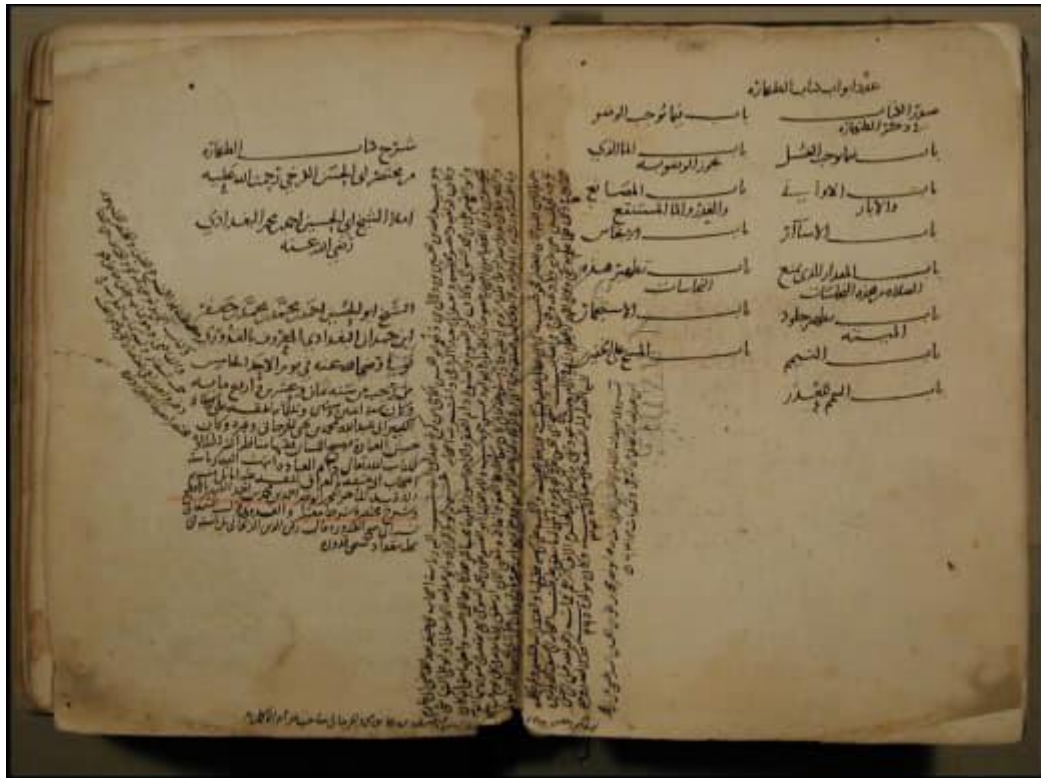
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/72103>

16:08



16:29

المنتخب من المخطوطات



قطعة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "شرح مختصر الكرخي" للعلامة الفقيه أبي الحسين أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر القدوري البغدادي الحنفي (ت ٤٢٨ هـ)،

تامة متقنة، من منسوخات ق 6 أو 7 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/72110>

16:29





16:56

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "شرح أبيات المفصل"، ينظر لمن، تامة متقنة، من مخطوطات ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/72128>

16:56



20:33

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب " التنبيه في إعراب الجزء الأخير من القرآن الكريم " للعلامة النحوي إسحاق بن محمود بن حمزة الحنفي (عاش في 8 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة

799 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/72141>

20:33

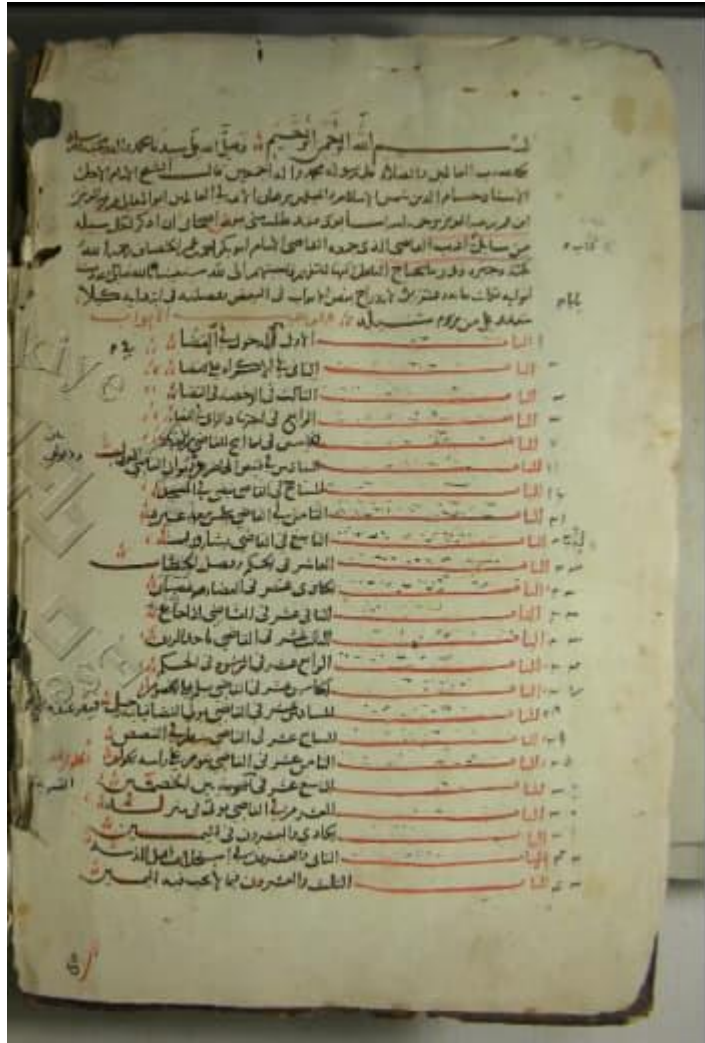


20:45









نسخة حسنة من كتاب "شرح أدب القاضي للمخفاف" للعلامة الفقيه برهان الأئمة حسام الدين أبي محمد عمر بن عبد العزيز بن مازة البخاري الحنفي (ت ٥٣٦ هـ).

هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة ٨٨٨ هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/72143>

21:02

## المنتخب من المخطوطات



قطعة حسنة من كتاب "الجامع الصحيح" للإمام الجليل أبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري، ناقصة من آخرها، متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 9 هـ، خطها

كأنى رأيت أنموذجا منه من قبل، وينظر في خلالها لعل فيها بلاغات، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/72169>

21:39





مجموع، أوله:

1- نسخة حسنة من كتاب " في الفقه الحنفي " ، ينظر ما هو لمن، ناقصة من أولها، متقنة ومقابلة، كتبت سنة 831 هـ .

وهو محفوظ بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/77705>

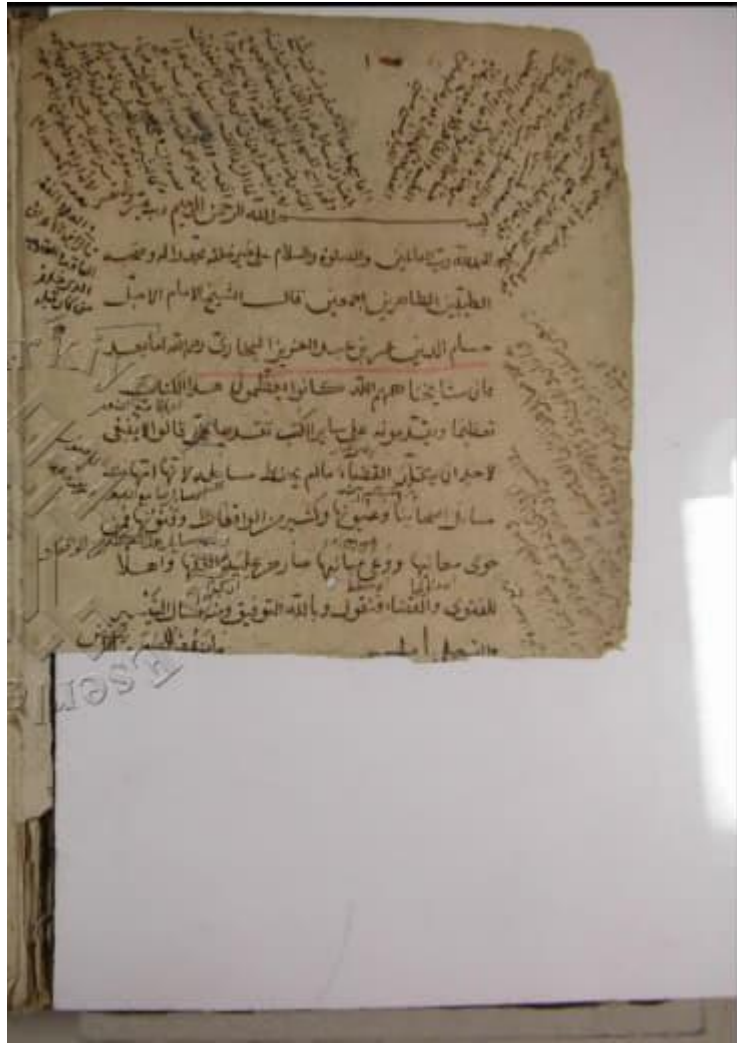
22:05





23:42

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "الجامع الصغير" للعلامة الفقيه برهان الأئمة حسام الدين أبي محمد عمر بن عبد العزيز بن مازة البخاري الحنفي (ت 536 هـ)، ناقصة من آخرها

ورقتها الأولى ممزقة، متقنة وعليها تعليقات وحواش، من منسوخات ق 8 أو 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/72205>

23:42



1 July 2024

00:00

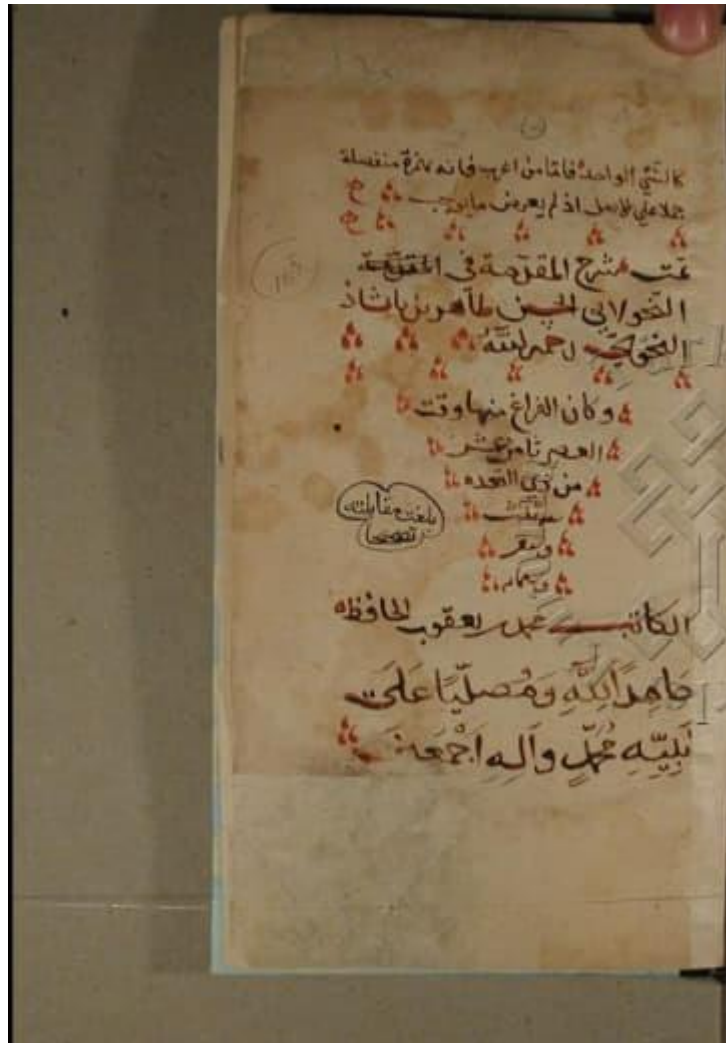
المنتخب من المخطوطات



نسخة نادرة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب " الشرح الثاني على المقدمة المحسبة في النحو " لمصنفها العلامة النحوي أبي الحسن طاهر بن أحمد بن بابشاذ الجوهري المصري (ت 469 هـ)، وهو يختلف عن الشرح المطبوع، وألفه بعده، تامة متقنة ومقابلة، ورقتان من أولها حديثة قليلا عن باقيها، كتبت سنة 673 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/72207>

00:00



00:13



نسخة من كتاب "الينابيع في معرفة الأصول والتفاريع = شرح مختصر القدوري" للعلامة الفقيه رشيد الدين أبي عبدالله محمد بن رمضان الرومي الحنفي (كان حيا

616 هـ)، ناقصة من آخرها وأولها حديث، متقنة، من منسوخات ق 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/72209>

00:13





12:06

المنتخب من المخطوطات



قطعة حسنة تمثل الجزء السادس من كتاب "الجامع الصحيح" للإمام الجليل أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، ناقصة من آخرها، متقنة ومقابلة، من منسوخات

ق 9 هـ، وقد سبق أمس ذكر قطعة أخرى من نفس النسخة، ينظر من ناسخها، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/72259>

12:06





قطعة أخرى من نفس النسخة من كتاب "الجامع الصحيح" للإمام الجليل أبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري، ناقصة من آخرها، متقنة ومقابلة، من منسوخات

ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/72261>

12:14





نسخة من كتاب " فصول الأحكام في أصول الأحكام = الفصول العبادية في فروع الحنفية " للعلامة الفقيه زين الدين أبي الفتح عبد الرحيم بن أبي بكر بن علي

المرغيناني السمرقندي الحنفي (كان حيا 651 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 938 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/72269>

12:28





12:40



نسخة حسنة من كتاب "الكاشف في أسماء رجال الكتب الستة" للمحافظ مؤرخ الإسلام شمس الدين أبي عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي الشافعي

(ت 748 هـ)، ناقصة من آخرها، وربما يكون النقص في تصويرها، متقنة، من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/72270>

12:40

مديون من الدين من الاخرج وعلمه قسيسة ابو عام وهذا المرقع المرقع  
ولا المسوون القضاة تروك وتري مده ابو يوسف مات سنة ١١٩٢ **ابو يوسف**  
ابو عبد الله بن يوسف القضاة وكان قسيسة السلام من خلفه بن سعدان وتقول  
وهذه ابن الباراد وابو ايمان شقة قسيسة ولد له وروى انه مات سنة ١٢٠٩ **ابو يوسف**  
**ابو يوسف** بن عبد الرحمن بن ابراهيم بن عام من القسيسة والخزرجي واحد القسيسة  
السيدي بن ابراهيم بن عام بن قسيسة قسيسة اولاد الله والقرنك ولد من مرقع  
ياخذه وكان من صادات قسيسة ويسى الراعي مات سنة ١٢٤٩ **ابو يوسف**  
عبيد الله بن ابراهيم بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة  
**ابو يوسف** بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة  
القرنك وعبد بن قسيسة **ابو يوسف** بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة  
بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة  
**ابو يوسف** بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة  
الباراد **ابو يوسف** بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة  
الباراد وحيد قسيسة مات سنة ١٢٦٧ **ابو يوسف** بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة  
بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة  
الرحمن بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة  
وابو يوسف بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة  
الباراد بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة  
الباراد بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة  
سواء ما مات سنة ١٢٩٣ في جدوى الاولى ولد له بنت وقسيسة **ابو يوسف**  
ابو محمد بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة  
نقده **ابو يوسف** بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة  
وابو يوسف بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة  
والاخرى مات سنة ١٢٢٥ **ابو يوسف** بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة  
بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة بن قسيسة

15:18

المنتخب من المخطوطات



قطعة نفيسة من كتاب "فتح القدير للعاجز الفقير"، للعلامة الفقيه كمال الدين محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد السيواسي الحنفي، المعروف بابن المهام (ت

618 هـ)، تامة متقنة، من منسوخات في 10 هـ، وفي آخرها قيد بلاغ قراءة، وهي محفوظة بمكتبة قوية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/72276>

15:18



15:44

المنتخب من المخطوطات





نسخة حسنة من كتاب " شرح الجامع الصغير للشيباني " للعلامة الفقيه برهان الأئمة أبي محمد عمر بن عبد العزيز بن عمر بن مازة البخاري الحنفي (ت 536 هـ)،

تامة متقنة، وعليها تعليقات وحواش، من منسوخات ق 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/72291>

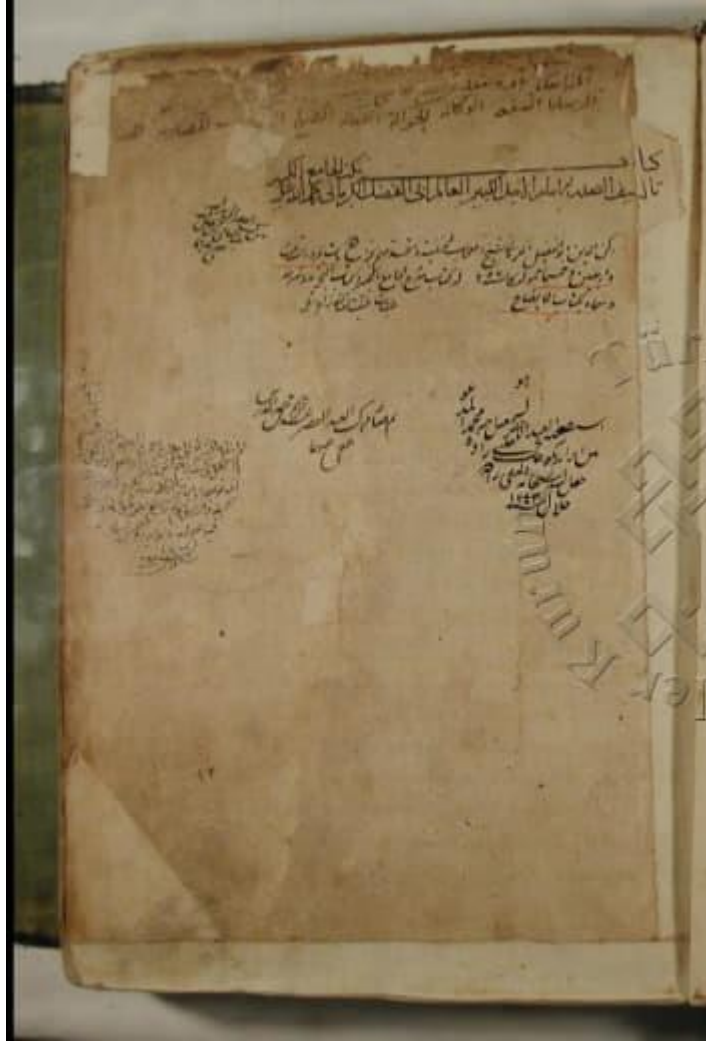
15:44





16:01

المنتخب من المخطوطات



نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب " نكت الجامع الكبير " ، للعلامة الفقيه ركن الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن محمد بن أميرويه الكرمانلي الحنفلي (ت 543 هـ)، تامة

متقنة، كتبت سنة 677 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/72300>

16:01

الكتاب هو الذي نصوره على يد واضع الكتاب  
الحمد لله الذي جعل في كل شيء حكمة  
عز وجل في كل شيء وعلمه والحمد لله  
سبحان من لا يحصى ولا يحصى ولا يحصى  
على العالمين والصلوة والسلام على سيد الانام

ان دم که بر سر آفتاب تنها مانی      فوایدی که بی نور و جلی تنواری



نسخة من "فهرس مكتبة الشيخ محمد حسين نصيف بجدة"، الميكرو فيلم محفوظ في مكتبة السليمانية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/657398>

17:12





نسخة من " فهرس خطي لمكتبة خليل حامد باشا في إسبارطة " ، من منسوخات ق 13 هـ ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا .

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/74021>

يلاحظ في الفهرس العناية بذكر تاريخ النسخ .

1

19:15

المنتخب من المخطوطات





قطعة أخرى من نفس النسخة التي سبق ذكرها من كتاب "الجامع الصحيح" للإمام الجليل أبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري، ناقصة من آخرها وورقتها

الأولى حديثة، متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/72340>

19:15



19:33

المنتخب من المخطوطات



قطعة أخرى من نفس النسخة التي سبق ذكرها من كتاب "الجامع الصحيح" للإمام الجليل أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، ناقصة من أولها، متقنة ومقابلة،

كتبت سنة 864 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/72344>

قلنا في القطع السابقة أنها من منسوخات ق 9 هـ، وبالفعل طلعت كما قلنا، والحمد لله على فضله .

19:33



20:05

المنتخب من المخطوطات



قطعة من كتاب "المجتبى شرح مختصر القدوري" للعلامة الفقيه نجم الدين أبي الرجاء مختار بن محمود بن محمد الزاهدي الغزвинي الحنفى (ت 658 هـ)، تامة متقنة،

كتبت سنة 935 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/72360>

20:05





22:22

المنتخب من المخطوطات

Hibetullah b. Ali b. Mes'ud el-Busiri, 506-598/1112-1201  
Muhtasar f'īn-nasīh ve'l-mensuh / Hibetullah b. Ali b. Mes'ud el-Busiri. - [y.y.] : Yazma, [t.y.]  
43 y. : 15 st., 199x143, 143x93

Talik; ok-yay filigranlı kağıt. Sözbaşları kırmızıdır. Sırtı bordo deri, deffeleri ebru kağıt kaplı, mukavva bir cilt içerisindedir.  
Arapça  
Burdur İl H. [000539]

من نفائس مكتبة بوردور العامة في تركيا

نسخة نادرة من كتاب "المختصر في الناسخ والمنسوخ"، للعلامة المحدث أبي القاسم سيد أهل هبة الله بن علي بن ثابت بن مسعود الأنصاري الخزرجي

البوصيري المصري (ت 598 هـ)، غير مؤرخة .



## 23:29

المنتخب من المخطوطات

İbnü'l-Arabi el-Muafiri Muhammed b. Abdullah, 468-543/1076-1148  
en-Nasih ve'l-mensuh / İbnü'l-Arabi el-Muafiri Muhammed b. Abdullah ; Müstensih Muhammed b. Hüseyin el-Arabi. – [y.y.] : **Yazma**, [t.y.]  
161b-221b y. ; 220x150, 190x120

Nesih; yıldız filigranlı kağıt. Arapçai daire şemseli, kahverengi meşin bir cilt içersindedir.  
Arapça

Burdur İl H. [001211-02a]

من نفائس مكتبة بوردور العامة في تركيا

نسخة من كتاب "الناسخ والمنسوخ في القرآن الكريم" للعلامة الفقيه أبي بكر محمد بن عبد الله ابن العربي الإشبيلي المالكي (ت 543 هـ)، غير مؤرخة .

## 23:37

İbnü'l-Arabi el-Muafiri Muhammed b. Abdullah, 468-543/1076-1148  
Ahkamü'l-Kur'an / İbnü'l-Arabi el-Muafiri Muhammed b. Abdullah. – [y.y.] : **Yazma**, 653/1255.  
213 y. ; 25 st., 280x210, 205x145

Talîk; abadi kağıt. Sırtı ve kenarları bordo renkli meşin, üstü Selçukî şemseli, kahverengi meşin bir cilt içersindedir.  
Arapça

Burdur İl H. [002171]

من نفائس مكتبة بوردور العامة في تركيا

قطعة عتيقة ونفيسة من كتاب "أحكام القرآن" للعلامة الفقيه أبي بكر محمد بن عبد الله ابن العربي الإشبيلي المالكي (ت 543 هـ)، كتبت سنة 653 هـ .

## 23:42

Ebu Muhammed Kasim b. Esbag el-Kurtubi, 248-340/862-951  
Ahkamü'l-Kur'an / Ebu Muhammed Kasim b. Esbag el-Kurtubi. – [y.y.] : **Yazma**, 804/1401.  
2113 y. ; 25 st., 260x180, 200x130

Nesih; abadi kağıt. Şemseli, kahverengi yıpranmış meşin bir cilt içersindedir.  
Arapça

Burdur İl H. [002075-12]

من نفائس مكتبة بوردور العامة في تركيا

نسخة نادرة جدا من كتاب "أحكام القرآن" للإمام الفقيه أبي محمد قاسم بن أصبغ القرطبي المالكي (ت 340 هـ)، كتبت سنة 804 هـ .

قلت: الكتاب مذكور في ترجمته، لكن بقي الوقوف على النسخة للتثبت، وإلا فربما يكون "الجامع لأحكام القرآن" لأبي عبد الله القرطبي .

2 July 2024

00:07

المنتخب من المخطوطات

Abdülvehab b. Muhammed eş-Şirazi, 414-500/1023-1107  
Tefsirü'l-Kur'an / Abdülvehab b. Muhammed eş-Şirazi. – [y.y.] : **Yazma**, [t.y.]  
137 y. ; 19 st., 168x125, 125x85

Nesih; abadi kağıt. Kenarları meşin, üstü ebru kağıt kaplı, mukavva bir cilt içerisinde.

Arapça

Burdur İl H. [000143]

من نفائس مكتبة بوردور العامة في تركيا

قطعة نادرة جدا من كتاب " تفسير القرآن " للعلامة الفقيه المحدث أبي محمد عبد الوهاب بن محمد بن عبد الوهاب الفامي الشيرازي الشافعي (ت 500 هـ)، غير

مؤرخة .

قلت: المعلومات التي أوردتها المفهرسون يقصدون عبد الوهاب الفامي هذا، وفي كتب التراجم أنه (ألف تفسيرا ضمنه مائة ألف بيت من الشواهد)، والأمر

للتثبت .

00:22

Beşir b. Hamid b. Süleyman ez-Zeynebi et-Tebrizi, 570-646/1174-1248  
et-Tibyan fî tefsirü'l-Kur'an / Beşir b. Hamid b. Süleyman ez-Zeynebi et-Tebrizi ; Müstensih Abdullah b. Ebu Bekr el-Mübarek. – Medine : **Yazma**, 649/1251.  
144 y. ; 29 st., 255x165, 205x120

Nesih; abadi kağıt. Şemseli, kahverengi meşin bir cilt içerisinde.

Arapça

Burdur İl H. [001994-02]

من نفائس مكتبة بوردور العامة في تركيا

قطعة نادرة جدا من كتاب " التبيان؟ (المعروف: الغنيان) في تفسير القرآن " للعلامة المفسر نجم الدين أبي النعمان بشير بن حامد التبريزي الجعفري الزيني الشافعي

(ت 649 هـ)، غير مؤرخة .

قلت: طبعت قطعة من الكتاب على مخطوطة أحسب أنها التي من جامعة الإمام محمد بن سعود، وينظر هل وقف من حققه على هاته القطعة أو لا .

00:41

المنتخب من المخطوطات

es-Sünen ve'l-aḥkam an'l-Mustafa hayr'l-enam / Müstensih Hamza b. Salih el-Hazreci. – Trablus : Yazma,  
732/1332.  
284 y. ; 19 st., 248x175, 185x115  
Nesih; abadi kağıt. Duracaklar kırmızıdır. Ciltsizdir.  
Arapça  
Burdur II H. [002211]

من نفائس مكتبة بوردور العامة في تركيا

نسخة نادرة من كتاب " السنن والأحكام عن المصطفى عليه أفضل الصلاة والسلام " للإمام الحافظ ضياء الدين أبي عبدالله محمد بن عبد الواحد المقدسي

الحنبلي (ت 643 هـ)، كتبت سنة 732 هـ .

00:53

İmam el-Kamiliye Muhammed b. Muhammed el-Kahiri, 808-874/1406-1469  
Şerhu erbaine hadisen / İmam el-Kamiliye Muhammed b. Muhammed el-Kahiri. – [y.y.] : Yazma, [t.y]  
1b-53a y. ; 25 st., 210x145, 180x100  
Talik; çıpa filigranlı kağıt. Sözbaşları kırmızıdır. Kenarları kahverengi meşin, deffeleri ebru kağıt kaplı, mukavva bir  
cilt içerisinde dir.  
Arapça  
Burdur II H. [000928-01]

من نفائس مكتبة بوردور العامة في تركيا

نسخة نادرة من كتاب " شرح الأبعين النووية " للعلامة الفقيه كمال الدين أبي عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن علي المصري الشافعي، المعروف بابن

إمام الكاملية (ت 874 هـ)، غير مؤرخة .

١

01:27

المنتخب من المخطوطات

İbn Teymiye Ahmed b. Abdülhalim el-Harrani, 661-728/1263-1328  
Risaletü'l-cevab li-meliki Kıbrıs / İbn Teymiye Ahmed b. Abdülhalim el-Harrani ; Müstensih Mesud b. Mahmud  
Atavarizmi. – [y.y.] : Yazma, 790/1388.  
121a-135a y. ; 15 st., 215x125, 140x110  
Nesih; abadi kağıt. Sözbaşları kırmızıdır. Sırtı ve sertabı meşin, mukavva bir cilt içerisinde dir.  
Arapça  
Burdur II H. [000815-02]

من نفائس مكتبة بوردور العامة في تركيا

نسخة نفيسة جدا من كتاب " الرسالة القبرصية " لشيخ الإسلام ابن تيمية (ت 728 هـ)، كتبت سنة 790 هـ .

١

02:00

المنتخب من المخطوطات

İbn Kuteybe Abdullah b. Müslim, 213-276/828-889  
Risale fi'l-meysir ve'l-kidah / İbn Kuteybe Abdullah b. Müslim. – [y.y.] : **Yazma**, [t.y.]  
16b-33b y. ; 19 st., 193x145, 106x105

Nesih; birleşik harf filigranlı kağıt. Sırtı meşin, üstü kağıt kaplı, miklebli, mukavva bir cilt içerisindedir.  
Arapça

Burdur II H. [001165-04]

من نفائس مكتبة بوردور العامة في تركيا

نسخة نادرة من كتاب "الميسر والقдах" للإمام اللغوي الكبير أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت ٢٧٦ هـ)، غير مؤرخة .

1

11:41

المنتخب من المخطوطات

İbn Mundeħ Muhammed b. İshak b. Ebu Abdullah el-İsfahani, 310-390/922-9999  
Risale fi'r-reddi ale'z-zenadika / İbn Mundeħ Muhammed b. İshak b. Ebu Abdullah el-İsfahani. – [y.y.] : **Yazma**, [t.y.]  
24a-25b y. ; 22 st., 180x135, 155x120

Nesih; abadi kağıt. Sözbaşları kırmızıdır. Miklebli, şemseli kahverengi meşin bir cilt içerisindedir.  
Arapça

Burdur II H. [000394-05]

من نفائس مكتبة بوردور العامة في تركيا

نسخة من "رسالة في الرد على الزنادقة" للإمام الحافظ أبي عبد الله محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى بن مَنْدَه العبدى الأصبهاني (ت ٣٩٥ هـ)، غير مؤرخة .

11:44

İbn Teymiye Ahmed b. Abdülhalim el-Harrani, 661-728/1263-1328  
Risale fi sucudi's-sehv / İbn Teymiye Ahmed b. Abdülhalim el-Harrani. – [y.y.] : **Yazma**, [t.y.]  
57b-65b y. ; 23 st., 200x125, 145x60

Talik; birleşik harf filigranlı kağıt. Keşideler kırmızıdır. Sırtı ve sertabı siyah yıpranmış meşin, üstü sarı kağıt kaplı  
miklebli, mukavva bir cilt içerisindedir.  
Arapça

Burdur II H. [001453-05]

من نفائس مكتبة بوردور العامة في تركيا

نسخة من "رسالة في سجود السهو" لشيخ الإسلام ابن تيمية، غير مؤرخة .

1

12:19

المنتخب من المخطوطات

İbnü'l-Munzur Muhammed b. İbrahim en-Nisaburi, 315/927  
Camiu'l-ezkar / İbnü'l-Munzur Muhammed b. İbrahim en-Nisaburi. – [y.y.] : **Yazma**, [t.y.]  
34b-39b y. ; 23 st., 125x140, 150x90

Nesih; harf filigranlı kağıt. Sözbaşları kırmızıdır. Sırtı ve sertabı meşin, miklebli, kapakları ebru kağıt kaplı,  
mukavva bir cilt içerisinde.

Arapça

Burdur II H. [001482-06]

من نفائس مكتبة بوردور العامة في تركيا

نسخة نادرة جدا من كتاب "جامع الأذكار" للإمام الحافظ أبي بكر محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري الشافعي (ت ٣١٨ هـ)، غير مؤرخة.

قلت: الكتاب مذكور في ترجمته، ولكن لا بدّ من الاطلاع على المخطوط، فمن خلال التجربة مع الفهرسة التركية اتضح أن عندهم خسفا كثيرا .

1

12:39

المنتخب من المخطوطات

İbnü'l-Cevzi Abdurrahman b. Ali el-Bağdadi, 508-597/1114-1201  
Minhacü'l-vaizin / İbnü'l-Cevzi Abdurrahman b. Ali el-Bağdadi ; Müstensih Mehmed b. Yusuf b. Mahmud. – [y.y.] :  
**Yazma**, B66/1463.  
208 y. ; 21 st., 260x170

Nesih; abadi kağıt. Sözbaşları kırmızıdır. Şemseli, miklebli, kahverengi meşin bir cilt içerisinde.

Arapça

Burdur II H. [001970]

من نفائس مكتبة بوردور العامة في تركيا

نسخة نادرة من كتاب "منهاج الواعظين" للعلامة المتفنن أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد القرشي البغدادي الحنبلي، المعروف بابن الجوزي (ت 597 هـ)، كتبت سنة 868 هـ .

1

15:29

المنتخب من المخطوطات



نسخة عتيقة ألفية نفيسة جدا من كتاب "ديوان الأدب" للعلامة اللغوي أبي إبراهيم إسحاق بن إبراهيم بن الحسين الفارابي (ت 350 هـ)، تامة وورقتها الأولى

حديثة، متقنة ومقابلة، كتبت سنة 372 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة إستانبول في تركيا.

<http://nek.istanbul.edu.tr:4444/ekos/AY/nekay01434.pdf>

هذه النسخة هي ثالث نسخة ألفية للكتاب في القناة، وهي أقدم الثلاثة .

15:29





15:39

Cemaleddin Ebu Muhammed Abdullah b. Muhammed el-Mesili, 844/1343  
 Şerhu'l-kafiye / Cemaleddin Ebu Muhammed Abdullah b. Muhammed el-Mesili. – [y.y.] : Yazma, [t.y.]  
 : 25 st., 250x180, 175x115  
 Nesih; abadi kağıt. Salbek şemseli, kahverengi meşin kaplı, mikleblî, mukavva bir cilt içerisinde.  
 Arapça  
 Burdur İl H. [001975]

من نفائس مكتبة بوردور العامة في تركيا

نسخة نادرة من كتاب "شرح الكافية لابن الحاجب" للعلامة الأصولي النحوي جمال الدين أبي محمد عبد الله بن محمد المسيلي المالكي (ت ٧٤٤ هـ)، غير

مؤرخة .

15:44

Ebu Said Hasan b. Abdullah el-Merziban es-Sirafi, 284-368/897-979  
Şerhu kitabı sibeveyh / Ebu Said Hasan b. Abdullah el-Merziban es-Sirafi ; Müstensih Muhammed b. Muhammed.  
- [y.y.] : **Yazma**, 831/1427.  
92a-156a y. ; 20 st., 210x150, 175x110

Divanî; çipa fillıranlı kağıt. Kenarları meşin, deffeleri ebru kağıt kaplı, miklebli, mukavva bir cilt içerisinde.

Arapça

Burdur II H. [001221-03]

من نفائس مكتبة بوردور العامة في تركيا

قطعة من كتاب " شرح كتاب سيبويه " للعلامة النحوي الشهير أبي سعيد الحسن بن عبد الله بن المرزبان السيرافي (ت 368هـ)، كتبت سنة 831 هـ .

15:53

Ishak b. el-Hasan b. Ebü'l-Hüseyn ez-Zeyyat  
el-Akalim ve ihtilafuha / Ishak b. el-Hasan b. Ebü'l-Hüseyn ez-Zeyyat. - [y.y.] : **Yazma**, [t.y.]  
1b-40b y. ; 21 st., 180x130, 120x90

Nesih; abadi kağıt. Sözbaşları kırmızıdır. Kenarları meşin, kapakları ebru kağıt kaplı, miklebli, mukavva bir cilt içerisinde.

Arapça

Burdur II H. [00040-01]

من نفائس مكتبة بوردور العامة في تركيا

نسخة نادرة من كتاب " ذكر الأقاليم واختلافها " للعلامة الجغرافي إسحاق بن الحسن بن أبي الحسين الزيات (عاش ق 4هـ)، غير مؤرخة .

فائدة: طبع الكتاب على نسختين، واحدة في الأمبروزيانا والأخرى في باريس، ولم تعتمد هذه النسخة .

16:08

Ebü'l-kasım Abdurrahman b. Muhammed el-Lahmi, 555-643/1160-1246  
Risale fi beyanı tashihi bazı'l-kelimat / Ebü'l-kasım Abdurrahman b. Muhammed el-Lahmi. - [y.y.] : **Yazma**, [t.y.]  
19a-22a y. ; 17 st., 180x135, 150x110

Nesih, abadi kağıt. Sözbaşları kırmızıdır. Şemseli, miklebli, kahverengi meşin bir cilt içerisinde.

Arapça

Burdur II H. [000394-03]

من نفائس مكتبة بوردور العامة في تركيا

نسخة نادرة من " رسالة في بيان تصحيح بعض الكلمات " للعلامة المتفنن وجيه الدين أبي القاسم عبد الرحمن بن محمد بن عبد العزيز اللخمي المصري الحنفي

(ت 643 هـ)، غير مؤرخة .

1

18:18

المنتخب من المخطوطات

Ebü'l-Muhammed Abdü'l-Gani  
Kemal fi Esmâü'l-Rical / Ebü'l-Muhammed Abdü'l-Gani. – [y.y.] : Yazma, 704.  
261 vr.  
Arapça  
Halil Hamit [001873]

من نفائس مكتبة حامد خليل باشا في إسبارطة في تركيا

نسخة من 5 مجلدات من كتاب "الكمال في معرفة الرجال" للحافظ الكبير تقي الدين أبي محمد عبدالغني بن عبدالواحد بن علي المقدسي الحنبلي (ت 600 هـ)،

كتبت سنة 704 هـ، واعتمدها من حقق الكتاب .

18:18

Ebü'l-Muhammed Abdü'l-Gani  
Kemal fi Esmâü'l-Rical / Ebü'l-Muhammed Abdü'l-Gani. – [y.y.] : Yazma, [t.y.]  
249 vr.  
Arapça  
Halil Hamit [001873]

18:18

Ebü'l-Muhammed Abdü'l-Gani  
Kemal fi Esmâü'l-Rical / Ebü'l-Muhammed Abdü'l-Gani. – [y.y.] : Yazma, [t.y.]  
247 vr.  
Arapça  
Halil Hamit [001873]

18:18

Ebü'l-Muhammed Abdü'l-Gani  
Kemal fi Esmâü'l-Rical / Ebü'l-Muhammed Abdü'l-Gani. – Kahire : Yazma, 704.  
226 vr.  
Arapça  
Halil Hamit [001873]

18:18

Ebü'l-Muhammed Abdü'l-Gani  
Kemal fi Esmâü'l-Rical / Ebü'l-Muhammed Abdü'l-Gani ; müst. Yusuf b. Resul. – Kahire : Yazma, 704.  
208 vr.  
Arapça  
Halil Hamit [001873]

19:13

المنتخب من المخطوطات

İbn Abdur, Rafi  
Muinü'l-Hukkam / Rafi İbn Abdur. – [y.y.] : **Yazma**, [t.y.]  
161 vr.  
1. Fıkıh  
Arapça  
Şarki Kara. [000074]

من نفائس مكتبة شرقي قره آغاج في إسبارطة في تركيا

نسخة من كتاب "معين الحكام" للعلامة الفقيه أبي إسحاق إبراهيم بن حسن بن علي بن عبد الرفيع الرّبعي التونسي المالكي (ت 734 هـ)، غير مؤرخة.

قلت: قد يكون "معين الحكام" للعلامة علاء الدين الطرابلسي الحنفي .

١

19:50

المنتخب من المخطوطات

el-Bağdadi, İbrahim b. Fethullah  
Kur'an Tefsiri / İbrahim b. Fethullah el-Bağdadi. – [y.y.] : **Yazma**, [t.y.]  
511 vr.  
Arapça  
Uluborlu AI [000082]

من نفائس مكتبة علاء الدين كيكباد ألوبورلو في إسبارطة في تركيا

نسخة أو قطعة من كتاب "تفسير القرآن" للعلامة إبراهيم بن فتح الله البغدادي (؟هـ)، ينظر من هو، غير مؤرخة .

١

20:55

المنتخب من المخطوطات

el-Bekri, Ebü'l-Beka Abdullah b. Hüseyin  
Adad Ayü'l-Kur'an / Ebü'l-Beka Abdullah b. Hüseyin el-Bekri. – [y.y.] : **Yazma**, [t.y.]  
37-100 vr.  
1. Kuran İlimleri  
Arapça  
Zeytinoğlu [000010]

من نفائس مكتبة طوشانلي العامة في تركيا

نسخة نادرة من كتاب " عدد آي القرآن عند أهل الأمصار وما اشتهر من اختلافهم فيه " للعلامة اللغوي محب الدين أبي البقاء عبدالله بن الحسين بن عبدالله

العكبري البغدادي الحنبلي (ت ٦١٦ هـ)، غير مؤرخة .

١

21:10

المنتخب من المخطوطات

Ibnü'l-İmam Ebu Abdullah Muhammed, 745  
Alemlü'l-İhtida fî Marifetü'l-Vakf ve'l-İbtida / İbnü'l-İmam Ebu Abdullah Muhammed. – [y.y.] : Yazma, [t.y.]  
10-20a vr.  
1. Kuran ilimleri  
Arapça  
Zeytinoğlu [000022]

من نفائس مكتبة طوشانلي العامة في تركيا

نسخة نادرة من كتاب " علم الاهتداء في معرفة الوقف والابتداء " للعلامة المقرئ تقيّ الدين أبي الفتح محمد بن محمد بن علي بن همام المقدسي الشافعي،

المعروف بابن الإمام (ت 745 هـ)، غير مؤرخة .

١

23:26

المنتخب من المخطوطات



قطعة جميلة تمثل الربع الثاني من كتاب "تاج اللغة وصحاح العربية" للإمام اللغوي أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت 393 هـ)، تامة متقنة، كتبت

سنة 896 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/72374>

23:26





3 July 2024

12:29

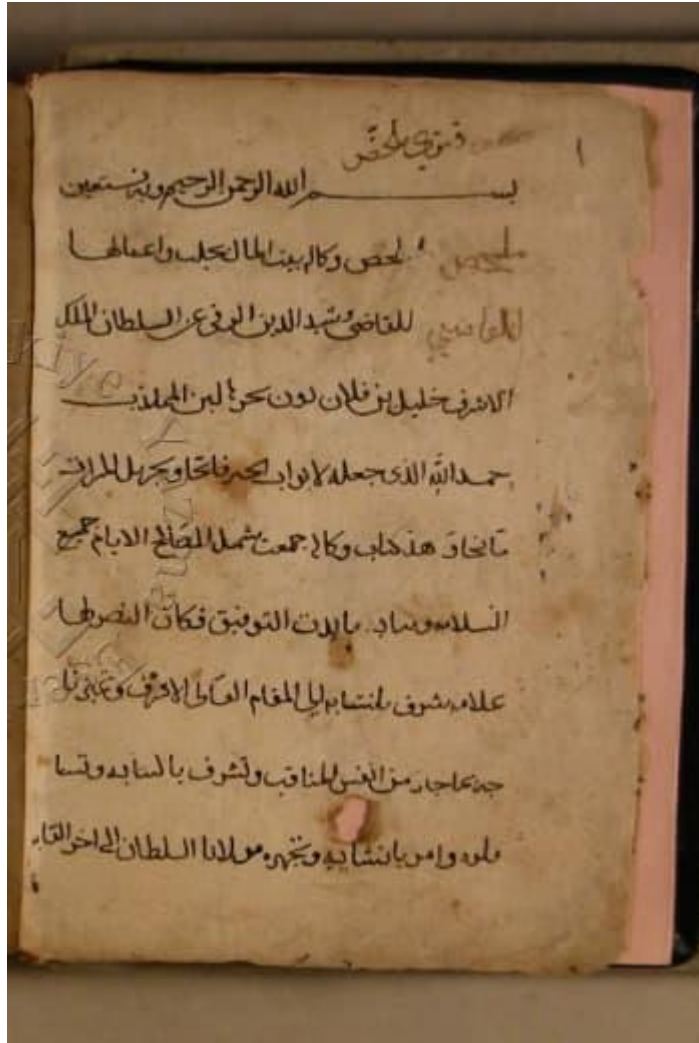
المنتخب من المخطوطات





13:06

المنتخب من المخطوطات



نسخة نادرة خزائية من كتاب "ملخص وكالة بيت المال وأعمالها" للعلامة المحدث الفقيه وكيل بيت المال بحلب رشيد الدين رشيد بن كامل الحرشي الرقي

الشافعي (ت ٧١١ هـ)، تامة متفنة، كتبت سنة 912 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/72629>

13:06





قطعة حسنة من كتاب "ذخائر العقبي في مناقب ذوى القربى" للعلامة الحافظ محب الدين أبي العباس أحمد بن عبد الله بن محمد الطبري المكي الشافعي (ت 694

هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة، من منسوخات ق 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/72751>

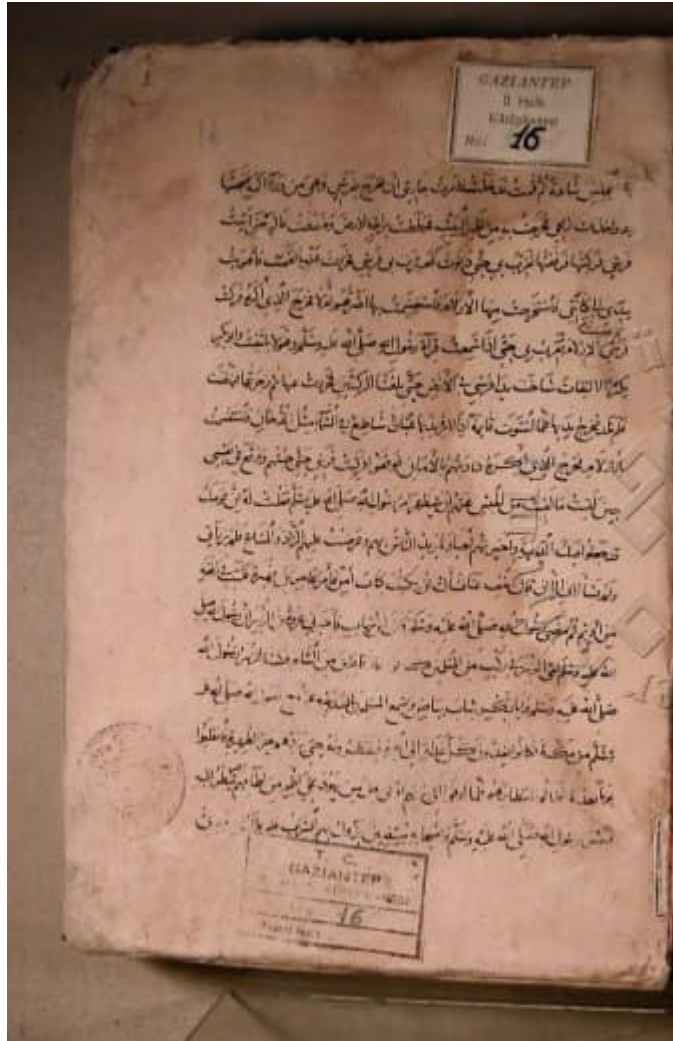
14:30





14:56

المنتخب من المخطوطات



قطعة حسنة من كتاب "الجامع الصحيح" للإمام الجليل أبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 8 هـ،

وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/72775>

14:56



15:06



قطعة عتيقة ونفيسة من كتاب " شرح المفضل " للعلامة النحوي الشهير موفق الدين أبي البقاء يعيش بن علي بن يعيش الأسدي الموصلّي (ت 643 هـ)، ناقصة من

آخرها، متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 7 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/72781>

15:06



15:36

المنتخب من المخطوطات





قطعة حسنة من كتاب " شرح صحيح مسلم = منهاج المحدثين وسبيل طالبيه المحققين في شرح صحيح الإمام أبي الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري

النيسابوري " للعلامة الفقيه المتفتن محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف بن مري الحزامي النووي الشافعي (ت 676 هـ)، تامة أولها وآخرها حديث، متقنة، من منسوخات ق

8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/72792>

15:36







مجموع، ومما فيه:

— نسخة نادرة من كتاب "مقدمة في أصول القراءة"، للعلامة المقرئ أبي الأصمغ عبد العزيز بن علي بن محمد ابن الطحان الإشبيلي (ت 560 هـ)، كتبت سنة

1099 هـ، لم أرها نشرت.

— نسخة نادرة من رسالة "لمعة التسهيل في تلاوة التنزيل" للعلامة المقرئ تقي الدين أبي المجد خزعل بن عسكر بن خليل الشنائي المصري الشافعي (ت ٦٢٣

هـ)، كتبت أيضا سنة 1099 هـ، وللكتاب نسخة أخرى في تشستر بيتي.

وهو محفوظ بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/78589>

16:44



5 July 2024

00:49

المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة من كتاب " التفسير الوسيط بين المقبوض والبسيط = الوسيط في التفسير " ، للعلامة المفسر أبي الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدي النيسابوري

الشافعي (ت 468 هـ)، مسندة في أولها للمصنف، ناقصة من آخرها، متقنة ومضبوطة، من منسوخات ق 7 أو 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/72908>

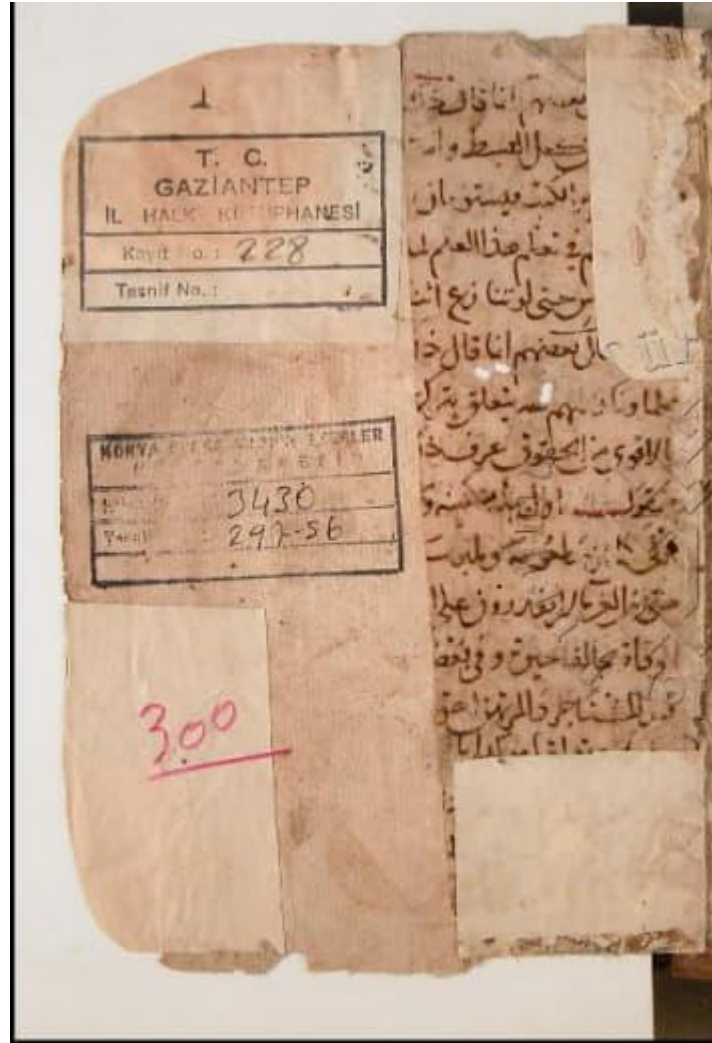
00:49



01:27

المنتخب من المخطوطات





نسخة نفيسة من كتاب " في الفرائض " ، ينظر لمن ، ناقصة من أولها ، متقنة ، كتبت سنة 750 هـ ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا .

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/72981>

01:27





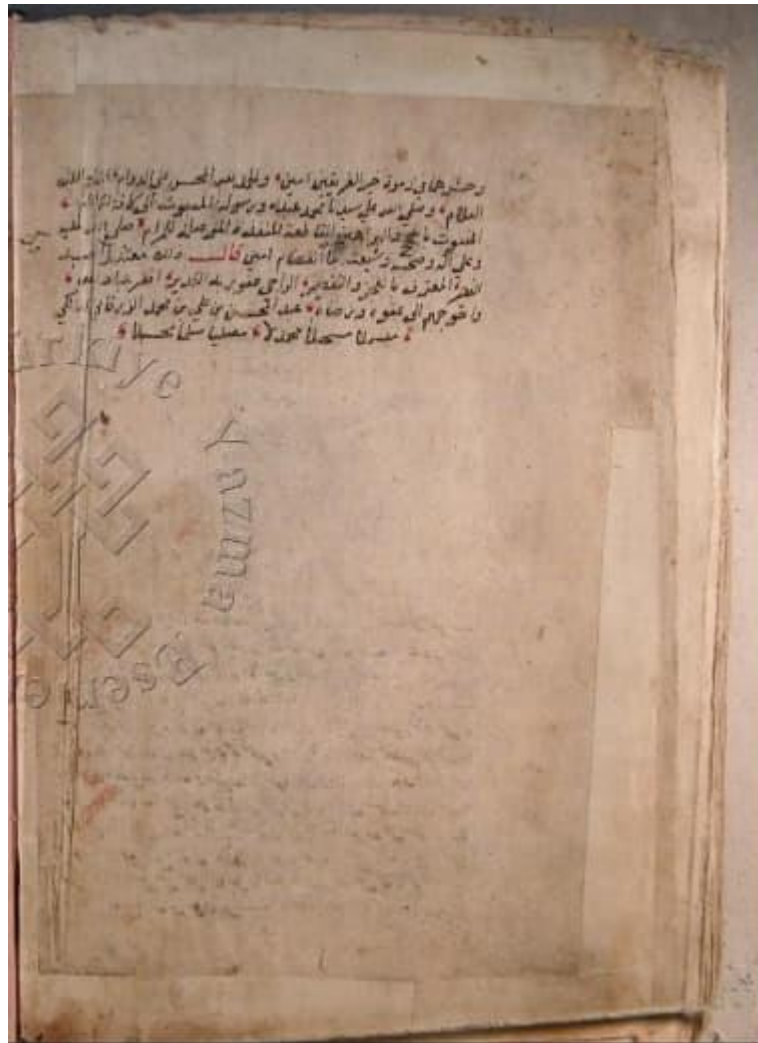


نسخة حسنة من كتاب "منهج السالك إلى ألفية ابن مالك" للعلامة النحوي نور الدين أبي الحسن علي بن محمد بن عيسى الأشموني الشافعي (ت 900 هـ)، تامة

متقنة، وعليها تعليقات وحواش، من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73040>

02:04



11:27

المنتخب من المخطوطات

### المنتخب من المخطوطات

Ebu Abdullah Muhammed b. Ahmed ez-Zehedi, 1348  
Muftasari's-Sünen-i-Kübra / Ebu Abdullah Muhammed b. Ahmed ez-Zehedi, müst. Muhammed b. Muhammed  
eq-Saban - [yy.] : 1625/4, 1673.  
127 v.  
1. Hadis.  
Arapça  
Adyaman (I.H. [000012])

من نفائس المكتبة العامة في أديامان في تركيا

قطعة من كتاب "مختصر السنن الكبرى" للإمام الحافظ مؤرخ الإسلام شمس الدين  
أبي عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي الشافعي (ت 748 هـ)،  
مؤرخة بالنصراني 1673. 18 17:26

هذا المخطوط الذي نشرناه قبل أيام بسيرة، وبياناته كالتالي:

قطعة من كتاب "مختصر السنن الكبرى" للإمام الحافظ مؤرخ الإسلام شمس الدين أبي عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي الشافعي (ت 748 هـ)،

مؤرخة بالنصراني 1673 = 1084 هـ، من محفوظات مكتبة أديامان العامة في تركيا، وهي مكتبة تابعة إقليمياً لإقليم قونية. تبين أنه لا علاقة له بـ (مختصر السنن الكبرى للحافظ

الذهبي)، وهذا رابطته:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73133>

وبهذا يتبين أن على المعني بمجال المخطوطات أن يكون حذراً دائماً، خاصة مع المفهرسين الأتراك.

11:27







قطعة من كتاب "الجامع لأحكام القرآن" للعلامة المفسر شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي القرطبي المالكي (ت

٦٧١ هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، جيدة، من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قوية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73123>

11:58







قطعة من كتاب "في الفقه الحنفي"، ينظر ما هو لمن، ناقصة من أولها، متقنة، كتبت سنة 759 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73146>

12:08



12:31

المنتخب من المخطوطات



قطعة تمثل الجزء الثاني من كتاب " عقد الجحان في تاريخ أهل الزمان " للعلامة المتفنين الشهير بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد بن موسى العيني الحنفي (ت ٨٥٥

هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 1132 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73152>

12:31







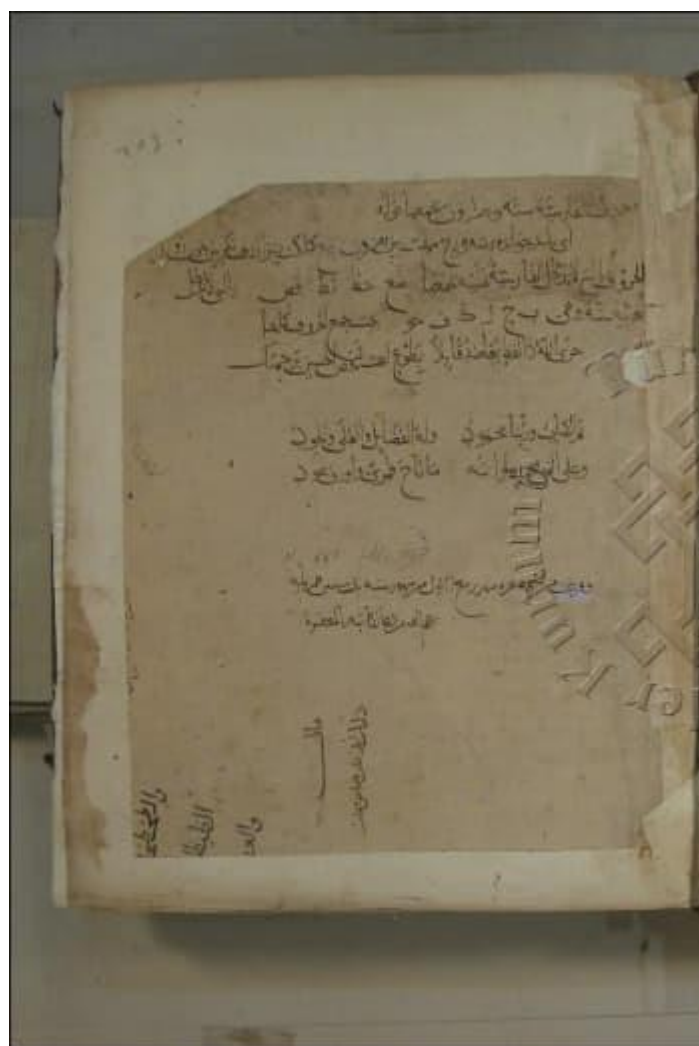
نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب " دستور اللغة " للعلامة اللغوي بديع الزمان أبي عبد الله الحسين بن إبراهيم بن أحمد النطنزي الأصبهاني (ت 497 أو 499 هـ)، تامة

متقنة، كتبت سنة 563 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73171>

12:46





12:57



قطعة من كتاب "البيان في إعراب القرآن" للعلامة اللغوي محب الدين أبي البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري البغدادي الحنبلي (ت ٦١٦ هـ)، تامة متقنة،

وتصويرها ناقص من آخره، كتبت سنة 710 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73212>

12:57

ثم وقيل اذا التباس زمانه ايضا والثاني وما بعده اجواب الاول قوله  
 تعالى فسبحكم نعم بالسبح من السبح وسبحكم من السبح اي تصدقوا وسبحوا وسبحوا  
 من الغائب وطور جمع من الخطاب الى الغيبه ولو قال تسبحون كان موافقا للشر  
 ولذلك جرحوا وما بعده جازها الضمير للكل وقيل للرجع قوله تعالى اذا هم  
 جواب ما دعي للمهاجده كالتى يجاب بها الشرط بغير مستد او في الغمر وجهان  
 احدهما على انفسكم وعلى سلفه بخلافه كاي كان لا بالمصدر لان الخبر لا  
 يتعلق بالمستد افتناع على هذا خبر مستد محذوف اي هو متناع او خبر مصدر  
 والثاني ان الخبر متناع وعلى انفسكم متعلق بالمصدر وبقر متناع بالنصب يعمل  
 هذا على انفسكم خبر المستد او متناع منصوب على المصدر اي لغرض متناع  
 وقيل هو مفعول به والعامل منه بغيره ويكون الخبر متناعا على انفسكم  
 على انفسكم متناع للقاء الدنيا فعلى هذا على انفسكم ليس خبر لان المصدر  
 لا يعمل بها بعد خبره بل على انفسكم متعلق بالمصدر والخبر محذوف تقديره  
 متناع لغرض الدنيا فظلال وغو ذلك وبقر متناع بالخبر على انه نعت للانفس  
 والتقدير ذوات متناع ويجوز ان يكون المصدر بمعنى اسم الفاعل متناع  
 الدنيا وتنعفان يكون بلا اذ قد امكن ان يجعل صفة قوله فاختلط به فان  
 الارض اليها تلتبس او اختلطت بالنات سبب اتصال الماء وقيل المعنى  
 خالطت الارض اي اتصل به فزاده وما باكل حال من النبات وازمنت  
 اصله زمنت من عمل فيه ما ذكره في الاثر ثم وبقر بغيره الهيمه وسكون الرى  
 وبما مفتوحه بعدها خفقه الموت والثاني صارت ذات زينه كقولك  
 احرب الرجل اذا صار ذا لب خربى وفتح الباء والفتحة اي ان يقلب لها  
 ولحقن جامعا كذا ما استحوذ وبقر وازمنت ترى ساكنه خفقه  
 بعدها بما مفتوحه بعدها هيمه بعدها تون مشدده والاصل وازمنت  
 مثل احارنت ولكن جرت الالف فانقلب هيمه كما ذكرنا في العاشر من الاس

17:15

المنتخب من المخطوطات



قطعة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب " الغريبين " للإمام اللغوي أبي عبيد أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الباشاني الهروي الشافعي (ت ٤٠١ هـ)، تامة متقنة، بعض

أوراقها حديثة، ذكر المفهرسون أنها كتبت سنة 498 هـ، وفي آخرها قيد قراءة لا يتضح بسبب رداءة التصوير، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73233>

17:15



17:36

المنتخب من المخطوطات



قطعة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "الغريبين" للإمام اللغوي أبي عبيد أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الباشاني الهروي الشافعي (ت ٤٠١ هـ)، ناقصة من أولها، متقنة

معارضة ومصححة، كتبت سنة 530 هـ، وفي آخرها تملك لأبي بكر بن رستم الشرواني، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73234>

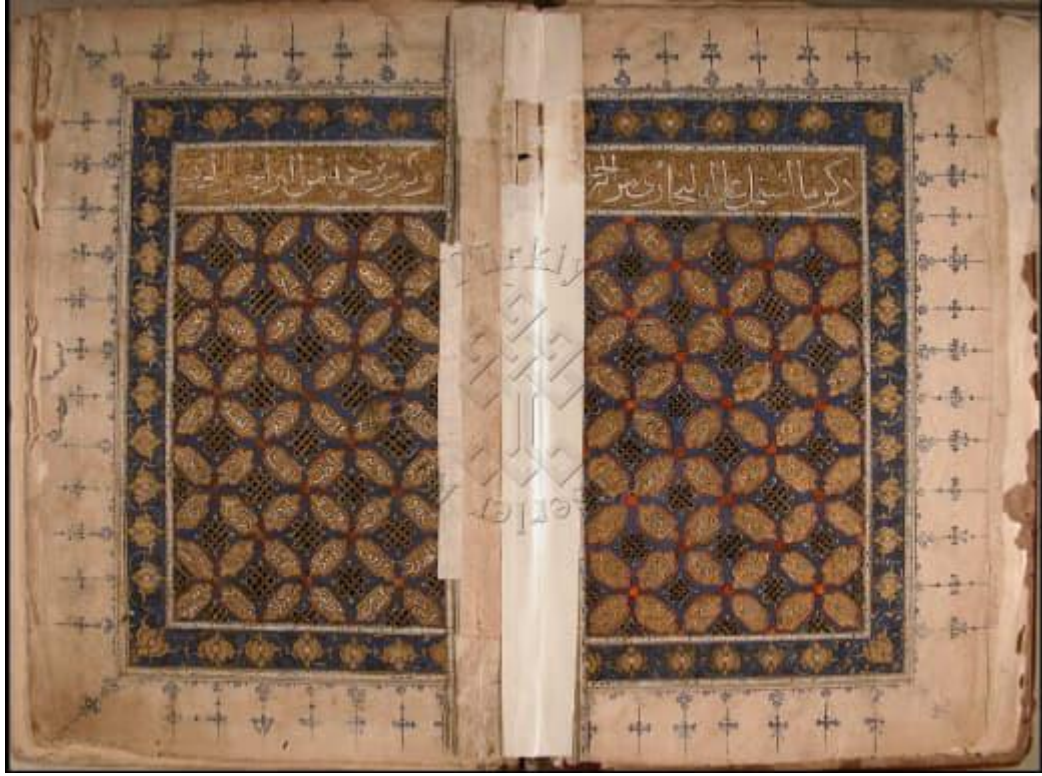
17:36





18:09

المنتخب من المخطوطات



نسخة باذخة جدا ونحفة فنية من كتاب "الجامع الصحيح" للإمام الجليل أبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري، تامة متقنة، من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي

محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73251>

18:09



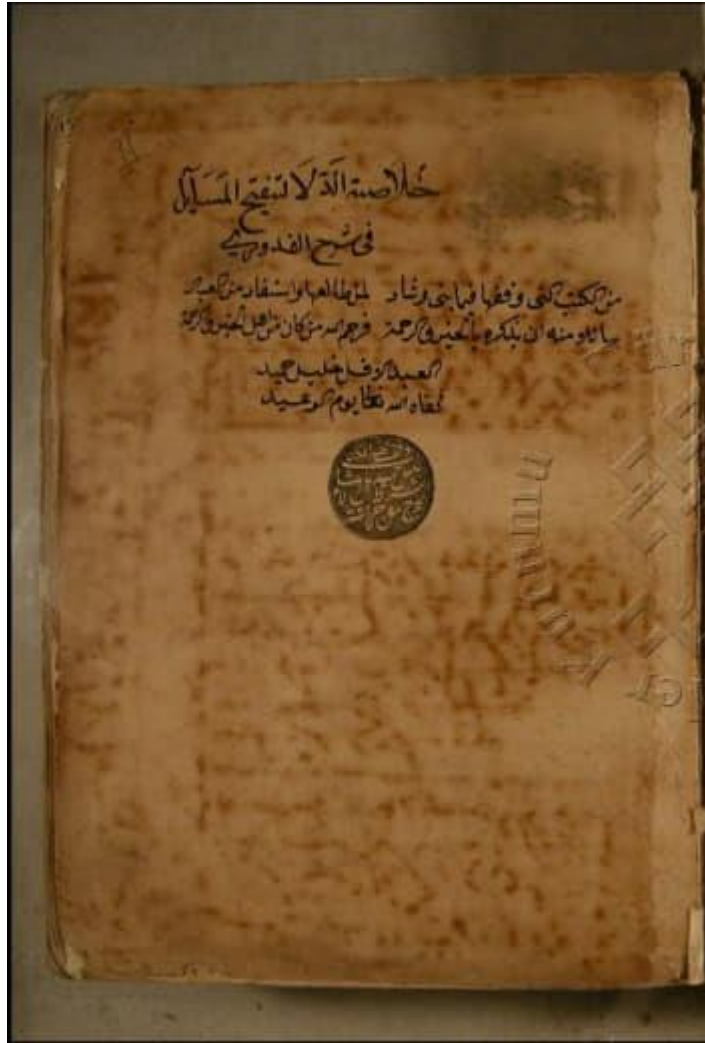
18:09



18:34

المنتخب من المخطوطات





نسخة من كتاب "خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل" للعلامة الفقيه حسام الدين أبي الحسن علي بن أحمد بن مكّي الرازي الحنفي (ت ٥٩٨ هـ)، تامة متقنة، كتبت

سنة 747 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73267>

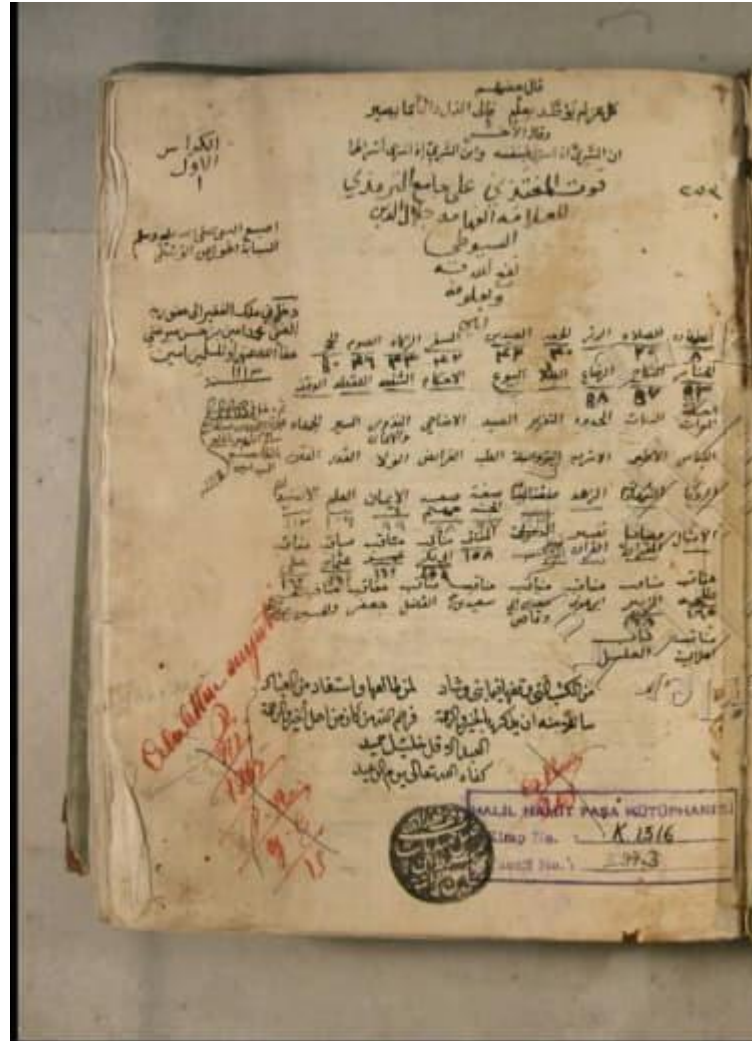
18:34



6 July 2024

00:02

المنتخب من المخطوطات



مجموع، فيه:

1- نسخة من كتاب "قوت المغتذي على جامع الترمذي".

2- نسخة من كتاب "مصباح الزجاجة على سنن ابن ماجه".

كلاهما للعلامة جلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت ٩١١ هـ)، كتبت سنة 1112 هـ، وفي أولها تملكات، أقدمها

سنة 1113 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/79487>

00:02







مع خرايط المفهرسين

هذه النسخة لكتاب "السواد الأعظم" المنسوب للعلامة أبي عبدالله أحمد بن حفص البخاري الحنفي، من مكتبة خليل حميد باشا في إسطنبول (المكتبة تابعة إقليميا

لإقليم قونية)، وهي سبق ذكرها في القناة على أنها نسخة من كتاب "خلق أفعال العباد"، للإمام الجليل أبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري.

رابطها :

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/79492>

١

00:49

المنتخب من المخطوطات



قطعة حسنة من كتاب "معالم التنزيل" للإمام الحافظ أبي محمد الحسين بن مسعود بن محمد الفراء البغوي الشافعي (ت ٥١٦ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة

743 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73324>

00:49



00:59



قطعة فاخرة تمثل الجزء الثاني من كتاب "معالم التنزيل" للإمام الحافظ أبي محمد الحسين بن مسعود بن محمد الفراء البغوي الشافعي (ت ٥١٦ هـ)، تامة متقنة، من

منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73325>

00:59





01:10





قطعة عتيقة ونفيسة من كتاب "معالم التنزيل" للإمام الحافظ أبي محمد الحسين بن مسعود بن محمد الفراء البغوي الشافعي (ت ٥١٦ هـ)، ناقصة من أولها وآخرها

حديث، متقنة، من منسوخات ق 7 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73326>

01:10



01:29

المنتخب من المخطوطات



نسخة فاخرة نفيسة من كتاب "عيون الأثر في فنون المغازي والشئائل والسير" للعلامة المحدث فتح الدين أبي الفتح محمد بن محمد بن محمد اليعمري الإشبيلي الشافعي، المعروف بابن سيد الناس (ت 734 هـ)، تامة متقنة، منقولة من نسخة المصنف ومقابلة عليها، من منسوخات ق 9 هـ، في آخرها قيد قراءة سنة 1037 هـ بخط العلامة يحيى بن أبي السعود بن يحيى الشهاوي المصري الحنفي (ت 1092 هـ)، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73339>

01:29





نسخة من كتاب "التذكرة في أحوال الموتى وأمور الآخرة" للعلامة المفسر شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي القرطبي

المالكي (ت ٦٧١ هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73340>

01:49





02:08

المنتخب من المخطوطات





نسخة فاخرة في مجلد واحد ضخيم من كتاب "أسد الغابة في معرفة الصحابة" للعلامة المؤرخ عز الدين أبي الحسن علي بن محمد بن محمد الجزري الشافعي، المعروف

بابن الأثير (ت 630 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 1161 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

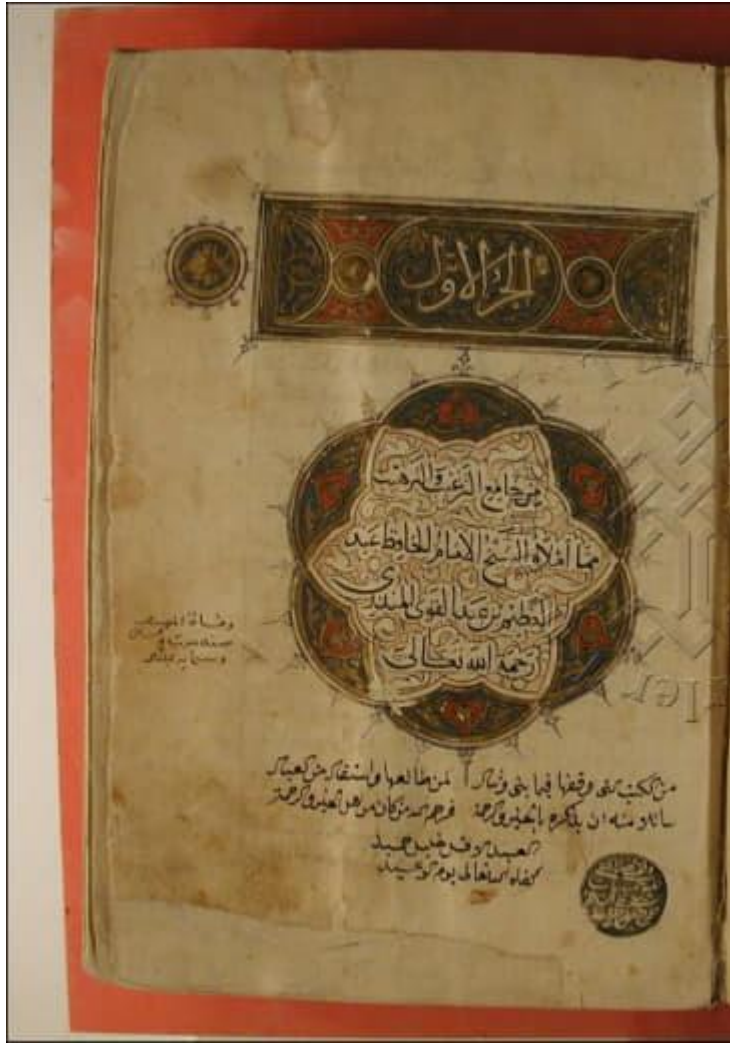
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73411>

02:08



09:32

المنتخب من المخطوطات



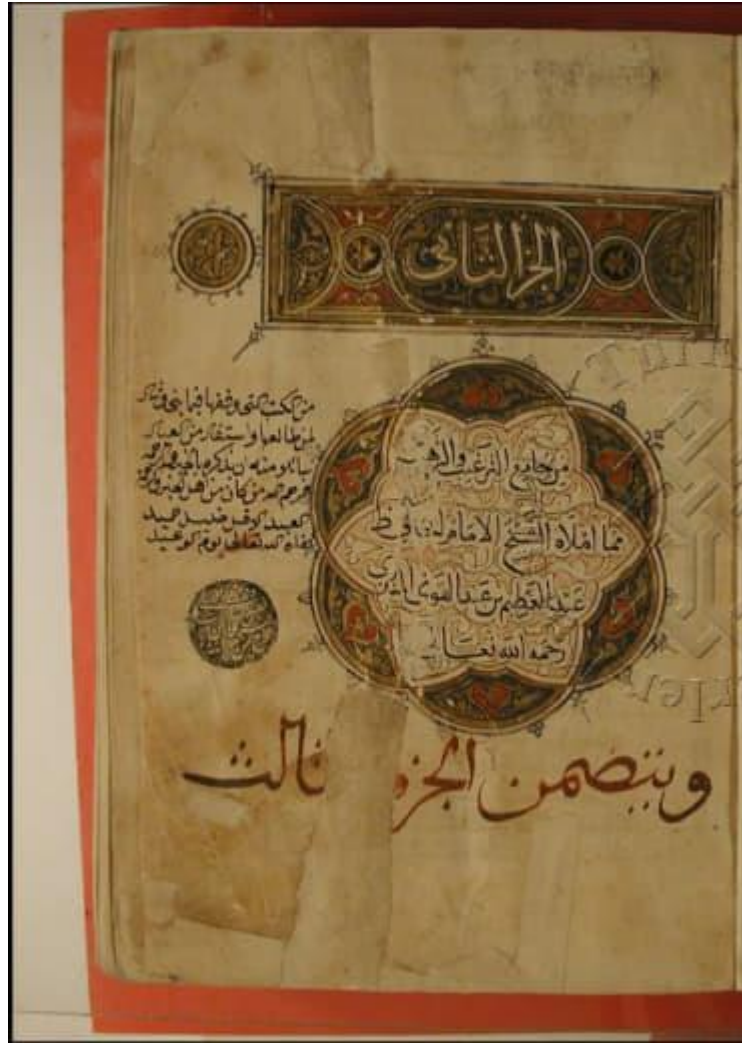
قطعة فاخرة تمثل الجزء الأول من كتاب "الترغيب والترهيب" للحافظ الكبير زكي الدين أبي محمد عبد العظيم بن عبد القوي المنذري الشافعي (ت 656 هـ)، تامة

متقنة، كتبت سنة 823 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73341>

09:32

[illegible]



قطعة فاخرة تمثل الجزء الثاني والثالث من نفس النسخة السابقة من كتاب "الترغيب والترهيب" للمحافظ الكبير زكي الدين أبي محمد عبدالعظيم بن عبدالقوي

المنذري الشافعي (ت 656 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 823 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73342>

09:42



09:54





قطعة فاخرة نفيسة جدا تمثل الجزء الرابع من كتاب "الترغيب والترهيب" للمحافظ الكبير زكي الدين أبي محمد عبد العظيم بن عبد القوي المنذري الشافعي (ت 656 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 848 هـ، وناسخها هو العلامة المحدث الفقيه ناصر الدين محمد بن محمد بن يوسف بن يحيى المنزلي الشافعي، المعروف ب ابن سويدان (ت 852 هـ)، قال المحافظ السخاوي في "الضوء اللامع: (4/34)" (نسخ بخطه الجيد الكثير كالصحيحين وغيرهما)، وفي آخرها قيد سماع سنة 902 هـ على العلامة محمد بن علي القادري الشافعي، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73343>

09:54



09:54





قبل أشهر نشرت على قناتي "المنتخب من المخطوطات" هذا المنشور: (يا الله، كم من تراث ضاع !!

ورقة واحدة بقيت من قطعة أو نسخة عتيقة ونفيسة جدا من من كتاب "الجامع من السنن" للإمام الحافظ الكبير أبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي (ت

279 هـ)، متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 6 أو 7 هـ، في آخر مخطوط للسيوطي، وهي محفوظة بمكتبة الإمام السيوطي في تمبكتو في مالي:

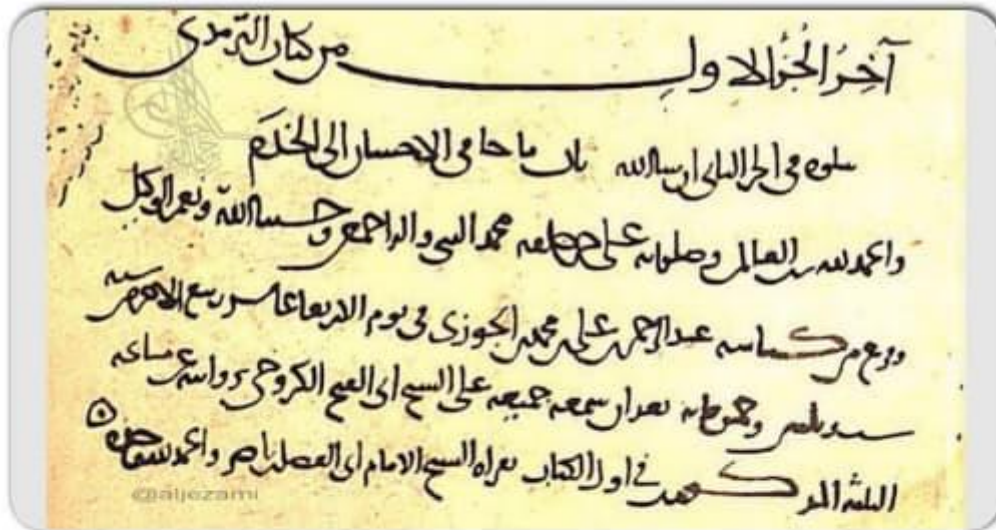
<https://www.vhmmml.org/readingRoom/view/161315>

وهذا الصباح لما كنت أتصفح مقالات "مجموعة المخطوطات الإسلامية"، وفي فائدة قيدها باحث اسمه "خالد الجزمي" عن نسخة "سنن الترمذي" التي بخط الحافظ الشهير أبي الفرج ابن الجوزي الحنبلي ونقل أنموذجا منها، ولما تأملت خطه تذكرت هاته الورقة المحفوظة بمكتبة السيوطي في تمبكتو في مالي، فرجعت سريعا إليها، فوجدت الخط هو خطه، والحمد لله رب العالمين.

وهذا يبين كم تناثر هذا التراث وكم تفرق، وأن الجهود يجب أن تتضافر لجمعه وترتيبه .







الجزء الأول من الجامع الكبير للإمام أبي عيسى الترمذي بخط  
الإمام أبي الفرج ابن الجوزي ، وقد فرغ من كتابته سنة ست وثلاثين  
 وخمسمائة ( ٥٣٦ هـ ) بعد أن سمعه جميعه على الشيخ أبي الفتح  
 الكروخي بقراءة الشيخ أبي الفضل ابن ناصر .

نقله : خالد الجزمي

@aljezmi

مجموعة المخطوطات الإسلامية

الأربعاء ٢٥-١١-١٤٣٦هـ

11:59

المنتخب من المخطوطات

الثروة في مجال التراث

إن الذي يجول في مجال التراث يجب أن يعمل أكثر مما يتكلم بكثير، لأن حوالي 4.500000 مخطوط إسلامي متناثرة في مكتبات الدنيا تحتاج إلى هذا، ولا غير هذا .

ولكن للأسف، يمتلئ عالم التراث بالمنظرين غير التطبيقيين، ولهذه الثروة (التنظيرية) أمثلة كثيرة، منها:

1- تجدهم مثلاً: يعملون (المؤتمر العالمي لخدمة التراث) أو (الندوة الكبرى للعناية بالمخطوط)، أو (الأسبوع العاشر لحماية الخزان)، وهي كلها جلسات لتسخين

الكراسي واجترار الكلام واستعراض العضلات، وفي الأخير يحصل (الباحث) المشارك على الإتاوة المطلوبة، ويبقى الخبر على الورق هو الخبر على الورق .



2- نجد مثلاً: شخصاً لا يعرف بإخراجه لكتاب واحد في مجال التراث أول ما يبدأ يؤلف كتاباً بعنوان (الطريقة المثل في تحقيق المخطوط)... والمفترض أن الواحد

يشتغل على الأقل 25 سنة تحقيقاً وإخراجاً وبعدها يكتب عن خبرته في المجال .

3- نجد مثلاً: (الدورة الخمسين لقراءة المخطوط)، (الدورة المركزة لتتبع التقييدات والهوامش)، (الدورة الشهرية لجمع قيود التملك والمطالعة) والحق... شخصين

ونقفل، وهي مجرد معلومات ضعيفة جداً يدركها الواحد في دقائق، والنتيجة أكل لمال السدّج فقط .

4- نجد مثلاً: واحد جهده فقط في (تصحيح غلطات المحقق الفلاني)، (تعقبات على إبرازة كذا)، ولا ريب في وجود أخطاء في مجال التحقيق، كثيرة أو قليلة،

متعمدة أو غير متعمدة، (ويجب تصحيح الخطأ أياً كان حفظاً وصوناً للشريعة)، ولكن حقّق وأخرج أنت أيضاً كما أخرج فلان حتى نرى هل ستسلم من الخطأ أم لا، وأن الأمر

مجرد صعود على الأكتاف وحشر للأنف .

5- نجد مثلاً: سنبداً في (مشروع جمع التملكات)، سنشرع في (معلمة تقاييد الساعات)، سنعمل على (القاعدة الكبرى للنساخت)، فكرة تهزّك لحظة أو لحظات،

وبعدها تذبل حتى تذوب... يا عزيزي ابدأ واعمل (قليلاً كان أو كثيراً) وبعدها ضع الملف أو الرابط ليرى الناس ما فعلت . . .

وغيرها من أمثلة الوهم . . .

١

12:33

المنتخب من المخطوطات

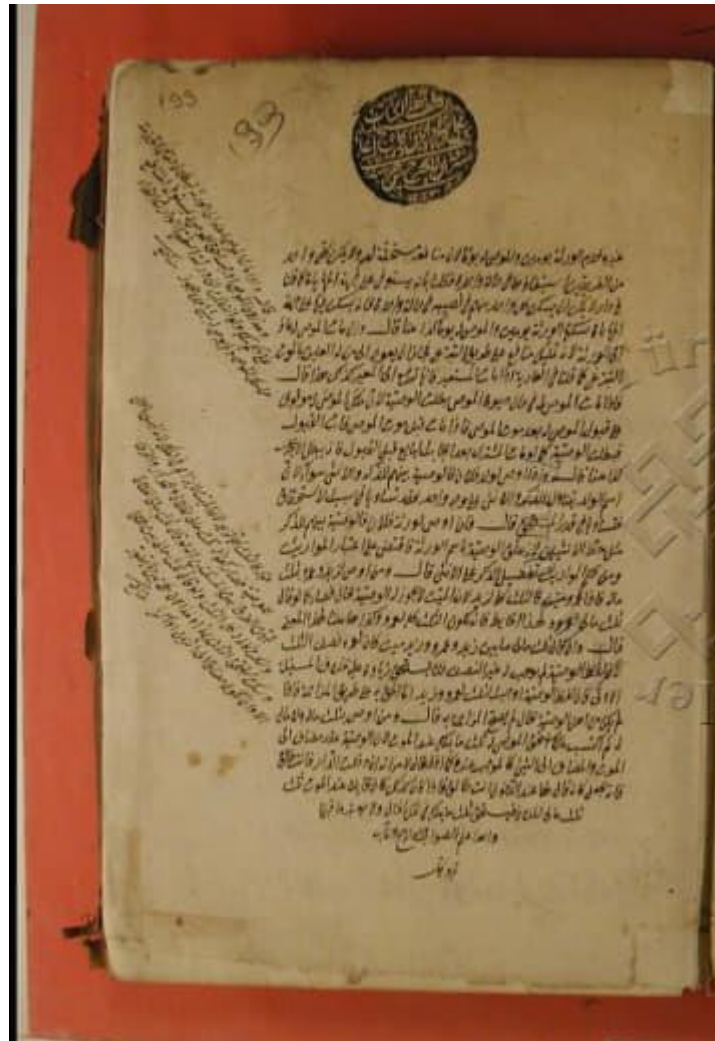


نسخة نادرة من كتاب "شرح مختصر القدوري" للعلامة الفقيه نصر بن محمد الختلي الحنفي (كان حيا حوالي 600 هـ)، تامة متقنة، من مخطوطات ق 9 هـ، وهي

محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73351>

12:33



14:02

المنتخب من المخطوطات



نسخة حسنة من كتاب "السيف المسلول على من سب الرسول" لإمام المقلدين المتأخرين تقي الدين أبي الحسن علي بن عبد الكافي بن علي السبكي الشافعي (ت

756 هـ)، تامة متقنة، مقابلة ومصححة على نسخة بخط العلامة أبي السعود أفندي الحنفي، كتبت سنة 947 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73366>

14:02



15:39

المنتخب من المخطوطات



نسخة نادرة فاخرة من كتاب "شرح نظم الأرجوزة الحلبية في السيرة النبوية" لناظمها العلامة إبراهيم بن مصطفى بن إبراهيم الحلبي القسطنطيني الحنفي (ت

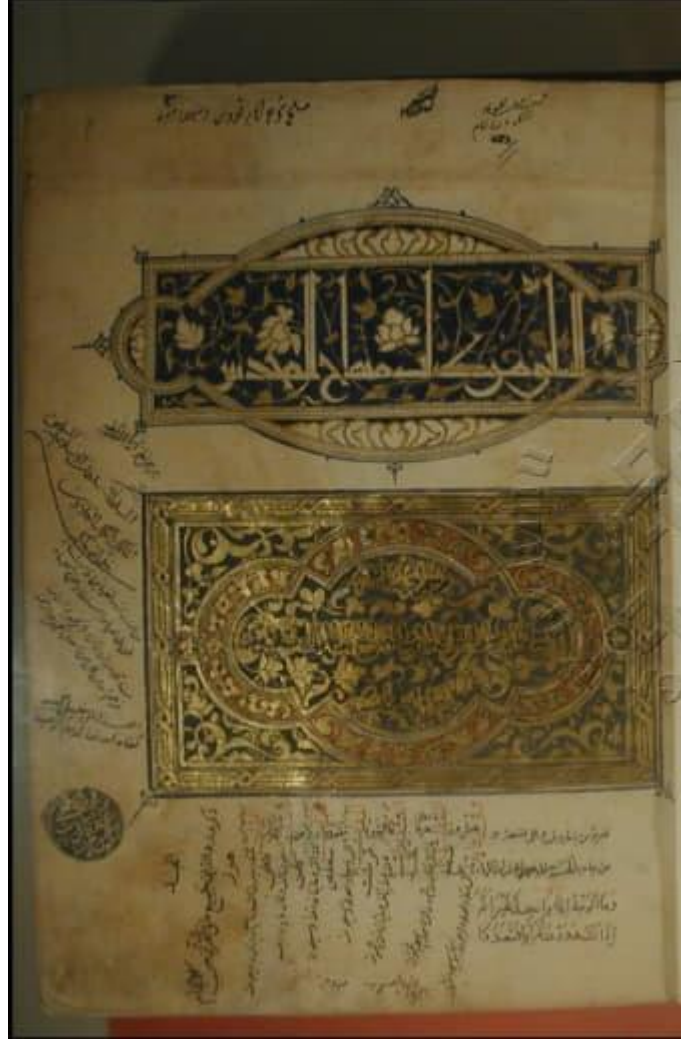
1190 هـ)، آخرها ناقص وأحسب أنه بسبب التصوير، متقنة، من منسوخات ق 12 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/79565>

15:39







قطعة تمثل الجزء الثاني من نسخة خرائطية باذخة من كتاب "شرح صحيح مسلم = منهاج المحدثين وسبيل طالبيه المحققين في شرح صحيح الإمام أبي الحسين مسلم

بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري" للعلامة الفقيه المتفطن محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف بن مري الحزامي النووي الشافعي (ت 676 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة

739 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

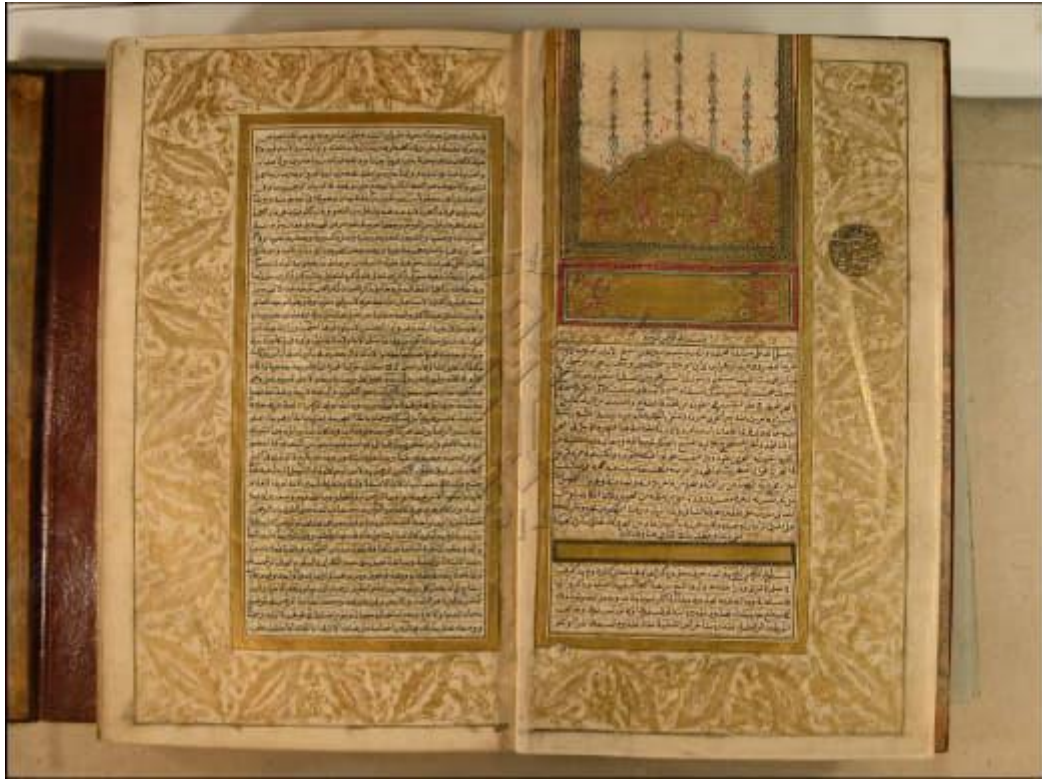
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73436>

15:50



16:08

المنتخب من المخطوطات



نسخة باذخة في مجلد واحد ضخمن كتاب "النهر الماد في التفسير" للعلامة النحوي الكبير أثير الدين أبي حيان محمد بن يوسف بن حيان الأندلسي الغرناطي (ت

745 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 1168 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73440>

16:08



20:31

المنتخب من المخطوطات



نسخة فاخرة من كتاب " الكتاب " للإمام النحوي الجليل أبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي مولا هم الملقب بسبيويه (ت 180 هـ)، تامة، ضعيفة وفيها

بياضات، كتبت سنة 1169 هـ، وهي نسخة خليل حميد باشا التي سبق ذكرها، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73466>

20:31







نسخة فاخرة مكونة من مجلدين ضخمين من كتاب "المسند" للإمام المجلل أبي عبدالله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني، تامة جيدة، من منسوخات ق 12 هـ، وهي

محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73468>

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73469>

20:49



23:49

المنتخب من المخطوطات



نسخة فاخرة حسنة من كتاب "معاهد التنصيص على شواهد التلخيص" للعلامة اللغوي بدر الدين أبي الفتح عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن أحمد العباسي القاهري

الشافعي (ت 963 هـ)، تامة متفنة، كتبت سنة 1029 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73490>

23:49



7 July 2024

00:09

المنتخب من المخطوطات



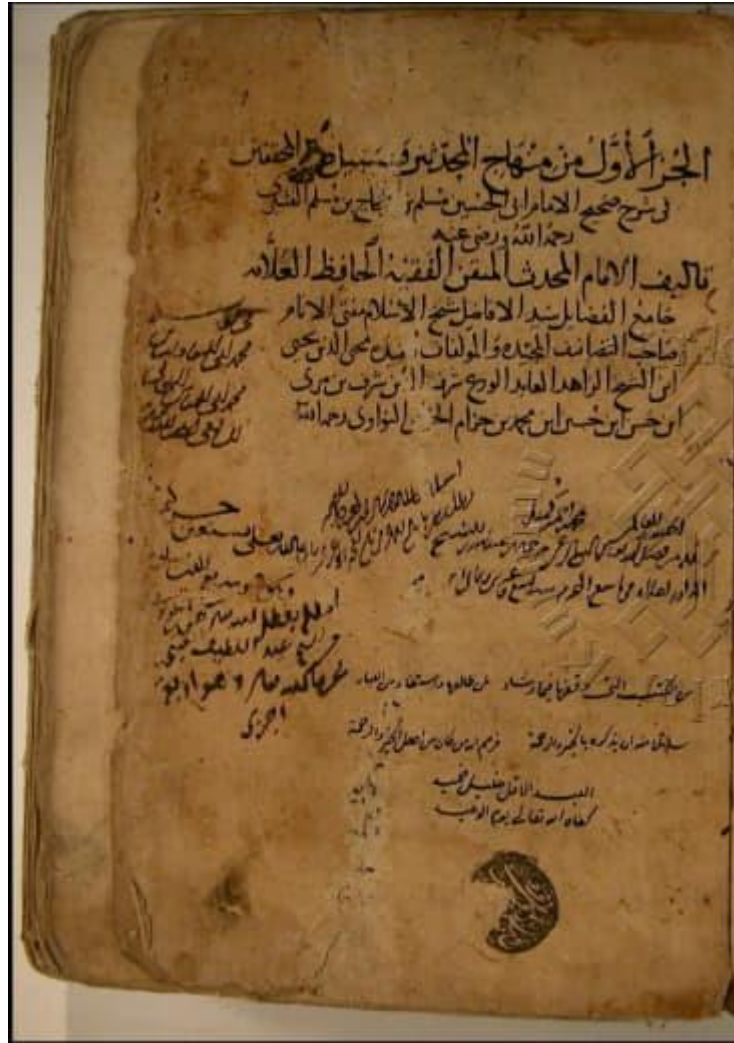
نسخة نفيسة من كتاب "التنقيح لألفاظ الجامع الصحيح" للعلامة المحدث الفقيه بدر الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي الشافعي (ت ٧٩٤هـ)،  
تامة متقنة، كتبت سنة ٨٥٣ هـ، وفي أولها قيد تملك بخط العلامة الحافظ عز الدين أبي المحاسن حمزة بن أحمد بن علي الحسيني الدمشقي الشافعي (ت ٨٧٤ هـ)، وهي محفوظة  
بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73494>

00:09







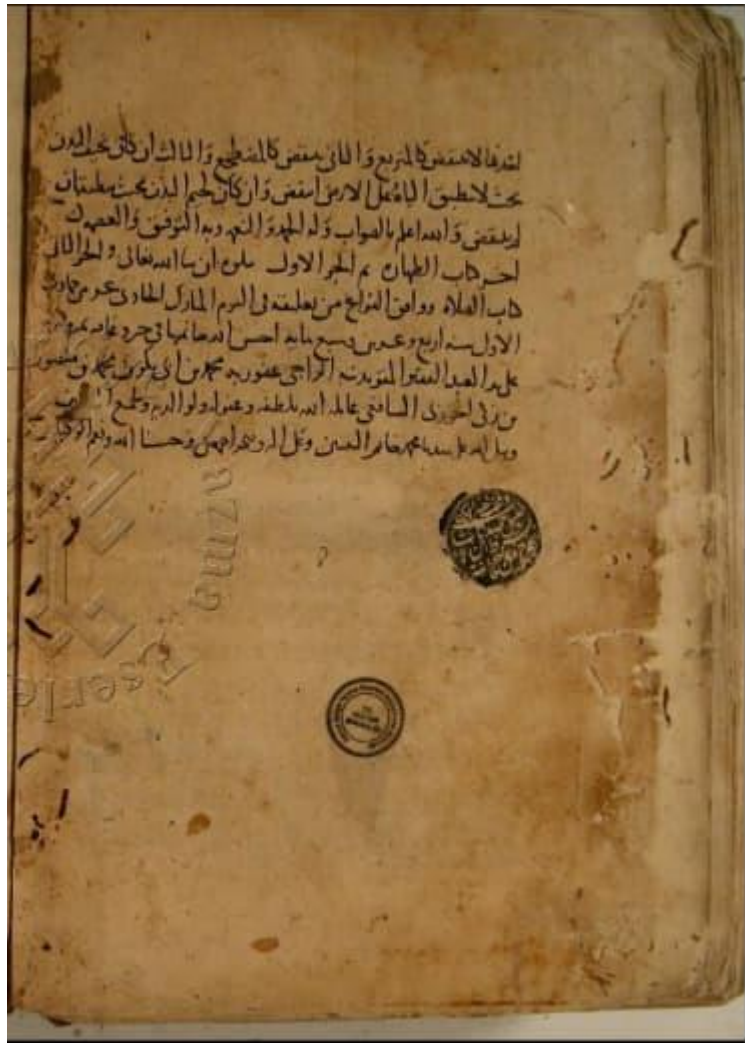
قطعة حسنة تمثل الجزء الأول من كتاب " شرح صحيح مسلم = منهاج المحدثين وسبيل طالبيه المحققين في شرح صحيح الإمام أبي الحسين مسلم بن الحجاج بن

مسلم القشيري النيسابوري " للعلامة الفقيه المتفطن محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف بن مري الحزامي النووي الشافعي (ت 676 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 724 هـ، وفي

أولها عدة تملكات، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73495>

00:41



01:59

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "منتقى اللآلئ ومرتقى التعالي في شرح حزر الأمانى في القراءات" للعلامة الفقيه المقرئ حسام الدين حسين بن علي بن حجاج بن علي السغناقي

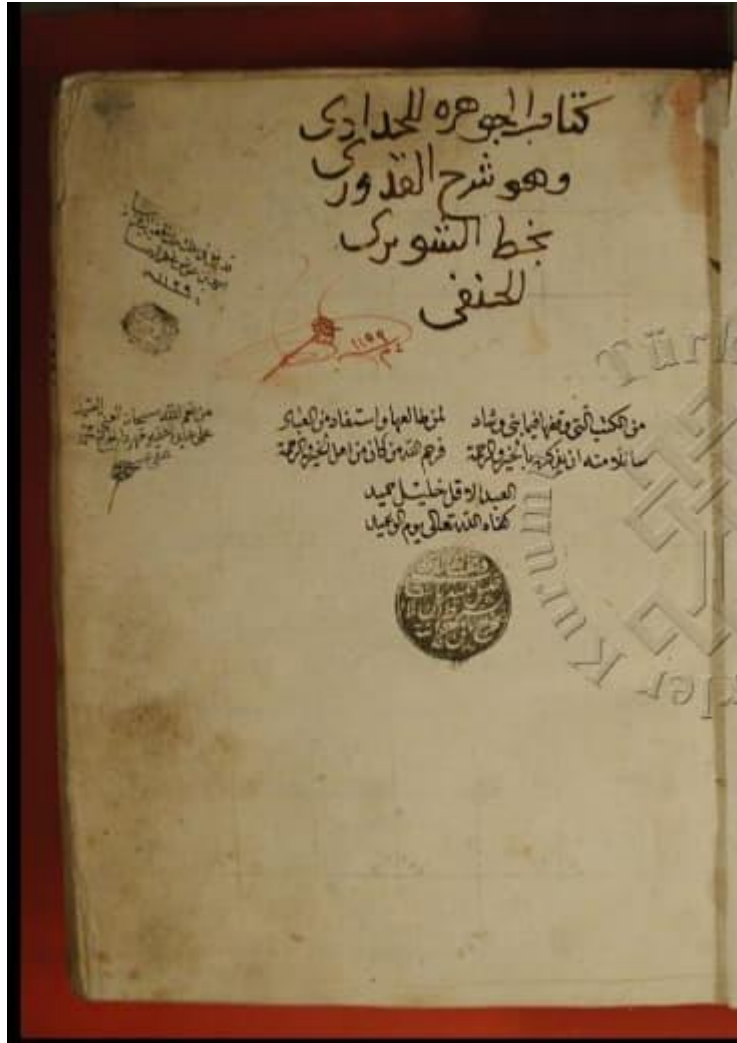
الحنفي (ت ٧١٤ هـ)، ناقصة من أولها، متقنة، كتبت سنة 809 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73594>

01:59







نسخة حسنة من كتاب "الجوهرة النيرة على مختصر القدوري" للعلامة الفقيه أبي بكر بن علي بن محمد الحدادي الزبيدي اليمني الحنفي (ت ٨٠٠ هـ)، تامة متقنة،

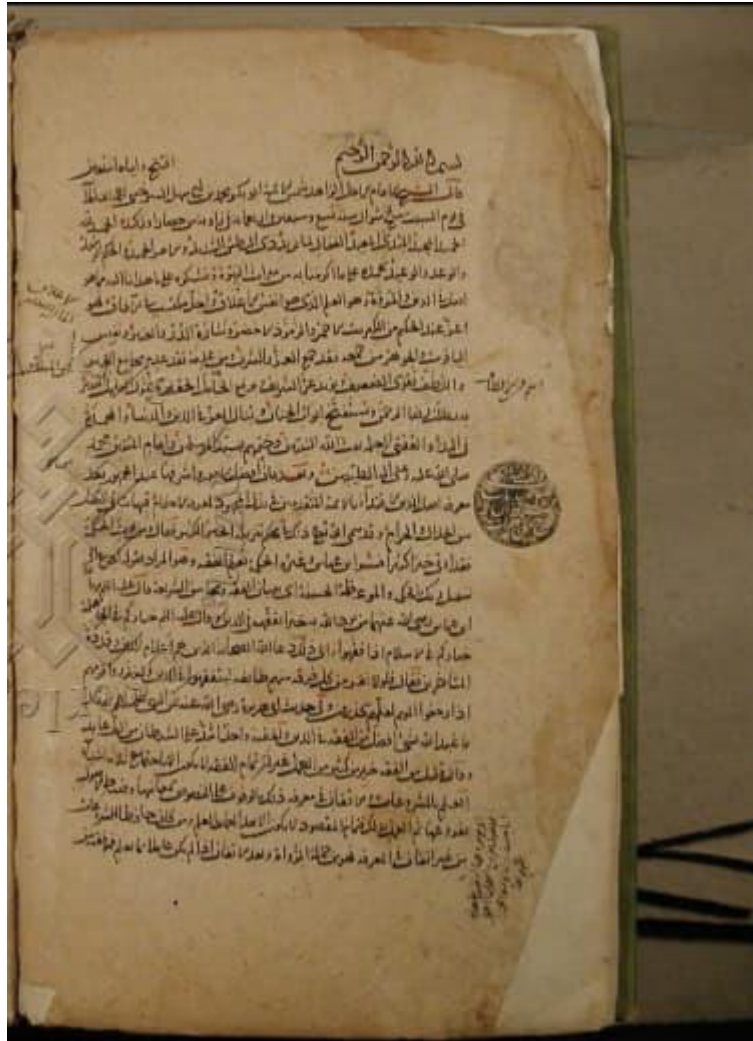
وعليها حواش وتعليقات، من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73658>

11:52



[illegible]



نسخة حسنة من كتاب "أصول السرخسي" للعلامة الفقيه أبي بكر محمد بن أحمد بن أبي سهل السرخسي الحنفي (ت ٤٨٣ هـ)، تامة متقنة، مقابلة ومصصحة بالأصل

الذي نقلت منه، كتبت سنة 737 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73767>

14:01



14:30

المنتخب من المخطوطات



نسخة نادرة من كتاب "الكشف في شرح مختصر القدوري"، في الفقه الحنفي، ينظر من مؤلفه، تامة متقنة، من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية

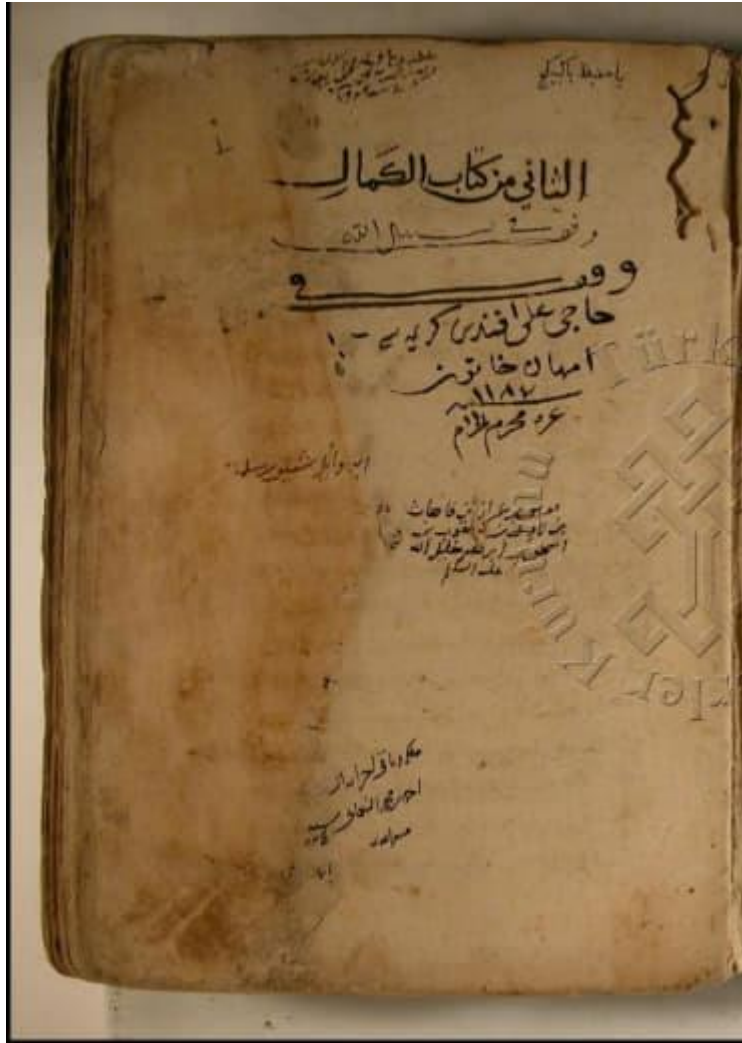
الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73772>

14:30







قطعة نفيسة تمثل الجزء الثاني من كتاب "الكمال في معرفة الرجال" للمحافظ الكبير تقي الدين أبي محمد عبد الغني بن عبد الواحد بن علي المقدسي الحنبلي (ت 600 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 704 هـ، وهي نسخة مكتبة خليل حميد باشا التي سبق ذكرها وسيأتي ذكر باقي أجزائها، وفي أولها تملك سنة 825 هـ للعلامة الفقيه تاج الدين أحمد بن محمد النعماني الفرغاني الحنفي، قاضي بغداد (ت ٨٣٤ هـ)، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73778>

18:23



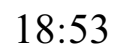




قطعة نفيسة تمثل الجزء الثالث من نفس النسخة السابقة من كتاب "الكمال في معرفة الرجال" للحافظ الكبير تقي الدين أبي محمد عبدالغني بن عبدالواحد بن علي المقدسي الحنبلي (ت 600 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 704 هـ، وفي أولها تملك للعلامة الفقيه تاج الدين أحمد بن محمد النعماني الفرغاني الحنفي، قاضي بغداد (ت 834 هـ)، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73779>

18:41





قطعة نفيسة تمثل الجزء الرابع من نفس النسخة السابقة من كتاب "الكامل في معرفة الرجال" للحافظ الكبير تقي الدين أبي محمد عبدالغني بن عبدالواحد بن علي المقدسي الحنبلي (ت 600 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 704 هـ، وفي أولها تملك للعلامة الفقيه تاج الدين أحمد بن محمد النعماني الفرغاني الحنفي، قاضي بغداد (ت 834 هـ)، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73780>

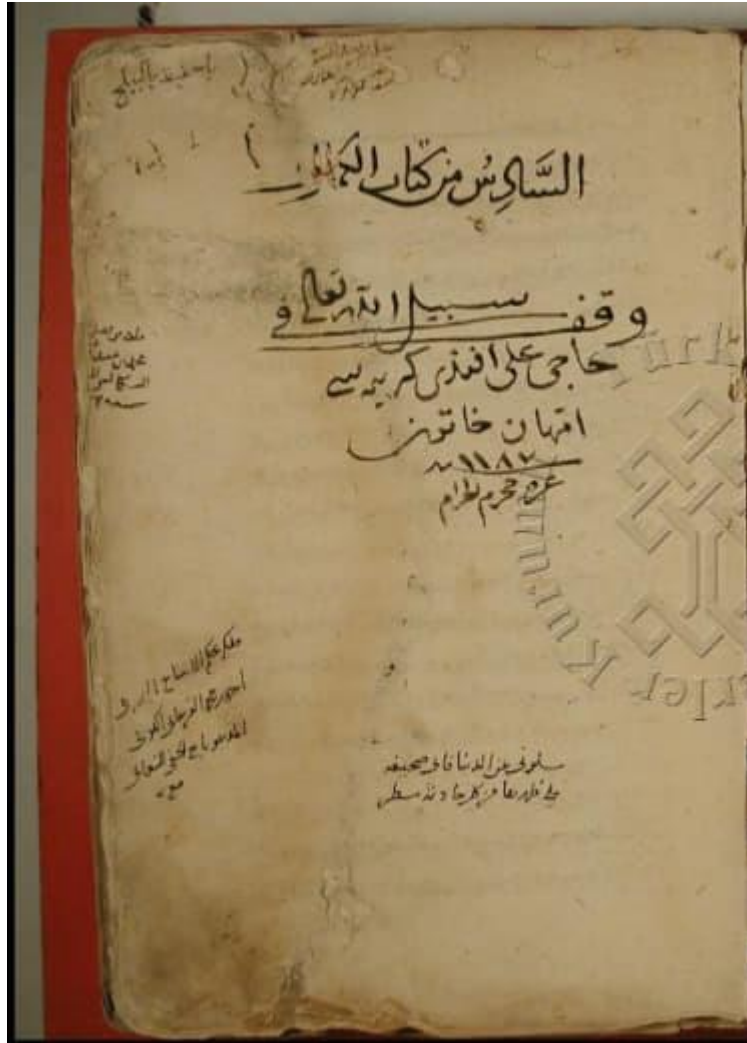
18:53







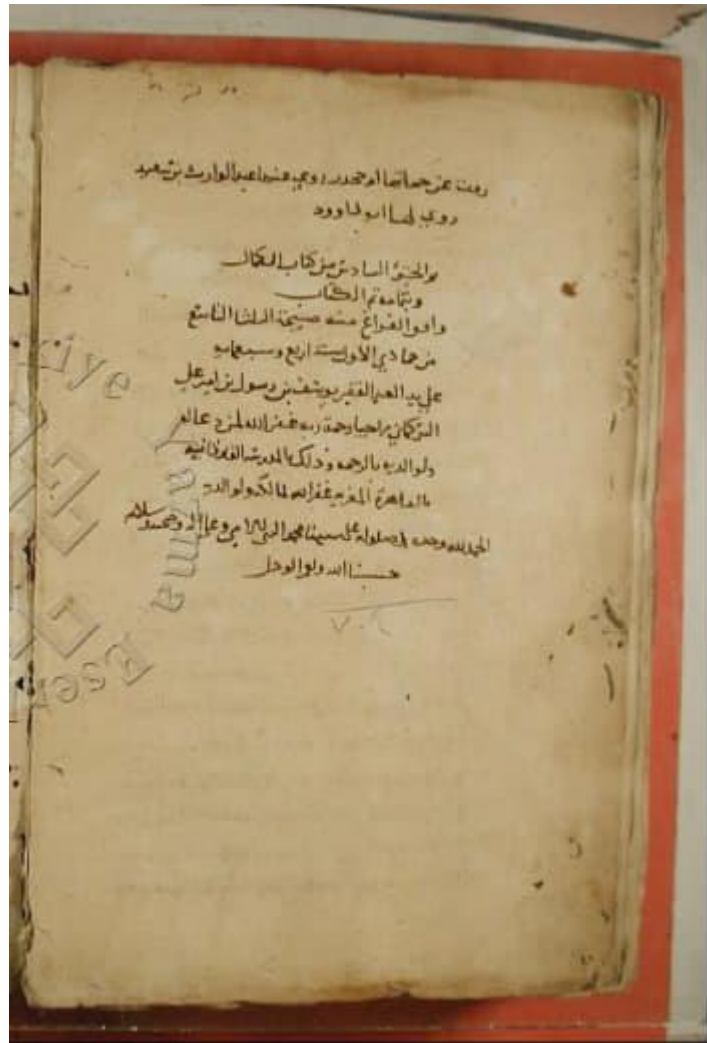
تغفر الله له ولوالديه يوم الجمعة  
والتاريخ كتاب يوم الجمعة السادس من ربيع الأول  
سنة اربع وتسعين بالمائة الهجرية والذرية  
الفارسية  
القدس ومولود على سبيل محمد وآله وصحبه وسلم صلواتها



قطعة نفيسة تمثل الجزء السادس من نفس النسخة السابقة من كتاب "الكمال في معرفة الرجال" للحافظ الكبير تقي الدين أبي محمد عبد الغني بن عبد الواحد بن علي المقدسي الحنبلي (ت 600 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 704 هـ، وفي أولها تملك سنة 825 هـ للعلامة الفقيه تاج الدين أحمد بن محمد النعماني الفرغاني الحنفي، قاضي بغداد (ت ٨٣٤ هـ)، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73782>

19:15



20:13

المنتخب من المخطوطات



نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "المستصفى شرح الفقه النافع" للعلامة الفقيه حافظ الدين أبي البركات عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي الحنفي (ت 710 هـ/ هكذا عند الأكثر، والصحيح: ت 701 هـ كما بيناه)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت في حياة المصنف سنة 699 هـ، وناسخها هو العلامة المحدث فخر الدين أبو عمرو عثمان بن محمد بن يوسف بن عوض الكنانى السنباطي الحنفي (ت 760 هـ)، وخطه جميل رفيع، قال العلامة عبد القادر القرشي في "الجواهر المضية (4/ 421)" في ترجمته:

(كان يكتب الخط المليح على طريقة ابن البواب)، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73783>

20:13



20:50

المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة من كتاب " حياة الحيوان " ، للعلامة المتفن كمال الدين أبي البقاء محمد بن موسى بن عيسى الدميري الشافعي (ت 808 هـ)، تامة متقنة، منقولة من

نسخة منقولة من نسخة المصنف وعليها خطه في مواضع متفرقة، وكتبت سنة 838 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73839>

20:50







مجموع، ومما فيه:

1- نسخة من كتاب "الكوكب الدرّي فيما يتخرج على الأصول النحوية من الفروع الفقهيّة" للعلامة الفقيه جمال الدين أبي محمد عبد الرحيم بن الحسن بن علي

الإسنوي الشافعي (ت 772 هـ).

2- نسخة نادرة من كتاب "الرسوم والمناسبات = مناسبة أبواب منهاج الفقه" للعلامة الفقيه كمال الدين أبي المعالي محمد بن محمد بن أبي بكر بن علي بن أبي

شريف المقدسي الشافعي (ت 906 هـ).

كتبنا سنة 945 هـ.

وهي محفوظة بمكتبة أتا تورك آي بي في استنبول في تركيا:

[https://sayisalarsiv.ibb.gov.tr/kutuphane3/yazmalar/Bel\\_Yz](https://sayisalarsiv.ibb.gov.tr/kutuphane3/yazmalar/Bel_Yz)

\_K0106.pdf











بذل المخطوطات بين الترغيب والترهيب... (حقيقة) هذه المرة وليست (خاطرة)

مرة واحد قال لي: أريد المخطوط الفلاني، أنا أشتغل عليه وأجمع نسخه ووو... .

فقلت له: معذرة، ليس عندي.

فقال لي (أسلوب الترغيب): شوف... أنا لا أنكر المعروف... (وأراني صورة لإحدى مقدمات تحقيقه) فيها ذكر فلان في المقدمة... عشان أداه مخطوط هو عايزه! كأنه

يريد أن يقول: (أنا عارف أنك طماع وتبحث عن الشهرة)... .

فقلت له: معذرة، ليس عندي، ولو كان موجودا لكنت نشرته في القناة.

فقال لي (أسلوب الترغيب): البخل حرام، و(من كتم علما ألجم بلجام من نار).

فقلت له: (البخل لا يتصور أصلا في عملي)، فأنا أبذل كل ما أقف عليه للجميع دون استثناء.

فلم يجد ما يقوله... فراح وهو (مش مصدق)... بدليل: أنه بعد مدة عاود نفس الطلب معي ولسان حاله: (أكيبيد تكذب... ومش عايز تحش الجنة).

يا حلاوتك يا بواب الجنة... .





نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "تاج اللغة وصحاح العربية" للإمام اللغوي أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت 393 هـ)، تامة متقنة ومضبوطة، وعليها تعليقات وحواش، كتبت سنة 646 هـ، وناسخها هو العلامة الطبيعي والجغرافي الشهير أبو يحيى زكريا بن محمد بن محمود القزويني (ت 682 هـ) صاحب كتاب "عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات"، وهو مشهور بالنسخ، وله عدة منسوخات في مشوار حياته، وصلنا غير واحد منها، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73927>

15:05



15:40

المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة جدا من كتاب " منهج السالك إلى ألفية ابن مالك " للعلامة النحوي نور الدين أبي الحسن علي بن محمد بن عيسى الأشموني الشافعي (ت 900 هـ)،

تامة متقنة، مقابلة بعناية على نسخة المصنف التي حررها وطرزها هوامشها، عليها تعليقات وحواش، أصاب التمزق والترميم بعض هوامشها بالطمس، من مسوخات ق 10 هـ،

وفي أولها عدة تملكات، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73930>

15:40



16:16

المنتخب من المخطوطات



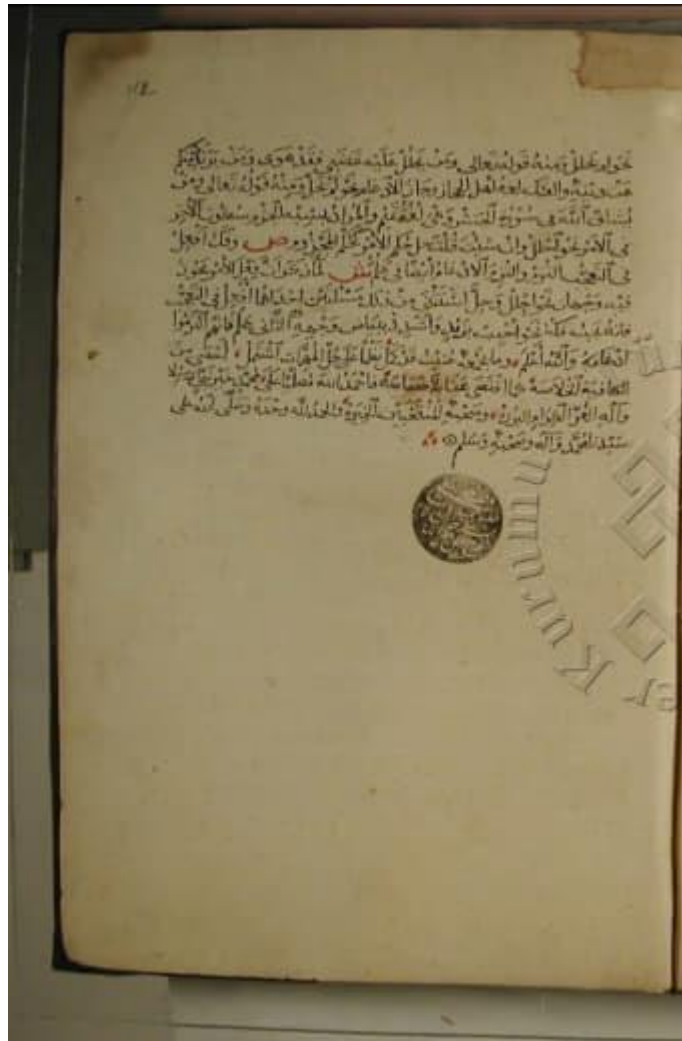
نسخة نفيسة من كتاب "شرح ألفية ابن مالك" للعلامة النحوي بهاء الدين عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد الهمداني المصري الشافعي، المعروف بابن

عقيل (ت769هـ)، تامة متقنة ومقابلة، مضبوطة بالكامل، وعليها تعليقات وحواش، من منسوخات ق 9هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73937>

16:16

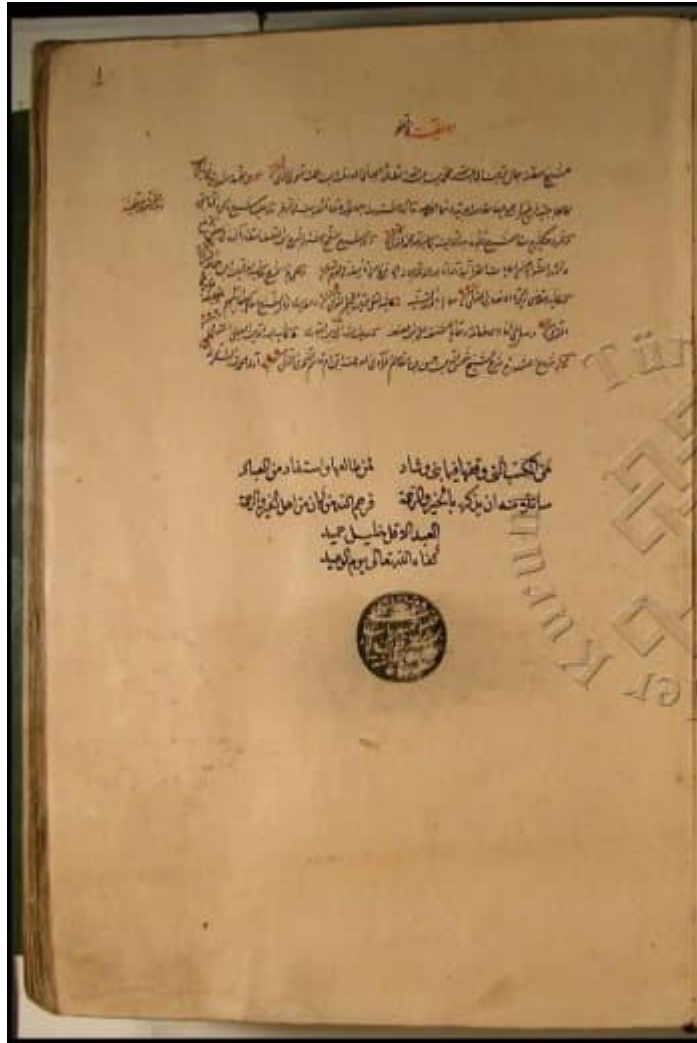




21:17

المنتخب من المخطوطات



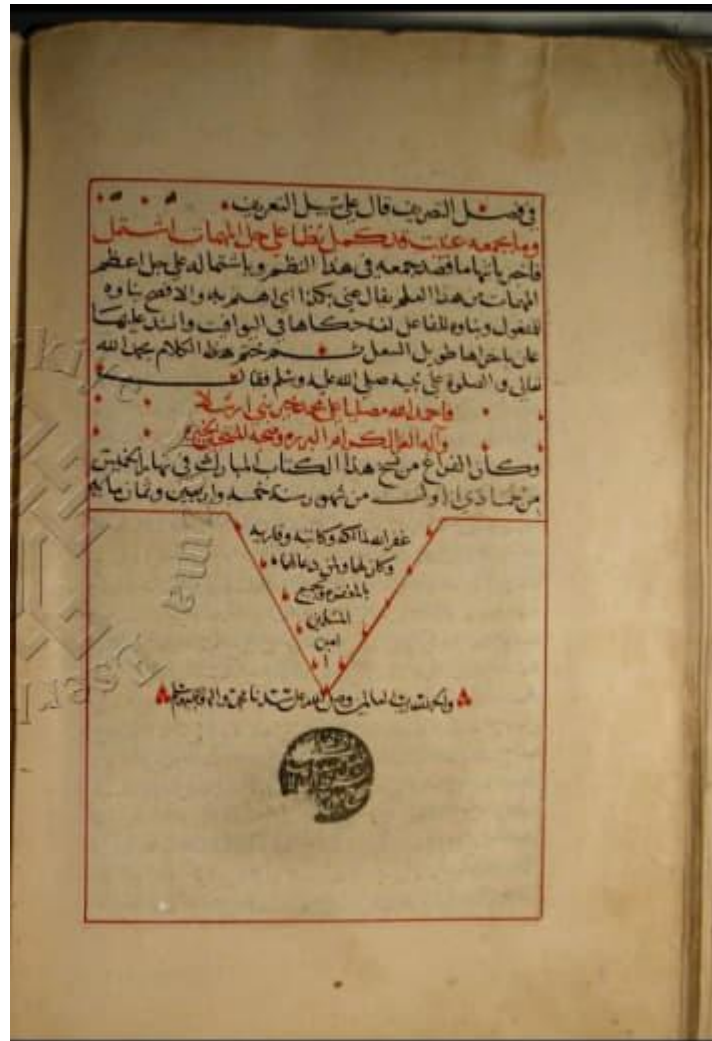


نسخة حسنة من كتاب "توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك" للعلامة النحوي بدر الدين أبي محمد حسن بن قاسم بن عبد الله بن علي المرادي المصري

المالكي (ت 749هـ)، تامة متقنة، وفيها أوراق طيارة فيها فوائد وتعليقات، كتبت سنة 845 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73947>

21:17



21:34

المنتخب من المخطوطات



قطعة حسنة من كتاب "معالم التنزيل" للإمام الحافظ أبي محمد الحسين بن مسعود بن محمد الفراء البغوي الشافعي (ت ٥١٦ هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 781 هـ،

وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

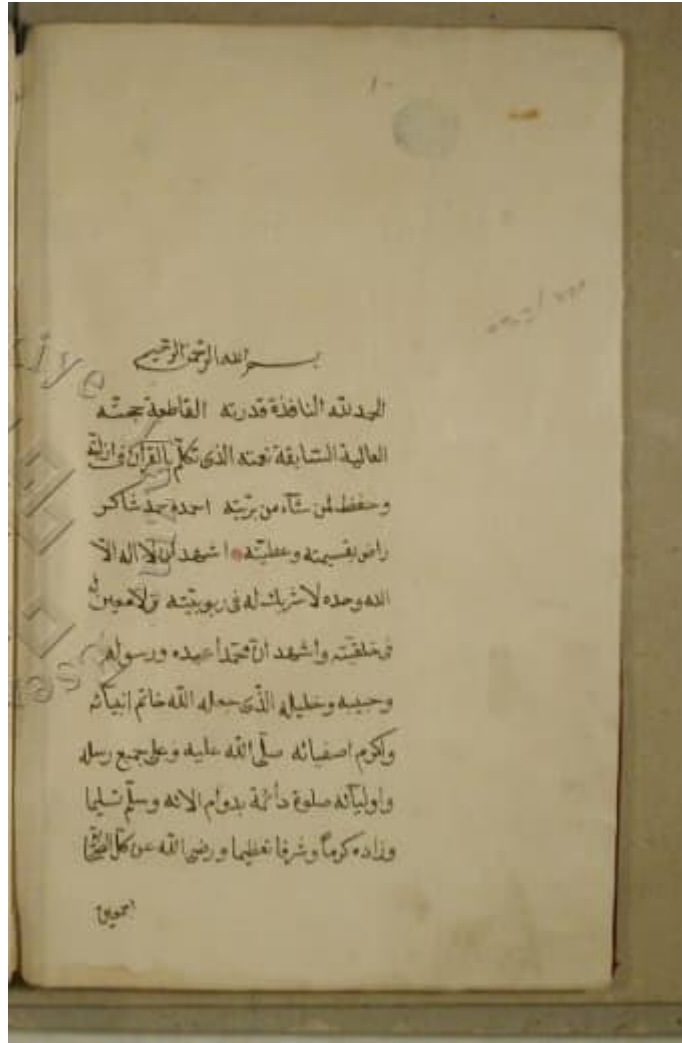
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/73949>

21:34



21:59

المنتخب من المخطوطات



مجموع، فيه:

1- نسخة من كتاب "تحفة الأنام في الوقف على الهمز لحمزة وهشام" للعلامة المقرئ أبي البقاء علي بن عثمان بن محمد العذري البغدادي ثم المصري الشافعي،

المعروف بابن القاصح (ت ٨٠١ هـ).

2- نسخة من كتاب "مختصر المقالة في الفتح والإمالة" للعلامة المقرئ محمد بن أحمد بن محمد العوفي الحجازي (ت 1050 هـ).

كتبنا سنة 1158 هـ.

وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/79957>

21:59

بسم الله الرحمن الرحيم

لن الحمد الموفق في كل حاله والتمني والتسليم  
على خاتم الرسالة محمد وعترته واصحابه بنوه  
الهداية لالهاله يقول اضعف العباد محمد بن  
احمد العوفي اطلع الله بالهداية مختصر الفاقة  
في الفتح والامالة **محمد** هي الفتان فصحت  
اصحمان مشهوران ان نزل بهما القرآن الحق  
**فصل** الفتح لغة اهل الحجاز والامالة لغة  
اهل نجد عن بن تميم واسند وفيه **فصل**  
المراد هنا هو فتح القاري في القسوت فتحا  
متوسطا باعقل الحروف لافتح الحروف وهو فيها

23:59

المنتخب من المخطوطات





نسخة حسنة من كتاب " مناقب عمر بن عبد العزيز " للعلامة المتفنن أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد القرشي البغدادي الحنبلي، المعروف بابن الجوزي (ت

597 هـ)، ناقصة من أولها، متقنة، كتبت سنة 758 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة إستانبول في تركيا.

<http://nek.istanbul.edu.tr:4444/ekos/AY/nekay02915.pdf>

23:59

٦٤٨  
 قال لعبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق رضي الله عنه علفي  
 قال بما رأيت أو بما سمعت قال بما رأيت عمر بن عبد العزيز وخلفه أحمد  
 عشر ربا وبلغت تركته سبعة عشر ديناراً ألف منها بمحمد دنانير وثلث  
 له موضع قبره بدنيارين وأصاب كل واحد من ولده تسعة عشر درهما  
 وفات هشام بن عبد الملك وخلفه أحمد عشر ربا وأصاب كل واحد من تركته  
 ألف ألف ورايت رجلاً من ولده عمر بن عبد العزيز قد حمل في يوم واحد على  
 مائة فرس في سبيل الله من وحل ورايت رجلاً من ولده هشام يصدق  
 عليه أخيراً الكتاب  
 تمت مناقب عمر بن عبد العزيز في خامس عشر ربيع الثاني الفقه  
 من سنة ثمان وخمسين وشبهاً به  
 علي بن عبد الغني بالله تعالى وإبناؤه  
 ابن عبد الله غفر الله له ولين دُعاه له المتفرقة  
 والحمد لله بجميع المسلمين مملوك الأمير  
 جمال الدين عبد الله ولد المرحوم موسى  
 الحاجب لله الله برحمته

9 July 2024

00:27

المنتخب من المخطوطات



قطعة من كتاب " تنبيه الطالب لفهم ألفاظ جامع الأمهات لابن الحاجب " للعلامة الفقيه القاضي أبي عبد الله محمد بن عبد السلام بن يوسف الهواري التونسي المالكي (ت 749 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، وحصل في طرفيها ووسطها تمزق وتخرق كبير، جيدة، من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة إستنبول في تركيا:

<http://nek.istanbul.edu.tr:4444/ekos/AY/nekay02303.pdf>

00:27



01:00

المنتخب من المخطوطات

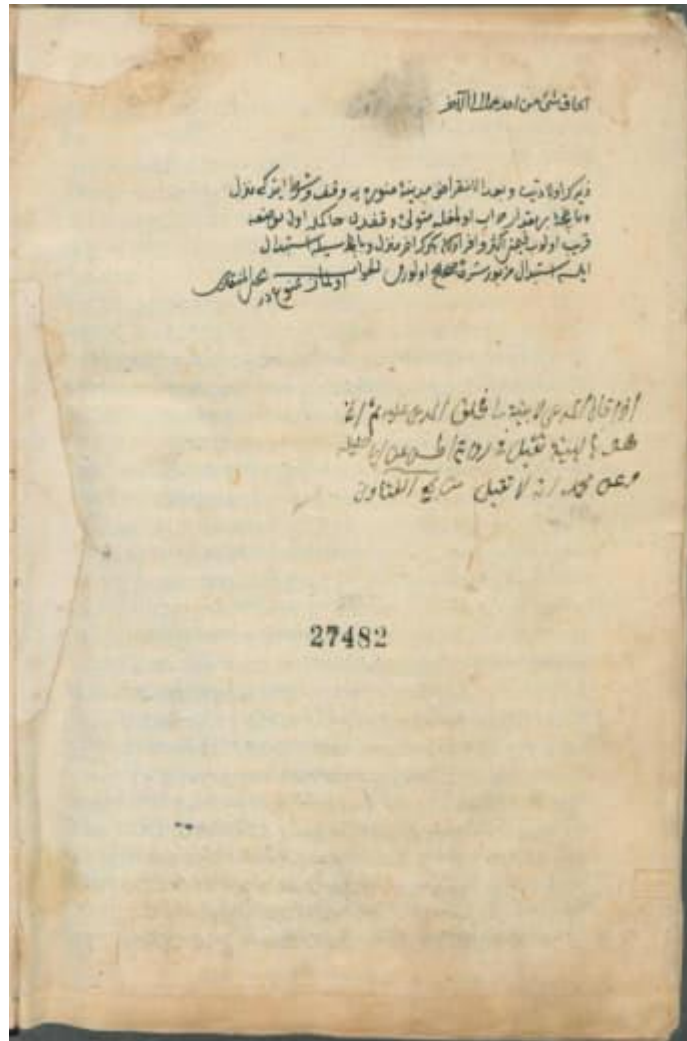




نسخة نادرة من كتاب "الحاوي في شرح عيون المذاهب الكامل لقوام الدين الكاكي" للعلامة الفقيه رسول بن يوسف خان الرومي الحنفي (كان حياً أواخر ق 9 هـ)، فهو كتب الكتاب إهداء للسلطان العثماني بايزيد الثاني بن محمد الفاتح (حكم بين 886 - 918 هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة إستانبول في تركيا:

<http://nek.istanbul.edu.tr:4444/ekos/AY/nekay02320.pdf>

01:00

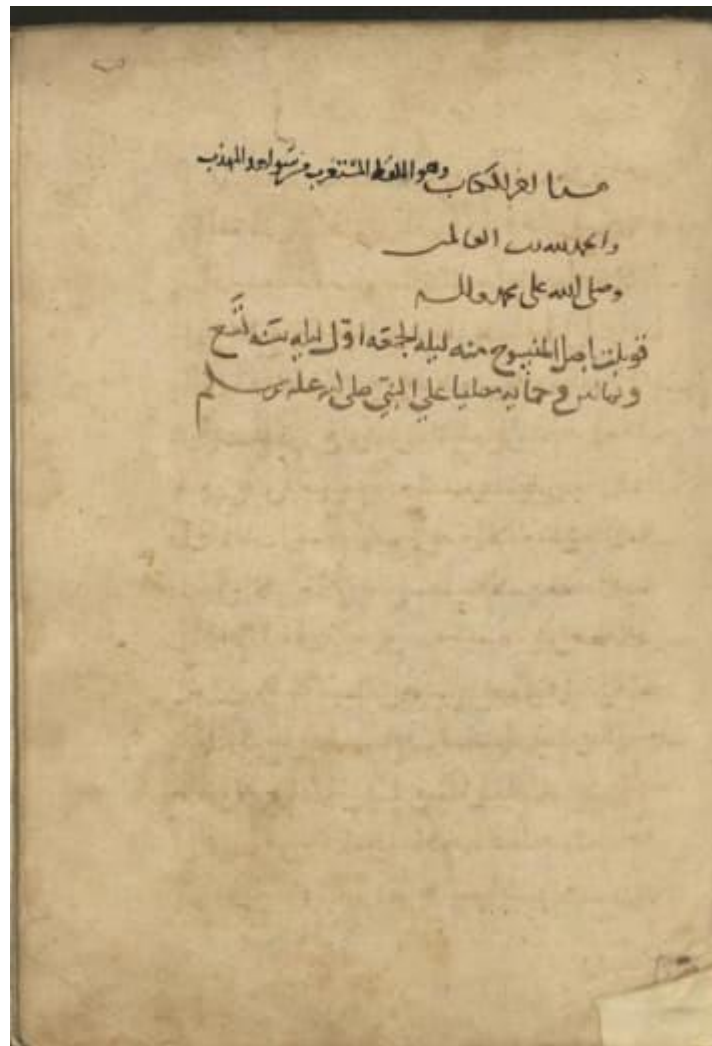


01:57

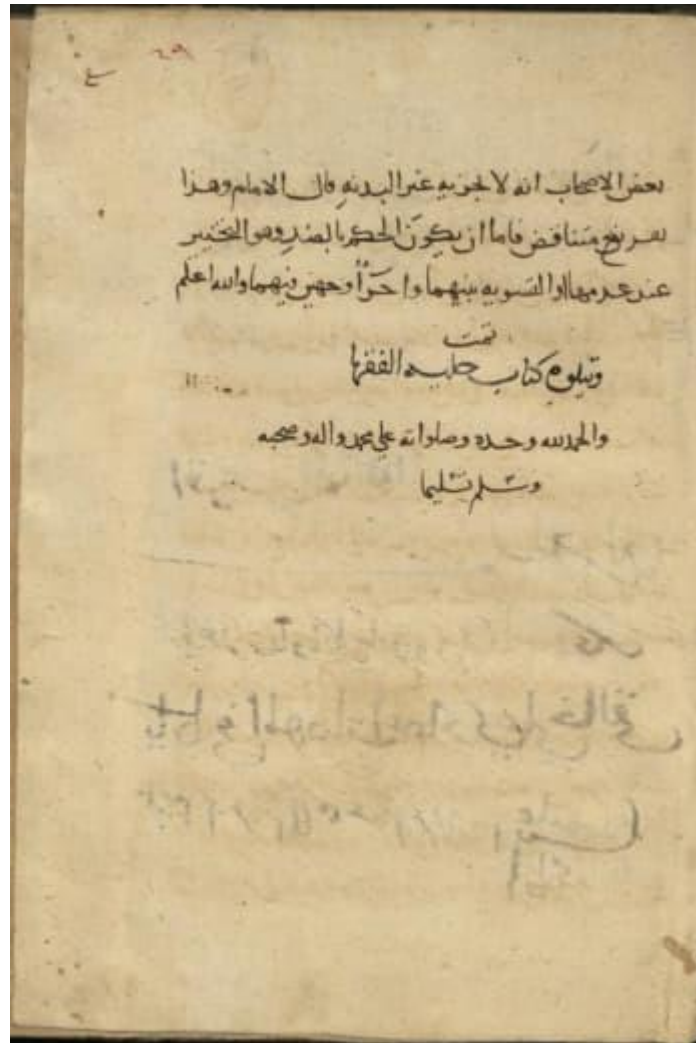
المنتخب من المخطوطات







كتاب في معناه  
 ما ليس به من العلم والفضل والجمال والرهبة والرحمة والبركة  
 ان صحتك الرضا يا من هو الطلب  
 فلا ابالي بكل الناس ان غضبوا  
 وان تبذ محبتك الجمال فدع  
 كل الخلائق عن عياني تحجبوا  
 قصدي رضاك من الدنيا بجمعها  
 يا من الله جميع الحسن يقتسمه  
 كيف التصبر والسلوان عن قهر  
 موافقي في هواه العجز والعرب  
 يا من له في الحقوق ومذهب  
 وطول يد في طولها تبلغ النجما  
 ابن ارق في مثالين انديا  
 في من مرسية روية قدما  
 حبيبك زبد ان نقله فقدمنا  
 وحبيبك يا هذا يزبد نرد قهنا



12:13

المنتخب من المخطوطات



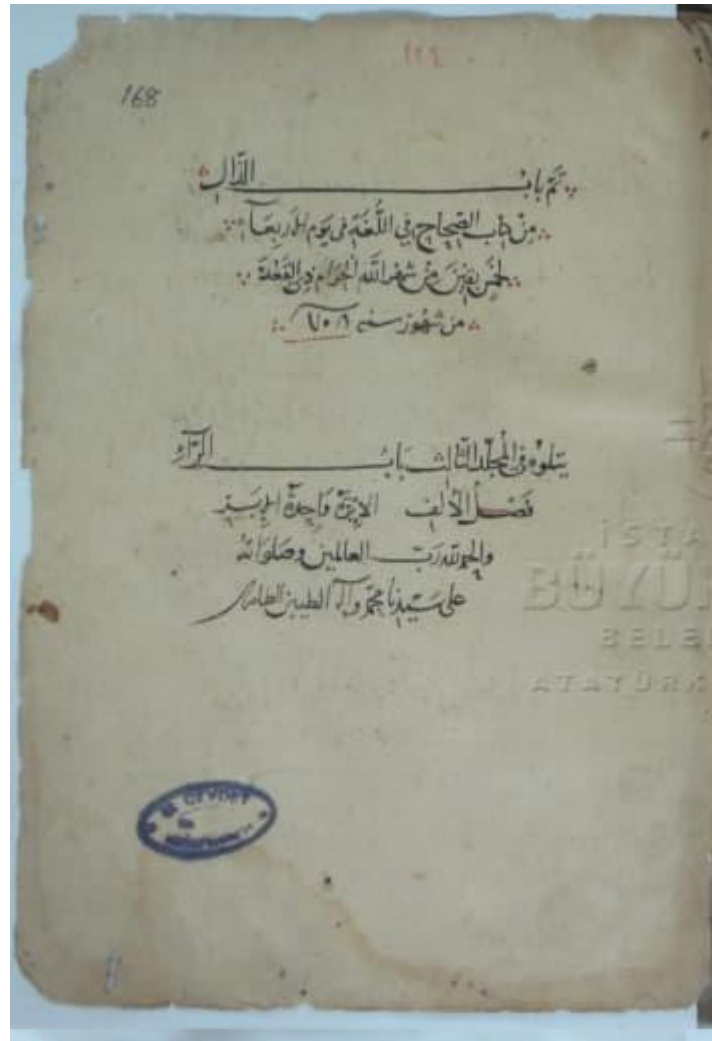
قطعة نفيسة تمثل الجزء الثاني من كتاب "تاج اللغة وصحاح العربية" للإمام اللغوي أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت 393 هـ)، ناقصة من أولها،

متقنة ومقابلة، وخطها جميل مضبوط، كتبت سنة 708 هـ، وهي محفوظة بمكتبة أتاتورك آي بي بي في استنبول في تركيا.

[https://sayisalarsiv.ibb.gov.tr/kutuphane3/yazmalar/MC\\_Yz](https://sayisalarsiv.ibb.gov.tr/kutuphane3/yazmalar/MC_Yz)

\_O0112-02.pdf

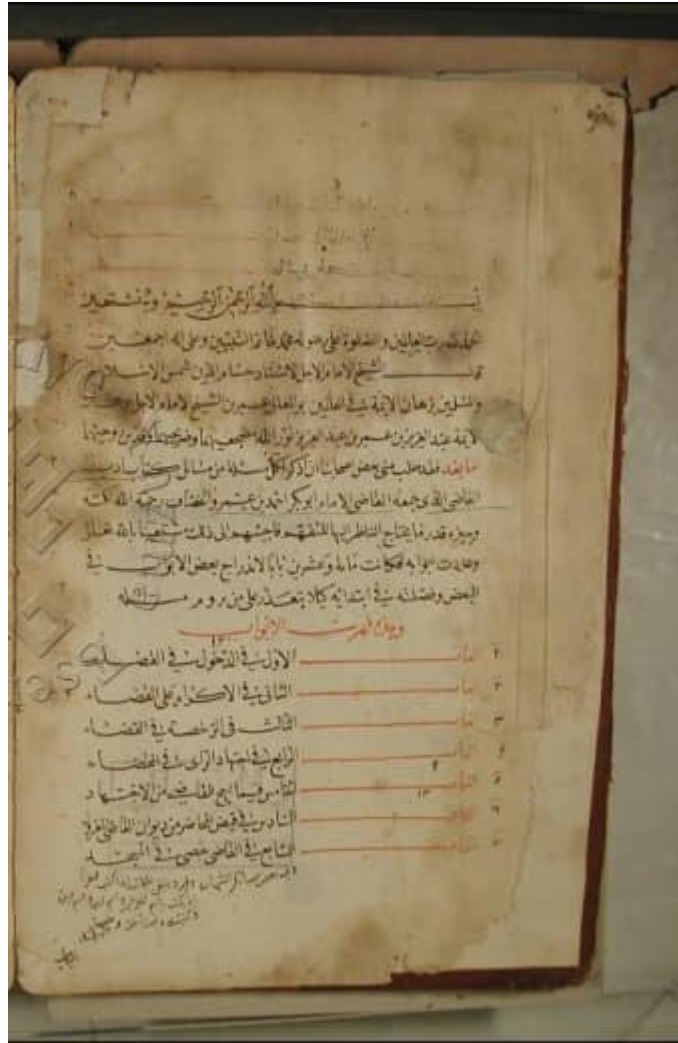
12:13



16:56

المنتخب من المخطوطات





نسخة من كتاب " شرح أدب القاضي للخصاف " للعلامة الفقيه برهان الأئمة حسام الدين أبي محمد عمر بن عبد العزيز بن مازة البخاري الحنفي (ت ٥٣٦ هـ)،

تامة متقنة، كتبت سنة 982 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/74057>

16:56



17:05



قطعة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "الجامع الصحيح" للإمام الجليل أبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري، من طريق كريمة المروزية عن الكشميهني، تامة وأولها

وآخرها حديث، متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 7 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/74073>

17:05



17:14



مجموع، في أوله:

1- نسخة من كتاب "فيوض الإلتقان في وجوه القرآن" للعلامة المقرئ حمد الله بن خير الدين الرومي الخطيب (ت 983 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1179 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/80143>

17:14



17:38

المنتخب من المخطوطات





نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "مصاييح السنة" للإمام المحدث محيي السنة أبي محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي الشافعي (ت 510 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، ولها حديث عن باقيها، كتبت سنة 595 هـ، وناسخها هو العلامة الشاعر الفقيه القاضي أبو الفضل أحمد بن عبد اللطيف بن بدل القاضي التبريزي (ت بعد 600 هـ)، ترجمه ابن الشعار في "فلاند الجمان (1/ 199)" ولم يذكر وفاته، وعلى النسخة تعليقات وحواش ربما تكون بخط الناسخ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في

تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/74148>

17:38



17:38





مجموع، ومما فيه:

1- نسخة عتيقة جميلة من كتاب "الناسخ والمنسوخ" للعلامة المقرئ والمفسر أبي القاسم هبة الله بن سلامة بن نصر بن علي البغدادي (ت ٤١٠ هـ)، تامة وأولها

حديث، متقنة ومقابلة، وخطها بديع أخاذ مضبوط، تمتع البصر مشاهدته، من منسوخات ق 7 أو 8 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/80307>

17:54



18:18

المنتخب من المخطوطات



نسخة فاخرة من كتاب "الإتقان في علوم القرآن" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الحضيري السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، تامة متقنة،

كتبت سنة 957 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/74256>

18:18





18:26



نسخة فاخرة نفيسة من كتاب "المصباح المنير في غريب الشرح الكبير" للعلامة أبي العباس أحمد بن محمد بن علي الفيومي ثم الحموي الشافعي (ت نحو 770 هـ)،  
تامة متقنة، كتبت سنة 982 هـ، وناسخها أحمد بن محمد بن عبد الدائم بن محمد بن سليمان البدهلي الشافعي هو ووالده من النساخ المشاهير، لهما عدة منسوخات، وهي محفوظة  
بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/74278>

18:26



18:26



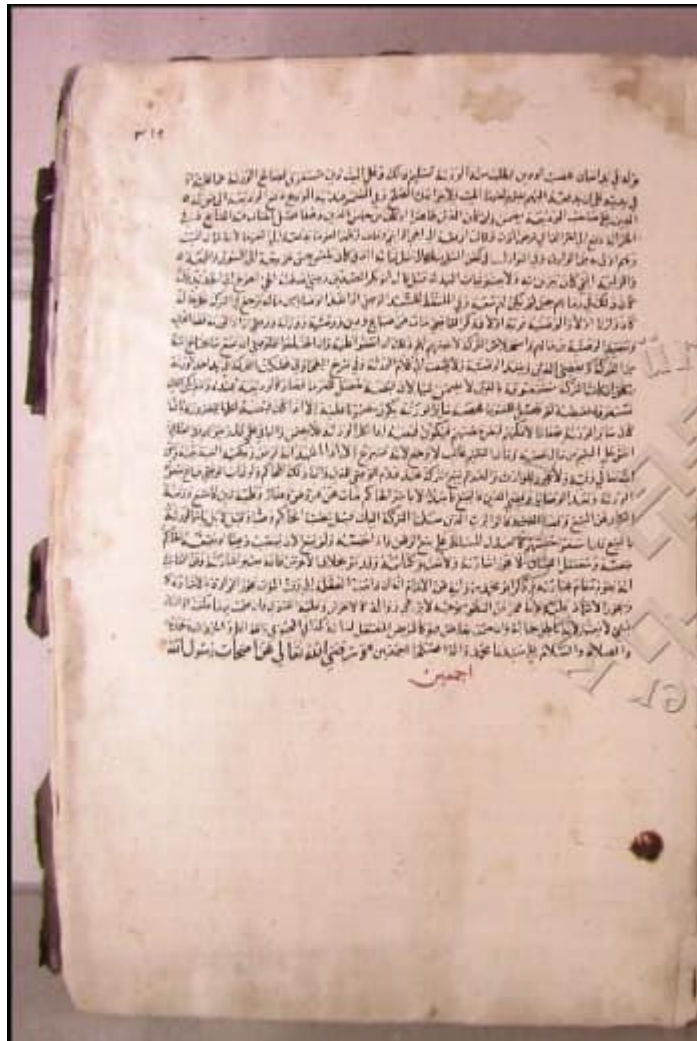


قطعة من " كتاب في الفقه الحنفي " ، ينظر ما هو ملن، ناقصة من أولها، متفتة، من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/74589>

19:32





10 July 2024

00:57

المنتخب من المخطوطات





نسخة نادرة نفيسة من كتاب "البيان في الجمع بين القصيدة والعنوان" للعلامة المقرئ أبي زكريا يحيى بن أحمد بن أحمد بن صفوان القيني (القيلي) الأندلسي (ت 772

هـ)، تامة متقنة، كتبت قريبا من زمن المصنف سنة 777 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة إستنبول في تركيا.

<http://nek.istanbul.edu.tr:4444/ekos/AY/nekay02191.pdf>

00:57

روى عنهما بالالف من طريق العريان وقوانع من  
 سوره العلق فاقبل ان راء بالقصر من طريق النوا  
 والنسرو في القصر وعرف القصر اوى اى  
 راء ولم يخذ به متعملا قال الشيخ ابو عبد الله القاسم  
 قلت في الوجه ان يخذ بما راء لان الرواها اذا ثبتت وج  
 الاخذ بها وان كانت جها في العربيه ضعيفه ووجه  
 القصر حرف الف تخفيفا ووجه المد الاثنان بالكله  
 على اصلها من حرف انتهى سوره الاخلاص  
 قوا قالون لم يكن له كفو احد باسكان القاسم طريق العريان  
**الكتاب**  
 قوا الهوى بالنكر من اخرو الضمى ونظمه الله الكبر لا غير طريق  
 العريان وكذا في كل سور حتى تحت والى الاقصر على الحقه  
 ذهب في السوان لانه لم يذكر قراء القاصه ولا خمس ايات  
 من اول سوره البقره والله تعالى اعلم وبالله التوقيف  
 والله يسد رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه  
 وسلم  
 في جملة من روى عنهما في هذه التام اعني لكانه وفارده  
 في القاصه ولوا لغيره في جميع السور في التاسع والعشرين من  
 ٧٧٧

02:07

المنتخب من المخطوطات

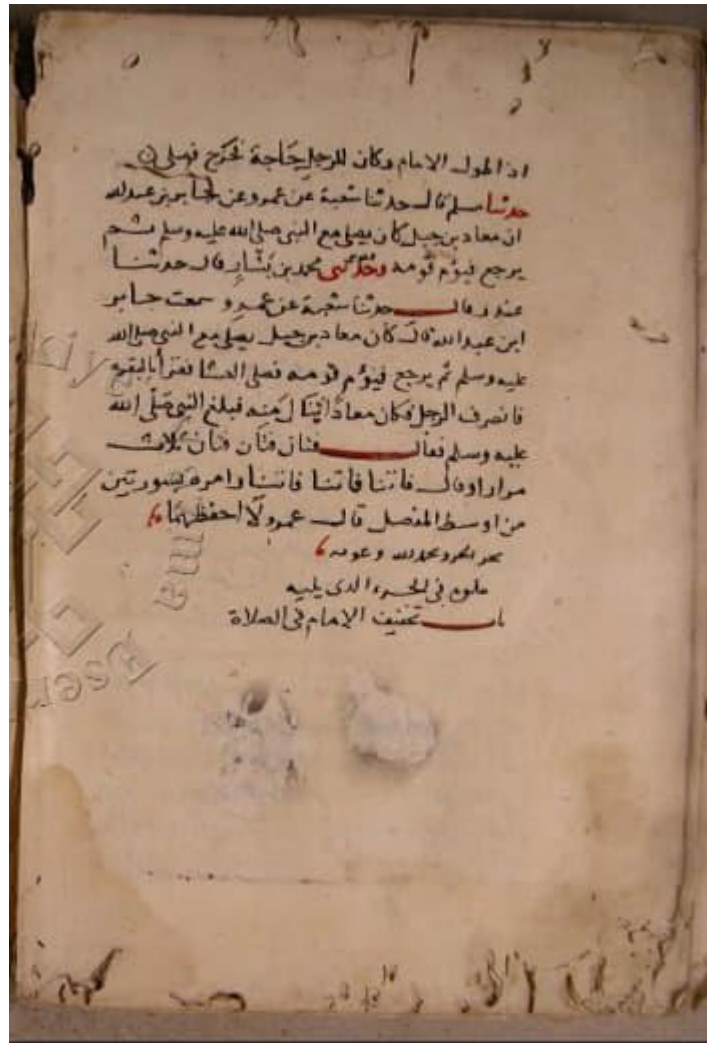


قطعة نفيسة من كتاب "الجامع الصحيح" للإمام الجليل أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، مسندة في أولها تامة متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 8 هـ، وإسناده

أولها مؤرخ سنة 715 هـ، ولعلها بخط عالم معروف، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/74589>

02:07



13:16

المنتخب من المخطوطات



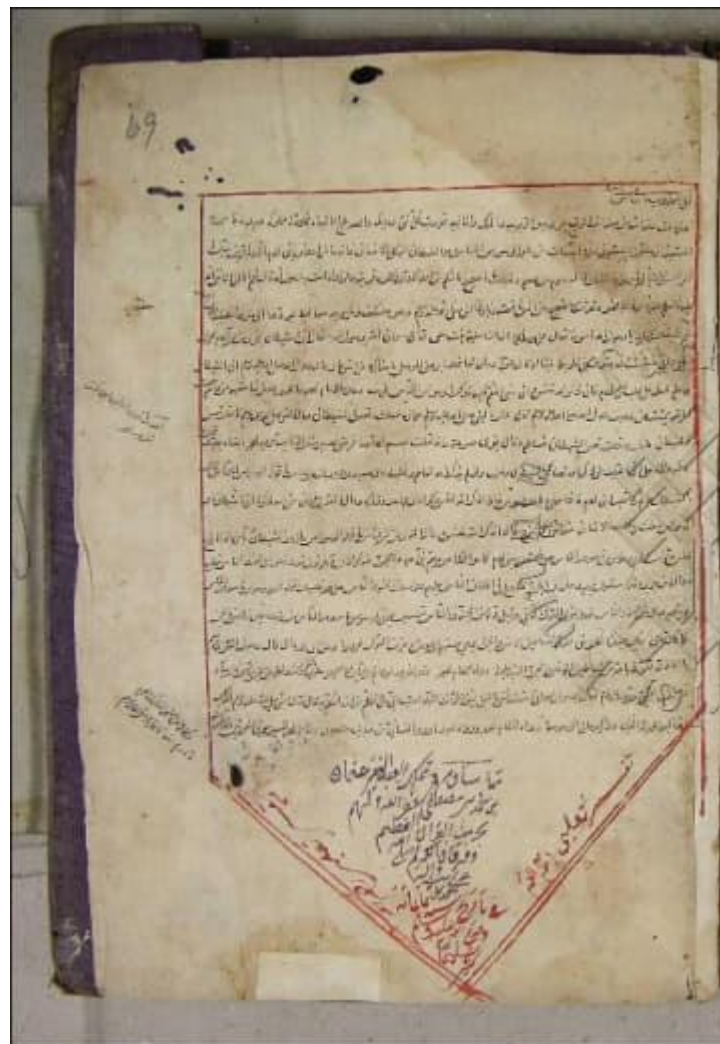
قطعة نفيسة من كتاب " تفسير القرآن العظيم " للعلامة المتفنن عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي الشافعي (ت ٧٧٤ هـ)،

تامة متقنة، كتبت سنة 800 هـ، وفيها بعض اختلاف عن المطبوع، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/74657>

13:16





13:27





مجموع، ومما فيه:

1- نسخة نفيسة جدا من كتاب "كشف الوافي في شرح الكافية"، للعلامة اللغوي سراج الدين محمد بن عمر الحلبي (ت 850 هـ)، تامة منتقنة، وعليها تعليقات

وحواش قليلة، بخط المصنف كتبها سنة 823 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/81405>

13:27





قطعة عتيقة ونفيسة تمثل الجزء الأول من كتاب "النهاية في غريب الحديث والأثر" للعلامة المحدث مجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن محمد ابن عبد الكريم الشيباني الجزري الشافعي، المعروف بابن الأثير (ت 606 هـ)، يبدو أنها ناقصة من آخرها وحاول أحدهم إخفاء ذلك، متقنة، من منسوخات ق 7 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/74735>

13:48

في ص **و** نهز الحنيفة جافاه اليافوت الجيت الذي  
 جافى كارب الحاربي اللول المعوق وقوف معروف الذي  
 حافى سنو اي داو الجيت او المعوق بالثاب الذي  
 حافى معالي الشن الجيت او المعوق باليا وفيها على الشا  
 وقال نغاه الاحوق واسله شحت الشا اذ انطقه  
 والش جيت او المعوق كما قالوا منيت فمتنوب وانقلاب  
 الواو على اليا ويؤ في كلامهم واما الجيت مستد كما  
 من قولهم جيت جيت اي مقور ودم لك بالواو **جيم**  
 ذكر شجان وحيجان ومما نزل في العواصم على  
 المتحصنة فطرشوس في حقه عليه السلام كان  
 عقه جند دميته في صفا الفينة الجند العنوة **جيه**  
 ذكر جاد هو موضع ما قبل حقه معروف شل  
 بعابها في جدي **جيه** ابن عذراة من اصحاب  
 فبطر فاعانه الجوز الحصف واذا خلط بالثوز فمما الحيات  
 وقيل اليان الثوز وجدها فمما كثر فيه ذكر الحنزة **جيه**  
**جيم** الحنزة الاق من فمها ابراهيم

14:05

المنتخب من المخطوطات



نسخة فاخرة نفيسة جدا من كتاب "رياض الصالحين" للعلامة الفقيه محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف بن مري بن حسن الحزامي النووي الشافعي (ت 676 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 784 هـ، وناسخها هو العلامة المحدث الأديب زين الدين أبو بكر بن عثمان بن أبي بكر ابن العجمي الحلبي القاهري الشافعي (ت ٧٩٥ هـ)، قال الحافظ ابن حجر عنه في "إنباء الغمر: (1/467)" (كان يكتب خطأ حسناً)، وقال في "الدرر الكامنة: (1/535)" (نسخ بخط صحيح البخاري وغيره) وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

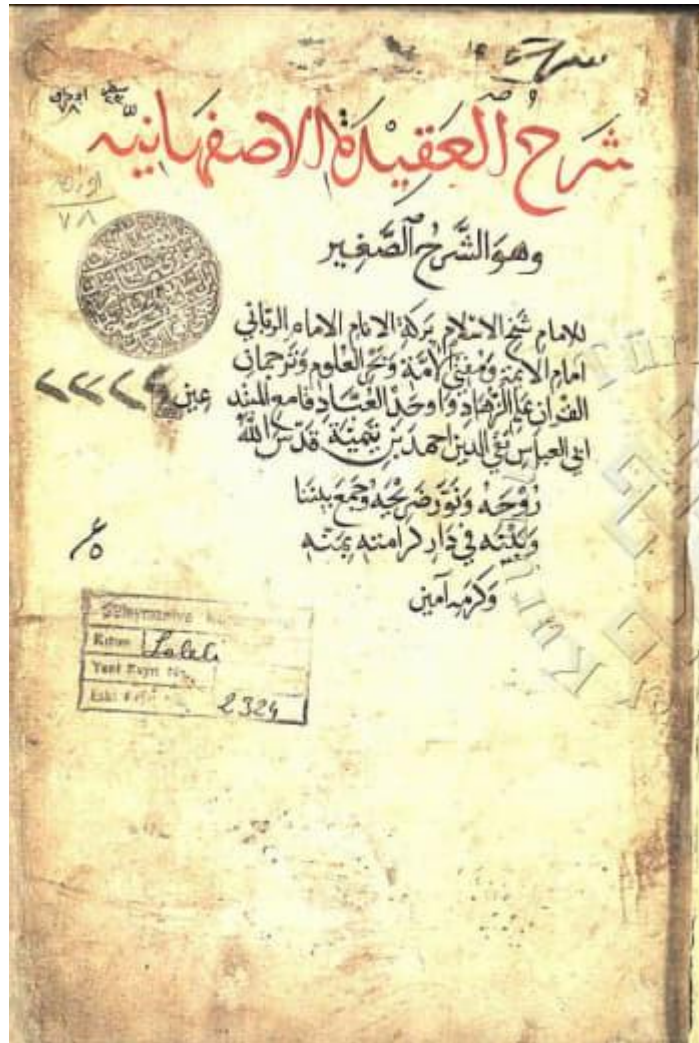
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/74744>

14:05









نسخة نفيسة من كتاب " شرح العقيدة الأصفهانية، وهو الشرح الصغير " لشيخ الإسلام تقي الدين أبي العباس أحمد بن عبدالحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني

الحنبلي (ت 728 هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق 8 أو 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة لاله لي في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/300672>

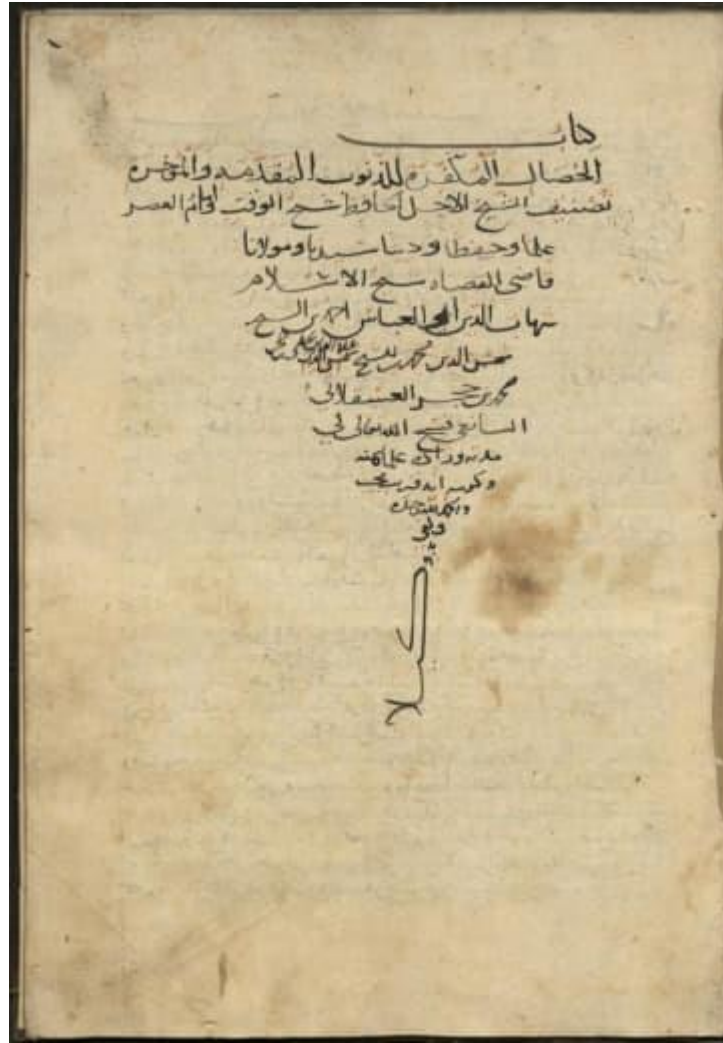
16:11

أَذْكَاءَ كَيْدٍ فَتَدَلَّيْتُ فِيكُمْ أَمْرًا فَلَا تَقُولُونَ وَقَالَ تَقَالِي وَإِنْ  
 كَادُوا لَيَفْتِنُونَكَ عَنِ الَّذِي أُوتِيتَ إِلَيْكَ لَيَفْتِنَنَّهُنَّ طَائِفَةٌ مِمَّا فُتِنُوا وَإِذَا لَمْ يَنْجُوكَ  
 خَلِيلًا وَلَوْلَا أَن تَبْتَئِنَّاكَ لَفَتْدَلَّتْ عَنْكُم مِّنْ أَلْفِ بِلَالٍ وَقَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ  
 إِنِّي رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ حَقِّقْ أَن لَّا أَقُولُ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ وَالرَّسُولُ  
 الَّذِي يَلْذُبُّ عَلَى رَسُولِهِ مِثْلَ الَّذِي يَلْذُبُّ فِي أَمْرِ الرِّسَالَةِ وَاللَّهُ عَالِمُ الْخَائِفَاتِ  
 الْأُمُورِ فَلَا مَرَقَ بَيْنَ أَظْهَارِ الْمَجِيئَةِ عَلَى يَدَيْ مَنْ يَلْذُبُّ فِي أَمْرِ الرِّسَالَةِ أَوْ يَلْذُبُّ  
 فِي مَجِيئَةِ رِبْعَيْنِ مَرْسِلَةِ الْعَقْلِ السَّامِعِ أَنَّهُ إِذَا تَبَيَّنَتْ صِدْقَتِي فِي  
 مَا يُخْبِرُهُ عَنْ اللَّهِ فَمَّا أَخْبَرَهُ عَنِ الْقُرْآنِ فَإِنَّهُ قَدْ عَلِمَ بِالْحَقِّ طَرَادًا وَلَمْ يَلْغِ الْقُرْآنُ  
 عَنْ اللَّهِ وَآخِرُ الْقُرْآنِ كَلَامُ اللَّهِ لَا كَلِمَةٌ فِي الْخَيْرِ وَاللَّهُ بِهِ الْقُرْآنُ أَنَّهُ أَنْزَلَ  
 عَلَيْهِ الْكِتَابَ وَالْحَقُّ وَأَمْرًا وَاجِبًا نَبِيَّهُ أَنْ يَذْكُرَ مَا يُنْجِي فِي بَيِّنَاتٍ مِنَ آيَاتِ اللَّهِ  
 وَالْحَقِّ وَأَنَّهُ آمَنَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَنْفُسِهِمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ  
 آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَمِنْ أَمْرِهِمْ أَنْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ بَيِّنَاتٍ  
 مِنْ أَمْرِ اللَّهِ وَاللَّهُ يَتْلُو الْقُرْآنَ وَالْكِتَابَ وَالْحَقُّ وَاللَّهُ بِهِ الْقُرْآنَ أَنَّهُ أَنْزَلَ  
 فِي آيَاتٍ كَثِيرَةٍ وَقَالَ مَنْ يَطْلُعُ الرُّسُولُ فَقَدْ اطَّاعَ اللَّهَ وَقَالَ  
 وَاللَّهِ إِذَا هَوَىٰ مَا صُلِّحَ مَا جِئَ وَمَا غَوَىٰ وَمَا يَنْجِي مِنَ الْهَوَىٰ أَنَّهُ الْوَاحِدُ  
 يُوحَىٰ وَقَالَ وَمَا أَنَا إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنِّي الْأَلْبَابُ وَأَنَا مِنَ الْمَرْسَلِينَ  
 أَمَّا الْقَائِمُ بَيْنَ اللَّهِ وَبَيْنَ النَّاسِ أَوْجِبَ الشَّاعِرُ فِيهَا يَقُولُ وَأَنْ لَّمْ يَلْزَمْ مِنَ الْقُرْآنِ وَأَمَّا  
 أَفْضَلُ صِدْقَةٍ فِيهَا خَيْرٌ بِهِ عَنْ اللَّهِ مِنَ الْقُرْآنِ وَغَيْرِ الْقُرْآنِ  
 لَكَ تَصَدِّقُهُ فِيهَا خَيْرٌ بِهِ وَأَنْ لَّمْ يَلْزَمْ مِنَ الْقُرْآنِ  
 الشَّارِحُ الصَّغِيرُ وَهُوَ الْجَوَابُ الْمُخْتَصَرُ بِمَا  
 الَّذِي يَنْتَهِي تَمَّ الصَّاحِبُ  
 وَاسْتَأْذَنَ الصَّالِحُ وَعَلَى إِلَهٍ

11 July 2024

00:32

المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة من كتاب "الخصال المكفرة للذنوب المقدمة والمؤخرة، للعلامة كبير الحفاظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني الشافعي (ت

852 هـ)، تامة متقنة، كتبت في حياة المصنف، وهي محفوظة بمكتبة جامعة إستنبول في تركيا.

<http://nek.istanbul.edu.tr:4444/ekos/AY/nekay01806.pdf>

00:32





قطعة عتيقة ونفيسة من كتاب "في تفسير القرآن"، ينظر ما هو لمن، يبدو آخرها تاما وأولها حديث، متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 7 هـ، وربما تكون بخطّ

المصنف، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/74914>

10:56





11:51

المنتخب من المخطوطات



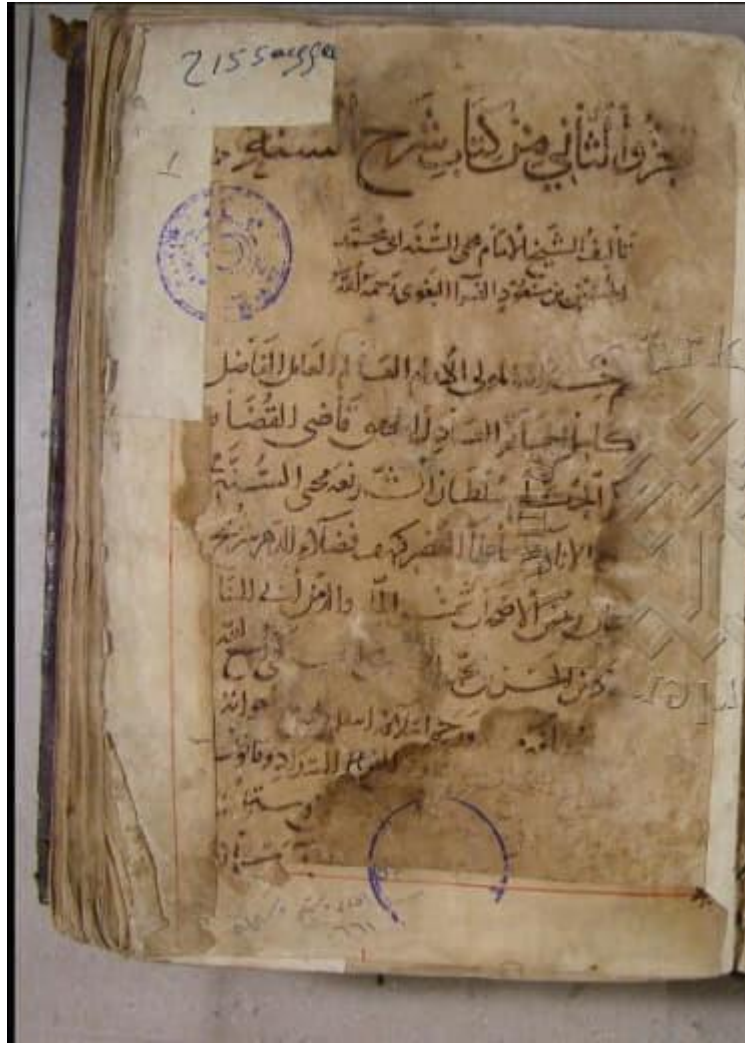


منصور حدثني عن منصور عن مالك بن الحارث وقال هذا من  
 ثم قال أما بؤس ما قال أمية بن أبي الصلت حديثي أرجو أن يطلب  
 فضله وتاليه فقال  
 الطيب جاجي أم قد كفاي جيا أن أن شمسك الحيا  
 إذا أتيت على المذنبين أكلها من يعوضني الشيا  
 ثم قال لحسن هذا خلق يلقى التسليم عليه ذو منسك فليت بالخالع  
 وحل **قوله** صلى الله عليه عند رفع المائدة المدسحة الكتاب  
 طيبا ما كافى عوف كفى ولا مودع ولا مستغنى عنه ربنا أن الله  
 سبحانه هو المطعم والكاين وهو بك مطعم كما قال سبحانه وهو بطعم  
 ولا يطعم وقوله ما ودعك ربك وقا لي عوف مودع أي عوف مودع  
 الطلب إليه والرغبة فيه عليه ومنه قوله سبحانه ما ودعك ربك  
 وعافاك ولا الآخر خيال من الأولى أي تركك ولا الآخر كفى  
 المتروك المستغنى عنه قال الخاب البار محمد بن محمد بن محمد  
 وعلى الله على ما عهد له ومحمد بن وكان الخاب رضى الله عنه والحق  
 شهره في المالكة سنة ١١٥١ هـ لم يمت في سنة ١١٥١ هـ في شهر ربيع  
 والمالكة طبع في سنة ١١٥١ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ الْكَرِيمِ  
حَدَّثَنَا الْقَتِيبَةُ الْحَدِيثُ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ جَدِّي  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ حَدَّثَنَا الْقَتِيبَةُ الْحَافِظُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْقُرَظِيِّ  
قَالَ أَخْبَرَنَا الشَّيْخُ الْقَتِيبَةُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْوَلِيدِ الْقُرَظِيُّ قَالَ أَخْبَرَنَا أَبُو بَكْرٍ  
ابْنُ عَمْرٍو الثَّانِي الْمَقْدِسِيُّ الْخَوَارِزْمِيُّ وَمِنْ كِتَابِهِ ثَقُلْتُ قَالَ **هَذَا كِتَابُ**  
فِيهِ اخْلَاقُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَحْتَصَرُ الْأَشْيَاءِ  
مَحْذُوفُ التَّكْرَارِ مِنْ كِتَابِ الشَّيْخِ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَبْرِ  
الْأَصْفَهَانِيُّ قَالَ **فَإِنْ أَحْسَنَ جَلَعَهُ** قَالَتْ عَائِشَةُ مَا كَانَ  
أَحَدًا مِنْ أَهْلِ الْبَيْتِ إِذَا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَدْعُوهُ أَحَدًا مِنْ  
أَهْلِيهِ وَلَا مِنْ أَهْلِ بَيْتِهِ إِلَّا قَالَ لَيْدًا وَلَوْ أَنَّ لِي لُحْلُومُ اللَّهِ تَعَالَى  
وَأَنَّهُ عَلَى خَلْقٍ عَظِيمٍ **رَبِّدْ بِنَاتٍ** قَالَ إِذَا دَخَلْنَا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَا خَدْنَا خَدْنِي فِي ذِكْرِ الْأَمْرِ أَحْزَمْنَا وَأَوْقِ  
أَحْزَمْنَا فِي ذِكْرِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ أَحْزَمْنَا **جَابِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ**  
قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ طَوِيلَ الصَّوْتِ وَكَانَ أَجْمَدَ  
بِنَاصِرَةٍ وَنُفُوسٍ شَعْرَةٍ عَدْلٍ وَيَذْكُورُونَ أَشْيَاءَ مِنْ أَمْرٍ لَهَا هَلْ فِيهَا وَتَحْكُمُونَ  
فِي كَيْسِهِمْ بِهِمْ إِذَا جَاءُوا **الْمَعَارِفُ بِنَاتٍ** قَالَتْ كَانَتْ قَوْمًا فَايَنْتِ  
إِلَى الْمَضَلِّ وَقَدْ سَبَقَتْ بِرَأْفَةٍ فَلَمَّا دَخَلَتْ الْمَسْجِدَ وَجَدَتْ  
رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَجَعَ الْيَوْمَ فَلَمَّا فَتَحَى صَلَاتَهُ قَالَ تَنْ  
أَكُلُ مِنْ هَذِهِ الشَّجَرِ فَلَا يَقْرَبُنَا حَتَّى يَذُوقَ وَتَحْفَا فَلَمَّا فَتَحَتْ  
صَلَاتَهُ جَاءَتْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَتْ يَا رَسُولَ اللَّهِ  
وَاللَّهِ لَنُفَعِّلَنِي بِذَلِكَ فَأَعْطَاهُ يَدَهُ قَالَ حَسْبُكَ إِذَا الْخَيْرُ سَهْلًا فَادْخُلْ  
بَعْدَ نِيٍّ وَضَعْنَاهُ عَلَى صَدْرِي فَأَذَانًا مَعْصُومٍ الصَّوْبُ فَقَالَ  
أَمَّا أَنْ لَكَ عَذْرَاءُ **بِنَاتٍ** **بِنَاتٍ** عَنْ جَبْرِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ قَالَ  
وَسَامَ دَخَلَ بَعْضُ بَنَاتِهِ فَاسْتَلَا الْبَيْتَ وَدَخَلَ جَوْرًا فَدَعَا جَارِحَ  
الْبَيْتِ فَأَصْعَقَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَخَذَ بِنَاتِهِ وَلَقَهُ وَرَمَاهُ

مِنْ رَأْفَةٍ  
مِنْ رَأْفَةٍ  
الْبَيْتِ أَحْزَمْنَا  
نَحْنُ وَكَرْمُ





قطعة خزائنية عتيقة ونفيسة جدا تمثل الجزء الثاني من كتاب "شرح السنة" للإمام الحافظ أبي محمد الحسين بن مسعود بن محمد الفراء البغوي الشافعي (ت ٥١٦ هـ).

هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 653 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/82835>

في هذا المقال للأستاذ عادل العوضي بعنوان (من مدارس الموصل: المدرسة البدرية) نجد ذكر قطعة أخرى (الجزء الرابع) من نفس النسخة هذه التي ناسخها

محمد بن الحسين بن إبراهيم بن عمر الباعدي، من محفوظات جامعة الإمام محمد بن سعود في السعودية:

<https://www.arabicmagazine.net/arabic/ArticleDetails.aspx?id=7>

950

15:28



البزوفه

[illegible]







نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب " تفسير غريب القرآن وتأويله، مستخرج من تفسير ابن جرير الطبري " للإمام المفسر أبي يحيى محمد بن أحمد بن عبد الرحمن ابن

صباح النجيب السرقسطي المالكي (ت 419 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 616 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/82845>

16:06



17:25

المنتخب من المخطوطات



من نفائس خزانة العتبة العلوية في النجف - العراق

نسخة ألفية عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "شرح المقصورة الدريدية" للإمام اللغوي أبي عبد الله الحسين بن أحمد ابن خالويه الهمداني (ت 370 هـ)، كتبت في حياة المصنف سنة 350 هـ، (كتبت بيد أبي الحسن السلامي أبرز شعراء العراق في القرن الرابع، وعليها إجازة المؤلف بخطه لتلميذه أبي الحسن السلامي، كما عليها قراءات وبلاغات أخرى).

التوصيف الذي بين قوسين منقول من حساب الخزانة الرسمي .



...

Syed Ubaidur Rahman  
@syedurahman



Muslim Public Library, Moradabad that contains thousands of rare books, artefacts, manuscripts is suffering same condition that Saulat Public Library, Rampur suffers. Both are graves of books n are criminally neglected despite being in Muslim majority towns  
Pics: Masum Moradabadi

ترجمة المنشور



۱:۳۴ م ۱۲۰ فیوایر ۲۰۲۲

مکتبة المسلمين العامة في مراد آباد - الهند

(مكتبة المسلمين العامة في مراد آباد التي تحتوي على آلاف الكتب النادرة والمصنوعات اليدوية والمخطوطات تعاني من نفس الحالة التي تعاني منها مكتبة صولت

العامة في رامبور، فكلاهما مقابر للكتب، تم إهمالها بشكل إجرامي على الرغم من وجودهما في مدن ذات أغلبية مسلمة.

الصور: معصوم مردابادي .)

18:39

...

✓ Syed Ubaidur Rahman  
@syedurahman



Allahabad Public Library, known as Thornhill Mayne Memorial is a public library situated at Alfred Park in Prayagraj. Established in 1864, it is the biggest library in the Uttar Pradesh with 100s of thousands of books and dozens of rare manuscripts including Arabic, Persian ones.

ترجمة المنشور



٥:٢٥ ص ٢٥ ديسمبر ٢٠٢٠

مكتبة الله آباد العامة - الهند

(مكتبة الله آباد العامة، المعروفة باسم (Thornhill Mayne Memorial): هي مكتبة عامة تقع في حديقة ألفريد في براياكراج.

تأسست عام 1864، وهي أكبر مكتبة في ولاية أوتار براديش وتضم مئات الآلاف من الكتب وعشرات المخطوطات النادرة بما في ذلك المخطوطات العربية والفارسية.)

إضافة: من خلال البحث تبين أن المكتبة تحتوي على 21 مخطوطا عربيا فقط، وهو عدد ضئيل جدا .

1

19:25

المنتخب من المخطوطات





نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب " مصابيح السنة " للإمام المحدث محيي السنة أبي محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي الشافعي (ت 510 هـ)، تامة متقنة، بعض أوراقها حديثة، كتبت سنة 696 هـ، وفي آخرها قيد قراءة وإجازة سنة 698 هـ للناسخ على شيخه العلامة الفقيه جمال الدين أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد بن بركة الشيباني الموصل الحنفي (ت حوالي 700 هـ) كتبه هذا الأخير بخطه، وفي القيد ذكر شيء من مصنفاته، وهو أعلى طرق الإثبات إذا تطلب الأمر ذلك مستقبلا، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/82848>

19:25





19:50

المنتخب من المخطوطات



قطعة نفيسة من كتاب " الديباج في توضيح المنهاج " للعلامة المتفطن بدر الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي الشافعي (ت 794 هـ)، تامة متقنة،

من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/82856>

19:50









قطعة نفيسة تمثل الجزء الثالث من كتاب "السراج الوهاج تكملة كافي المحتاج إلى شرح المنهاج للإسنوي" للعلامة المتفنين بدر الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله

بن بهادر الزركشي الشافعي (ت 794 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 853 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/82857>

19:54

3/7

بحث قطعاً له في الشامل وكتاب الرضا  
واعاد كماله

وإله العالم كل السر والعلانية رب العالمين

من شرح المهناج للشيخ الامام العالم

السلامة بذكر المولى الزكي

الله برحمته وتلوه في اللى

لم يكن في القدران

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِي الْحِجَّةِ فَالْحُمَّى

رحا

١٢١

1

وكان الفراغ منه في اليوم المأثور السادس والعشرين من شهر جمادى سنة ١٠٠٠

تغیر حاصل فرماؤں و نظام و ناسد و کید و دیا کاسد

الحسين بن احمد بن محمد بن الحسين

المصنوع والوجه وطبع الحجر  
والكائنات

وَمِنْ كَانِ سَيِّئًا وَكَافِرًا

ولم يشبهه  
الانف

...

بسم الله الرحمن الرحيم

۱۰



قطعة نفيسة من نفس النسخة السابقة كتاب "الدِّبَاجُ في توضيح المنهاج" للعلامة المتفنن بدر الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي الشافعي (ت

794 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة، من مخطوطات ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/82858>

20:02



20:17

المنتخب من المخطوطات



قطعة حسنة تمثل الجزء الأول من كتاب "شرح صحيح مسلم = منهاج المحدثين وسبيل طالبيه المحققين في شرح صحيح الإمام أبي الحسين مسلم بن الحجاج بن

مسلم القشيري النيسابوري" للعلامة الفقيه المتفطن محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف بن مري الحزامي النوي الشافعي (ت 676 هـ)، ناقصة من أولها، متقنة، من منسوخات

ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/82866>

20:17







ورقة فيها ترجمة الإمام المجلد أبي عبدالله محمد بن إدريس الشافعي، بخط الحافظ برهان الدين إبراهيم بن محمد بن خليل الحلبي الشافعي، سبط ابن العجمي.

مكتبة قونية الإقليمية في تركيا) رقم. (BY6033

1

20:42

المنتخب من المخطوطات



نسخة ميمية من كتاب " كشف الغطاء عن حقائق التوحيد وعقائد الموحدين وذكر الأئمة الأشعرين ومن خالفهم من المبتدعين وبيان حال ابن عربي وأتباعه

المارقين " للعلامة المؤرخ بدر الدين حسين بن عبد الرحمن الأهدل الشافعي الأشعري (ت ٨٥٥ هـ)، ناقصة من آخرها ورقتها الأولى حديثة، متقنة ومقابلة، من منسوخات ق

9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/82867>

20:42



21:17

المنتخب من المخطوطات





نسخة نادرة من كتاب "شرح الإيجاز مختصر المحرر للرافعي"، مؤلف المتن هو العلامة تاج الدين محمود بن محمد الكرمانى الأصفهيدى الشافعى (ت 807 هـ)،

ينظر من شارحه، قال حاجي خليفة في "كشف الظنون (6/ 303)" عن كتاب "الإيجاز": "وهو كتابٌ كثير الفوائد مشتملٌ على ما حوى "المحرّر" مع زياداتٍ

لطيفة ونكاتٍ شريفة. وله شروح، ناقصة من آخرها، وأوراق أولها وآخرها حديثة عن باقيها، وحصل في النسخة تمزق وطمس في أطراف أوراقها، متقنة، من منسوخات ق

10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قوية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/82878>

21:17







21:47

المنتخب من المخطوطات



قطعة نفيسة تمثل الجزء الأول من كتاب "عجالة المحتاج إلى توجيه المنهاج" للعلامة المحدث الفقيه سراج الدين أبي حفص عمر بن علي بن أحمد الأنصاري الشافعي، المعروف بابن الملتن (ت ٨٠٤ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، وقع خلل في ترتيب أوراقها بسبب التصوير ويحتاج الأمر إصلاح ذلك، عليها تعليقات وهوامش يسيرة، كتبت سنة ٨٣٢ هـ، وفي أولها عدة تملكات، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/82895>



12 July 2024

09:18

المنتخب من المخطوطات



نسخة نادرة جدا عتيقة ونفيسة من كتاب " كنز المذكرين، وفي المصادر: [كنز المذكر] " للعلامة المتفنن أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد القرشي البغدادي الحنبلي، المعروف بابن الجوزي (ت 597 هـ)، تامة متقنة، [تبين لي من خلال تصفح سريع وقوع سقط في وسطها]، كتبت قريبا من زمن المصنف سنة 612 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة إستنبول في تركيا:

<http://nek.istanbul.edu.tr:4444/ekos/AY/nekay01876.pdf>

مادة الكتاب غزيرة جدا من حيث الفوائد واللطائف القرآنية، ولم أره مطبوعا، وهو المخطوط الذي وعدنا بنشره قبل أيام .

09:18







قطعة نادرة جدا تمثل الجزء الثاني من كتاب " تفسير القرآن العزيز " للعلامة محمد بن يوسف الشافعي (عاش أواخر ق 8 هـ تقريبا)، ينظر من هو بالضبط، تامة متقنة، بخط المصنف، وأما القيد المؤرخ في آخرها سنة 605 هـ فهو مزور، فالرجل ينقل في عدة مواضع عن العلامة أثير الدين أبي حيان الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ)، وهي محفوظة بمكتبة جامعة إستانبول في تركيا:

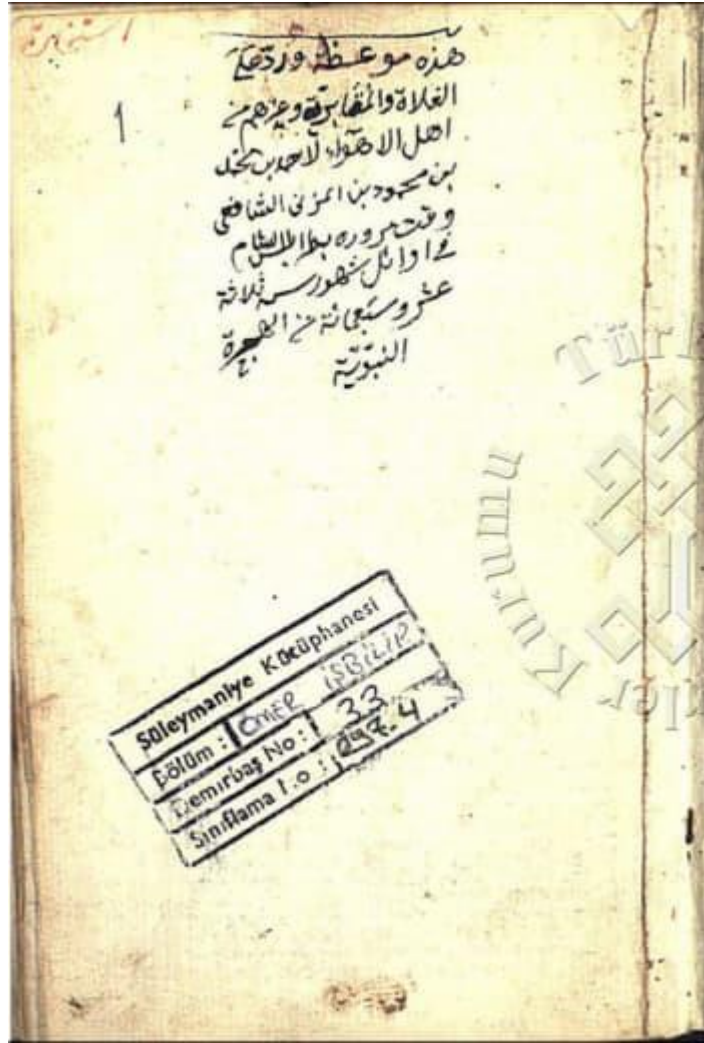
<http://nek.istanbul.edu.tr:4444/ekos/AY/nekay01797.pdf>

12:35

وإياي والموافق لربي، التكرار عيباً والمعنى عليكم بتوك  
العلم في تلك الأمة فلما ما كسرت وانظروا فيما ذاعكم  
الله محمد صلى الله عليه وسلم فإن ذلك النفع لكم واعوذ  
عليكم ولا تسكنوا إلا عن علمكم ؟ ؟ ؟

أحرار الشاف يتلو في أول النجرات  
مولد لعالي سيقول السعيا من الناس  
ما وآم غرضهم الوكا نوا عليها  
عنه سنة ستماية خمس

الحمد لله حق حمد والصلاة والسلام الأمان الأمان على  
سيد الخلق ونحو الحق سيدنا ونبينا محمد  
صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وسلم تسليماً كثيراً  
سلا يوم الدين



مجموع، أوله:

1- نسخة نادرة جدا من كتاب فيه "قاعدة مختصرة في تقرير التوحيد العملي" للإمام الأثري شهاب الدين أحمد بن محمد بن محمود بن إسماعيل بن مري البجلي الشافعي (ت 738 أو 739 هـ)، تامة، متقنة سوى بعض العبارات المرسومة بشكل غامض وبياض في موضع، وفي هوامشها تصحيحات وعناوين فرعية مفيدة، كتبت سنة [لعلها: 1044 هـ] .

وهو محفوظ بمكتبة عمر إشبيلير في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/317183>

هذا أثر سلفي جديد لم يطبع فيها أعلم، والعنوان وضعته من عندي اجتهدا، والكتاب فيه أنفاس شيخه شيخ الإسلام أبي العباس ابن تيمية واضحة، وفيه فوائد

تاريخية عن محنة الاستغاثة مما شاهده الشهاب ابن مري في مصر يوم كان فيها سنة 712 هـ، والرسالة ألفها بطرابلس الشام وقت مروره بها سنة 713 هـ .

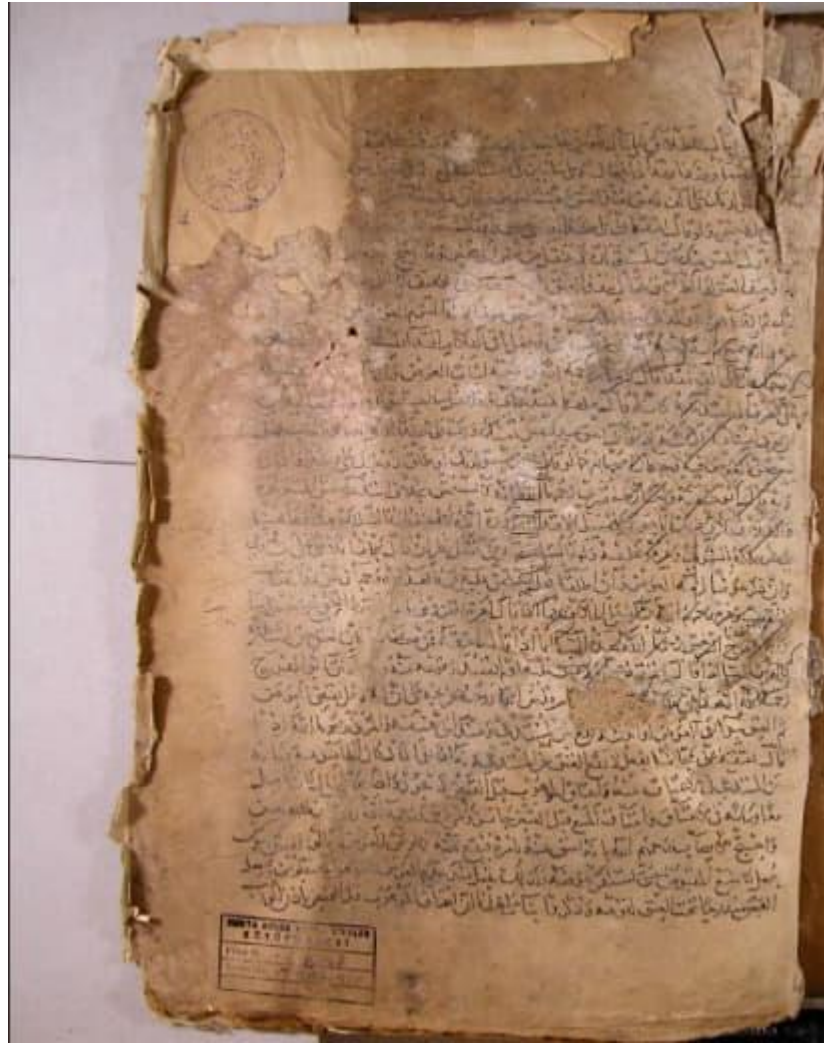
18:39

۱۔ اعلیٰ جیبا عن سوال اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
من الملقین بها سائل اللہ  
لقد فیہ سورۃ

بنی بکر بن عبد شمس بن قریظ بن

فما ايجز كونه بر كن حستند او در ربه اوليه  
مشارقه حدیث صحیح ایلنا بقدر  
بسم الكبير اعوذ بالله العظيم  
من شر عرق نعار ومن شر حر النار





قطعة من كتاب "فتح العزيز شرح الوجيز" للعلامة الفقيه أبي القاسم عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الرافعي القزويني الشافعي (ت 623 هـ)، ناقص من

أولها وآخرها، متقنة، لعلها من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/82964>

20:08





قطعة نفيسة تمثل الجزء الأول من كتاب " كفاية النبي في شرح التنبيه " للعلامة الفقيه نجم الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن علي الأنصاري المصري الشافعي، المعروف بابن الرفعة (ت 710هـ)، تامة متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 8 هـ، وفي أولها عدة تملكات، منها واحد بخط العلامة الفقيه فتح الدين أبي الفتح محمد بن صالح بن عمر بن رسلان البلقيني القاهري الشافعي (ت 892 هـ)، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/82999>

20:22

الامام ما يجوز الاستقبال بيمينه من الماء المتراكم ولو على رائي  
وفي النظر الى السوء من يمينه من غير ما حدد وهو ما لا بد من الكثرة  
بجنبها من كمال البروة **فروع** الجز المبان هل يجوز النظر  
اليه فانه في الوسيط ان لم يتم في المبان صورته بالقلامة وما  
وما خفف من الشعر والجلد المكشوطه فلا حرم وان تميز  
وصورته بالعضو والعقصة فلا دخل وهذا التفصيل رائي راء  
تمام والذي يحكى المتولي انه لا يجوز النظر الى العضو المبان  
مصحفا ومعلوم انه اذا كان من محل لا يجوز النظر اليه عند الاتصال  
ومن شعرا من الحرة وشعره العانة وقائمة الاطراف من الرجلين والحق  
الامر الحسن بذلك دم الفصد والحائمة وفيه الرافع يحكى به ترجمه  
ضيق في الجزء المصير بصورته انه يجوز النظر اليه وقد  
اشكر اليه العزالي والامام عند في وصل الشعر والاصح  
الاول والله اعلم

قر لجز الاول من كتابه النسيه في شرح التنبية من الله  
وقد حققه في حرس صبيحة والحمد لله رب العالمين وصلواته على  
وسلامه على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى اهل بيته اجمعين  
كتبه المريد القسالي ربه المصطفى من شبه محمد  
من احسن من الله الفصح الاضدادى عمر الله ولما الحكمة  
والناساوية والناطية فيه وجمع المسلسل امره  
حسبنا الله ونعم الوكيل

يتلوه في الجز الثاني في اشياء الله تعالى باب طه البديع  
والثوب وموضع الصلاة



21:00

المنتخب من المخطوطات





قطعة عتيقة ونفيسة جدا تمثل الجزء الأول من كتاب " التلخيص في تفسير القرآن العزيز " للعلامة المفسر موفق الدين أبي العباس أحمد بن يوسف بن حسن الكواشي الموصلي الشافعي (ت 680 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت في حياة المصنف سنة 676 هـ، وقرئت عليه في نفس السنة، ثم قرئت عليه مرة أخرى، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/83002>

21:00



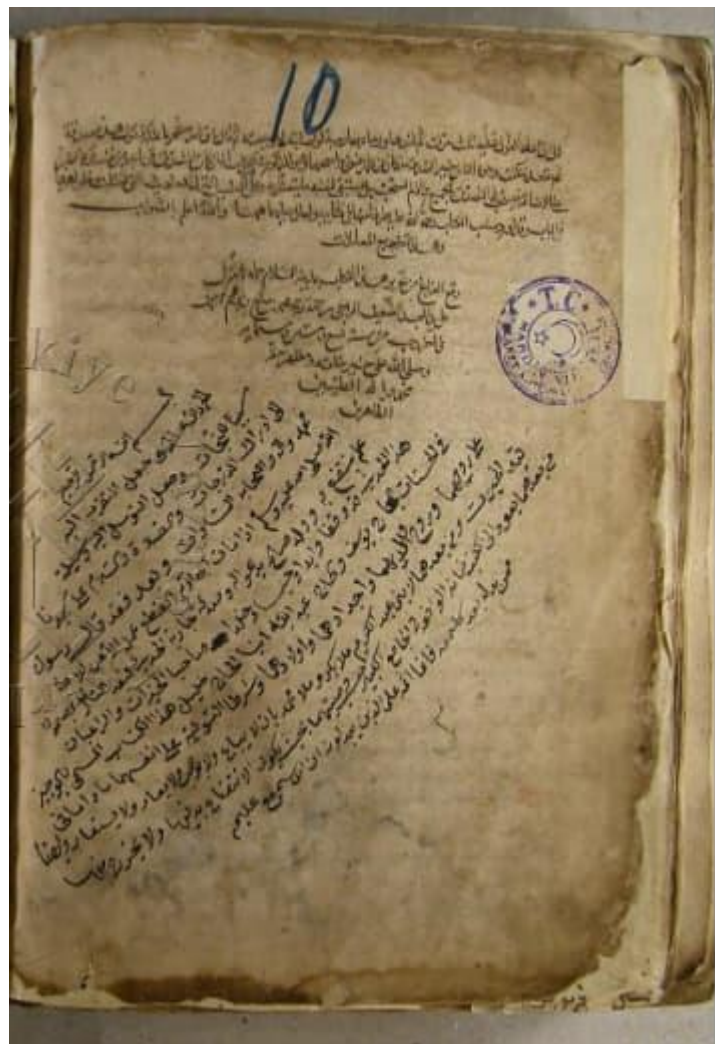




21:19

المنتخب من المخطوطات





21:30



قطعة عتيقة ونفيسة تمثل الجزء الثالث من كتاب "شرح السنة" للإمام الحافظ أبي محمد الحسين بن مسعود بن محمد الفراء البغوي الشافعي (ت ٥١٦ هـ)، ناقصة من

آخرها، حصل لها طمس في عديد المواضع بسبب الرطوبة والترميم، متقنة، من منسوخات ق 7 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/83005>

21:30





13 July 2024

01:19

المنتخب من المخطوطات



نسخة يمنية من كتاب "شرح التبصرة والتذكرة في علم الحديث" للعلامة المحدث زين الدين أبي الفضل عبدالرحيم بن الحسين العراقي الشافعي (ت 806 هـ)،

تامة متقنة ومقابلة، لعلها منقولة من نسخة المصنف، كتبت سنة تسعة و... [لعلها: 896 هـ]، من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/82940>

01:19





نسخة نفيسة من كتاب " الكنز الأكبر في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر " للعلامة الفقيه عبد الرحمن بن أبي بكر بن داود الحنبلي الدمشقي الصالح (ت ٨٥٦ هـ)، تامة متقنة، وخطها جميل، ولكن فيها بياضات كثيرة في آخرها، من منسوخات ق 9 هـ، أتم نظرت في نسخة برلين للكتاب فتبين أن تاريخ 826 هو تاريخ إنهاء المصنف لكتابه[، وبها ينظر: لعل هذه النسخة بخطه، وهي محفوظة بمكتبة فونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/82942>

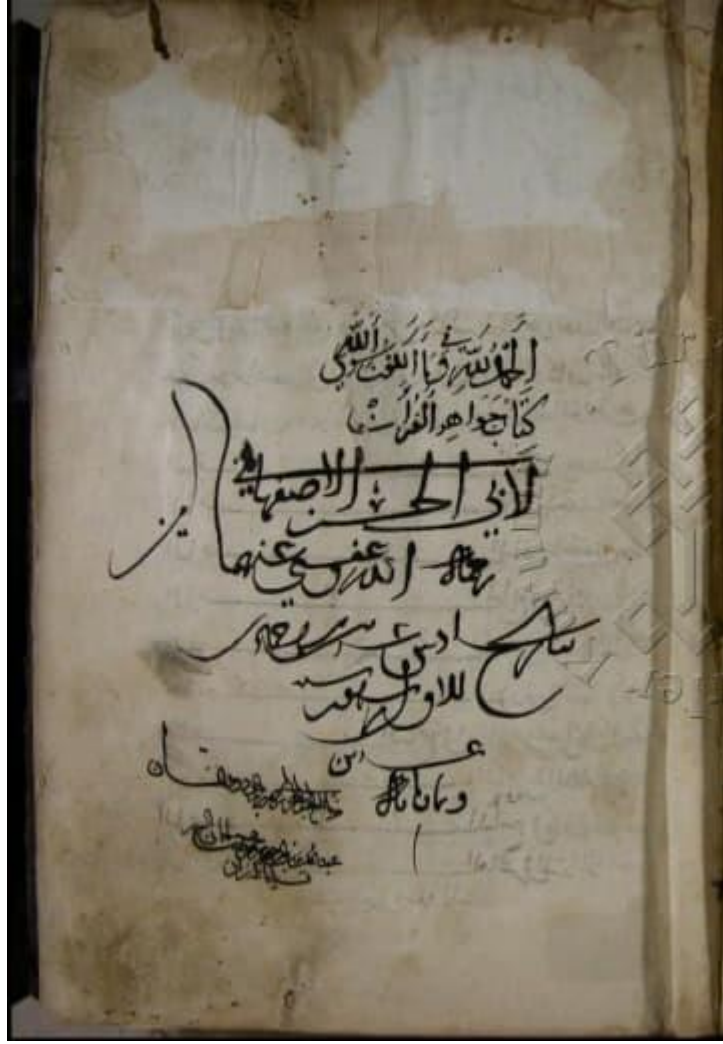
01:41



10:14

المنتخب من المخطوطات





نسخة نفيسة جدا من كتاب "جواهر القرآن ونتائج الصناعة" للعلامة اللغوي المفسر أبي الحسن علي بن الحسين بن علي الأصم الباقولي (ت حوالي 543 هـ)، تامة

متقنة، كتبت سنة 820 هـ، وهي النسخة التامة للكتاب، واعتمدها من حقق الكتاب، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/82944>

10:14





قطعة عتيقة ونفيسة تمثل الجزء الأول من كتاب " تفسير القرآن " للعلامة الأديب أبي القاسم الحسين بن محمد بن المفضل الأصفهاني، المعروف بالراغب (ت حوالي

409 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 627 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/83195>

11:46





قطعة تمثل الجزء الثالث من كتاب " تعليقة على كتاب الشفا للقاضي عياض " للعلامة المتفطن شهاب الدين أبي العباس أحمد بن حسين بن حسن الرملي الشافعي،

المعروف بابن رسلان (ت 844 هـ)، تامة جيدة، من منسوخات ق 11 أو 12 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/83399>

13:02





13:24

المنتخب من المخطوطات

فهرست مخطوطات

مكتبة الأوقاف المركزية في السليمانية

الجزء الأول

مكتبة البابانين

اعداد  
محمود احمد محمد

هذا المخطوط الذي نشر سابقاً " شرح الإيجاز مختصر المحرر للرافعي " تبين أنه للعلامة الفقيه علاء الدين علي بن محمد الناجي الكردي الشافعي الحكيم (عاش ق

9 هـ تقديراً) : <https://t.me/c/1708589548/16741>

أفاد ذلك الدكتور محمد عمر الكاف بقوله: (هذا الشرح نسب لعلاء الدين الحكيم... كما في فهرس مكتبة الأوقاف المركزية في السليمانية 275/1، وهو من مؤلفات

الأكراد... وتراجهم عزيزة، وله نسخ متعددة.

وتاريخ الوفاة المذكور خطأ؛ لأن مؤلف المتن من أهل القرن التاسع، فهو كردي مجهول، ومعظم شروحه مجهولة المؤلفين. )

قلت: في طبخته: علاء الدين علي بن محمد الكردي الشرايبي الشافعي (ت ٩٠٥ هـ)، والأمر يحتاج بحثاً ودراسة، هل هو نفسه أم لا .

و : ٣١٩

م : ١٩ × ٣١

ت/٤٤٥

س : ٢٨

مصادر الكتاب والمؤلف : هي المصادر السابقة نفسها .

#### شرح ايجاز المحرر<sup>(١)</sup>

٨/٤١

المؤلف : علاء الدين الحكيم (علي بن محمد التاجي المتوفى ٧١٤هـ) .

أولاه : (الحمد لله الذي قوم قواعد الدين بتأسيس أساس الإسلام وشدد  
أركان ضوابط اليقين ... الخ) .

ناقص في آخره والموجود ينتهي (إلا إذا قال أن اعتقت غانما فسلم  
حر فاعتق غانما في مرثه يتعين المعتق في غانم) .  
نسخه : مجهول ، يرجع تاريخ نسخه إلى القرن العاشر الهجري . خطه عادي  
ورقه تخين . كتب العناوين الرئيسية بحبر أحمر .

و : ١٨٣

م : ١٨ × ٣٦

ت/٢٦٠

س : ٢٥

مصادر الكتاب : الآثار الخطية في المكتبة القادرية بقداد ج٢/٢٦٨ وكنف  
الطنون ج٢/١٦١٣ .

#### شرح الحاوي ج١

٨/٣٢

المؤلف : الشيخ علاء الدين علي بن اسماعيل القنوي المتوفى سنة ٧٢٩هـ .

أولاه : (الحمد لله باعث الرسل وموضح السبل ومؤيد الإسلام بتشريع

(١) الأصل هو المحرر للرافعي الكرمانى واختصره محمود بن محمد  
الاصفهيدى .



نسخة من كتاب "شرح الإيجاز مختصر المحرر" للعلامة الفقيه علاء الدين الحكيم الشافعي (عاش ق 9 هـ تقديرا)، تامة جيدة، جاء في آخرها أنها كتبت سنة 715

هـ، وهو أمر مشكل يضاف إلى الإشكالات حول المصنف، وحسب خطها هي من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/420792>

19:04



21:50

المنتخب من المخطوطات





قطعة نادرة نفيسة تمثل الجزء الأول من كتاب "الإيضاح شرح كنز الدقائق" للعلامة الفقيه شمس الدين أبي الفضل محمد بن أبي المعالي الحسن القوشحصاري

الحنفى (عاش أوائل ق 8 هـ، وقال بعضهم: ت قبل 737 هـ)، ذكره حاجي خليفة في "كشف الظنون (6/ 112)" بقوله: (ومن شُروجه "الإيضاح"، للشيخ

يحيى القُوشحصاري، وهو شَرَّحُ بقوله، أوَّلُه: الحمد لله الذي رَزَقَنَا دينًا قويًّا)، تامة متقنة، كتبت في حياة المصنف سنة 734 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/83955>

21:50



23:24

المنتخب من المخطوطات



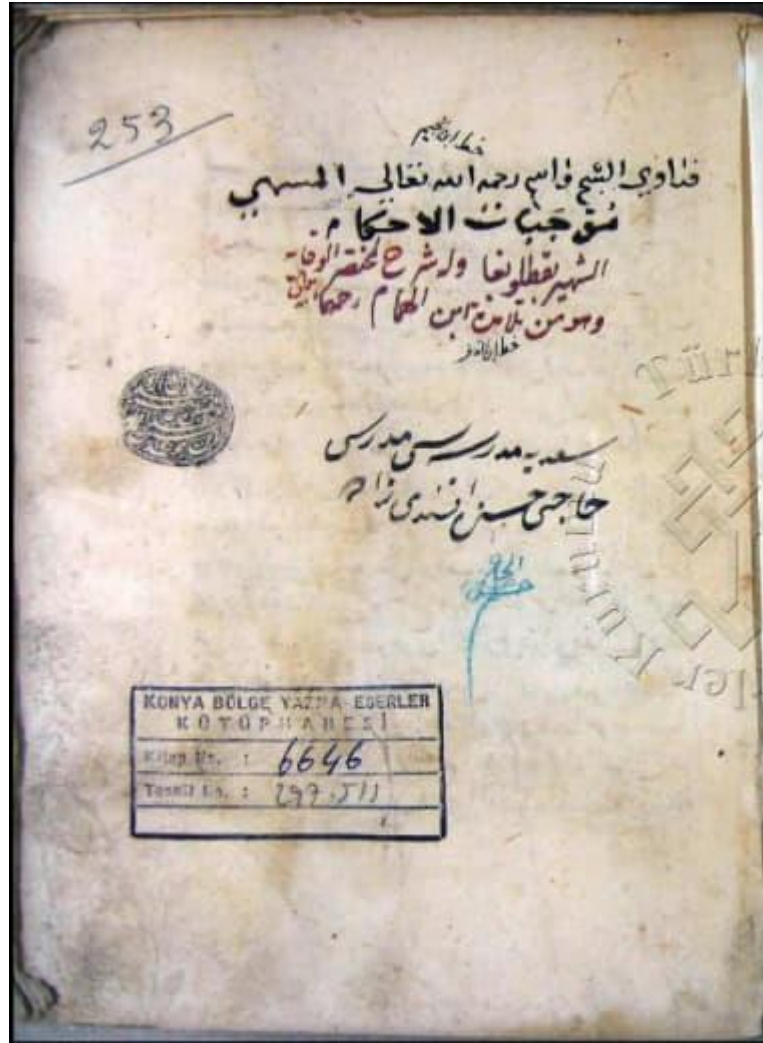
نسخة من كتاب "ديوان الأريب في مختصر مغني اللبيب" للعلامة النحوي محمد بن عبد المجيد السامولي السعودي الشافعي (كان حيا ٩٦١ هـ)، ناقصة من آخرها،

متقنة، من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/84033>

23:24





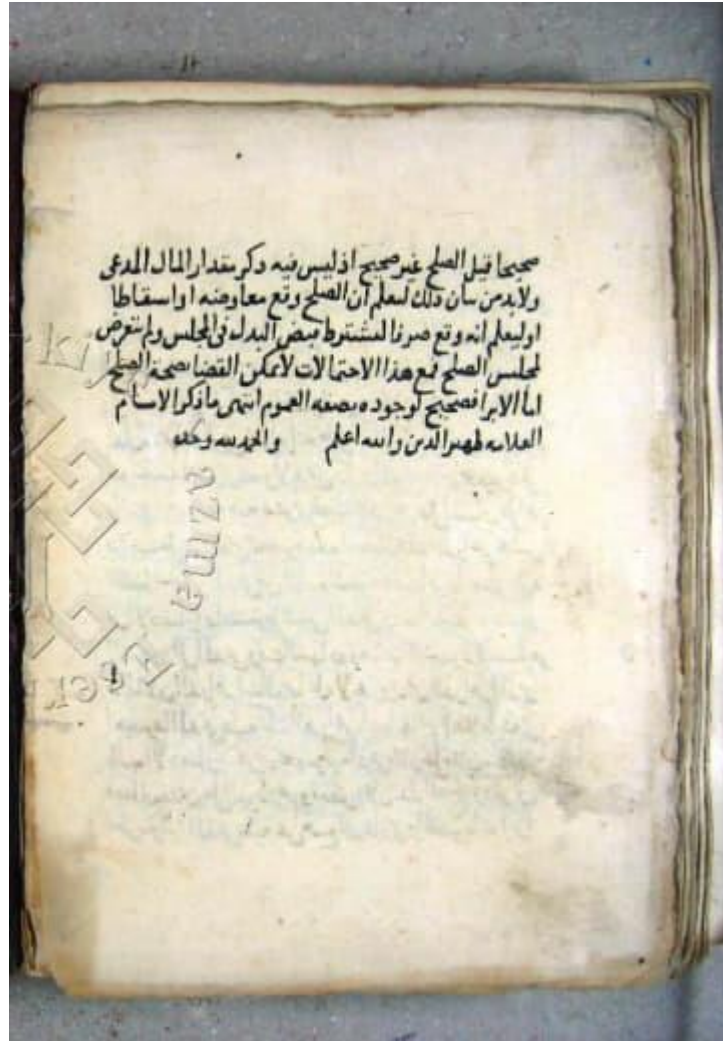
نسخة نفيسة من كتاب " موجبات الأحكام وواقعات الأيام = فتاوى ابن قطلوبغا " للعلامة المتفنين زين الدين أبي الفداء قاسم بن قطلوبغا السوداني الحنفى (ت

٨٧٩ هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق 10 هـ، وزعم أحدهم أن عنوانها بخط ابن نجيم، وخطها يبدو كله مثله، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/84143>

23:53





14 July 2024

00:20

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب " شرح منظومة وسيلة الإصابة في صناعة الكتابة " لناظمها العلامة اللغوي نور الدين أبي الشناء محمود بن أحمد بن محمد الهمداني الفيومي الشافعي،

المعروف بابن خطيب الدهشة (ت 834 هـ)، ناقصة من آخرها، جيدة، من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/84145>

00:20

وقد رأيت بعض الكتبة يحذفون الألف والسين لعلة بان القاري لا يصح  
 ان يولد ذلك ولا يحذف الاعم اليها قال ابن باب شاذلان لكثرة الاستعمال  
 تأثير في الاحكام واما كثر قد سهل كثره الاستعمال عند العمل الذي هو  
 جده مع زواله بالكثير كان المحذف مع المعروف الذي يحذف الحرفي والي  
 الاثر في العمل في الباطن وقد يروى ان ابا سمر الله فاسم الله في موضع  
 كثره ومنهم من يقول للثقة ان ينادى ثابت او مستقر بسم الله فيكون  
 الجوار والخبر في موضع رفع والاولا كثره استعماله في جملة الامور في حياة ما  
 حله من بسم الله الرحمن الرحيم بل انه استبدل الف الوصل من اسم والف فعال  
 من اسم الله تعالى والف فعالان من الرحمن في ذلك انما للمصنف مع كثرة استعمال  
 ما روى المصنف فقال السخاوي يا ايها وجدت بسم الله فالألف متهمة  
 بتعدد وقه نحو بسم الله في المواضع وفي سورة النمل وفي هود فاذا التفت  
 بسم الله فالألف لا تسمى عمداً هي بسم الله وبسم الله في سبب ذلك  
 فلهذا وكثرة ذلك قال ابن كيسان لا تستعملها مع غيرها من افعال  
 اذا قلت لا سبب الله في الغلو وبسم الله كما سبب الله لانها لم تكن معها  
 لكثرة اليها قال الكوفي وطولت لتدل على الالف المحذوفه ولم يحذف  
 الاعم اسم الله في الباطن الكسائي عرفت مكانه محذوف وقد جعل بعض الكتبة  
 معرفه الناس بسم الله الرحمن الرحيم على حذف السين ايضا وفعل ذلك كما تنب  
 عن يميني العزيز بن محمد بن عيسى بن علي ذلك فيقول له فمضرتك امي المؤمنين  
 فقال في سين وذكر السخاوي قال مقولة قال في رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 الله والواة وحرف العلة وانصب اليها وحرف السين ولا تعون لكم وحسب  
 الله وهذا الرمن وجود الرحمن وجمع ذلك على ذلك السري اذكر **السن**  
 وعان في الدنيا رعين بنصب **س** محو العدد اذا يكتب **س** قال ابن الاثير  
 سقي كان له باربعين منصوصا بالعدد من نحو خمسة وعشرين باربعين



مجموع، ومما فيه:

1- نسخة نادرة من رسالة " فوائد منتخبة من فتح الباري شرح البخاري لابن حجر " للعلامة الفقيه عثمان بن أحمد بن سعيد بن عثمان بن قائد النجدي الحنبلي

(ت 1097 هـ)، تامة متقنة، بخط المصنف كتبها سنة 1095 هـ، وبعدها نقولات أخرى بخطه أيضا.

وهو محفوظ بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/84314>

01:19









من نفائس مكتبة الزاوية العثمانية في طولقة - الجزائر

نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب " الهداية في الفقه " للعلامة الفقيه أبي الخطاب محفوظ بن أحمد بن الحسن الكلوزاني الخنبلي (ت 510 هـ)، كتبت سنة 652 هـ،

وقد أخطأ بعض الباحثين في قراءة قيد النسخ فجعلها سنة 502 هـ، أي: في حياة المصنف.

الصور من حساب (مجموعة المخطوطات الإسلامية) .

02:03



10:36

المنتخب من المخطوطات

## الخاتمة

ولئن خلنا أننا انتهينا من العمل إلا أنه كشف لنا عن مزيد من مجموعات المخطوطات الأخرى، وقد وصلتنا في هذا الإطار طلبات ملحة من عائلات جربية امتلكت مخطوطات تود رقيمتها، ويمكن الإشارة أنه وبعد جردها ومعاينتها تبين لنا أنها تبلغ زهاء 500 مخطوط تحتاج منا البحث عن التمويل الملائم لإنجازها وإخراجها من العتمة إلى النور ونقض غبار النسيان عنها.

تشكل المكتبات الخاصة منجها حقيقيا للمخبات والعجائب في عالم المخطوط، وغالب من يمتلك الخزائن الخاصة هم العائلات العلمية وأصحاب الرياسة والشأن، وتختلف نسبة وجودها وتأثيرها من دولة إلى أخرى، وهي وإن كانت في الأعم الأغلب مجموعات صغيرة بين المخطوط الواحد والمائة المخطوط، وبعضها يصل إلى 3000 مخطوط، فبعض الدول تشكل ما يفوق 80 ٪ من التراث المخزون فيها.

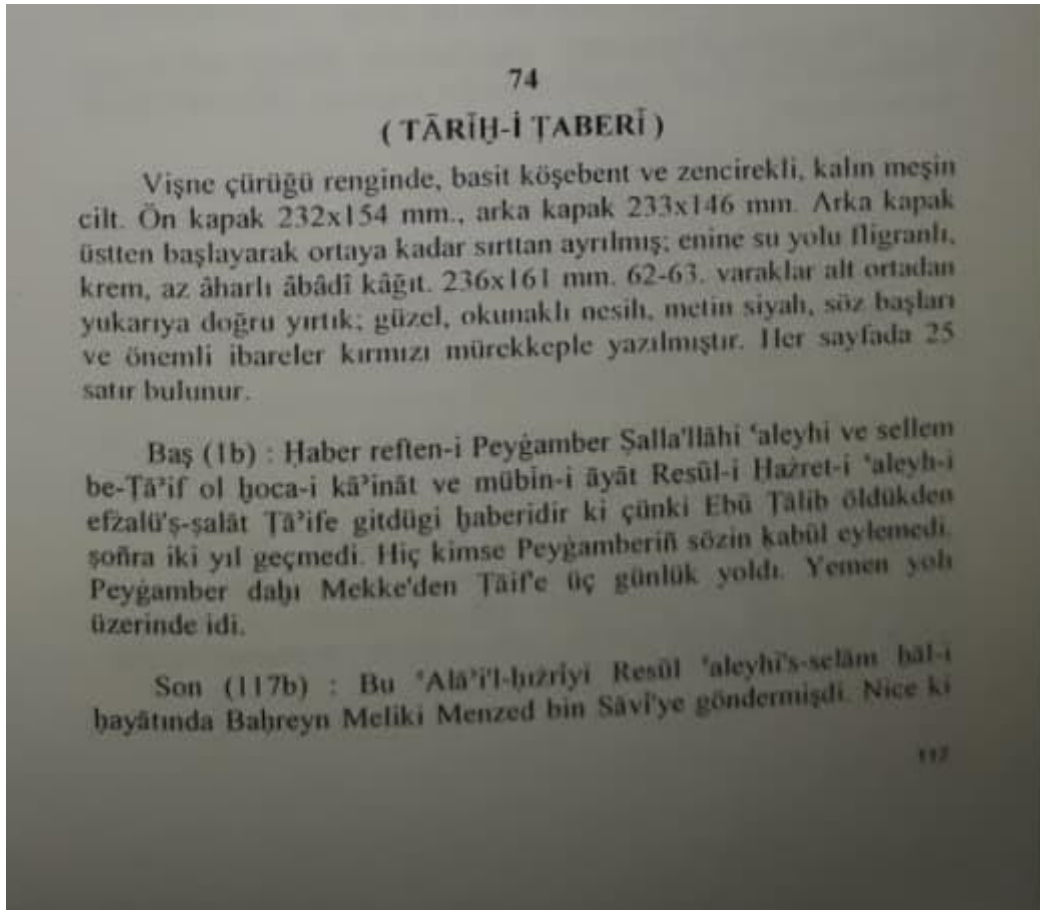
ورغم تطور التقنية وطغيان وسائل التواصل إلا أنه لا زالت المكتبات الخاصة في عديد الدول تشكل نقطة استفهام كبرى، حول عددها وطبيعتها، والتي لا نملك أيسر فكرة عنها، خاصة تلك الدول النائية أو ذات الطابع السياسي المغلق والإجرامي، وعلى رأس ما يثير الاستفهام: مكتبات أهل السنة في إيران... والتي تتنوع بين أتباع الحنفية والشافعية.

من تقرير (المخطوطات العائلية في جزيرة جربة التونسية / علي البوجديدي) يشير إنه بعد رقمنة المجموعات المعروفة فيها، قام الأهالي بجمع حوالي 500 مخطوط غيرها، وهو ما يجعلنا دائما نتوقع وجود هاته المخبات والعجائب .

1

12:44

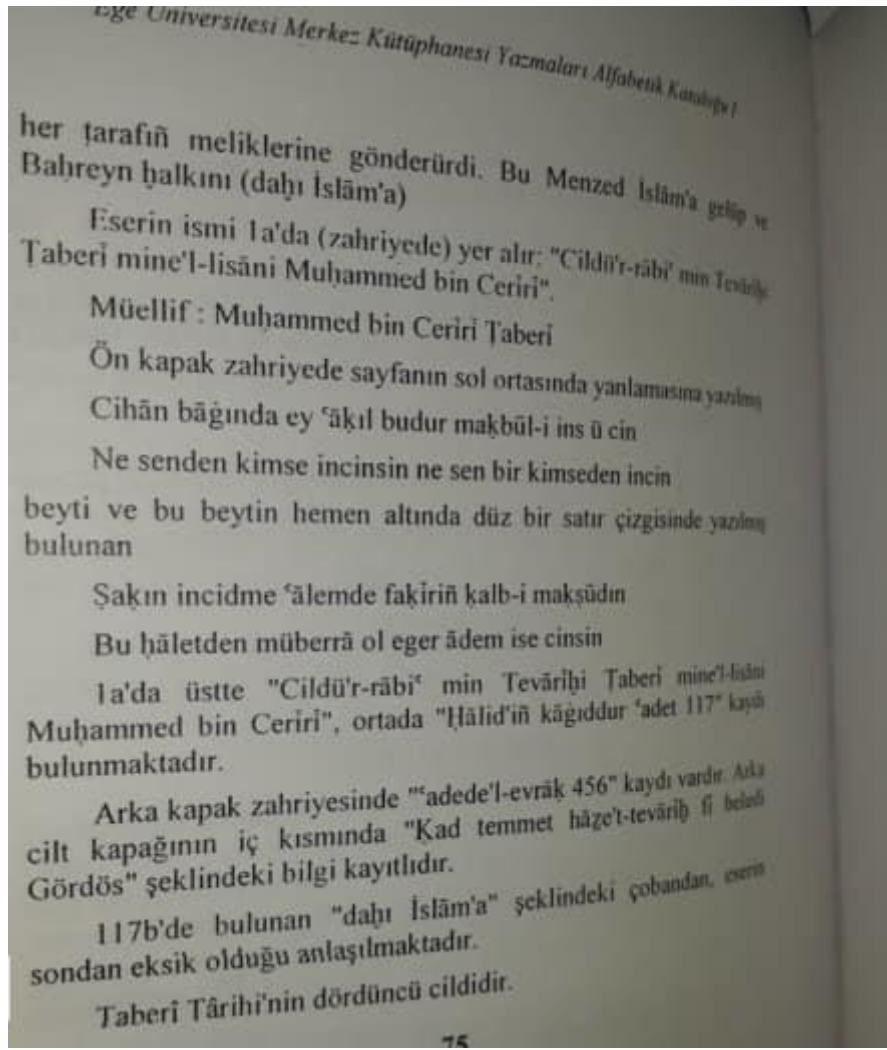
المنتخب من المخطوطات



من نفائس المكتبة المركزية في جامعة إيجي - تركيا

قطعة تمثل الجزء الرابع من كتاب " تاريخ الملوك والأمم " للإمام الجليل المفسر والمؤرخ أبي جعفر محمد بن جرير بن يزيد الطبري الشافعي، غير مؤرخة .

12:44



18:26

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "العرائس من مبتدأ الدنيا وقصص الأنبياء عليهم السلام" = عرائس المجالس " للعلامة المفسر أبي إسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي (ت

427 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 879 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/84522>

18:26





20:18

المنتخب من المخطوطات



نسخة نادرة من كتاب "أزاهير الرياض المريعة وتفسير ألفاظ المحاوراة والشرعية" من تأليف الفاضل الكامل  
 أبو الحسن علي بن أبي القاسم  
 رحمه الله عليه  
 وهو مؤلف كتاب نافع المصاوير من لغة العرب  
 من لسان الفارس

(ت ٥٦٥ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة ٩٣١ هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة إستانبول في تركيا:

<http://nek.istanbul.edu.tr:4444/ekos/AY/nekay03337.pdf>

يتوكل على الله المصنف هذا الكتاب بالتمام والجل في خير سائر الكتب  
 من إلى العالمين البصير في رحمة الله فرغت من تمام هذا الكتاب طاعة لطلب  
 الطالبات والستوداء بعد إيسار السهولة في الثالث عشر من ذي القعدة سنة  
 ثمان واربعمائة وخمسة مائة فيسعد الله قلوبهم وعلاني في تصديق هذا الكتاب  
 ان فاضلا من صدق الوفاء كرسا في الماس من قدام المذهبين عشر من جمع المصنفين  
 حذر في كل كتاب من الدار والباب وما وجدتهما سلكا إلى الله  
 فقال في آخره عهدي في محرم قديف رحمة الله ومن هو عظيم قدره العباد ومن  
 القصد البين ان صنعت كتابا جديفا في معنى في الاطراف المستعمل كان دون  
 المستعمل منه مخطوطة واحدة رتبته في الدار من مشكور الحركات في كتابها  
 حتى حيث سواني الا في في بعيت في حديث الحقيقة فصور كما كانا منها في الشف  
 طبيا في الخاني ثم قال في بعض اصنافه لم يصنف هذا الكتاب على ترتيب  
 الجود فكان اسهل وافضل ففصل في كتابها كان اجل وصنفت هذا الكتاب  
 مرة اخرى على ترتيب الؤات وزادت فيها ما لم يكن في الاصل من الاطراف المستعملة  
 والكلمات المشهورة فان احسنت فيها اجبت فلهذا الجود والذكور ان قصرت  
 فيها قسرت قس قبل العذر من بعد اخني على العذر ومنسي الضر وشغلي عن العلم  
 الشجر وعين البصر واليد في المدين ومنه التوفيق والتمديد ووافي في المبريد  
 ونرى المصنف من ان لم يمد الكتاب ويزيد في الثالث والعشرين من المصنف  
 سه حنين وخمسة مائة مدم ومصلبا على صفة محمد وآله واصحابه الا في الجوار  
 والقدر امدت في بعضه المبرور في الجسد شرط منه في  
 وتبرير عند الحقيقة في كل كتاب في كل من سائر الكتاب  
 مع جود في الاقبال على كل من سائر الكتب  
 حنين في سائر من الجوار  
 والاصغر هذا

20:39

المنتخب من المخطوطات



نسخة نادرة نفيسة جدا من كتاب " تفسير القرآن " للإمام الحافظ الكبير أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي النسائي (ت 303 هـ)، رواية حمزة الكناfi، سقطت

ورقتها الأخيرة، متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 9 هـ، واعتمدها من حقق الكتاب، وهي محفوظة بمكتبة جامعة إستنبول في تركيا:

<http://nek.istanbul.edu.tr:4444/ekos/AY/nekay03257.pdf>

20:39

قال ثبت رسول الله صلى الله عليه وسلم نفسه حين انزلت فاخذ في الشد  
 ما كان لحيته اذا في امر الاخرى وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 وسلم بقوله انك جاء النسخ وجاء نصر الله وجاء اهل اليمن فقال رجل يا رسول  
 الله وما اهل اليمن قال قوم زعموا انهم لينة قل لهم الايمان بان والحق  
 ما بينه والفرقة ما بينه المجدون اسعيل بن ابراهيم جعفر عن ابي العباس  
 والاحد بن سليمان جعفر بن عون ابو عمير عن عبد المجيد بن شهاب  
 عن عبد الله بن عبد الله بن عتبة قال قال ابن عباس ما بين عتبة ان يعلم  
 اخر سورة من القرآن نزلت قلت نعم انه آية فأنزل الله والفرقة قال صدق  
 الله لا يشكده بسم الله الرحمن الرحيم

### ثبت بدا الى لهيب

اما حساء بن القسري عن ابي بصير عن الاعشى والاحد بن الحارث اما ابو بصير  
 عن الاعشى عن عبيد بن مرة عن عبيد بن جبير عن ابن عباس قال  
 بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم في يوم على الصفا فقال ما صابحنا  
 فاجتمعت اليه فبينما هو اذ قال اريدكم لو اخبركم اني اعدو  
 مصيبيكم او متيبيكم اكنتم تصدقوني قالوا بلى قال فاني قد ترككم من عدي عذاب  
 شد يد قال ابو لهيب لهذا فذهبتا حبسنا فأنزل الله تبارك وتعالى تحت  
 بدا الى اخرها بسم الله الرحمن الرحيم

### قل هو الله اجسد

اما عبيد بن سعيد عن مالك والحارث بن سفيان قرا تعليم عن ابن عباس  
 قال حدثني مالك عن عبيد الله بن عبد الرحمن عن عبيد بن جبير قال سمعت  
 ابا هريرة يقول ابلغت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فسمع رجلا يقرأ قل هو الله





قطعة نادرة عتيقة ونفيسة من كتاب "جنى الجنتين وجمع البحرين في تحريد متون الصحيحين" للعلامة المحدث أبي الرجاء علي بن محمود بن أبي الرجاء بن محمود الحنفى (ت بعد 638 هـ)، تامة متقنة، ورقتها الأخيرة حديثة، وعلى حواشيتها تعليقات وفوائد، من منسوخات ق 7 هـ، ولعلها بخط المصنف، وهي محفوظة بمكتبة جامعة إستانبول في تركيا:

<http://nek.istanbul.edu.tr:4444/ekos/AY/nekay03262.pdf>

20:57





نسخة فاخرة من كتاب "الروح" للإمام العلامة شمس الدين أبي عبدالله محمد بن أبي بكر بن أيوب ابن قيم الجوزية الدمشقي الحنبلي (ت 751 هـ)، تامة متقنة،

كتبت سنة 838 هـ، وفي أولها تملك لأبي بكر بن رستم الشرواني، وهي محفوظة بمكتبة جامعة إستنبول في تركيا.

<http://nek.istanbul.edu.tr:4444/ekos/AY/nekay03267.pdf>

21:10

وكان الفراع من تلقين ذلك في اليوم المبارك يوم السبت  
الثاني عشر من شهر ربيع الآخر سنة ثمان وثلاثين وثمان مائة  
احسن الله عاقبتها في خير وسلام **بسم الله على كل شيء**  
وصليته على سيدنا محمد خاتم النبيين والمرسلين وعلى جميع الائمة  
والمرسلين ورحمة الله عن اصحاب رسول الله اجمعين  
والله و

[illegible]



نسخة نادرة جدا من كتاب "المواعظ وفنون المجالس" منسوب للعلامة المحدث أبي عبد الله الحسين بن محمد بن الحسين الطبري الحناطي (عاش أوائل ق 4 هـ)، يروي عن ابن عدي وأبي يعلى الموصلي وأبي بكر الإسعيلي وأبي عمر الزاهد وطبقتهم، وليس هو بأبي عبد الله الحسين بن محمد بن عبد الله الحناطي الطبري الفقيه الشافعي (ت ٤٩٥ هـ)، وينظر "توضيح المشتبه" لابن ناصر الدين الدمشقي (3/ 349)، ونسبته للحناطي لا تصح، فالمصنف (كان حيا 404 هـ) كما في (ج300/ ب)، والكتاب مليء بالأحاديث الضعيفة والموضوعة، وفيه أشياء إسنادية منكورة جدا، فيها علو بالغ تحسب أحيانا أن مصنفه (عاش ق 3 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 6 أو 7 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة إستنبول في تركيا:

<http://nek.istanbul.edu.tr:4444/ekos/AY/nekay03278.pdf>



مخويات بنت حكيم السلمي ويقال كانت من بني لؤي  
ولم يكن في هجرة النضر لجبل رسول الله عليه  
السلام بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنه ولا بنت  
وخصت من بني منى ثم انما اخذت في وقت ما بين  
وثلاث لحلفها لم يكن لغيرها فاما ما خصت به نفسها فاول  
انما كانت تسميه رسول الله صلى الله عليه وسلم هي عاتق  
بنت لؤي بن بكر بن خافه بن عبد الله بن عامر بن زيد بن سعد  
بن موه بن لؤي بن غالب وكان زوجها رسول الله صلى الله عليه وسلم  
محمد بن عبد الله بن الطيب وكانت تسميه بنت سعد  
والثانيه كانت تسميه وشرفها انها كانت تسميه  
وهو رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانت من لم تعب  
صما ولا وزنا وصاكت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم  
القبليين وهاجرته معهما الى المدينة ايضا والالثالث كانت  
جميلة وبلغ من جمالها ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال  
يومئذ لا ينكره من اتبعه او قال صبيته بالنعيم والسرور  
الله فصار من خطب يائي ابي انت رسول الله انما الله  
من ذلك فلما انتم في اليوم الذي استراه عند المطير فوضع عليه  
قطا ثم قال ما تشاء وهي يومئذ من نيات سيدنا

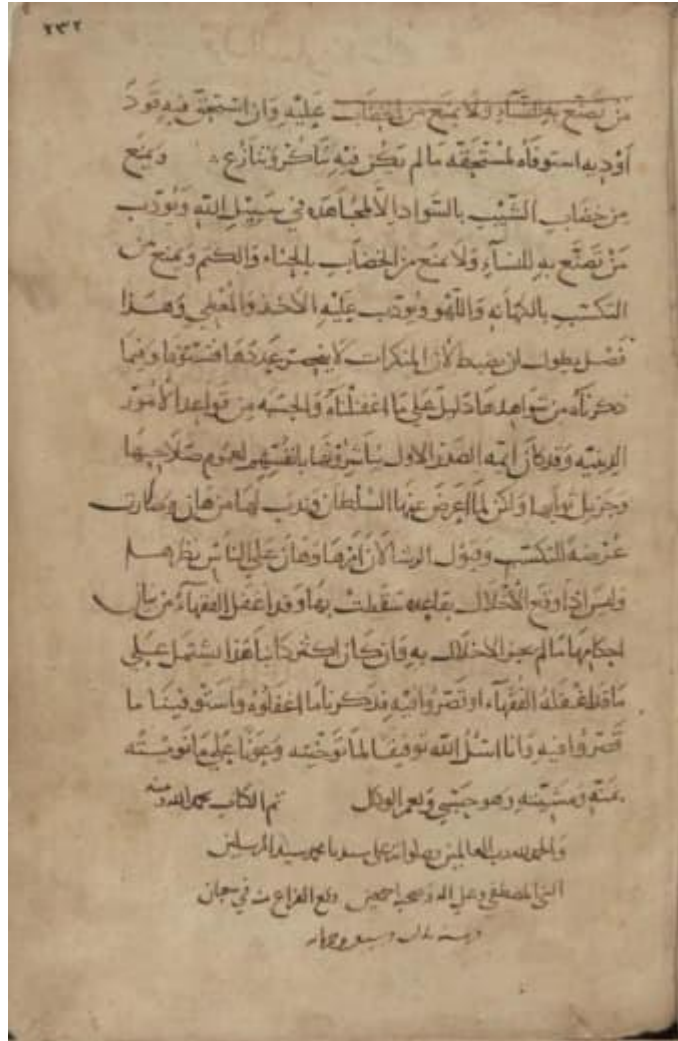


نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "الأحكام السلطانية" للعلامة الفقيه أبي الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري الماوردي الشافعي (ت 450 هـ)، تامة متقنة،

كتبت سنة 573 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة إستنبول في تركيا.

<http://nek.istanbul.edu.tr:4444/ekos/AY/nekay03296.pdf>

23:25



15 July 2024

00:11

المنتخب من المخطوطات



قطعة حسنة من كتاب "اللائل الفريدة في شرح القصيدة = الشاطبية" للعلامة المقرئ جمال الدين أبي عبد الله محمد بن الحسن بن محمد بن يوسف الفاسي ثم الحلبي

(ت ٦٥٦ هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة، من مخطوطات ق 8 أو 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/84223>

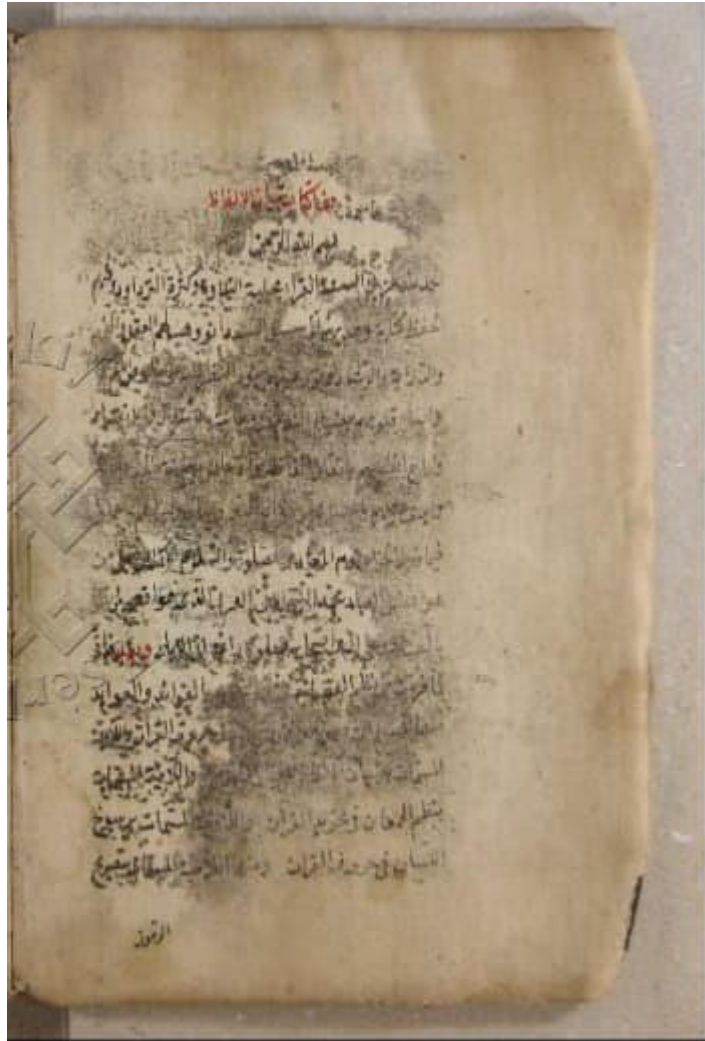
00:11



00:57

المنتخب من المخطوطات



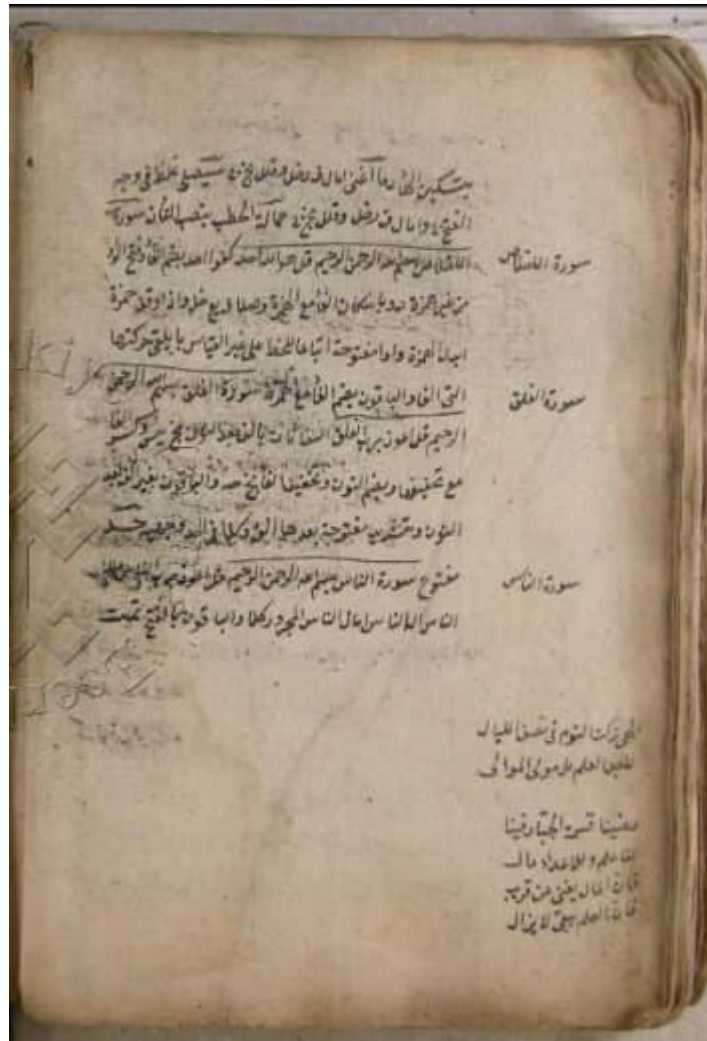


نسخة نادرة من كتاب " تبيان الألفاظ في القراءات " للعلامة المقرئ حمد الله بن خير الدين الرومي الخطيب (ت 983 هـ)، تامة جيدة، من منسوخات ق 11 أو 12

هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

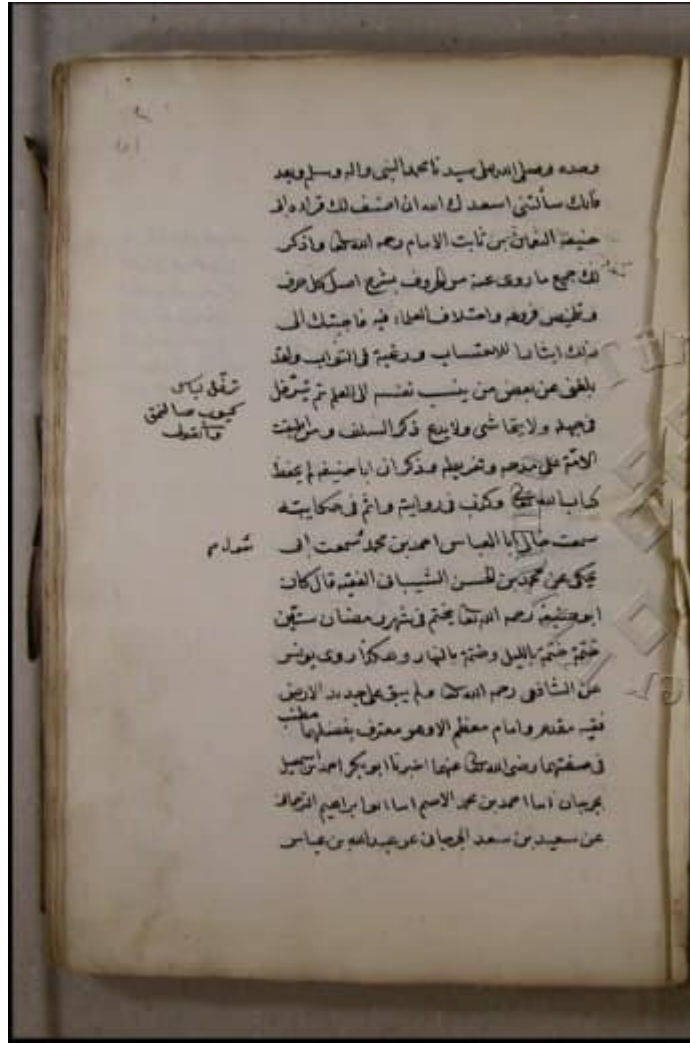
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/84318>

00:57



01:24

المنتخب من المخطوطات



مجموع، ومما فيه:

1- نسخة نادرة جدا من رسالة "تصنيف قراءة الإمام أبي حنيفة النعمان بن ثابت رحمه الله" أبي الفضل محمد بن جعفر بن بديل الخزاعي الجرجاني (ت 408 هـ)،

قال الحافظ الذهبي في "الميزان": (3/ 501) "ألف كتابا في قراءة أبي حنيفة فوضع الدارقطني خطه بأن هذا موضوع لا أصل له، وقال غيره: لم يكن ثقة"، منقولة

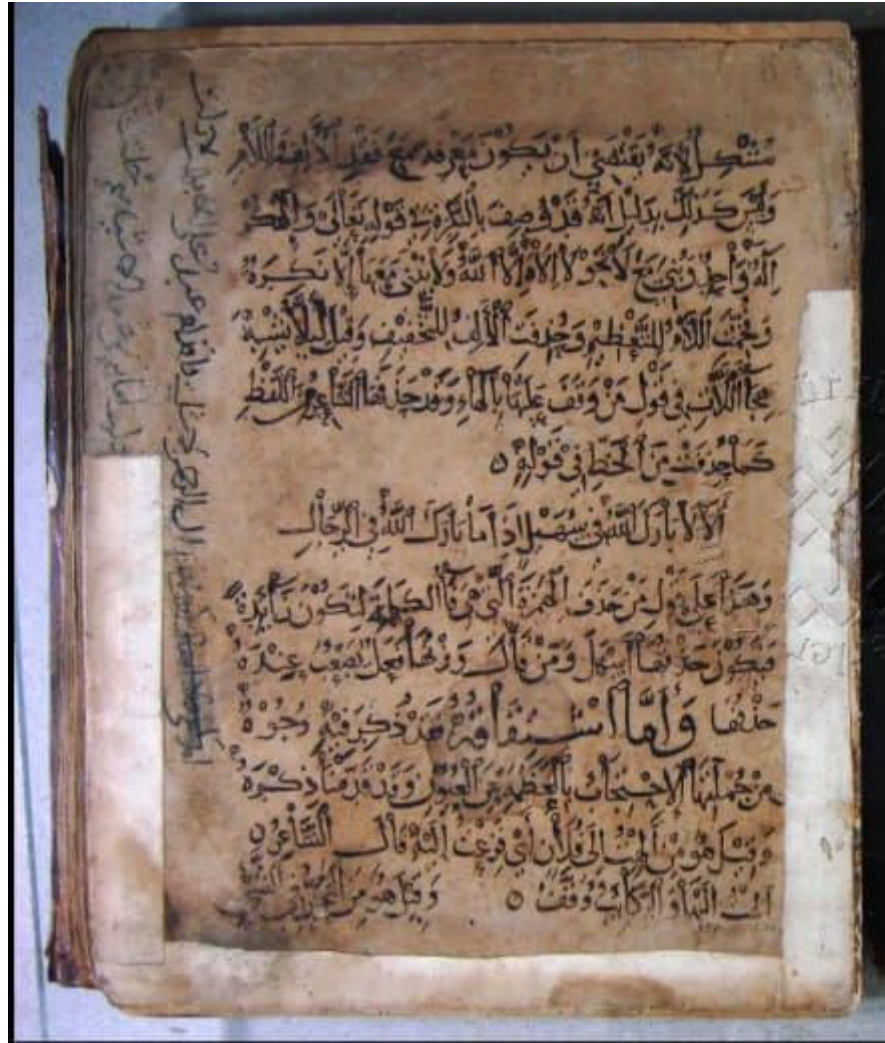
من أصل عتيق، تامة سقطت كلمات يسيرة من أولها، يظهر أثر قص الورقة الأولى واضحا، متقنة وفي آخرها بلاغ معارضة، من منسوخات ق 11 أو 12 هـ.

وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/84412>

01:24





قطعة نادرة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "شرح أرجوزة لغوية في مدح صلاح الدين"، ينظر ما هو ولمن، [أفاد أحد الباحثين -جزاهم الله خيرا-: «قلائد الجمان في

فرائد شعراء هذا الزمان» (1/ 165): «أحمد بن علي بن الحسن بن أبي زنبور، أبو الرضا النيلي».

الساكن بالموصل (ت 613 هـ)... نظم أرجوزة مزدوجة سماها "وسيلة الإنسان" تتضمن مدح الملك الناصر صلاح الدين أبي المظفر يوسف بن أيوب صاحب

بلاد الشام -رضي الله عنه وشرحها في نحو أربع مجلدات]، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 6 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/84874>

01:57





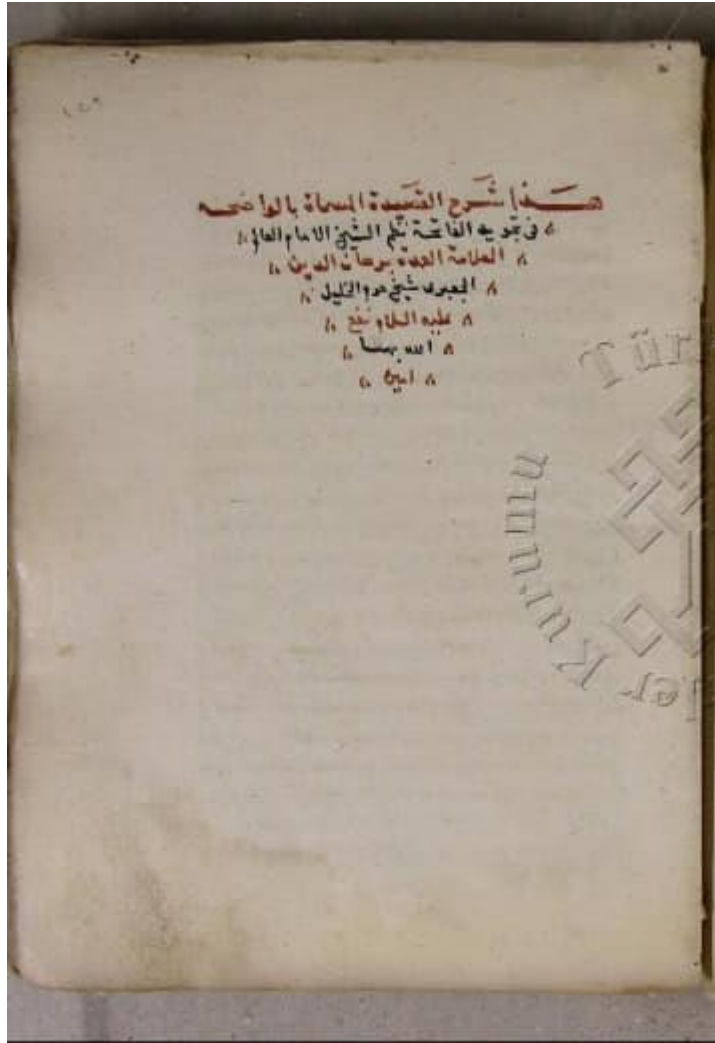
10:58

المنتخب من المخطوطات





11:08



مجموع، ومما فيه:

1- نسخة من كتاب "شرح القصيدة الواضحة في تجويد الفاتحة" للإمام المقرئ الشهير برهان الدين أبي محمد إبراهيم بن عمر بن إبراهيم الجعبري الشافعي (ت

732 هـ)، تامة جيدة، كتبت التي قبلها سنة 1058 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/84482>

11:08







مجموع، أوله:

1- نسخة من كتاب "كاشف القناع والنقاب بإزالة الشبهة عن وجود قواعد الإعراب" للعلامة النحوي محمد بن عبد الكريم بن عبد الوهاب البركلي الرومي

الحنفي (ت 994 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1092 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/85317>

11:23



11:42

المنتخب من المخطوطات



مجموع، أوله:

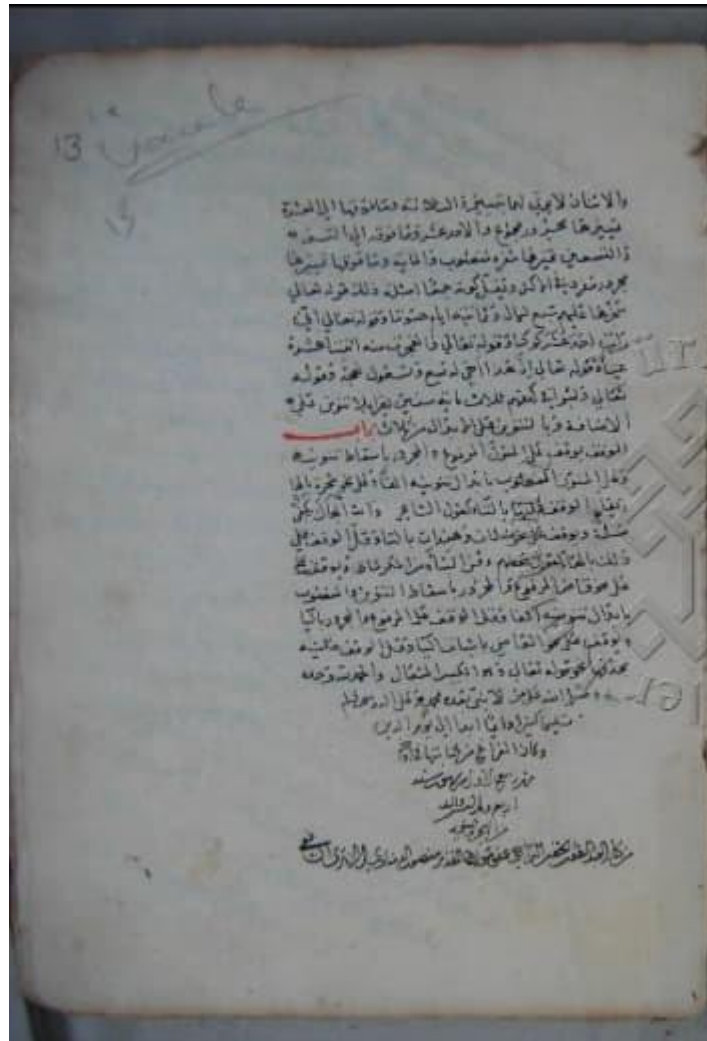
1- نسخة نفيسة من رسالة " التحفة الحموية في علم العربية " للعلامة النحوي شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن محمد الحموي الحنفى (ت 1017 هـ)، تامة

جيدة، كتبت سنة 1034 هـ، وناسخها منصور بن سليم بن حسن بن علي الدمناوي الأزهرى الشافعى له عدة منسوخات .

وهو محفوظ بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

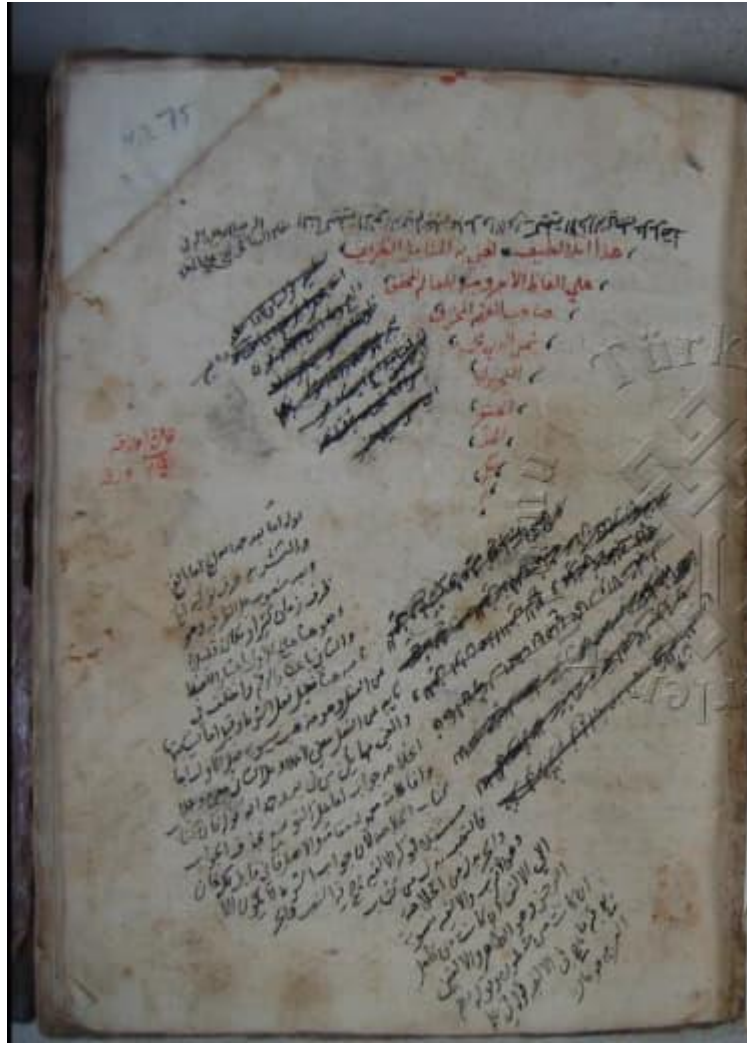
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/85337>

11:42



12:38

المنتخب من المخطوطات



مجموع، ومما فيه:

1- نسخة نادرة من كتاب "الإملاء اللطيف على ألفاظ الآجرومية" للعلامة النحوي شمس الدين محمد النحريري الحنفي (عاش ق 9 هـ)، وفي طبخته اثنان ليسا

بحنفية المذهب: شمس الدين محمد بن أحمد بن عمر النحريري السعودي الشافعي (ت 849 هـ)، والآخر شمس الدين محمد بن أحمد بن علي البتوكي النحريري المالكي

(ت 856 هـ)، وقد نسبته (ظنا) صاحب "جامع الشروح والخواشي (1/33)" إلى هذا الأخير، تامة متقنة، كتبت سنة 1034 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/85339>

12:38





13:46

المنتخب من المخطوطات



[جديد المرفوعات]

مجموع، فيه:

1- نسخة نادرة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "المعجم في إدغام حروف القرآن على مذهب أبي عمرو بن العلاء، رواية يحيى بن المبارك البزدي عنه"، للعلامة

المقرئ أبي الحسن علي بن جعفر بن محمد الحذاء الرازي السعدي (ت أوائل ق 5 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 540 هـ، وفي أولها قيد إجازة سنة 541 هـ.

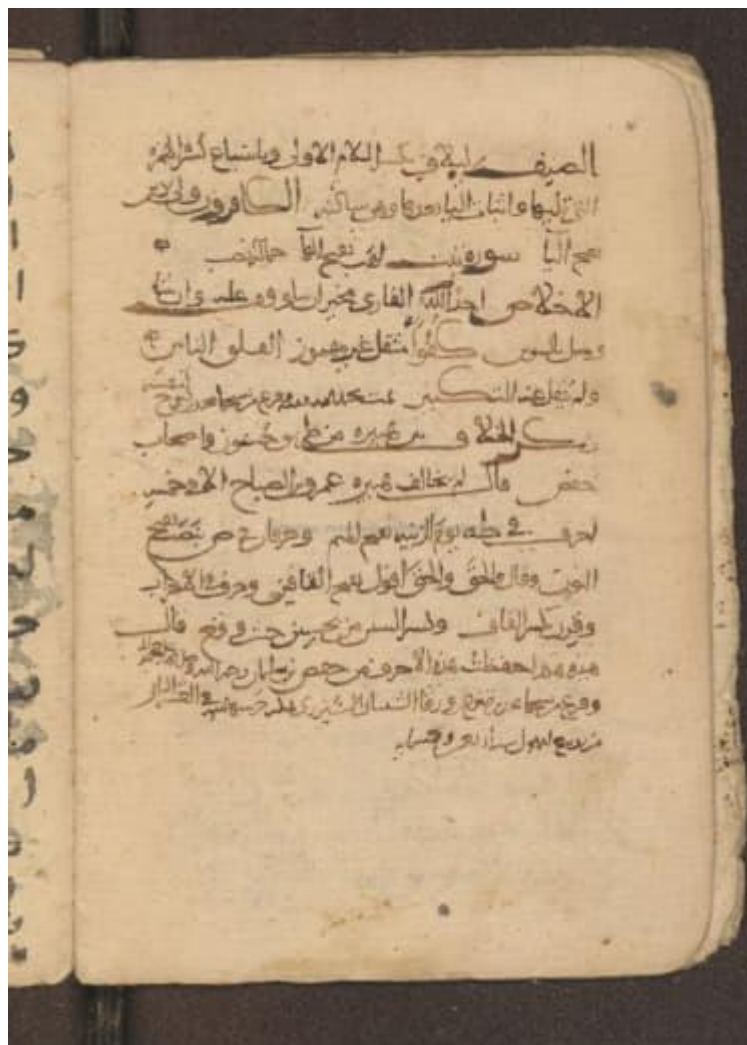
2- نسخة نادرة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "الخلف بين أصحاب عبدالله بن عامر اليحصبي بين رواية عبدالله بن ذكوان القرشي وهشام بن عمار السلمي

الدمشقي" للعلامة المقرئ أبي معشر عبد الكريم بن عبد الصمد بن محمد القطان الطبري الشافعي (ت 478 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 537 هـ، وفي آخرها قيد قراءة

سنة 538 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة الأمبروزيانا في ميلانو في إيطاليا.

13:46

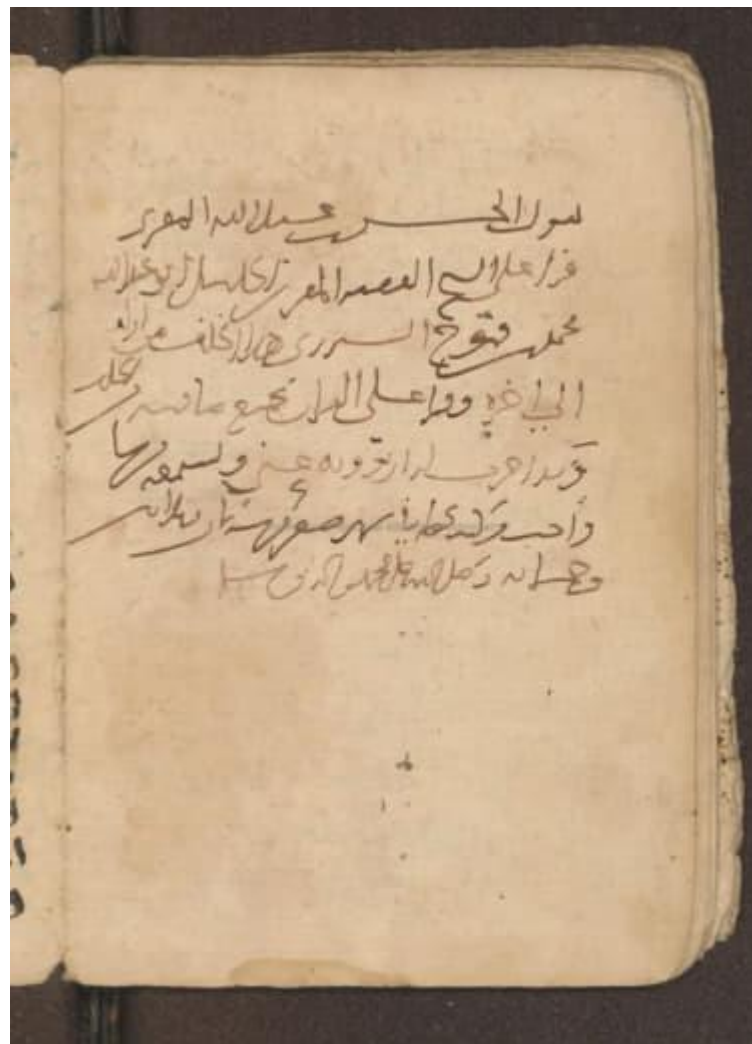


13:46









17:35

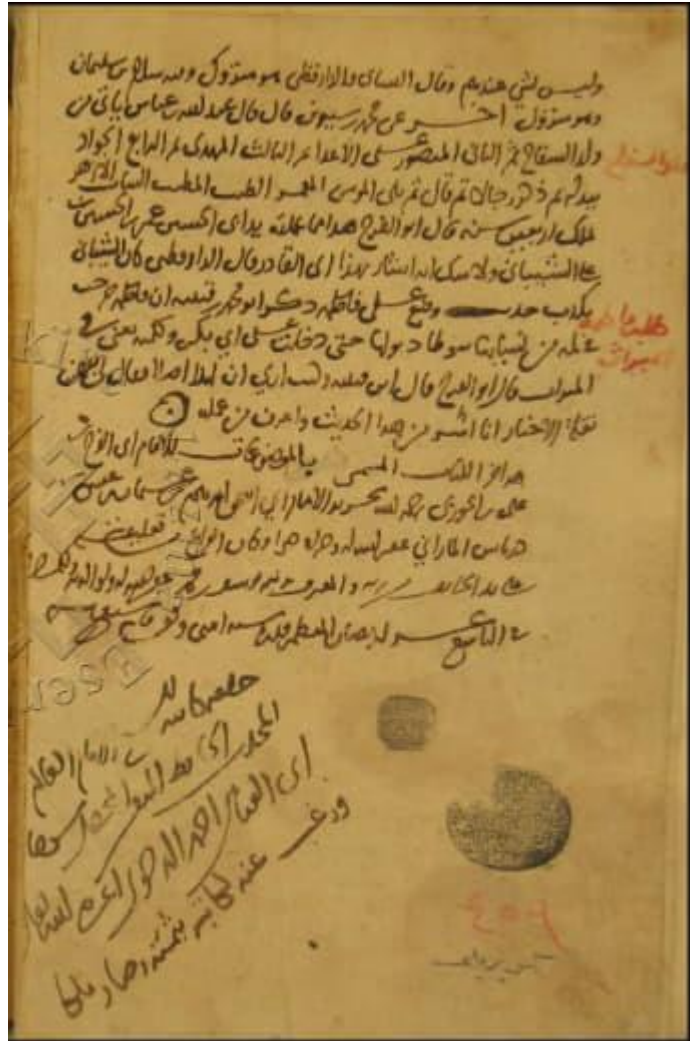
المنتخب من المخطوطات



نسخة نادرة نفيسة جدا من كتاب "تجريد الموضوعات لابن الجوزي" للعلامة الفقيه المحدث جلال الدين أبي إسحاق إبراهيم بن عثمان بن عيسى بن درباس الماراني الكردي المصري الشافعي (ت 622 هـ)، منقولة من نسخة عتيقة كتبت سنة 608 هـ بخط شقيقه العلامة عيسى بن عثمان، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 792 هـ، وهي محفوظة بمكتبة كوبريلي فاضل أحمد باشا في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/360042>

17:35



18:54

المنتخب من المخطوطات



نسخة من رسالة أرسلها العلامة المحدث الفقيه المجتهد محمد حياة بن إبراهيم السندي المدني الحنفي (ت 1163 هـ) إلى محمد العريف (ق) بمفتي الخادم.

وهي ضمن مجموع بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا) رقم. (BY0000006537)

20:34

المنتخب من المخطوطات













نسخة نادرة من كتاب " موائد الحيس في فوائد امرئ القيس " للعلامة الفقيه نجم الدين أبي الربيع سليمان بن عبد القوي بن عبد الكريم الطوفي الصرصري الحنبلي (ت ٧١٦ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 10 هـ، وقد أشار إليها من حقق الكتاب وأنه لم يقف عليها، والعجيب أنها هي نفسها التي وضع ناذج منها قبل المتن، وهي محفوظة بمكتبة بايزيد في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/569170>

نقشات التشيع لدى الطوفي واضحة في كتابه هذا .

00:02

فقال في مثل بحسبه متعيب ٥ اي متعيب بحسبه فقدم واخر باجل المقامه  
 ولو كان على ظاهر ترتيبه لوجب الرفع خبر المتقدم او كان اقوال قوليه  
 فقل من القول لا من التلويح اي قل فيه بحدك فقلن فيمكن ان تصفوا الا بالاس  
 والسعد قول ٥ بيدونه بالامهات وبالاب اي وبالابا وانما  
 افرد عاينه المقامه وهدى الاقل ما يمكن في البحر الطويل ان يكون شطرا  
 ثلاث كلمات قول ٥ ونعد ملوك كند قد قتلوا باكرم بسيرة  
 واقل عاب ٥ انما اراد عدم العيب بالكلية ولكنه كقول عن رجل يقتل  
 ما يومنون وقيل لا ما تشكرون ويخوف ما استعملت فيه القلم موضع العيب  
 ويحتمل ان امر القيس استعمل المصدق او العدل في هذا وعلم ان في  
 ٢ يكون من عاب فوضه بثلثه لا بعد منه قول ٥ فكما بيدرسه  
 كتيبه وكما من عاقل ارام هذه مرفوعة من قواف مجرورة وفي قول  
 لمن الدار عشيتكم تسهام فواقوا قول ٥ ثياب بني عوف كطهار  
 نقيه واوجههم عند المشاهدين عزان ٥ من احتقار الرفع وهو في قواف  
 مجرورة فهو كالمدي قبله ٥ هذا الحز ما ترجمناه من الايواف  
 في صدر الكناث وقد تضمن جل في ايد الديوان ولحق من شرحه  
 الا ان مستغري ابياته فذكر من العرب والمعاين ما لم يتضمنه  
 املا ما ذكرنا وقد كنت عزمت على ان اجعل ذلك خاتمة هذا التعليق  
 فيكم به شرح الديوان على التحقيق غير ان عوادك الاقدار تصيد  
 الانسان عما يحتشاه فلفظ اوردت هذا التعليق متعللا به  
 المرضي من الطعام باي يبي من الطعام لاوقات ضنكم وحالكم  
 لا احب منها قوام ولا اطم النعم الا عرازل وان من الله عز وجل العاين

00:52

المنتخب من المخطوطات



مجموع، ومما فيه:

1- نسخة نادرة من كتاب "النجاح التالي تلو المراح" في الصرف، للعلامة المتفطن حسام الدين حسين بن علي بن حجاج بن علي السغناقي الحنفي (ت ٧١٤ هـ)،

تامة متقنة، كتبت سنة 837 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/85758>

00:52









مجموع نادر نفيس جدا، فيه:

1- نسخة من كتاب "زيادات البيهقي في كتابه (مناقب الإمام الشافعي) على ما ألفه الحاكم ."

2- نسخة من كتاب "المنتقى من كتاب (مناقب الشافعي) للإمام الأبري ."

تامة متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 6 هـ .

وهو محفوظ بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

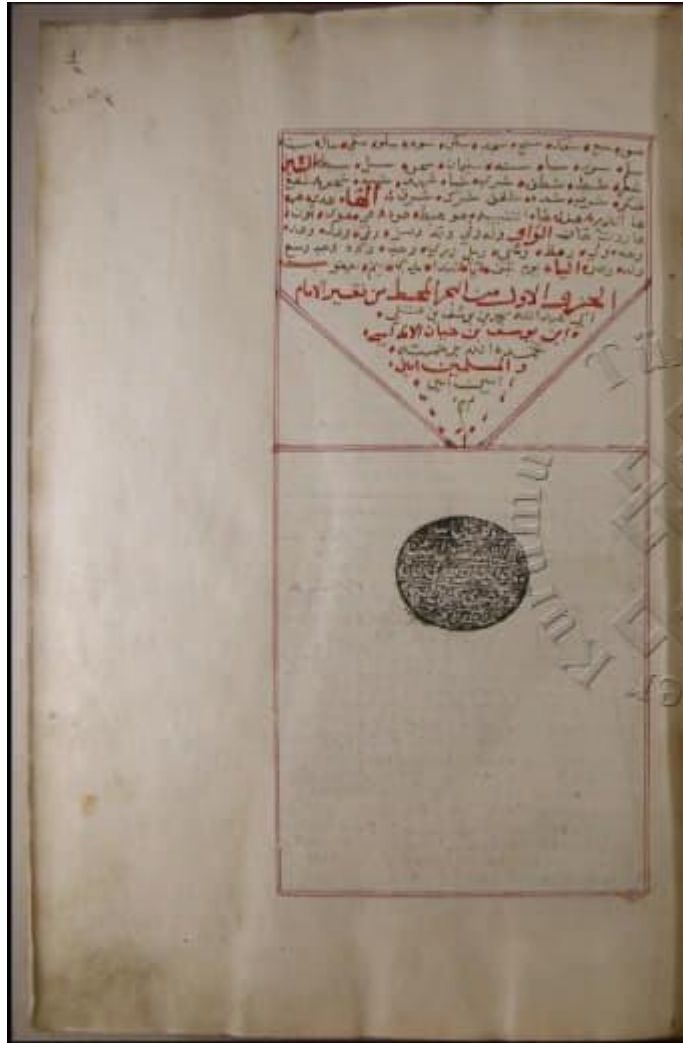
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/85507>

01:34

بسم الله الرحمن الرحيم الموصى وسلام على عباده الذين اصطفى  
 انما بعد فقد وقف على الحائرين اللذين صنفهما الحافظ ابو  
 عبيد الله الحاكم النيسابوري والحافظ ابو بكر البهني رحمه الله  
 واشتبهت من كل من الحائرين ما ليس في الآخر ثم وقف على تصنيف  
 الامام ابي الحسن محمد بن الحسن بن ابراهيم بن عاصم البصري السجزي  
 في مناقبه ايضا وانما اعلنا فيه ما نعلم في الحائرين المستوفين انما الله  
 وقد عُدَّ مناقبه الامام الشافعي في اربعة وسبستين بابا  
 قال المؤلف روى عن ابي عيسى قال قرئت في يوم من ايام  
 الحيات ويظهر منه وهو البرد والبلح وميضاد الحيات وسائر  
 الدواب في البحر فاطلها فلهذا سميت فيشر في بابها اهل الناس  
 واحد وهو واشجعهم احب ربنا ابو يحيى في كتابه ثم في اشارة  
 ابن شيمس بن العباس النيسابوري في فضل جردنا قرانا عليه محمد بن  
 عقيل النيسابوري في معنى قولهم عبيد الملك بن قهوه عن ابي  
 عبيد الملك بن عمير في معنى قولهم في حياض الله بن عيسى دخل على  
 وعنده يلقون فيشر وسعيد بن العامر طبرستان عن عمار فلما نظر الى  
 ابن عيسى في قبلا قال سعيد لا تفر عن ابن عيسى سائلا في الدنيا  
 قال فقال يا ابن عيسى لو جئت فيشر فيشر فذكره ٥  
 ح روى ابو الحسن علي بن عازل في حياض الموصل في حياض  
 وهو ابن عبيد الملك النيسابوري في العلاء بن عمر والحنفى في معنى قوله

20:30

المنتخب من المخطوطات



نسخة مكونة من أربعة أجزاء من كتاب "البحر المحيط في التفسير" للعلامة النحوي الكبير أثير الدين أبي حيان محمد بن يوسف بن حيان الأندلسي الغرناطي (ت

745 هـ)، ينظر هل هي ملفقة أم لناسخ واحد، من منسوخات ق 12 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

الأول:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/88616>

الثاني:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/88617>

الثالث:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/88618>

الرابع، كتب سنة 1172 هـ:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/88619>

20:30



20:48

المنتخب من المخطوطات



قطعة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "النكت والعيون في التفسير" للعلامة المتفطن أبي الحسن علي بن محمد بن محمد بن حبيب البصري البغدادي الشافعي، الشهير بـ الماوردي (ت ٤٥٠ هـ)، ناقصة من آخرها، وورقتها الأولى أحدث من باقيها، متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 5 هـ، في زمن المصنف أو بعده بقليل، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/88623>

20:48



اذ قد اهلوا بشي الاذان والاقامة ومذاقوا قبايسه وروى في شأن  
 بن حنيفة قال كان يلاذ اقامته يروى قال يا ايها اليهودي انتم تقاتلون  
 بني ابي الصلاه فاذا نكفوا في الصلاه فالتوا فخذوا لولا انكم فاقوا الله  
 في بلال والمصلين هذه الآية **قوله عز وجل** ولا تسوي الحسنة  
 ولا السيئة فيه سنة تاويلات اخذها ان الحسنة المداواة والسيئة  
 العاطفة حكاه ابن عيسى والثاني ان الحسنة الصبره والسيئة القفور  
 وهو محتمل والثالث ان الحسنة الانهاض والسيئة التثؤن وهو  
 قول ابن عباس والاربع ان الحسنة الخفة والسيئة الانتظار حكاه  
 ابن عيسى والخامس ان الحسنة الخير والسيئة العجز وهو قول الضحاك  
 والسادس ان الحسنة حبنا الى رسول الله صلى الله عليه والسيئة بغضنا  
 وهو قول علي بن ابي طالب عليه السلام اذ وقع بالتي هي احسن فيه وثمان  
 اخذها اذ وقع عليك قبل من قبل عليك وهذا قول ابن عباس والثاني  
 اذ وقع بالسلا راساء السي وهو الذي روى عن عطاء بن رباح  
 ثالثا اذ وقع بالتعاطي لاساءة الخلق والذين من الاذ في الالساء  
 من الاعمال فاذا الذي يمتد وبنيته عراوة كانه من الجهم والاعكبر  
 الوالي الصديق والجهنم الغريب وقيل هذه الآية نزلت في ابي جهل  
 هاشم كان يودي رسول الله صلى الله عليه وسلم في اثناء اقامته



21:19

المنتخب من المخطوطات



مجموع، أوله:

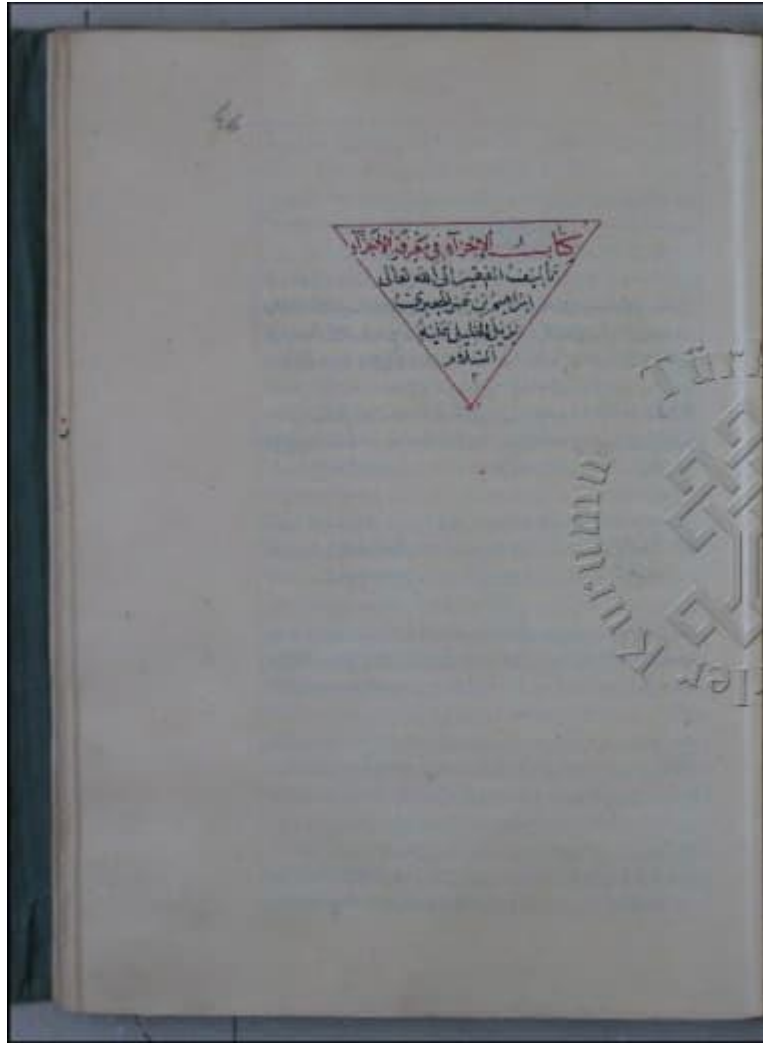
1- نسخة من كتاب " رسم المصحف " للعلامة المقرئ أبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن وثيق الأموي الإشبيلي (ت 654 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 1027 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/88646>

21:19

ونسظر واستقر امامنا مساهة يوسف فبعضهم بصور النول المحذوفة ما  
 وبعضهم لا بصورها فاعلموا ذلك وما الله التوفيق **فالتوفيق**  
 فخذوا حزماء اذ نادى في هذا المجموع **وقد كفاية واقناع**  
 نعم الله به المسلمين **والحمد لله رب العالمين** **الفصل**  
 على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليم  
 كثيرا ما ابدى الى يوم الدين  
 علقهم من جيل الله  
 الشيخ الاسلام  
 الشيخ  
 الله  
 المقرئ الشافعي نعم الله به ونعلمه امين  
 وكان الفراغ منه ليلة الاربعاء  
 اسلاخ شعبان النبيل  
 من شهر  
 ١٢٧  
 ٥



مجموع، ومما فيه:

1- نسخة من كتاب "حسن المدد في معرفة فن العدد"

2- نسخة من كتاب "الأجزاء في معرفة الأجزاء".

كلاهما للإمام المقرئ الشهير برهان الدين أبي محمد إبراهيم بن عمر بن إبراهيم الجعبري الشافعي (ت 732 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 1151 هـ.

3- نسخة من كتاب "كتاب البيان في عد أي القرآن" للعلامة أبي عمرو الداني.

وهو محفوظ بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/88646>

21:31





21:59

المنتخب من المخطوطات



قطعة نادرة من كتاب "الجامع الصحيح" للإمام الجليل أبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري، من طريق المسند أبي علي محمد بن عمر بن شَبُويه الشَّبُوي المروزي

عن الفريبي عنه، يبدو أنها منقولة من أصل عتيق، ناقصة من آخرها، متقنة، وعليها تهميشات يسيرة، من منسوخات ق 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/88654>

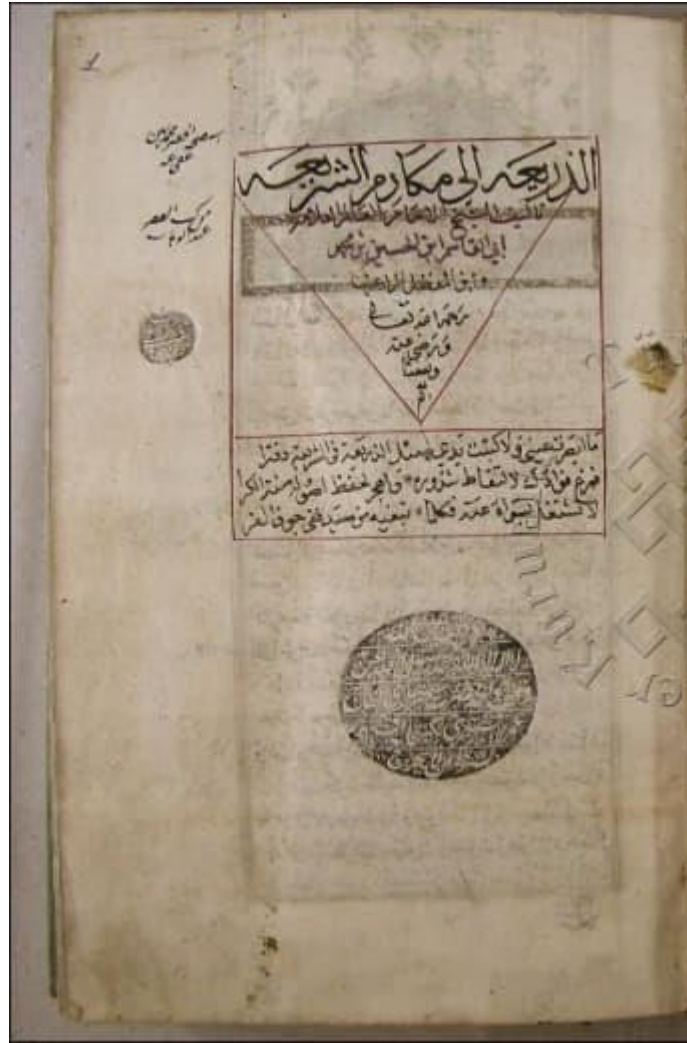
21:59



17 July 2024

02:01

المنتخب من المخطوطات



نسخة فاخرة من كتاب "الذريعة إلى مكارم الشريعة" للعلامة الأديب أبي القاسم الحسين بن محمد بن المفضل الأصهفاني، المعروف بالراغب (ت حوالي 409 هـ)،

تامة متقنة، كتبت سنة 1112 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/88789>

02:01







نسخة نادرة من كتاب "أصول الفقه" للعلامة الفقيه يوسف بن حسين الرومي الكرماسي الحنفي (ت ٩٠٦ هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وليس

هو بكتاب "زبدة الوصول إلى علم الأصول"، فهذا كتاب آخر، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/88850>

08:48



10:41

المنتخب من المخطوطات



هاته المناطق (خريطة تقريبية، وليست بشكل دقيق) ينتشر فيها أتباع المذهب الشافعي، ولا شك أن التراث الخطي فيها كبير، ولكن لا نملك في كثير من الأحيان أيسر

المعلومات عنه بسبب عدة عوامل، منها: (العجمة، والجهل، والاستبداد السياسي، وغيرها...).

وهي: مناطق الأكراد في إيران والعراق وسوريا وتركيا، بالإضافة إلى بعض العرب في الأحواز، وبلاد داغستان والشيشان، وبعض مناطق الأذريين والأرمن.

وهناك مناطق أخرى ما زال يكتنفها الغموض بنسب متفاوتة، مثل بلاد ظفار في عمان ومليبار في الهند وكثير من مناطق القرن الإفريقي .

١

10:57

المنتخب من المخطوطات



نسخة خزائنية نادرة من كتاب " سياسة الدنيا والدين " للعلامة الفقيه سعيد بن إسماعيل بن عمر الرومي الأقراني الحنفي (كان حيا 709 هـ/ هكذا في مخطوطة

" المستصفي شرح النافع " بخطه، محفوظة في تشستر بيتي)، تامة متقنة، كتبت سنة 850 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/88928>

10:57



11:59

المنتخب من المخطوطات





نسخة فاخرة في مجلد ضخمة من كتاب "شرح السير الكبير" للعلامة الفقيه شمس الأئمة محمد بن أحمد بن أبي سهل السرخسي الحنفي (ت ٤٨٣ هـ)، تامة متقنة،

كتبت سنة 1156 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/88933>

هاته النسخ المتأخرة التي كتب في مجلد أو مجلدين بشكل ضخمة أحيانا منقولة من أصول عتاق هي في عداد المفقود، أو كتبت من أصول نفيسة من النادر

أن تجتمع مجلداتها في زمننا، لذلك لا ينبغي إغفالها، بل بعض الكتب لم تصلنا إلا في نسخة متأخرة مثل هذه .

11:59



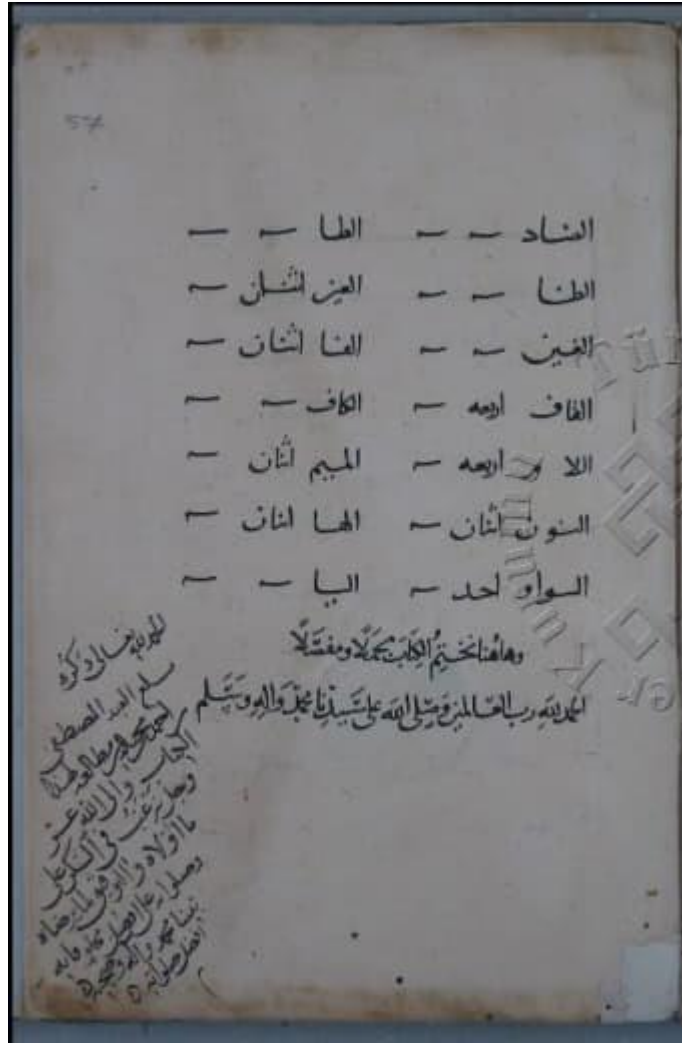


نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "أساس اللغة العربية" للعلامة الفقيه اللغوي فخر الدين أبي شجاع محمد بن علي بن شعيب ابن الدَّهَّان البغدادي الشافعي (ت

٥٩٢ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 7 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/88949>

12:16



13:13

المنتخب من المخطوطات



ياكل بعينه... في عالم التراث

(ياكل بعينه) مثل يضرب عندنا للذي يحرض على وضع كمية ضخمة من الطعام أمامه، سواء أكلها كلها أم لا، وأكثر ما يحدث هذا في رمضان .

وما أكثر من (ياكل بعينه) في عالم التراث، ولهم أشكال وأنواع، من أبرزها:

1- محقق مهووس بالدينار والدرهم، كلما ظهر مخطوط جديد سارع بوضع غلاف على أنه يعمل عليه، أو يقول إنه يعرفه أو يعمل عليه منذ مدة وأنه وجد له نسخة

أو نسخا أخرى أكمل وأشمل وأفضل وأجمل، أو يبدأ في الكذب والتشكيك في المخطوط أو عنوانه أو مؤلفه، فقط ليحجزه لنفسه .

2- مولع بالاطلاع، ودّ لو وضعت خزائن الدنيا كلها عنده، فقط ليراها... فقط ليراها... . . .

3- مغرم بالجديد، فالمخطوط الذي تمّ تداوله بين الناس كرهه كره العنز النافر لجديها .

4- مؤمن بالخرافات وأشباه الخرافات... مثل: وجد 50 مجلدا من الفنون لابن عقيل بخطّ شيخ الإسلام ابن تيمية؟! .

6- جماع قماش، يخزن آلاف الملفات وعشرات الهاردات ولا ينظر فيها، لذلك يجهل أن المخطوط الفلاني عنده... كالعيس في البيداء .

وغيرهم .

١

13:45

المنتخب من المخطوطات





نسخة نفيسة من كتاب "طلبة الطلبة" للعلامة أبي حفص عمر بن محمد بن أحمد النسفي الحنفي (ت ٥٣٧ هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 949 هـ، وهي محفوظة بمكتبة

قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/88950>

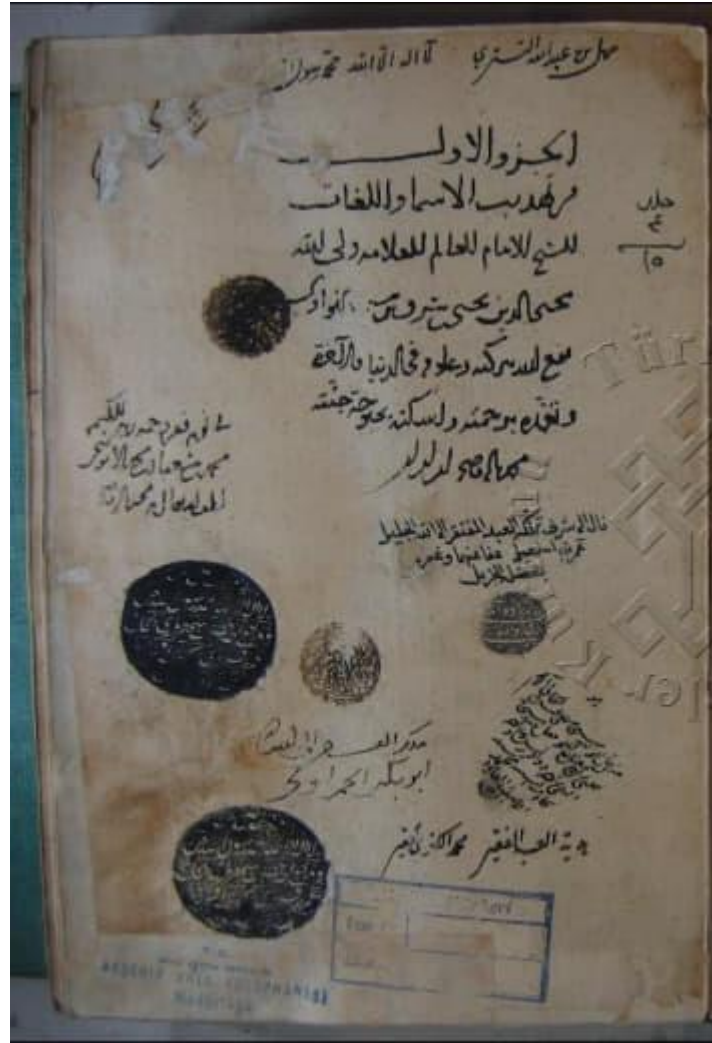
من فوائدها: ضبط عنوان الكتاب، وذكر مصدر لذلك .

13:45



14:55

المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة جدا مكونة من أربعة أجزاء من كتاب "تهذيب الأسماء واللغات" للعلامة الفقيه المتفتن محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف بن مري الحزامي النووي الشافعي (ت 676 هـ)، تامة مثقنة ومقابلة، كتبت سنة 772 هـ، وناسخها هو العلامة المحدث الأديب زين الدين أبو بكر بن عثمان بن أبي بكر ابن العجمي الحلبي القاهري الشافعي (ت ٧٩٥ هـ)، قال الحافظ ابن حجر عنه في "إنباء الغمر: (1/467)" (كان يكتب خطأ حسناً)، وقال في "الدرر الكامنة: (1/535)" (نسخ بخط صحيح البخاري وغيره)، وهذا ثاني كتاب للنووي بخطه في القناة، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

الأول:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/88951>

الثاني:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/88952>

الثالث:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/88953>





نسخة نفيسة جدا من كتاب " المنصف من الكلام على مغني ابن هشام " للعلامة تقي الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن محمد بن حسن بن علي الشمني القسطنطيني الحنفي (ت 872 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، مطرزة بالخواشي والتعليقات، مقروءة على مصنفها قراءة بحث وتقرير وعرض وتحرير سنة 852 هـ، ثم قرئت عليه مرة أخرى قراءة بحث وتقييد للزيادات وإصلاح للتغييرات سنة 861 هـ، والقيدان بخط مؤلفه رحمه الله، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/89021>

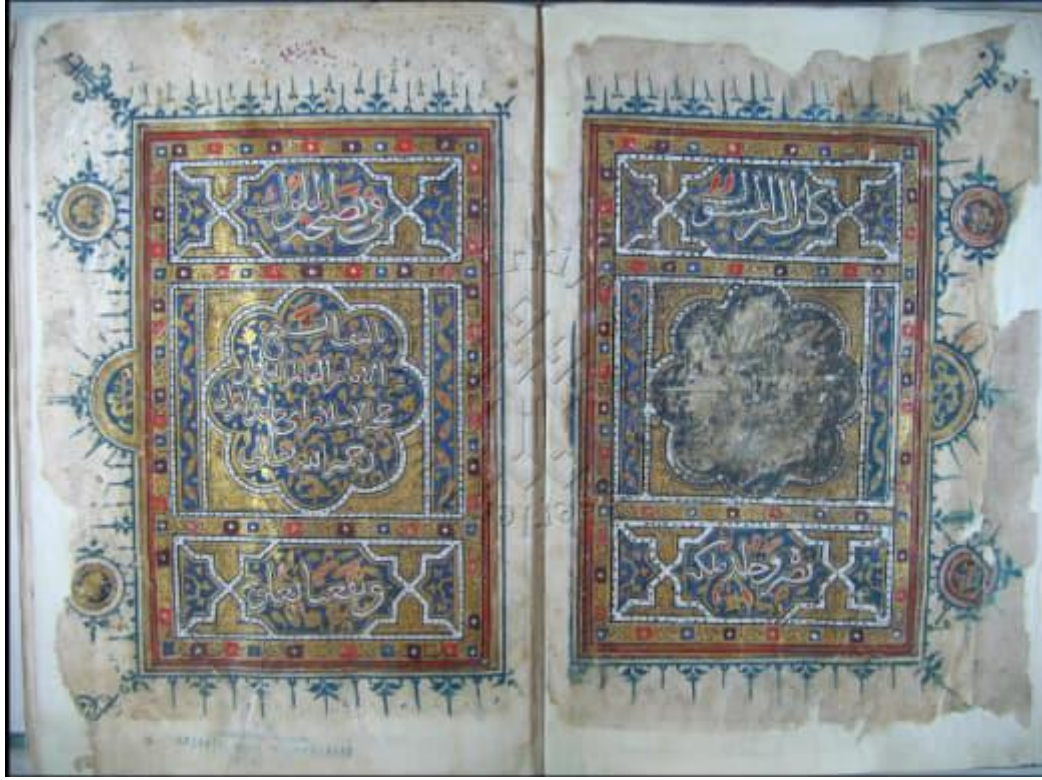
18:57





20:05

المنتخب من المخطوطات



مجموع، أوله:

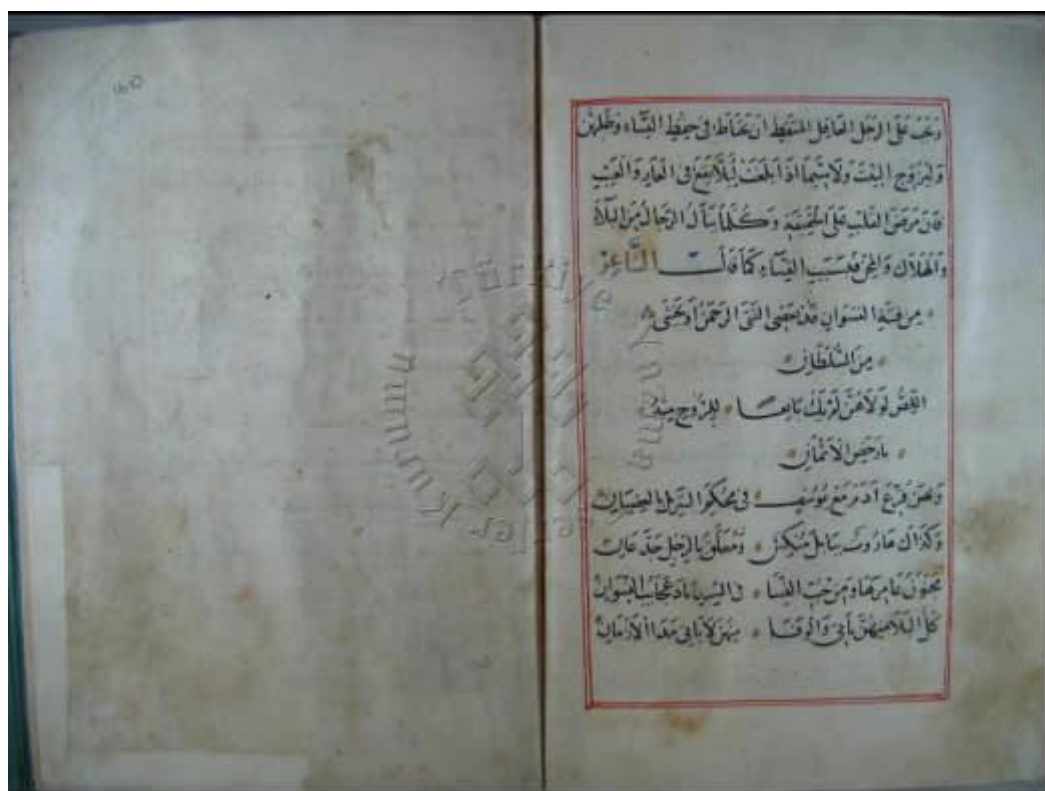
1- نسخة باذخة من كتاب " التبر المسبوك في نصيحة الملوك " ، أصله للعلامة الفقيه أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي الشافعي (ت 505 هـ)،

ترجمه للعربية: العلامة صفى الدين أبو الحسن علي بن مبارك بن موهوب الإربلي (كان حيا ٥٩٥ هـ)، تامة متقنة، وخطها جميل بديع، كتبت التي بعدها سنة 873 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

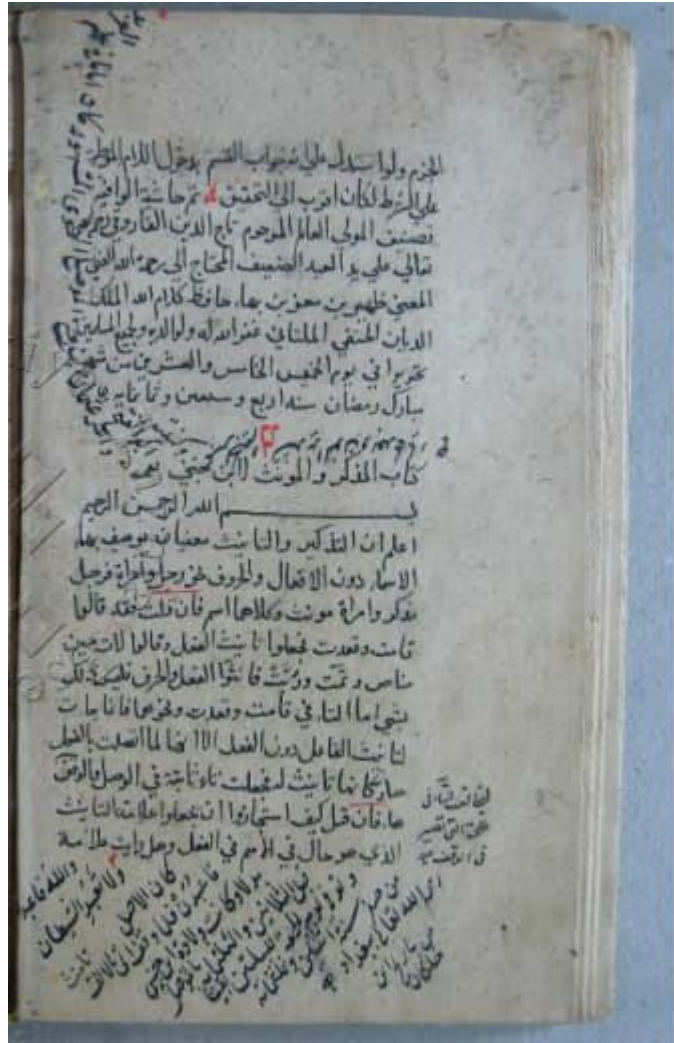
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/89069>

20:05



20:32

المنتخب من المخطوطات



مجموع، ومما فيه:

1- نسخة من رسالة "المذكر والمؤنث" للعلامة اللغوي الكبير أبي الفتح عثمان بن جني الموصلي (ت 392 هـ)، تامة متقنة، كتبت التي قبلها سنة 874 هـ ،

وناسخها واحد: ظهير بن معز بن بهاء الملتاني الحنفي .

وهو محفوظ بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/89183>

20:32



18 July 2024

01:44

المنتخب من المخطوطات





مجموعة رافع حاجي في مسجد قرية شانجودا - داغستان

مجموعة ضخمة جمعها صاحبها (ت 1932 ن) حتى بلغت المئات، تعرض صاحبها للاعتقال، وصودر جزء من مكتبته، بقي كثير منها في بيته، فبيع وتفرق أكثره وما بقي في البيت ورثه أحفاده من بعده، وأخفي جزء منها (150 بين مخطوط ومطبوع) في قبو مسجد قرية شانجودا فبقي محفوظا رغم ما أصابه، وهو الذي نراه في الصور.

من مقال للباحث الداغستاني شامل شيخاليف.

"الإنجاز في معاني حروف القرآن المنقولة من كلام الرسول صلى الله عليه وسلم والصحابة والتابعين وأتباعهم

من نوادرها العجيبة: نسخة عتيقة من كتاب "الإنجاز في معاني حروف القرآن المنقولة من كلام الرسول صلى الله عليه وسلم والصحابة والتابعين وأتباعهم" تأليف: العلامة المقرئ أبي العباس الحسن بن سعيد بن جعفر المطوعي البصري (ت 371 هـ)، عليها سماع مؤرخ سنة 557 هـ، وقد سبق ذكرها في القناة .

01:44



01:44



11:15

المنتخب من المخطوطات

نفائس مجموعة رافع حاجي في مسجد قرية شانجودا - داغستان

حوالي (150 بين مخطوط ومطبوع قديم)، أهم مخطوطاتها [انتقيتها من مقال للباحث الداغستاني شامل شيخالييف].

— نسخة نادرة عتيقة من كتاب " الإنجاز في معاني حروف القرآن المنقولة من كلام الرسول صلى الله عليه وسلم والصحابة والتابعين وأتباعهم " تأليف: العلامة

المقرئ أبي العباس الحسن بن سعيد بن جعفر المطوعي البصري (ت 371 هـ)، عليها سماع مؤرخ سنة 557 هـ، وصورتها نشرت من قبل في القناة .

— نسخة من " الدرر اللوامع في شرح جمع الجوامع " للعلامة شهاب الدين أحمد بن إسماعيل الكوراني الشافعي (ت ٨٩٣ هـ) .

— قطعتان من " الفتح العزيز شرح الوجيز " للعلامة الفقيه أبي القاسم عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الرافعي القزويني الشافعي (ت 623 هـ) .

— قطعة عتيقة من " الحاوي الكبير " للعلامة الفقيه أبي الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري الماوردي الشافعي (ت 450 هـ) .

— نسخة عتيقة ونفيسة جدا من " المحصول في شرح الفصول " للعلامة النحوي جمال الدين الحسين بن بدر بن إياز البغدادي (ت 681 هـ)، كتبت في حياة المصنف

سنة 673 هـ .

— نسخة نفيسة من " المجموع المذهب في قواعد المذهب " للعلامة المحدث الفقيه صلاح الدين خليل بن كيكليدي العلائي الشافعي (ت 761 هـ)، كتبت سنة

817 هـ .

— قطعة من " التهذيب في الفقه الشافعي " للإمام الحافظ أبي محمد الحسين بن مسعود بن محمد الفراء البغوي الشافعي (ت ٥١٦ هـ) .

— قطعتان أيضا من " الفتح العزيز شرح الوجيز " للعلامة الفقيه أبي القاسم عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الرافعي القزويني الشافعي (ت 623 هـ) .

— قطعة من " الجامع الصحيح " للإمام الجليل أبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري .

— نسخة نادرة من " جامع السنن والأخبار والحديث والآثار " للعلامة أحمد بن محمد الشريحي (السريجي) الكندي (عاش ق 5 هـ)، كتبت سنة 802 هـ، جاء في

التعريف به أنه كتبه للوزير نظام الملك السلجوقي، وفي مكتبة غوته في ألمانيا قطعة من الكتاب .

— قطعة من " جامع الأصول في أحاديث الرسول " صلى الله عليه وسلم، للعلامة المحدث مجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد بن محمد الشيباني الجزري

الشافعي، المعروف بابن الأثير (ت 606 هـ) .

— قطعتان من كتاب " كفاية النبي في شرح التنبيه " للعلامة الفقيه نجم الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن علي الأنصاري المصري الشافعي، المعروف بابن الرفعة

(ت 710 هـ)، كتبنا 735 هـ .

— ثلاث نسخ من " منهاج الطالبين " للعلامة الفقيه محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النواوي الشافعي (ت ٦٧٦ هـ) .

— نسخة من " منهاج الوصول إلى علم الأصول " للعلامة الأصولي ناصر الدين أبي الخير عبد الله بن عمر بن محمد البيضاوي الشافعي (ت 646 هـ)، .

— قطعة من " تجريد الأصول في أحاديث الرسول " صلى الله عليه وسلم، للعلامة شرف الدين أبي القاسم هبة الله بن عبد الرحيم بن إبراهيم بن مسلم بن هبة الله

البارزي الحموي الشافعي (ت 738 هـ) .

— نسخة من "ديوان الأدب" للعلامة اللغوي أبي إبراهيم إسحاق بن إبراهيم بن الحسين الفارابي (ت 350 هـ).

— نسخة أو قطعة من كتاب "في تراجم الصحابة والأنساب" ؟ يبدو نفيسا .

— نسخة أو قطعة عتيقة من كتاب "في الحديث" ، كتبت سنة 611 هـ .

— نسخة نادرة من "شرح الحاوي الصغير للقزويني" للعلامة أبي عمر بن محمد التميمي الشافعي (عاش ق 8 هـ)، بخط المؤلف، هكذا ذكر المفهرس، ولم أحدّد

من هو .

— نسخة من "السراج الوهاج في شرح المنهاج للبيضاوي" للعلامة فخر الدين أحمد بن حسن بن يوسف الجاربردي، كتبت سنة 1055 هـ .

— قطعتان من "تاج اللغة وصحاح العربية" للإمام اللغوي أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت 393 هـ)، إحداها عتيقة كتبت سنة 593 هـ .

— بعض المجاميع لم يذكر ما فيها بشكل تفصيلي، بعضها يبدو نفيسا .

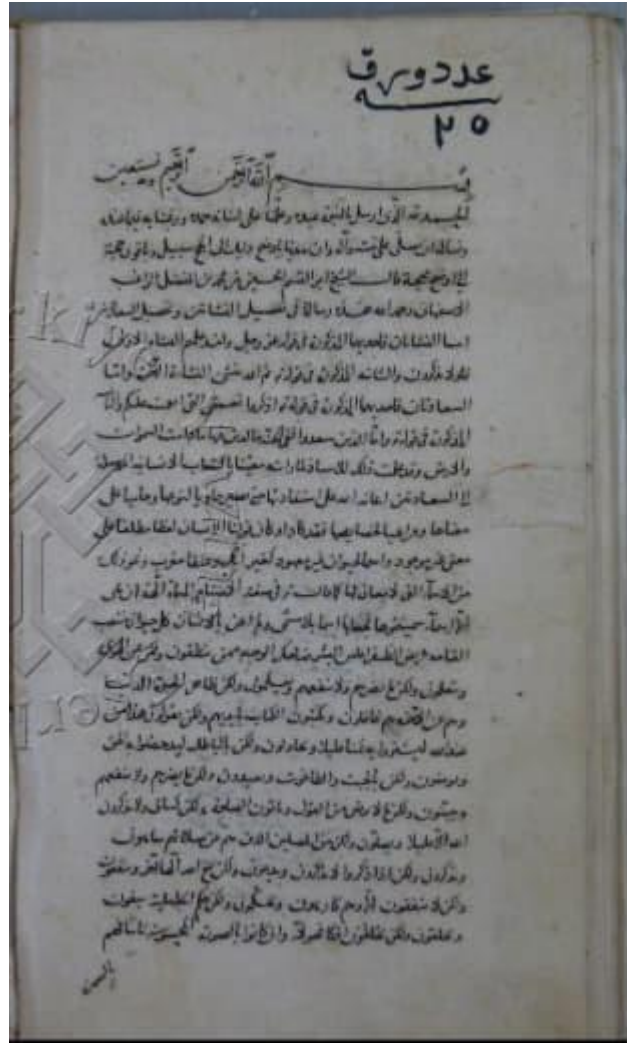
— أشياء مجهولة متنوعة الفنون، بعضها عتيق ونفيس .

ما لم يذكر تاريخه فهو غير معروف التاريخ، لكنه في الغالب في (ق 9 هـ وما قبلها) .

١

20:39

المنتخب من المخطوطات



مجموع، ومما فيه:

1- نسخة حسنة من كتاب " تفصيل النشأتين وتحصيل السعادتین " للعلامة الأديب أبي القاسم الحسين بن محمد بن المفضل الأصفهاني المعروف بالراغب (ت

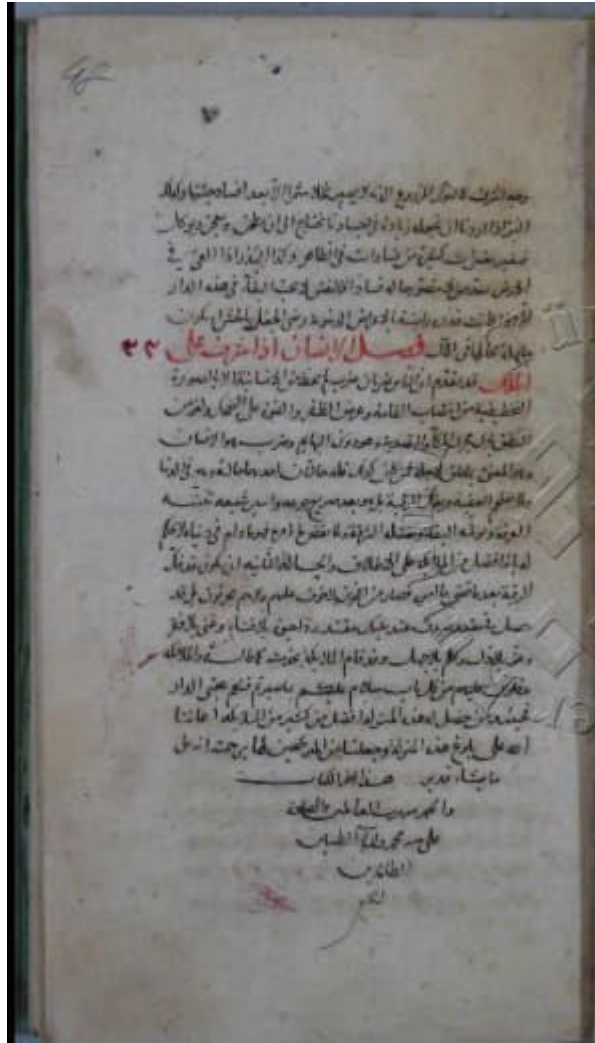
حوالي 409 هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق 9 هـ .

وهو محفوظ بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/89329>

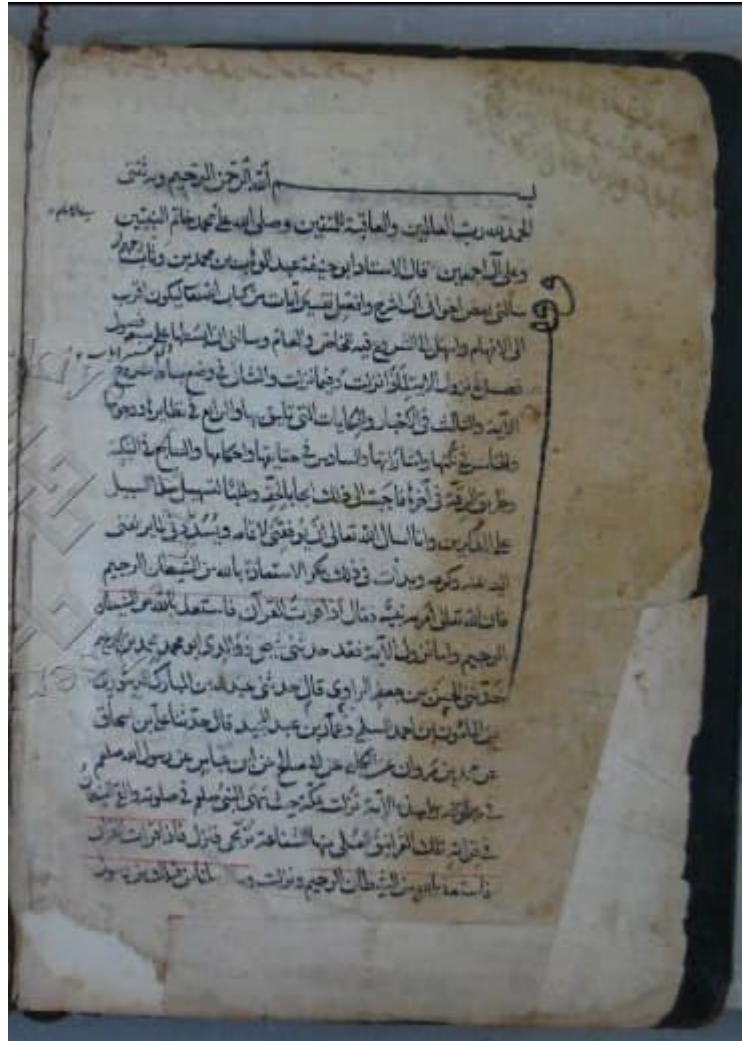
20:39





21:06

المنتخب من المخطوطات



مجموع، أوله:

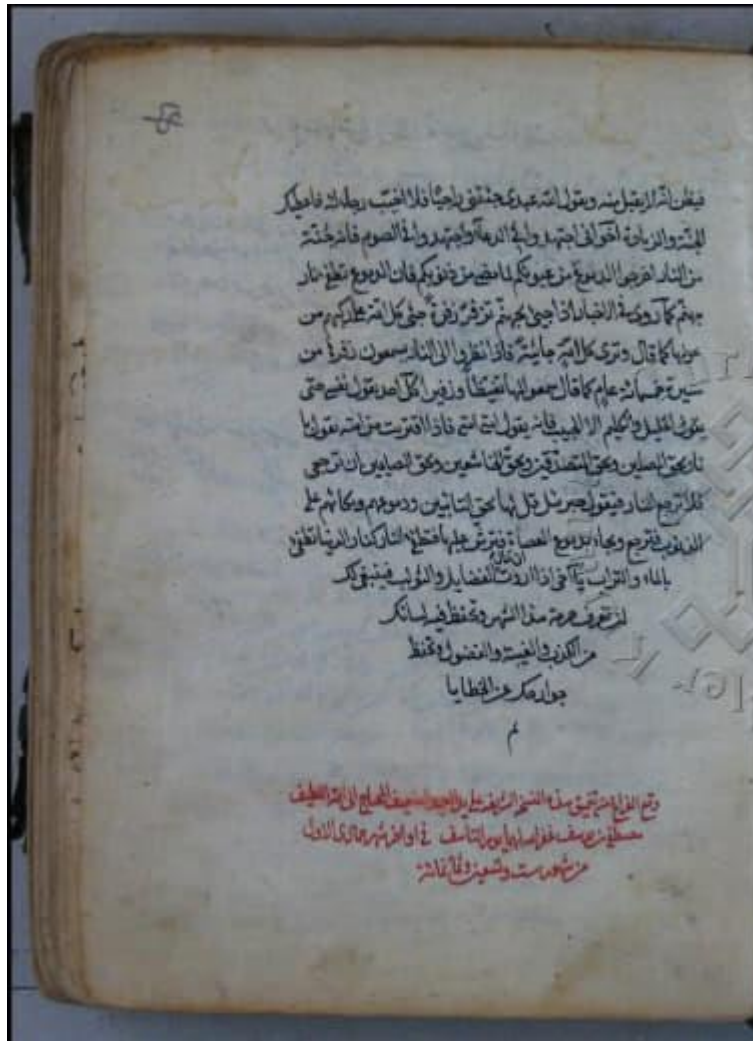
1- نسخة نادرة من كتاب "في تفسير آيات من القرآن" للعلامة المحدث أبي حنيفة عبد الوهاب بن محمد بن وثاب؟ (عاش ق 4 هـ)، روى فيه بإسناده، ينظر من

هو، تامة متقنة، كتبت سنة 896 هـ .

وهو محفوظ بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/89331>

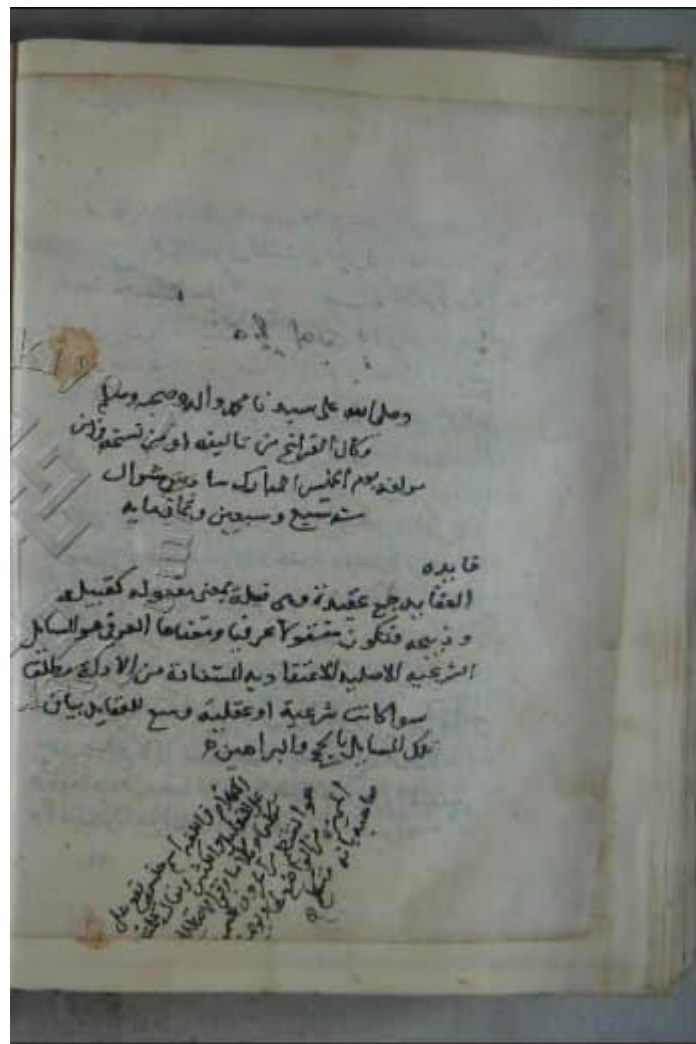
21:06



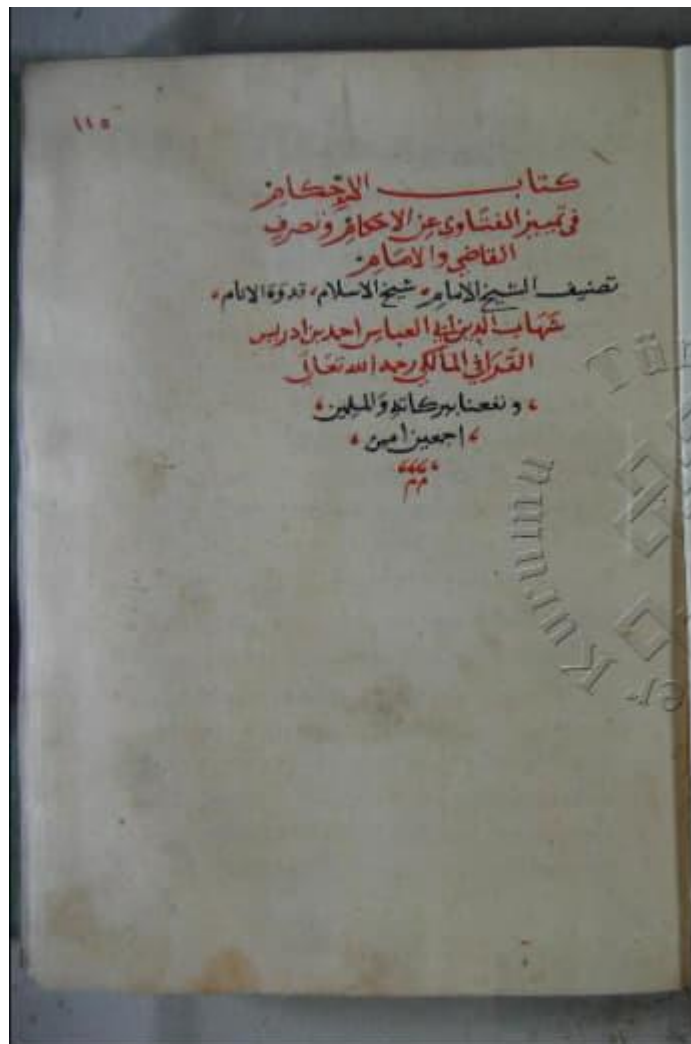
23:26

المنتخب من المخطوطات









23:26



23:45

المنتخب من المخطوطات



مجموع، ومما فيه:

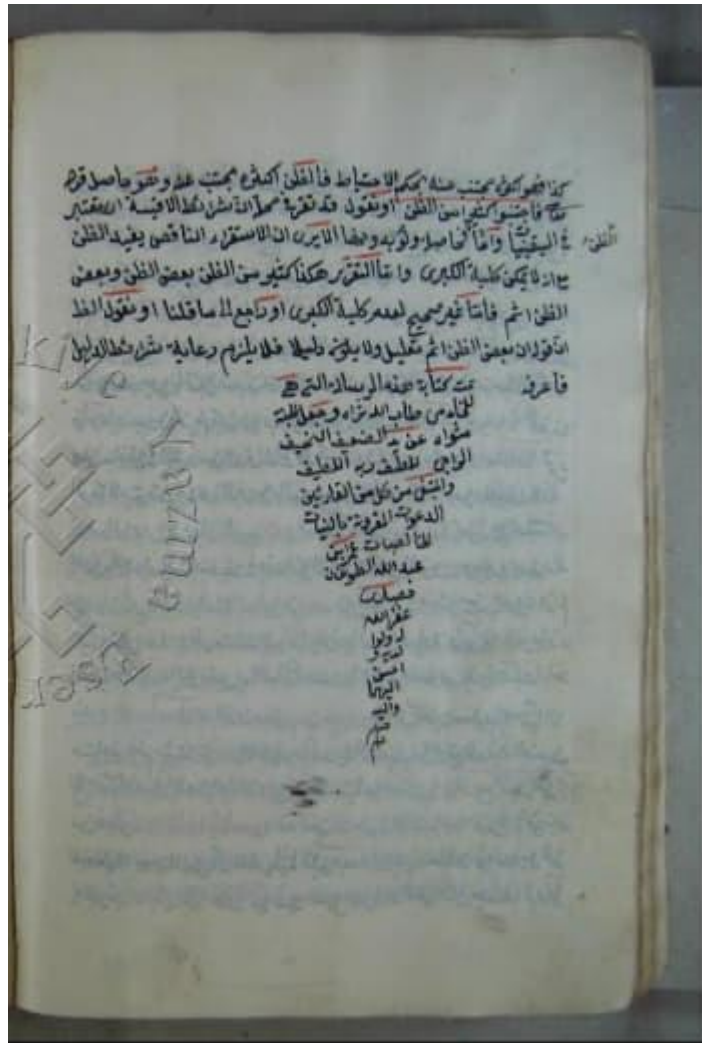
1- نسخة من رسالة "شبهات عارضة أكثرها لأبي سعيد الخادمي وجوابها"، أجاب عنها العلامة المحدث الفقيه المجتهد محمد حياة بن إبراهيم السندي المدني

الحنفي (ت 1163 هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق 12 هـ .

وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/89457>

23:45



19 July 2024

00:20

المنتخب من المخطوطات



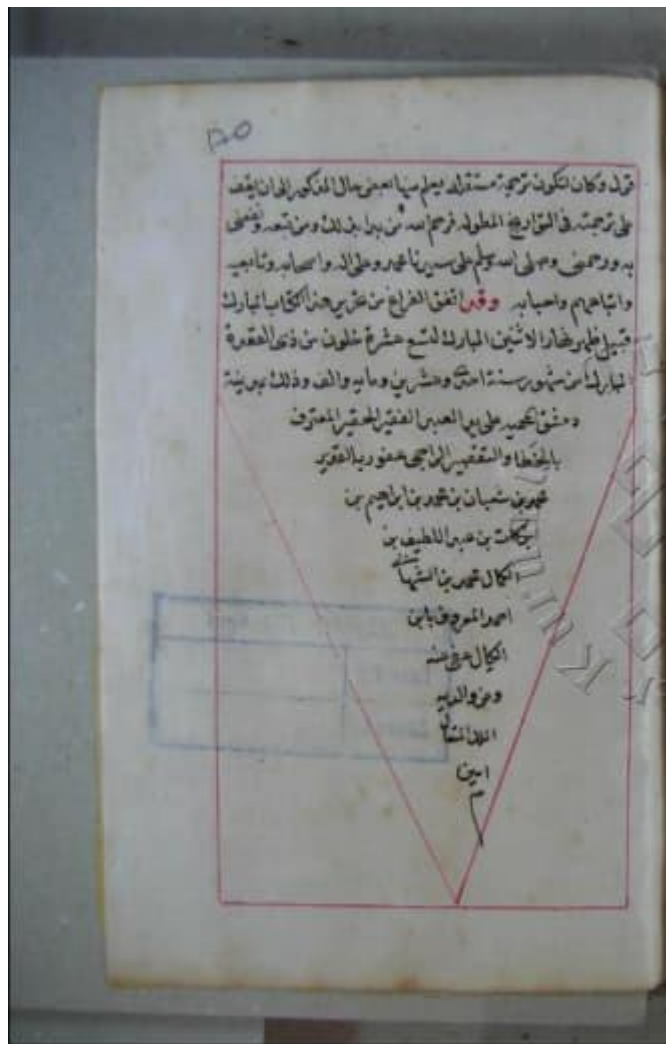
نسخة من كتاب " دستور الإعلام بمعارف الأعلام " للعلامة المؤرخ أبي عبد الله محمد بن عمر بن عَزَم التميمي التونسي ثم المكِّي المالكي (ت 891 هـ)، تامة متقنة،

كتبت سنة 1121 هـ، وهي محفوظة بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/89906>

00:20





00:35

المنتخب من المخطوطات



مجموع، أوله:

1- نسخة من كتاب " تذكرة جوامع الأدوات " ، للعلامة النحوي محمد بن أحمد بن محمود (؟ ه) تامة جيدة، من منسوخات ق 11 أو 12 هـ .

وهو محفوظ بمكتبة قونية الإقليمية في تركيا:

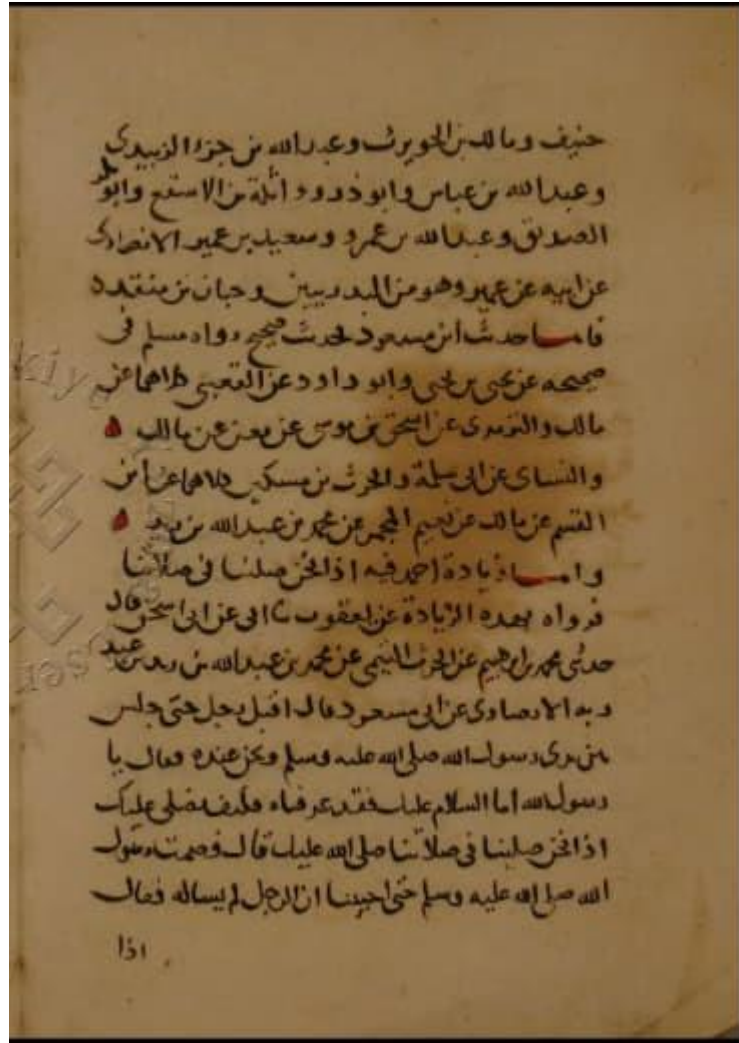
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/90017>

00:35



01:03

المنتخب من المخطوطات



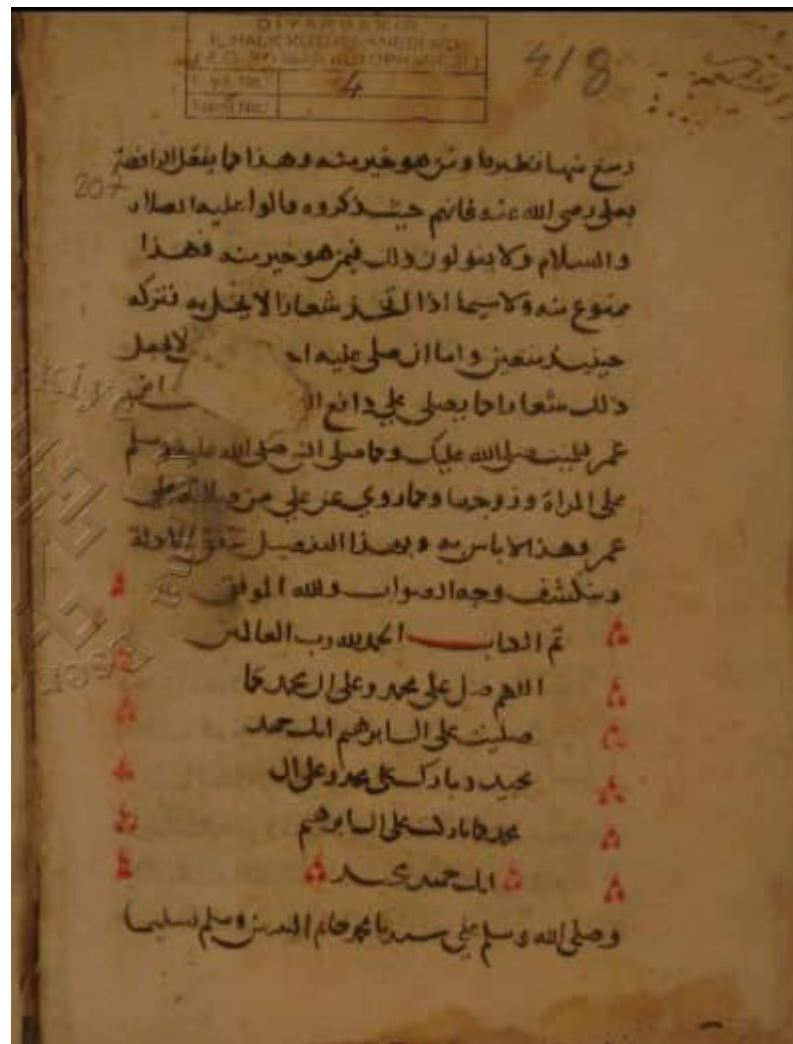
نسخة نفيسة من كتاب "جلاء الأفهام في فضل الصلاة والسلام على خير الأنام" للإمام العلامة شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب ابن قيم الجوزية

الحنبلي (ت 751 هـ)، ناقصة من أولها، متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 8 أو 9 هـ، ولم يرد ذكرها في ثبت "مؤلفات ابن قيم الجوزية - نسخها الخطية وطبعاتها" جمع الأستاذ

محمد عزيز شمس رحمه الله (ص 186)، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/422469>

01:03



02:07

المنتخب من المخطوطات





نسخة جلييلة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "إيضاح الوقف والابتداء" للعلامة اللغوي الكبير أبي بكر محمد بن القاسم بن محمد بن بشار الأنباري ثم البغدادي (ت

328 هـ)، مسندة في أولها إلى مصنفها، منقولة من أصل مقروء على العلامة المسند أبي جعفر محمد بن أحمد بن محمد ابن المسلمة السلمي البغدادي (ت 465 هـ)، تامة وورقتها الأولى حديثة، متقنة وقوبلت ثلاث مرات على الأصل المنقول منه، مطرز آخرها بعدد من الساعات، بعضها منقول من الأصل، وبعضه أصيل؛ منها سماع سنة 587 هـ على الشيخ المسند أبي طاهر إبراهيم بن محمد بن أحمد بن حمدة العكبري البغدادي (ت 592 هـ) كتبه بخطه، وسماع آخر سنة 587 هـ على العلامة المسند الشهير أبي حفص عمر بن

محمد بن معمر ابن طبرزد الدارقزي البغدادي (ت 607 هـ)، وكتب ابن طبرزد تصحيح السماع بخطه تحته، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/423898>

02:07

انما هو في قوله يا ايها الذين آمنوا انزلوا من فوقكم  
 انزلوا من فوقكم سورة السجدة والمطلب في عدي في سورة السجدة  
 في سجدة ركعة السجدة وقف حسي في التمام حرا السجدة  
 سورة السجدة سجد الى الحمد في قب ووقف حسي في ركعة  
 جماله الخطيب في المراه لفته اوجه اوجه من ارتفعها على السجدة على  
 ما في سجد في حسي الوقف عليها ثم سجد جماله اخط على معنى  
 في جماله اخط في الوجة الثاني ان يرفع المراه بما عاين من اليها والاف  
 في قوله في حدها فلا حسي الوقف هذا الوجة على المراه والوجه  
 الثالث ان يرفع كجماله وجماله فما في هذا الوجة حسي الوقف  
 على جماله الخطيب في حدها قبل سجد فترفع الخطيب في  
 وقرأ ان في اسحق وعيسى عمر جماله اخط بالصحة على الدم والشم  
 كما يقول قاهر يد الفاسق كسب في حور النص على اكا اكا قال  
 جماله الخطيب في قراه عبد الله ومرتبة جماله الخطيب وحده  
 عفا وحبل من سجد هو السلسلة التي في النار وقال قوم هو السلسلة  
 المقل وقال الوجة المسد عبد العر حال كونه من روى السد  
 ومسد ابر من اناق ضهب عتا قد اترجح راق  
 في الوقف التام في سورة الاحقار والعلق والناس السجدة  
 احر الوقف في التام في كتاب الله حل ذكره وقد است اسما واما الله  
 في العاقر او كذا حرا وطاهرا باطنا وعلني سدا محمد النبي والتم  
 وحسب في سجد كرا كرا لنفسه العقر في الله تعالى على العقر الحسب  
 في النوع في سجد في اللام ومن سجد في الله بعد الله اما في العقر  
 وسما في سجد في العقر





02:07









خاطرة

يحيّرني... ذاك الشخص (الباحث أو المحقق أو أيّا كان) الذي إن كنت صديقه وبينكما تواصل، أو كان بينكما توافق عقدي ومنهجي ووو... إن استفاد منك فائدة ذكر

ذلك، وأنه أفادنيّه فلان... .

وإن لم تكن بينكما علاقة أو لم يرض معتقدك وطريقتك جحد ما جئت به من أشياء ربما لو عاش عمره ما رآها... .

قلت هذا لأنني شفت هذا الصباح واحد (حلو = من جماعة السميت الخرافي) لما كان عضوا في القناة كان يعزو... ولما تمّ استبعاده صار لا يعزو... تستاهل الاستبعاد...

مع أنه لا أحد يلزمني أن أضمّك إلى قناتي.

والأمانة العلمية تقتضي أن تنسب الفضل لمن هو أهله (حتى وإن كان أكبر وغد رخيص في الدنيا)، وإن خفت الاغترار بالعزو إليه فبين حاله وقل: أفاد بها فلان وهو

وهاي تكفيري مدخلي عميل، أليس هذا ما تعتقده فيه؟!

يعني: القضية في الأول والأخير (صديقي وحبيبي) وليس (الأمانة العلمية).

مثل هذه التجارب تفضح (السمت الخرافي الكاذب) .

١

11:56

المنتخب من المخطوطات



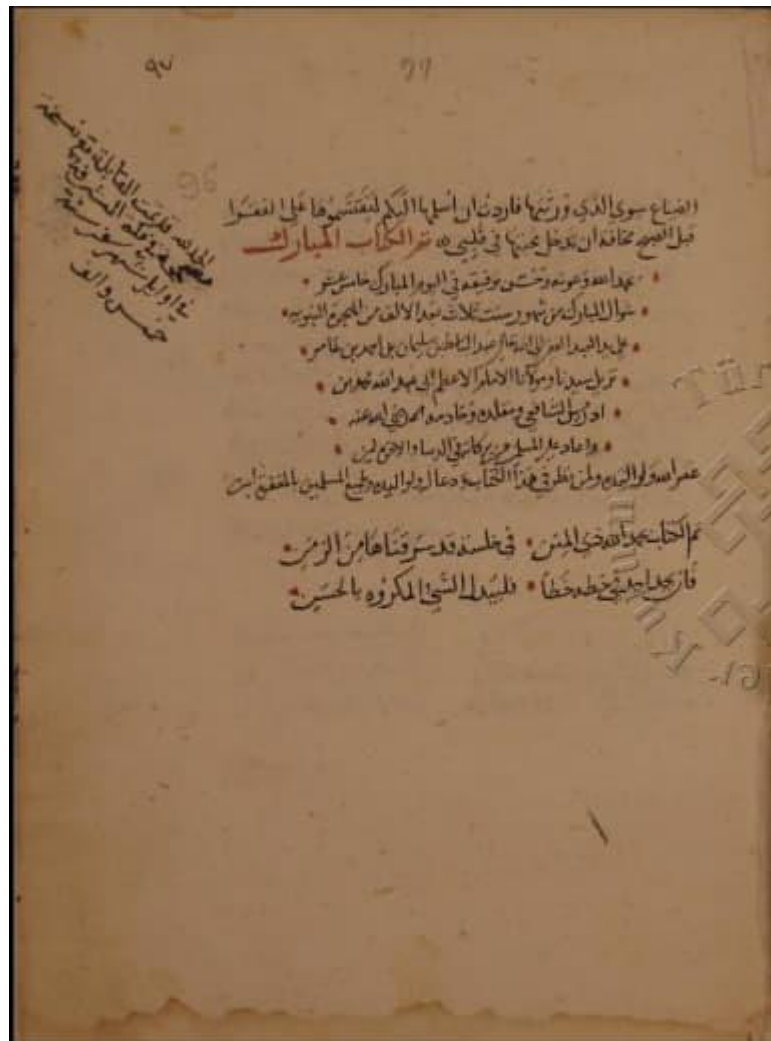
مجموع، أوله:

1- نسخة نفيسة من كتاب "تلقيح العقول في فروق المنقول" للعلامة الفقيه صدر الشريعة الأول شمس الأئمة جمال الدين أحمد بن عبيد الله بن إبراهيم المحبوبي

الحنفي (ت حوالي 650 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 1003 هـ، وقوبلت سنة 1005 هـ.

وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا.

11:56



12:35

المنتخب من المخطوطات



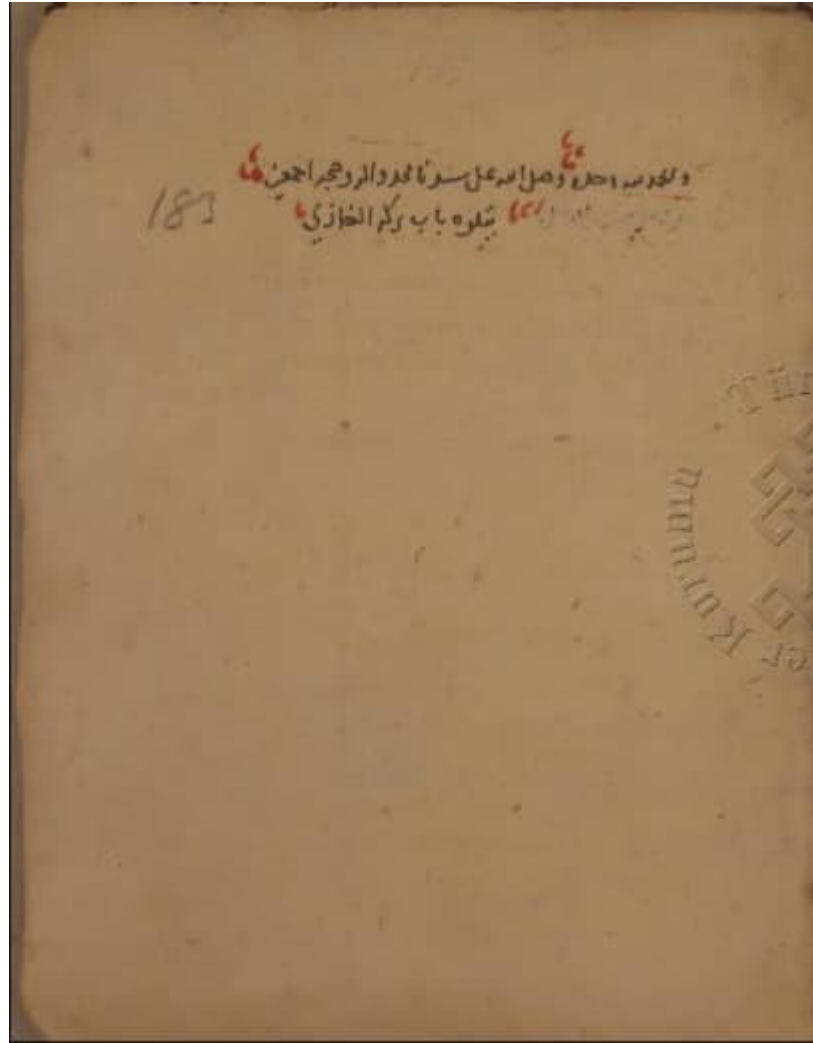
قطعة نفيسة من كتاب "التنقيح لألفاظ الجامع الصحيح" للعلامة المحدث الفقيه بدر الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي الشافعي (ت ٧٩٤هـ)،

تامة متقنة، من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/422116>

12:35





12:51

المنتخب من المخطوطات



تذكيرا بالجهد المبذول

أحد الأساتذة تكّرم خلال أشهر مضت بمساعدتي في كثير من المخطوطات، وبذل وقتا وجهدا كبيرا في ذلك، ما رأيت منه إلا الجِد والعمل، وكان يفيد أحيانا في

التعريف ببعض المخطوطات المجهولة .

وباحث آخر أيضا تكّرم بمساعدتي في عدد من المخطوطات .

وثالث معروف بخدمته لعالم المخطوط من زمان .

ورابع تكّرم بخدمتي في عدد كبير من الملفات .

وخامس تكّرم بالتعريف بعدد كبير جدا من المخطوطات المجهولة .

وغيرهم ممن يفيد ويعين... جميعا: جزاكم الله خيرا .

أدوّن هذا حتى لا أنسى شكرهم .

١

15:27

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب " التبيان في آداب حملة القرآن " للعلامة الفقيه محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف بن مري بن حسن الحزامي النووي الشافعي (ت 676 هـ)، تامة

متقنة، كتبت سنة 798 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/422220>

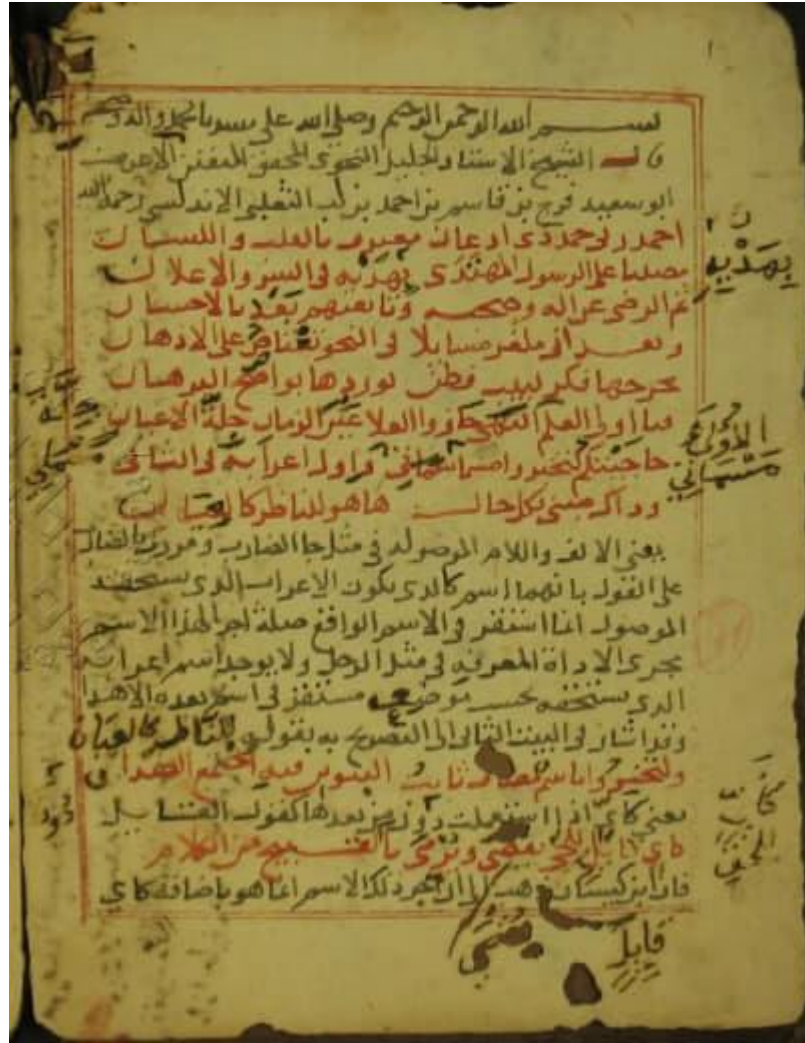
15:27

وهو عزيم وقد بسط بيانه في تهذيب الاسماء واللغات  
فقد احسن وجوه في ضبط شكل ما وقع في هذا الكتاب  
وما بقي مما نزل به لظهوره وما ذكرته من العلم الظاهر  
وقد باري الله له عالم العباد فانه يستغفره ان شاء الله تعالى  
هذا لما تيسر من هذا الكتاب وهو تذكير مختصر بالشبه الجب  
اداب القراء والمكتبي على اختصاره ما ذكرته في اول الكتاب  
والله اسأل المنفع العليم في الاحياء وكل ناطقة وسائر المخلوقات  
في الدارين والحمد لله رب العالمين حمدنا واثق بعهديكا في مريد  
وصلاته وسلامه على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين وسلم تسليما الى يوم  
وقد انقضى من نسخ هذا الكتاب في ثاني شوال سنة ١٢٠٤  
على يد الفقير الى الله تعالى احمد بن علي سلمان خطيب مشايخ اعمالي  
قال مولفه رحمه الله ورحمت من صبي يوم الخميس الثالث من شهر ربيع  
سنة ١٢٠٤ وسمي وسمي به وسمي الحمد لله

١٧٩

17:32

المنتخب من المخطوطات



مجموع، فيه:

1- نسخة من كتاب "شرح على القصيدة اللغزية في المسائل النحوية" للعلامة الفقيه النحوي أبي سعيد فرج بن قاسم بن أحمد بن لب الثعلبي الشاطبي الغرناطي

المالكي (ت 782 هـ)، تامة جيدة، من منسوخات ق 10 هـ.

2- نسخة حسنة من كتاب "أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك" للعلامة النحوي الكبير جمال الدين الدين أبي محمد عبدالله بن يوسف بن أحمد ابن هشام

الأنصاري الحنبلي (ت 761 هـ)، تامة وورقتها الأولى حديثة قليلا عن باقيها، متقنة ومقابلة، كتبت سنة 811 هـ .

وهو محفوظ بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/422222>

17:32





17:53

المنتخب من المخطوطات

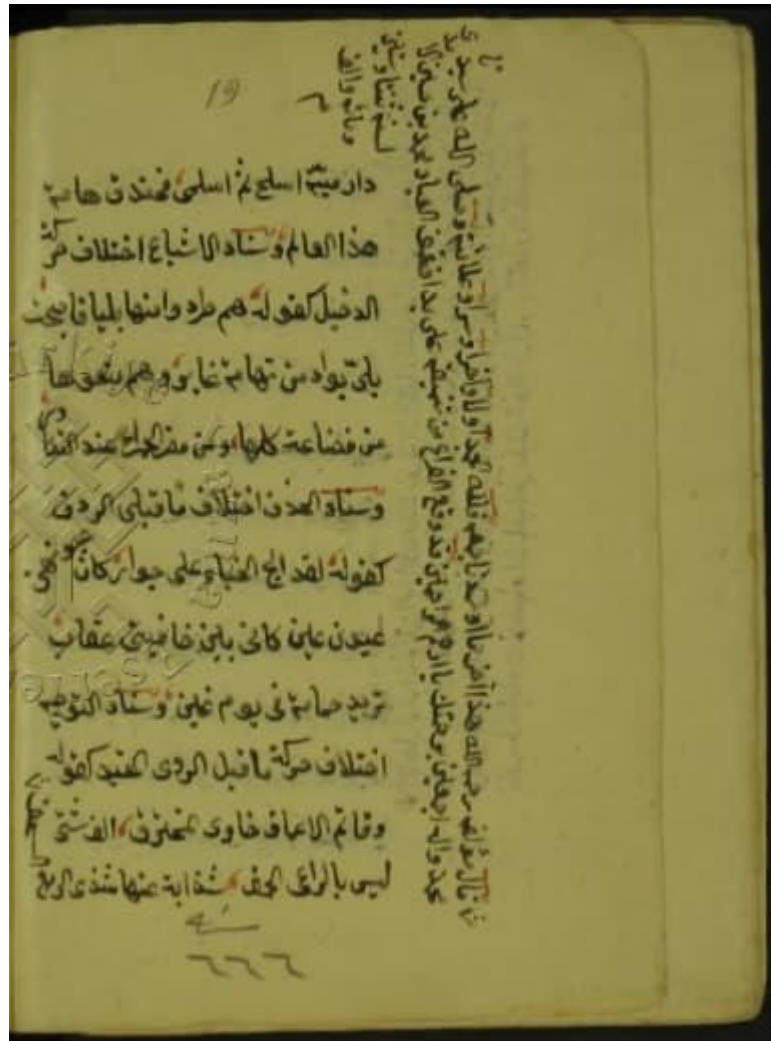


نسخة من كتاب "الكافي في علمي العروض والقوافي" للعلامة اللغوي شهاب الدين أبي العباس أحمد بن عباد بن شعيب القنائي المصري الشافعي، المعروف بـ

الخواص (ت 858 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1162 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/422212>

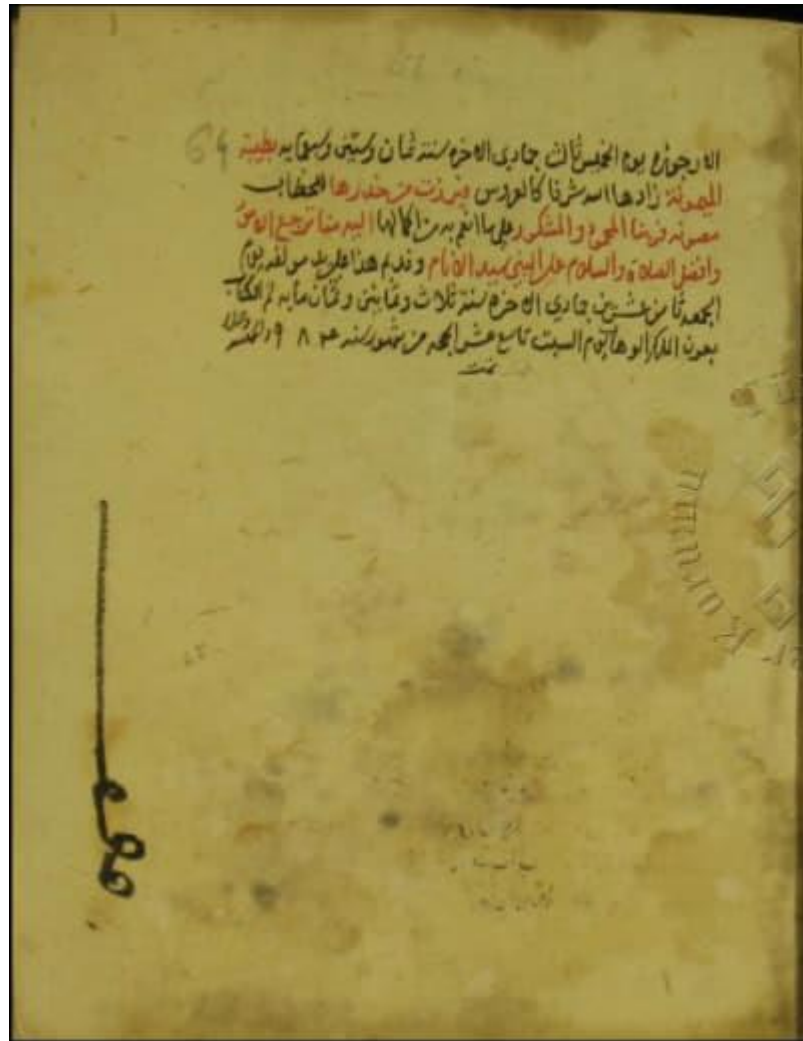
17:53



18:19

المنتخب من المخطوطات

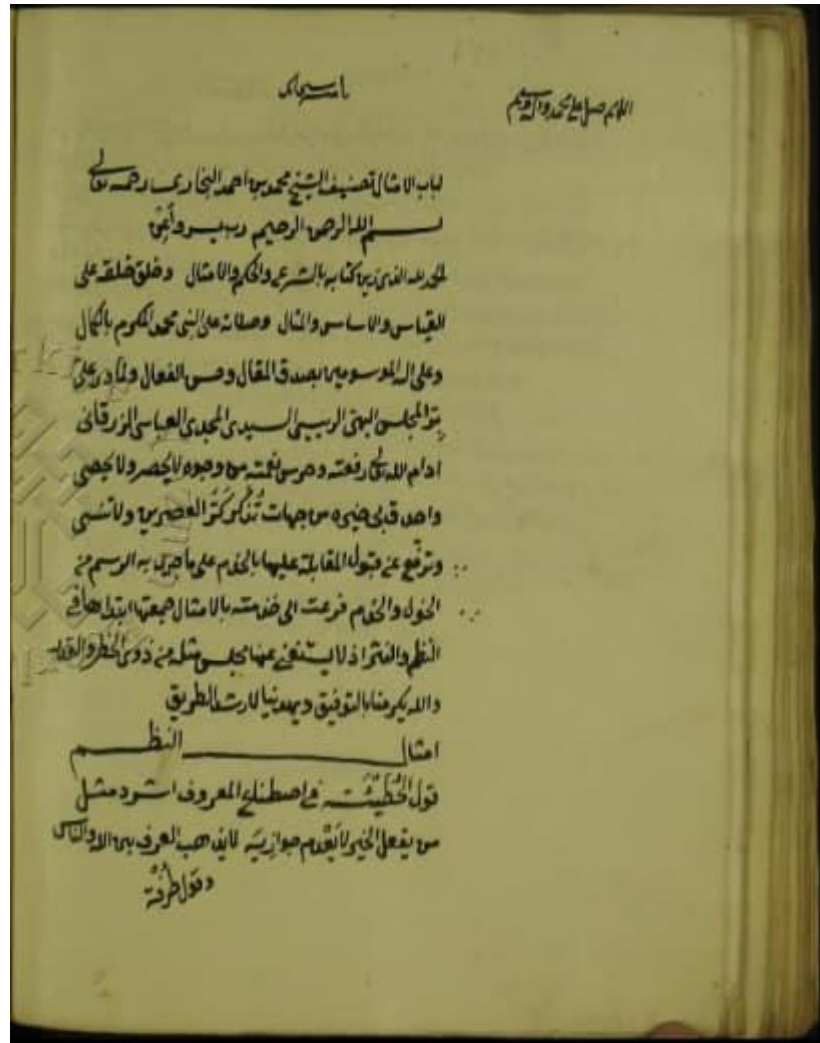




18:58

المنتخب من المخطوطات





مجموع، في آخره:

1- نسخة نادرة من كتاب "باب الأمثال" للعلامة اللغوي محمد بن أحمد البخاري (٩ هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1163 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/421949>

18:58

العلم على محمد وآله

01:25

## المنتخب من المخطوطات

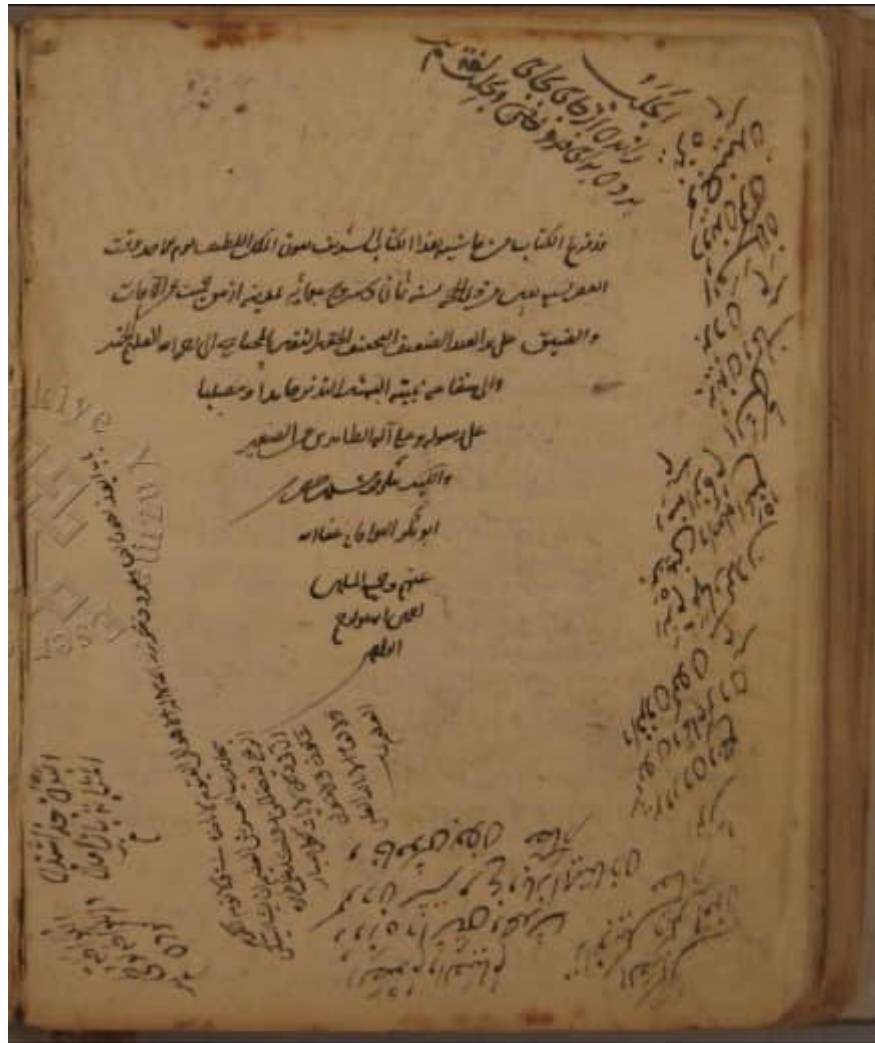


نسخة نفيسة من كتاب " الفصل في علم العربية " للعلامة اللغوي جابر الله أبي القاسم محمود بن عمرو بن أحمد الزمخشري المعتزلي (ت 538 هـ)، تامة متقنة، مطرزة

بالتعليقات والخواشي، كتبت سنة 768 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا:

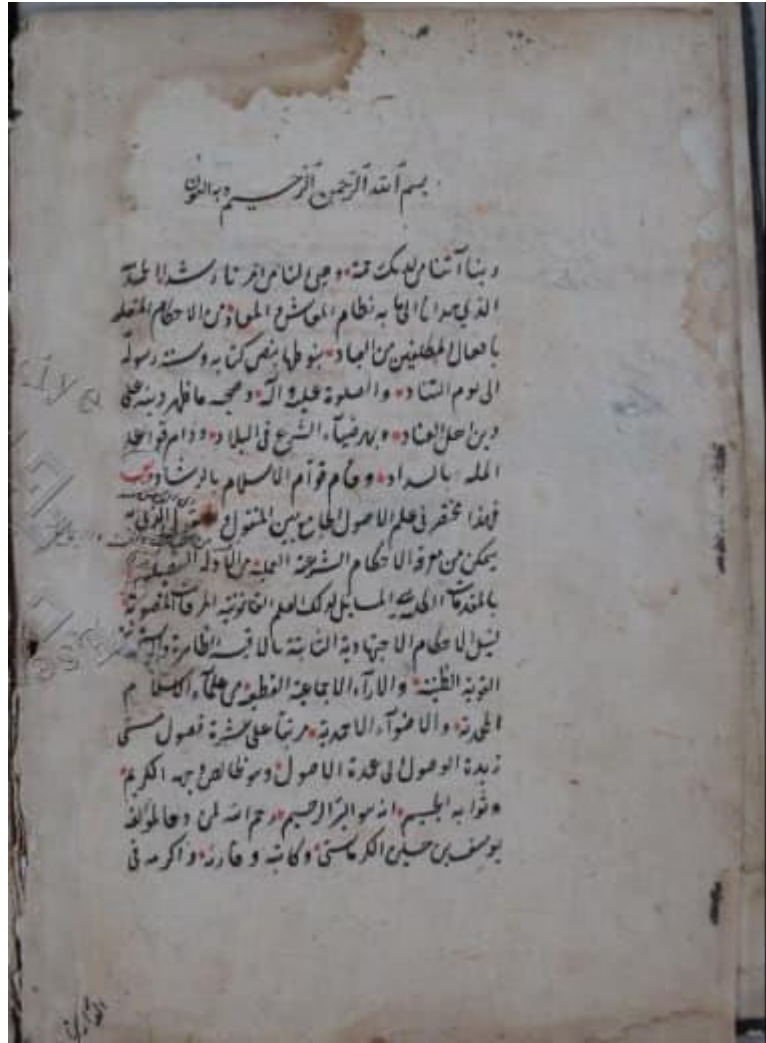
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/421886>

01:25



02:03

المنتخب من المخطوطات



نسخة نادرة من كتاب "أصول الفقه" للعلامة الفقيه يوسف بن حسين الرومي الكرامستي الحنفي (ت ٩٠٦ هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 931 هـ، وليس هو بكتاب

"زبدة الوصول إلى علم الأصول"، فهذا كتاب آخر، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/423884>

02:03



٧٦  
 ١٢٥  
 ٧٨  
 اعلم ان يومئذ عدم الجتهد واما مع وجوده فليقبل لموز مطلقا  
 وقيل لا يجوز مطلقا واذا تعدد الجتهدون ونما مثلوا في باب  
 على المعتمد فليقبل الا فضل بل ان يعلد المفضل من الجتهاد وعن  
 احمد وابن سيرين ان المارح متعين التعلد ذلك المعنى لما  
 يخرج على جواز بناء المفضل من العلى مع وجود المفضل  
 واذا عمل المولى بقول مجتهد في حكم مسئلة فليقبل  
 الرجوع عنه الى غيره انما هي امانة  
 في حكم مسئلة اخرى فليقبل لموز  
 له ان يعلد غيره الجتهاد  
 اعلم انه على نواله والصلوة  
 على محمد وآله وقد روي  
 ما يفيض من السجدة  
 وروى في الصحيح  
 ومسنون  
 يومنا هذا راحة اعيان وتوفيقه والشروع في اليوم الثامن  
 عشرين رمضان سنة اربع مئتين وثمانمائة واثنى عشر  
 في اليوم الحادي عشر من شوال سنة اثنى عشر مئتين وثمانمائة



نسخة نفيسة من كتاب "العباب في شرح اللباب" للإسفرائيني في النحو، للعلامة اللغوي جمال الدين عبد الله بن محمد بن أحمد الحسيني النيسابوري الحنفي،

المعروف بنقشه كار (ت 776 هـ)، تامة متقنة، كتبت في حياة المصنف سنة 775 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا.

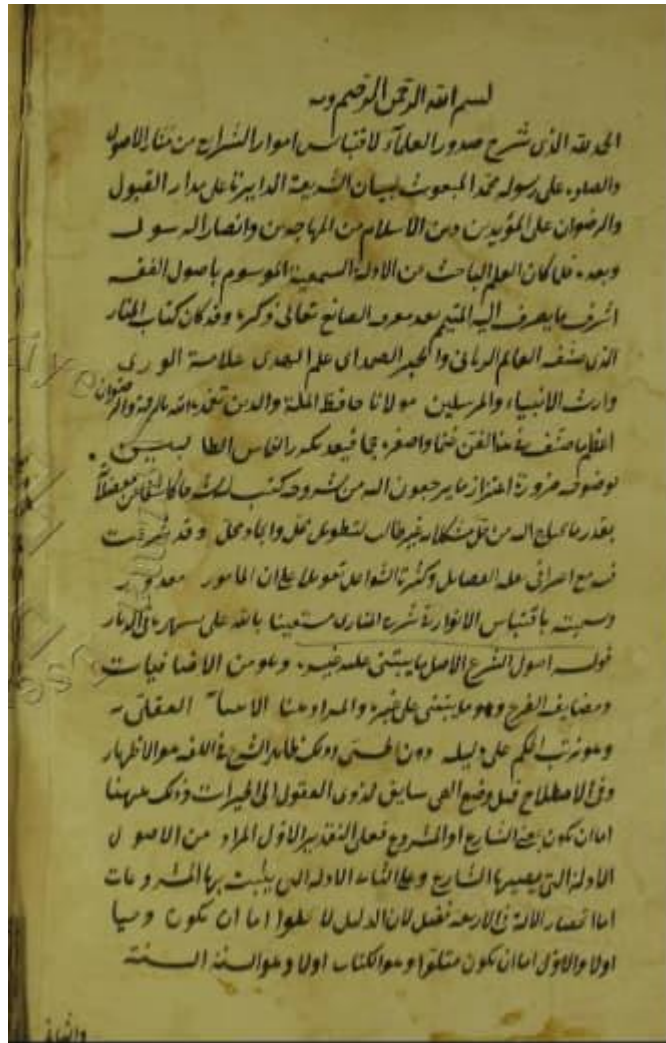
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/422007>

02:18

كلامه مدحونه في الحرف الذي وقع تذكره فيه منشأ من مدح حرف مد  
 على حسب الحرف فان كان معترضا تو لدمته الف وان كان مكسورا او  
 مضمرها تو لدمته واو ادباء كما تقول في حوتان وبقول ومن للعلم فاعلم  
 وبقول ومن العاصي فخذ اللام والميم الى ان تذكر ما نسبته ويصله به  
 وانه كان ما قبلها ساكننا صحبنا ادجاريا بجواه سواء كان تنوينا  
 او غير كسر ذلك الساكن لان المنكسر احتاج في تذكر ما نسي الى مدح المعبر  
 والساكن لم يحتج المدح بالكر لان الساكن اذا اولى حركه بالكر ثم تبعته  
 المدح ولم يكون المدح في الحمايا لكثرة ما قبلها تقول ندين وهذا يعني  
 في هذا حيث اذا اردت صينا صفت كيت وكيت وتقول انشئ واصنعين  
 في انشئ واستعدا بجوان الواد والياء المقنوع ما قبلها مجرى الحرف الصحيح  
 وان كان الساكن حرف مد نحو الفاضي بدمه للالكوت الى ان تذكر  
 ويبقى مدح عن الحان المدح نحو الموصي والفاضي رفعا وجرزا ولين  
 هذه المدح هاء السكت كما ينبغي بعبارة مدح لانها لان المنكسر قد تعدد للوقف  
 ويلحق بها هاء السكت لانه لا تارة ولا تارة ولا تارة ولا تارة ولا تارة ولا تارة  
 وانما غرض لما اوجب قطع كلام من النسيان وهذا هو الغرض  
 التي اقبلت في ثناء وشره ودم الفاني من مدح وسبح وسبحا لله

12:57

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "اقتباس الأنوار في شرح المنار" للنسفي، للعلامة الفقيه جمال الدين يوسف بن قوماي العنقري الحنفي، المعروف بالخراطي (كان حيا 752 هـ)،

تامة جيدة، من منسوخات ق 11 أو 12 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/421363>

12:57

للمردة باقية من هذا الخلاف ما منه من ان سائر الكور ثم واعتبر من عليه  
 ما سبق ان يكون الا ان كان حكم الكفر حال الكفر وخصا بما في الكفر او على حسب الحكم  
 وغوره لان كل واحد منهما مستثنى حالة الضرورة واجب عند  
 بان الاصل في الارتقاء الذي دفع بها الاجد والمردة من العدا رضى ما اذا امتثلت  
 للمردة الى الضرورة عند العمل بالاصح فادف حرم الكفر لا بما حكم اصلا لا ميل  
 السبل الى شرعا وعقلا والاسان حكم الكفر حرجا شبا بالضرورة  
 لانما نحن عليه في هذا الفرق في الحكم قوله لكننا لم نسقط الخ اي حصل بعد السقوط  
 من انواع المرات لم تسع مع احتمال السقوط رخصه والوجه  
 في عدم السقوط والتمال الرخص ما يشاهد في حصول العزم والرجوع  
 من ان دليل الحرمة ما لم مع حكم الى احراما فرما به هناك لكن وللمرد  
 كولي المومن ويعتد بالعد المعصية المولف المعروف بدس  
 المستحق المعصية الى عقوبة سوف يرفو ما رى العنقري المعروف  
 بحال المظالم بعض الله عما يصير هذا احراما دعت الضرورة  
 الى التراجع وصحت الحاجة الى ارجاعه مما هو المحذور من شرع كتاب النار  
 وقد كان عدى من الكتب المولفة من هذا الفن كتاب المنقح وكتاب  
 المنقح مع حواشيه وقواعد المنتخب لصاحب المنافع لا غير  
 مطرب مما واستغرقت جهدي في تدريس مائة الف مرة في تطهير  
 ما يطالب المراد من هذا على هذا المنقح مراعيًا لحاسب القبط  
 وارجيا عنقوا الصفوة والمطرب ورحم الله ما طرا الصليح لئلا يوحى الزور  
 الزور وكان ذلك سنة سرى شهر

19:03

المنتخب من المخطوطات





نسخة نفيسة من كتاب "شرح لباب الإعراب للإسفرائيني" مؤلفه (كان حيا 743 هـ)، ينظر من هو، تامة متقنة، كتبت سنة 821 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر

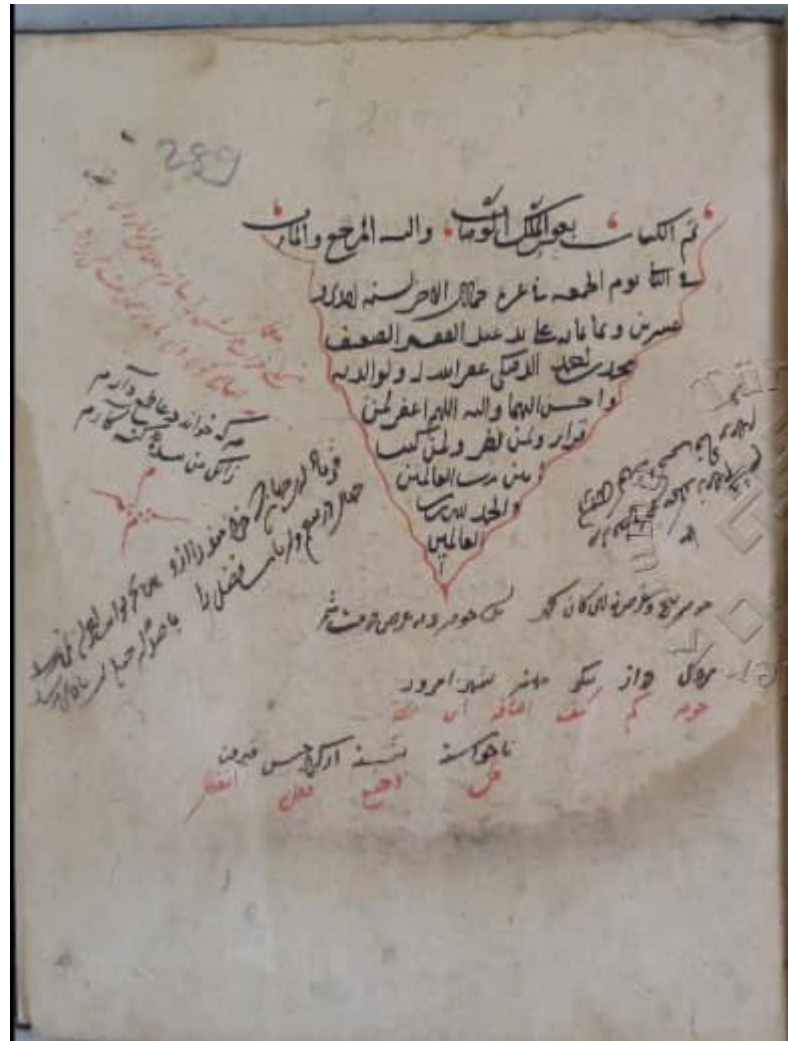
العامّة في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/421363>

سبق ذكر نسخة للكتاب محفوظة في مكتبة مجلس الشورى في إيران .

19:03





19:20

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "الأذكياء" للعلامة المتفنن أبي الفرج عبد الرحمن بن أبي الحسن علي بن محمد القرشي التيمي البكري الحنبلي، المعروف بابن الجوزي (ت 597 هـ)،

تامة جيدة، كتبت سنة 1112 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/423754>

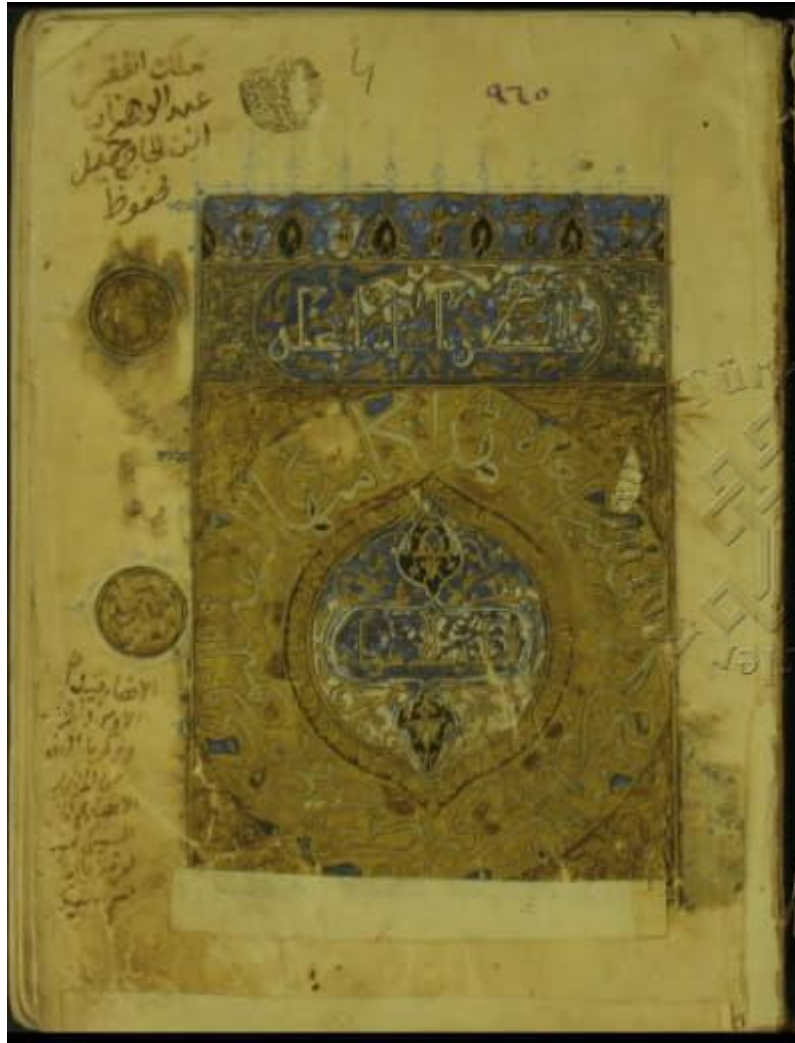
19:20

١٥٩  
١٥٥  
تمت كتبه هذا الكتاب بعون الله الملك الوهاب على يد عبد  
الضعيف العباد الحقير الفقير بر تقصير المحتاج الى رحمة الله  
وشفاة رسول الله السيد محمد بن السيد حسن امير غفر الله له  
ولو الدبر ولا حولنا ولا قوتنا ولا استنادنا وجميع  
المسلمين انه خير مسئول واكرم ما سول ولما اخبرنا ولا اخرنا  
وظاهرنا وباطنا وسترنا وعلى نيته على حاله  
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه  
اجمعين برحمتك يا ارحم الراحمين  
تحريرا واثم شهر ذو القعدة  
سنة اثني عشر مائة  
والف

seve 1142

308





نسخة خزانة باذخة من كتاب "منهاج الطالبين" للعلامة الفقيه محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النواوي الشافعي (ت ٦٧٦ هـ)، تامة متقنة ومضبوطة، كتبت

سنة ٨٤١ هـ، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/422906>

19:35





قطعة نفيسة من كتاب "الدرة الفريدة في شرح القصيدة" للعلامة النحوي منتجب الدين أبي يوسف المنتجب بن أبي العز بن رشيد الهمذاني (ت ٦٤٣ هـ)، ناقصة

من آخرها، متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 7 أو 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/421249>

20:19

قروء وياخذها لا اصل لها في الحركة وإنما تدعى بالمدونة على غير ذلك  
 التي كانت خلاف الأصلين فإن الحركة قد تسمى ما في ضرورة الكلمة  
 في بعض المعاني فقولك في بعض سورة في شيء سورة وفي قولك ذكرت  
 في سلف من الناس فلما كان ذلك كسر في حركتهما فلم ينفصل حركة الحركة  
 إنما لأن ذلك يخرج المعنى عن أصله الذي جاء به من المداد  
 الحركة فثبت حرف اللين مدح ولم يكن خالفاً من بين الطرفين  
 جعل المعنى من بين ذلك لما من الساكن فكان يجمع بين الساكنين  
 وحار ذلك في ذلك لأن الساكنين قد مدحاً من أحدهما والمدح من  
 ذلك والناشئة أن التلخيص كان في ذلك ما قبلها وأولاً لأن  
 والناشئة من تلكها وذلك مستبعد في الأصل لا تدغم ولا تدغم  
 فيها أن الساكنين أو اللين إذا غام أحدهما فله أثر وجب في ذلك  
 واستاد الحركة الألف عندئذ الحركة وتكون عابداً إلى ما قبل  
 منه ولم يكن حذفها لأن في ذلك اختلافاً الكلمة أو لا دليل على  
 أصل المدح فلما امتنع النقل والمجمل من بين والمدح في الأصل  
 والادغام إذا لم يكن من وجوه السهل سواة فاعرفه فانه من حكم  
 المحققين من سباحتنا ونسب فندل على المال من الغير في تقدم  
 ونسب بعد الكسرة والفتحة من أين فتحها وأولاً والفتحة  
 قوله ونسب الفتحة الكسرة والفتحة من أين ونسب الفتحة الفارسية من أين  
 صفة وليست من قولك سبقت فلا تأكلوا السوت واستخدمه بمعنى وقولاً



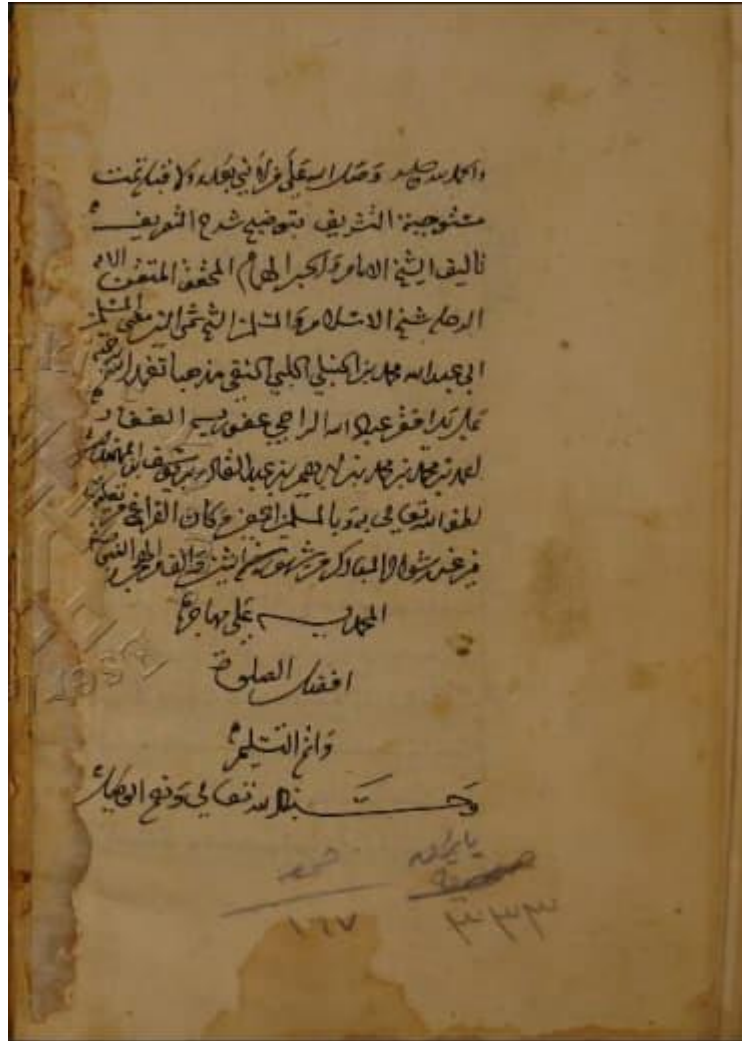
نسخة من كتاب "مستوجة التشرية بتوضيح شرح التفسير"، للعلامة المؤرخ رضي الدين أبي عبدالله محمد بن إبراهيم بن يوسف بن عبد الرحمن التاذفي الحنفي،

المعروف بابن الحنبلي (ت 971 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1002 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/421083>

20:35





20:35

((أفكر في العزو إليك، ولكن...))... اليوم... إليك الحلّ في كلمات يسيرة... سارع بالاطلاع

إنها من أكابر المعضلات في زمننا... لذلك لا تستغرب انتشار الكسل والتواكل وسرقة جهود الآخرين... إليك الحلّ في كلمات يسيرة.

1- أفكر في العزو إليك، ولكن (لست صديقي، لست عضوا في قناتك، ليس بيننا تواصل على الخاص...).

أ- الحل: اكتب عند العزو: (أفاد بها أحد الباحثين فقط)، وإن شئت الصراحة أضف بعدها: لا تربطني به أية علاقة.

2- أفكر في العزو إليك، ولكن (عقيدتك وتوجهك لا أرضاه، أنت تسبّ أئمتنا وتنقص ساداتنا، وهابي تكفيري مدخلي عميل مش عارف إيه).

ب- الحل: اكتب عند العزو: (أفاد بها أحد الباحثين فقط)، وإن شئت الصراحة أضف بعدها: لا أرتضي عقيدته.

3- أفكر في العزو إليك، ولكن (مشاكساتك وتشهيرك ببعض الباحثين الأفاضل أصحاب السمات العالي والأدب العميم والفؤاد السليم والخلق الرفيع والطبع

الوديع والبعد عن كلّ شنيع ووضع صفيق وخسيس ورقيع)، طبعاً يقصد: بعض من نهج جهدي بضغطة زر، (مثل واحد مشرف على قناتين، إحداها للمخطوطات والأخرى

عامّة، كثير من شغله في [قناته العامة] التنظير للأخلاق والأدب والسمت والحلاوة وراحة الحلقوم؛ لأنه مؤدّب غاية الأدب وحياته كلّها أدب في أدب، سرق مرة من المرات جهدي، فلما فضحته قام ونسبه لغيري، وهو كان وقت السرقة بالذات عضوا عندي في القناة، وبحسب أنني لا أعرفه).

ج- طيب لا علينا، الحل: اكتب عند العزو: (أفاد بها أحد الباحثين وفقط)، وإن شئت الصراحة أضف بعدها: لا أرتضي خلقه.

4- أفكّر في العزو إليك، ولكن (بكلّ صراحة، ومعدرة على الصراحة لأول مرّة؛ فأنت تعرف حبي الشديد للمداينة: لا أريد أن [أوسخ] بحثي أو كتابي بذكر

اسمك، خاصة أنه سيسلم لأكبر دور نشر ويطبع طبعة فاخرة).

د- الحل: اكتب عند العزو: (أفاد بها أحد الباحثين وفقط)، وإن شئت الصراحة أضف بعدها: لا يسوغ ذكر اسمه.

ومن باب الإفادة: قولنا: (وإن شئت الصراحة أضف بعدها)، يعني أن الأمر اختياري، يعني أنت في سعة واسعة، صدّقني لن تندم إذا اكتفيت بها قبل (شئت

الصراحة)، ولن تندم أيضا إذا عملت بها.

على فكرة: اليوم فقط شئت واحد عزا الفضل في مخطوطة الأمبروزيانا التي نشرت قبل يومين أو ثلاثة للأستاذ (فلان ... معروف بالنقل عن القناة جزاءه الله خيرا على

إفادته للجميع) حتى يتهرّب من العزو إلى قناتي، وهو يعرف يقينا أنها من قناتي، وطبعاً: السبب واحد من الأسباب المذكورة.

5- أفكّر في العزو إليك، ولكن (فيّ طبع لا أحبّ العزو للآخرين أو أتهاون في ذلك، فيّ طبع، فيّ طبع، معدرة).

هـ- الحل: لا يوجد حلّ، الأمانة العلمية هي التي تفرض عليك هذا ولست أنا.

يعني... مفيش حلّ؟!

أيوه، مفيش حلّ!!

21 July 2024

١

17:47

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "التبصرة في القراءات السبع" للعلامة المقرئ أبي محمد مكي بن أبي طالب خوخ بن محمد القيسي القرطبي المالكي (ت 437 هـ)، تامة جيدة، من

منسوخات ق 12 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/423560>

17:47





نسخة من كتاب " شرح التحفة الوردية في علم العربية " لمصنفها العلامة المتفنن زين الدين أبي حفص عمر بن مظفر بن محمد ابن أبي الفوارس المعري

الكِندي الشافعي، المعروف بابن الوردِي (ت 749هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 873 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/423282>

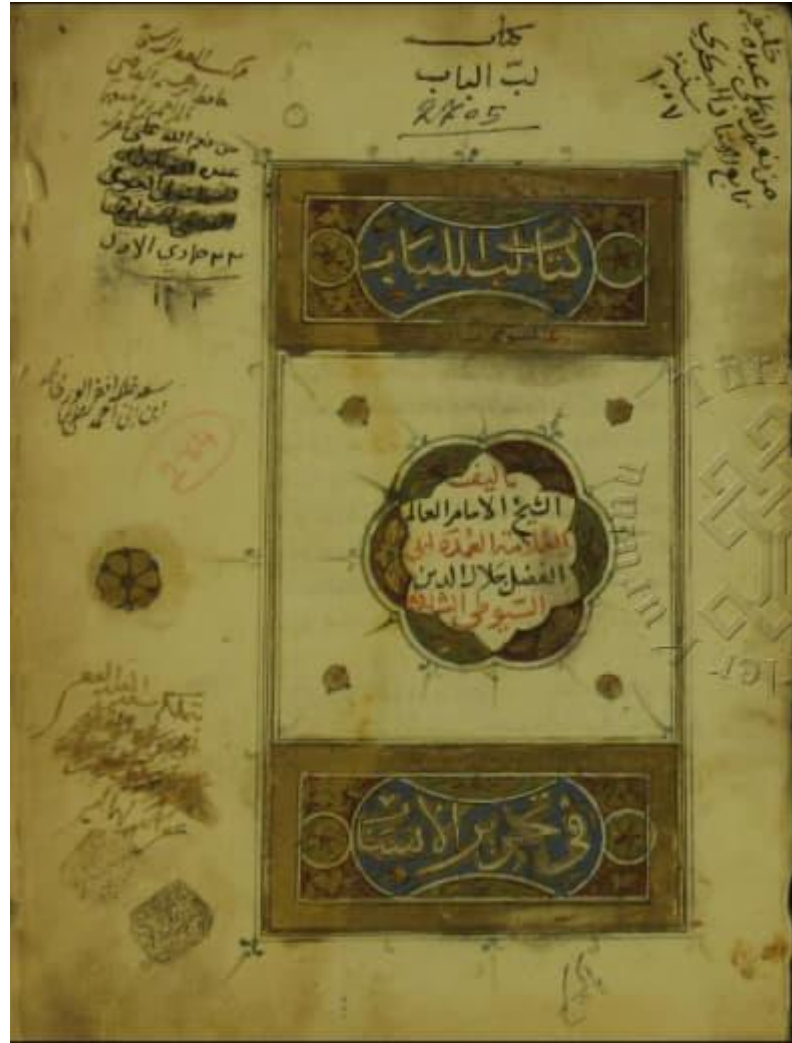
18:23



قال مؤلفه كل شرجي في خامس رمضان المعظم سنة احدى  
 واربعين وسبعمية غفر الله لمؤلفه وكاتبه ومقابليه وخطبه  
 الناظر فيه ولوالديه ولجميع المسلمين آمين  
 علقها العبد الفقير الى الله تعالى الراعي عفو ورحمة وحنه  
 مصلح علي من ذفر في اشرف البقاع **عمر حسن** البجلي عفا الله  
 ولوالديه ولعن نظره فيه ودعاه بالمغفر ولجميع المسلمين آمين  
 وكان الفراغ من كتابتها في نهار الثلاثاء عاشر شهر رجب الفريد  
 سنة ثلاث وسبعين وثمان مائة من بينة عشر المحمد **وطه** على سبيل  
**الحمد لله وحده وسلم**  
 ١٦٨

18:39

المنتخب من المخطوطات



نسخة فاخرة نفيسة من كتاب "لب الباب في تحرير الأنساب" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الحضيبي الشافعي (ت 911 هـ)،

تامة متقنة، من منسوخات ق 10 هـ، جاء في آخرها ما يفيد أن ناسخها أحد تلاميذ المصنف، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/423868>

18:39





مجموع، أوله:

1- نسخة نادرة من رسالة "شهد الشهيد في خصاله الحميد" للعلامة محمد بن أحمد ابن الخليفة (٩هـ)، تامة جيدة، حصل تمزق في ورقتها الأولى، من منسوخات

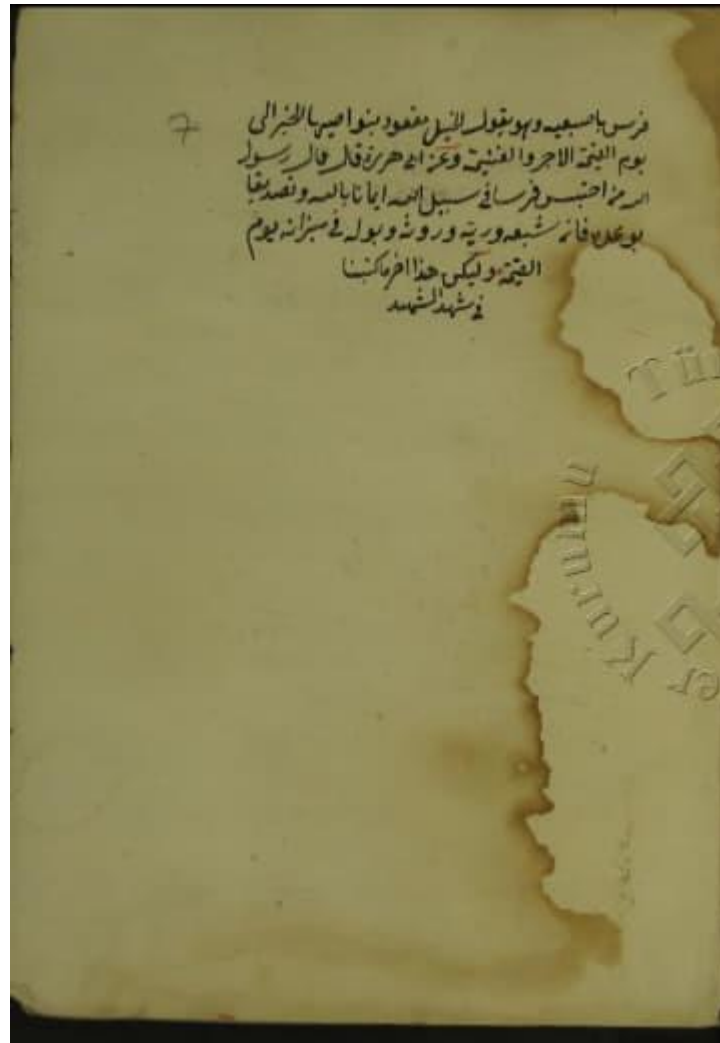
ق 11 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/424001>

في مركز الملك فيصل نسخة من الكتاب، لا أدري أهى مصورة أم أصلية .

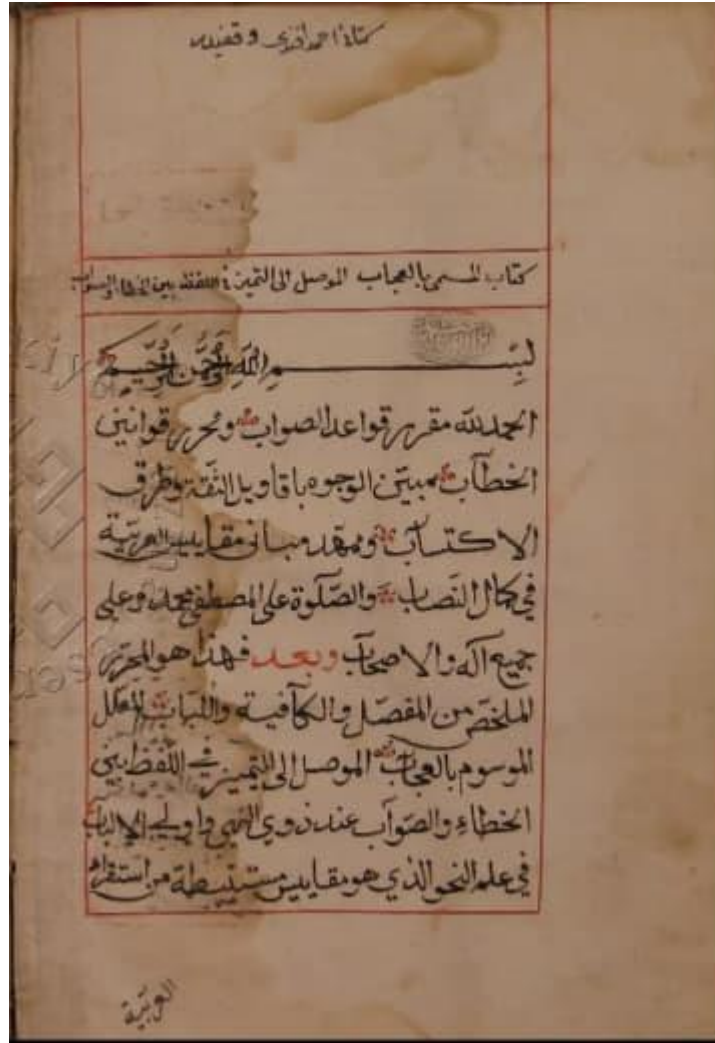
19:49



20:57

المنتخب من المخطوطات





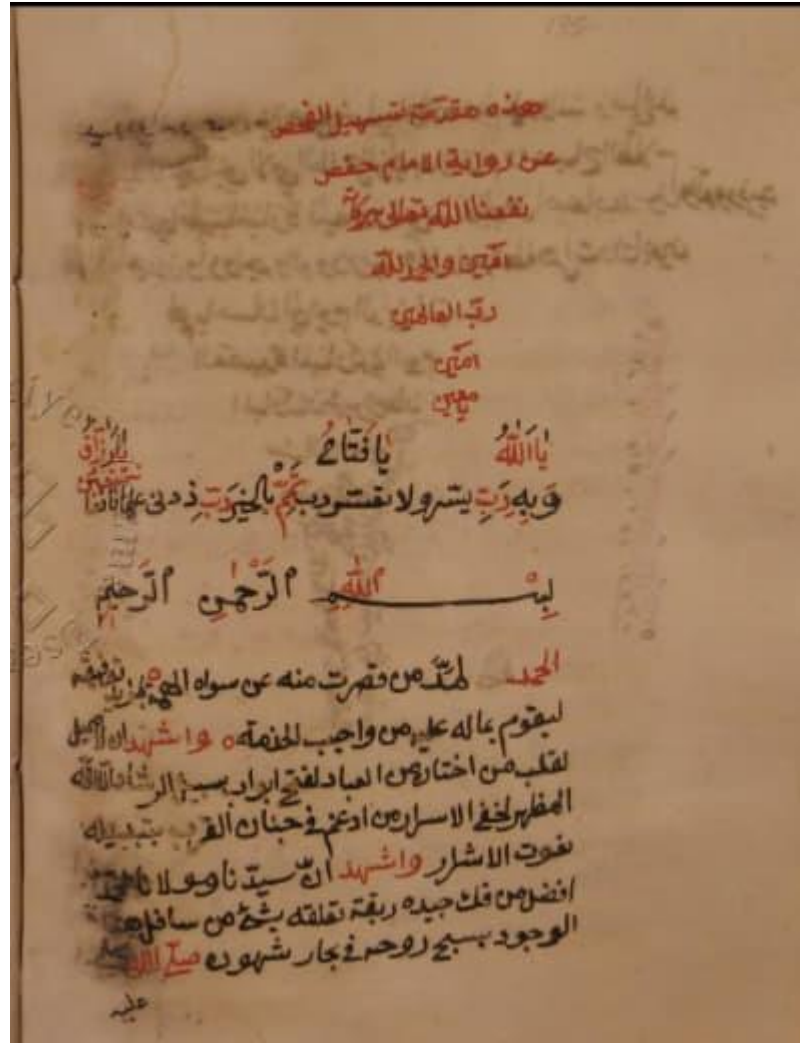
نسخة نادرة من كتاب "العجائب الموصل إلى التميز في اللفظ بين الخطأ والصواب عند ذوي النهى وأولي الألباب" مؤلفه (عاش ق 8 هـ تقريباً)، تامة جيدة، كتبت

سنة 1065 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/422851>

20:57

وانغزق والمحنة تحذف للتاكن نحو امرب ابنك  
وانغز الرجل يفتح الباء في الاول والواو في الثاني  
ليدل على ان الفعل مؤكد بالنون وقد تغلب الفا  
نحو لسنعا وتحذف في الوقف ايضا وتحذف في غير  
مفتوح الاخر فيج ما حذف الزوال مقصفيه  
آخر كتاب العجايب  
وكان الغرض من تعليق هذا الشرح العجايب بعناية  
المؤلف الوصل عن يد العبد الخفيف المذنب  
المستجيب الى رحمة الله تعالى عبد الله بن حبيب  
المدينه الشريفة بقا في راده ولوالديه  
والحسن اليهم واليه تارخ  
في اواخر ربيع الاخر سنة  
خمسة وستين و الف



مجموع، ومما فيه:

1- نسخة نفيسة من كتاب " تسهيل الفحص عن رواية الإمام حفص " للعلامة المقرئ كمال الدين محمد بن أبي الوفاء بن الموقع محمد بن أبي الوفاء المصري

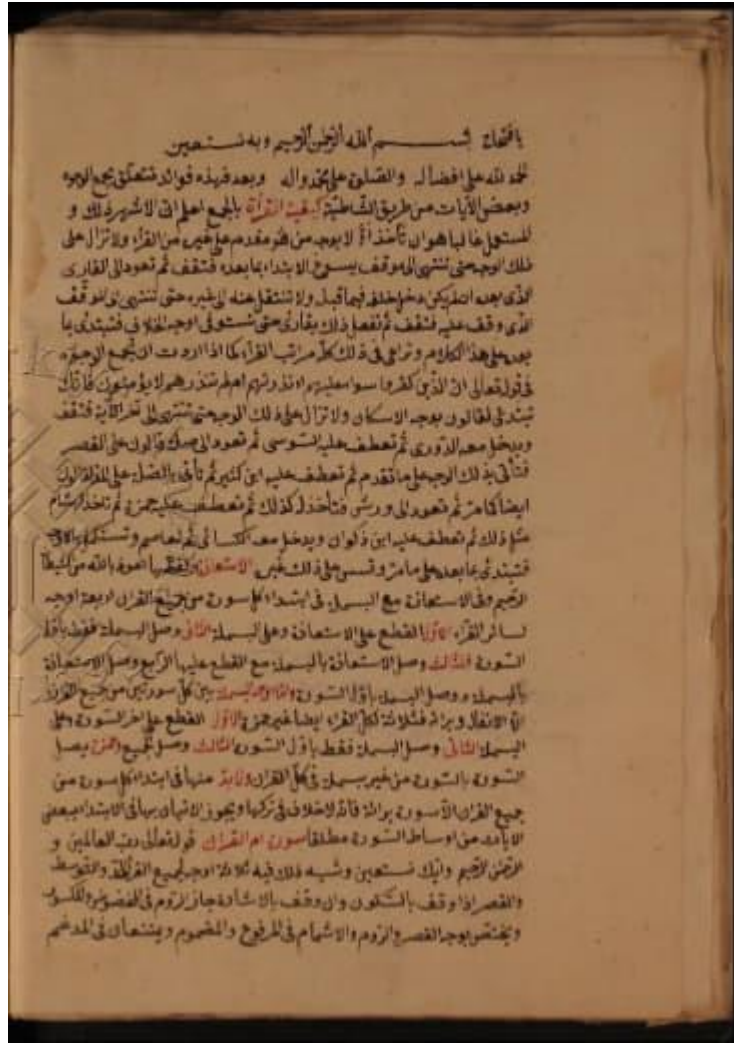
الخلبي الشافعي (ت حوالي ٩٧٣ هـ)، تامة ورقتها الأولى حديثة، منقولة من نسخة المصنف، متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 11 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/421626>

21:07





مجموع قرائي نفيس، ومما فيه:

- 1- نسخة من "رسالة في كيفية القراءات بجميع الوجوه من طريق الشاطبية" للعلامة المقرئ إبراهيم بن سليمان بن إبراهيم الكوتاهيوي (٩هـ).
- 2- نسخة من "رسالة في بيان أحكام الوصل والإمالة والقصر" له أيضا.
- 3- نسخة من كتاب "جامع الكلام في رسم مصحف الإمام" للعلامة المقرئ حاجي مؤمن بن علي بن محمد الرومي الفلك آبادي (ت 799 هـ).
- 4- نسخة من رسالة "بيان مراتب المد في قراءات الأئمة العشرة" للعلامة المتفني أبي محمد عبد الله حلمي بن محمد بن يوسف الأماصي الإستانبولي الحنفي،

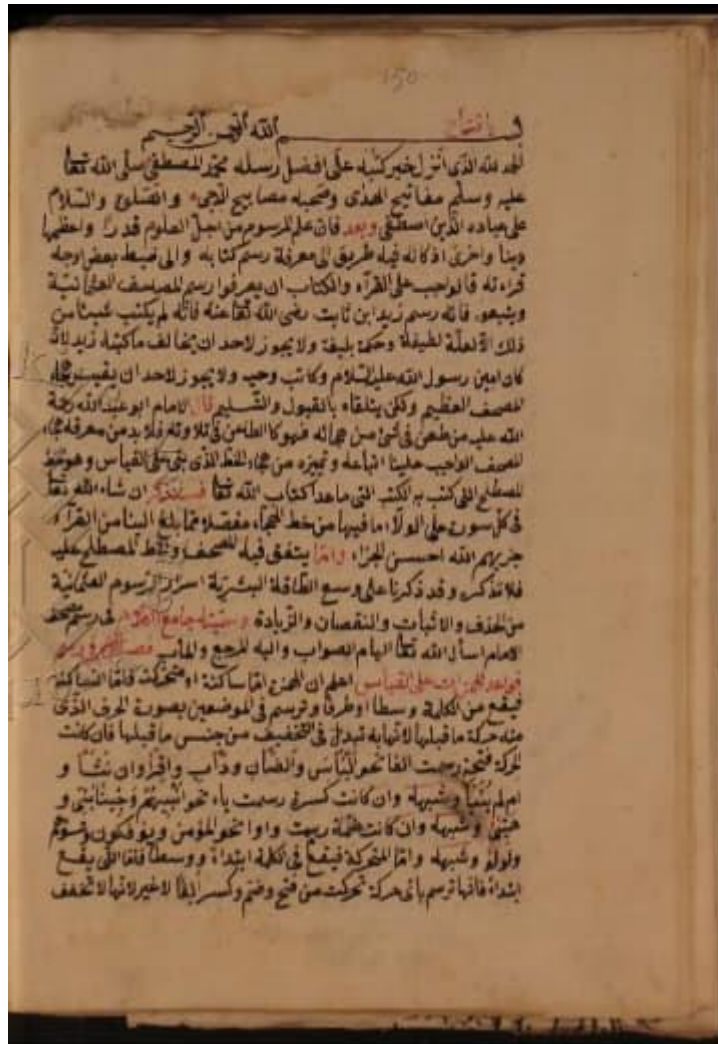
الشهير بيوسف أفندي زاده (ت 1167 هـ).

كتب سنة 1214 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/421782>

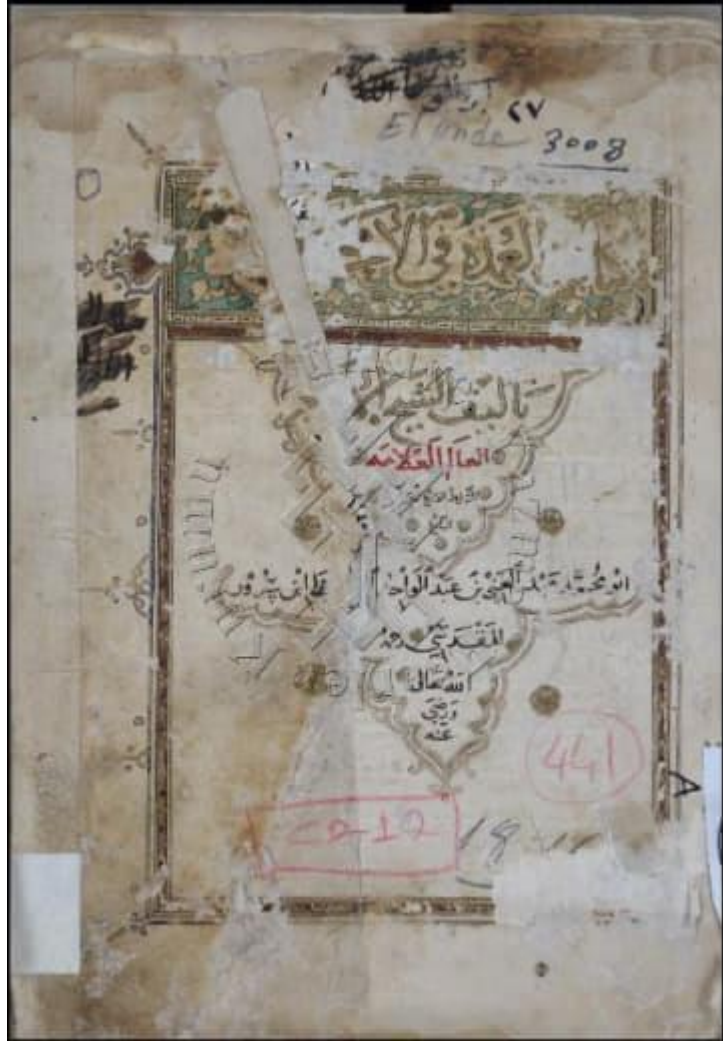




22 July 2024

00:23

المنتخب من المخطوطات



نسخة فاخرة حسنة من كتاب "عمدة الأحكام" للإمام الحافظ تقي الدين أبي محمد عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي الحنبلي (ت ٦٠٠هـ)، تامة

متقنة ومقابلة، كتبت سنة 799 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/420835>

00:23

بِئَاثْنِ أَبِي مُوسَى قَالَ سَأَلَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
عَنِ الرَّجُلِ يُقَاتِلُ بِجَاهِ اللَّهِ وَنَفْسِهِ وَيُقَاتِلُ رِيَاءً أَيْ ذَلِكَ فِي  
سَبِيلِ اللَّهِ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ قَاتِلٌ  
لِيَكُونَ كَلِمَةُ اللَّهِ فِي الْخَلَاءِ فَيُقَاتِلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ **كَابِ**  
**الْعَتَقِ** عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ رَسُولَ  
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَنْ أَعْتَقَ شِرْكَاءَ لِهَيْبَةٍ وَكَانَ  
لَهُ مَالٌ يَبْلُغُ مِائَةَ أَلْفٍ فَوَرَّعَ عَلَيْهِ قِيمَةَ عَيْدِلٍ فَأَعْطَى شِرْكَاءَهُ  
حَصَصَهُمْ وَعَتَقَ عَلَيْهِ الْعَبْدَ وَالْأَفْقَدَ عَتَقَ مِنْهُ مَا عَتَقَ **عَنْ**  
أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ  
مَنْ أَعْتَقَ شِقَاقًا مِنْ تَأْوِيلٍ فَعَلَيْهِ خِلَاصُهُ فِي الْإِسْلَامِ فَإِنْ لَمْ  
يَكُنْ لَهُ مَالٌ فَوَرَّعَ الْمَالُوكَ قِيمَةَ عَيْدِلٍ ثُمَّ اسْتَسْعَى عَنْ شِقَاقِهِ  
عَلَيْهِ **عَنْ** حَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ دَبَّرَ رَجُلٌ  
مِنَ الْإِسْخَارِ غُلَامًا لَهُ وَفِي لَفْظِهِ بَلَّغَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
أَنَّ رَجُلًا مِنْ أَصْحَابِهِ أَعْتَقَ غُلَامًا عَنْ دَبْرِهِ لَمْ يَكُنْ لَهُ مَالٌ  
غَيْرَ فَبَاعَهُ بِثَمَانِ مِائَةِ دِينَارٍ أَرْسَلَ سَنَةَ الْيَمِّ ٥

أَخْبَرَنَا  
وَحَسْبُكَ اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ

عَلَى يَدَيْهِ  
سَمِعْتُ الْقَائِمَ  
أَعْلَى الْأَعْيَانِ  
عَمْرُو بْنُ الْقَيْسِ  
سَارِجُ مَاشِي  
أَعْلَى الْأَعْيَانِ  
٧٩٩



نسخة حسنة من كتاب "الغاية القصوى في دراية الفتوى" للعلامة الفقيه ناصر الدين أبي سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي البيضاوي الشافعي (ت 685

هـ)، ناقصة من أولها، متقنة، كتبت سنة 707 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/420837>

00:31



12:33

المنتخب من المخطوطات





نسخة من كتاب " نهاية السؤل شرح منهاج الوصول " للعلامة الفقيه جمال الدين عبدالرحيم بن حسن بن علي الإسنوي الشافعي (ت 772 هـ)، ناقصة من آخرها،

جيدة، من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/424029>

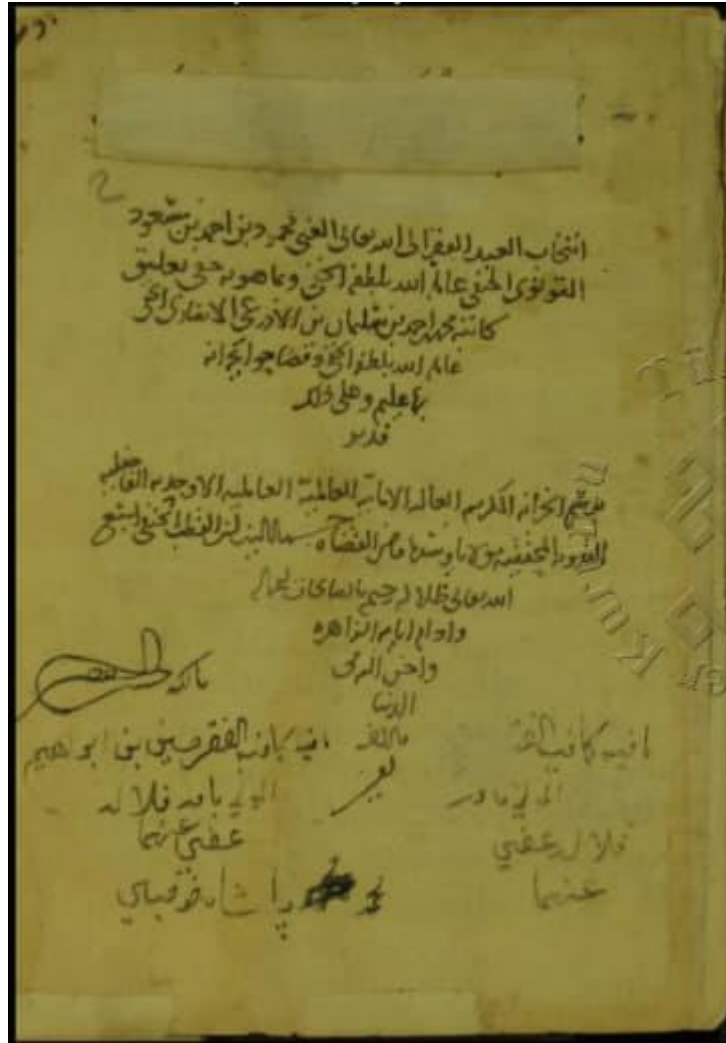
12:33

في المسئلة سبعة بدأ بتعرض الامام كثر يا اصبها ما قاله المصنف الثاني في مجرى عطفها وهو  
 والثالث قال لبعض أهل العراق يجوز فيها خمسة دون ما ينبغي به والرابع يجوز فيها اربعون وقد اختلف  
 في خمسة ايضا كما ثبت عليه لا مدرك له يجوز فيها لا اربعون ولا خمس مائة مذهب محمد بن الحسن بن علقم  
 الا علم لا تعليل المسائل والادون والسابع يجوز تعليل الصالح في شرط ان يكون الرجوع في نظره  
 غيره وما عداه لا يجوز وقد تقدم تعليل الشافعي والسابع يجوز تعليل الصالح في الرجوع في نظره  
 غيرهما وحكي لا مدرك له ما سأل ابن شريح لم يذكره ابن علقم لا يجوز تعليل الا علم بشرط تقدم  
 الاجتهاد وهو هذا الخطا لما هو في الجواز في الوجود كما ثبت عليه الامام في انشاء هذه المسئلة  
 قوله قبل معارض يمين الاستدلال على السبع بقوله في غير واحد من جهته اوله احد قوله  
 في السبلوا هذا الذكر ان كثر لا تعلمون فانه يدل على جواز السؤال الى ان لا يعلم سواء كان محمد  
 او غير محمد والمجتهدين اجتهادهم غير عالم فوجبا ان يجوز له ذلك لما في قوله يا ايها الذين  
 آمنوا اطيعوا الله واطيعوا الرسول واولي الامر منكم فانه يدل على قبول قول الامر على كل احد  
 مجتهدا كان او غيره والعلم بان اول الامر لان امرهم يتخذ على الامر والولاية فيكون قولهم  
 معه لا بد في حق المجتهدين والمقلد السائل الاجماع فان هذا الركن عوقف في العلم ان ركني امرضها  
 حين عزم على ما يعتد اياها على كثر يا الله وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم وسيرة الشيوخ في قوله  
 عثمان في ذلك مجتهد من الصالحين فلم يترك عليها احد فكان ذلك اجماعا على جواز اخذ المجتهدين بقول  
 المجتهدين البتة واذ جاز ذلك جاز اخذ بقول الحق بطريق الاو او اجابا بالحق عن الاول وهو  
 قولهم في سئلوا الاية بما يخص بالعوام اذ لو كان شاملا للمجتهدين من غير العالمين  
 لكان يجوز للمجتهدين كذلك اجتهاد ايضا لكونها الحكم لا العالم كذا لا يجوز انما قال  
 كما تقدم قال الامام ولان تنقضاء وجوب السؤال هو غير واجب الاجماع لانه امر بالسؤال

من غير

13:11

المنتخب من المخطوطات

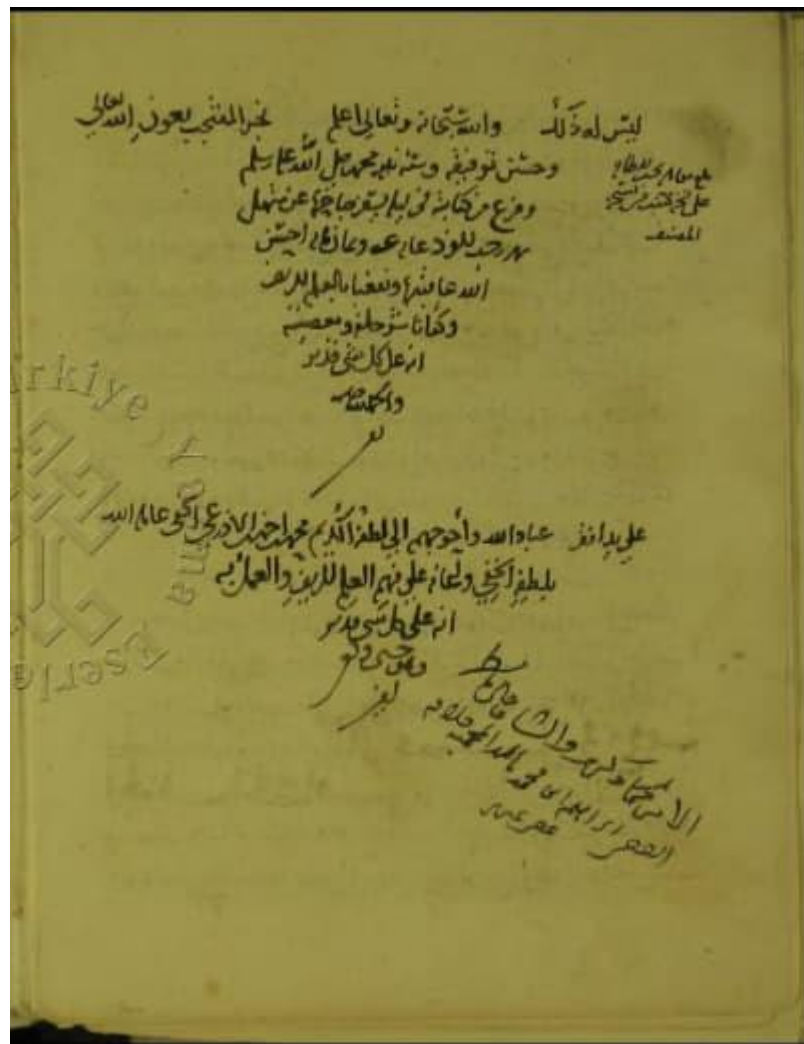


نسخة خزائنية نفيسة من كتاب "المنتخب من وقفي هلال والخصاف" للعلامة الفقيه جمال الدين أبي الشناء محمود بن أحمد بن مسعود بن عبد الرحمن القونوي الحنفي

(ت 777 هـ)، تامة متقنة، مقابلة على نسخة منقولة من خط المصنف، كتبت سنة 810 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا.

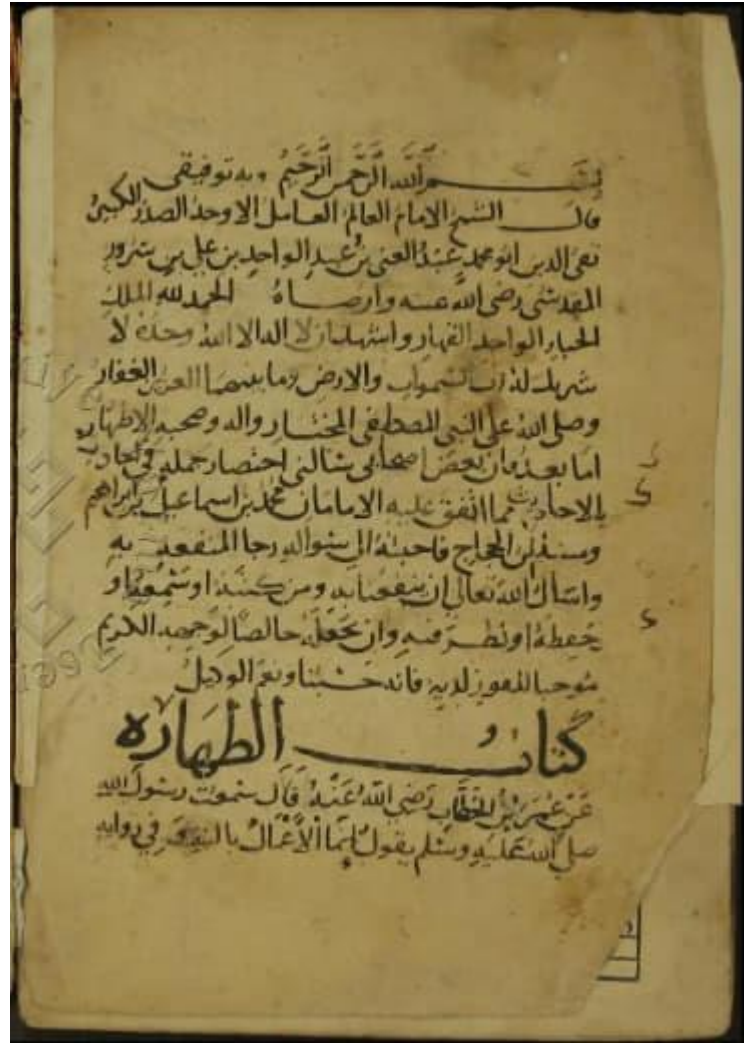
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/422392>

13:11



17:05

المنتخب من المخطوطات



نسخة حسنة من كتاب "عمدة الأحكام" للإمام الحافظ تقي الدين أبي محمد عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي الحنبلي (ت ٦٠٠هـ)، تامة متقنة،

من منسوخات ق 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/422357>

17:05



عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من اعتق مائة ذكاة في عبيد وكان له مال يبلغ من العبد يوم يملكه فاعطاهم مائة ذكاة حصصهم وعتق عليهم العبد والافقه عتق مائة ذكاة عن ابن عمر رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من اعتق مائة ذكاة من مملوك فغلبه خلاصته في ماله فان لم يكن له مال يوم المملوك قيمة عدل لم اشبع من سنة وعتقه عليه عن جابر بن عبد الله رضي الله عنه قال من رجل من الانصار غلبه مائة ذكاة فاعطاهم مائة ذكاة وعتق عليه وعتق مائة ذكاة عن ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من اعتق مائة ذكاة من مملوك فغلبه خلاصته في ماله فان لم يكن له مال يوم المملوك قيمة عدل لم اشبع من سنة وعتقه عليه

احرا الكتاب والمجد لله الاكرم الوهاب وصل الله على سيدنا محمد وآله وسلم اسلمنا كبرا وحسبنا الله ونعم الوكيل

اد كنت في امر فكن فيه  
من قنعة شيع ومن قوم  
انادني افناءة علي وشهد عن اعتراف

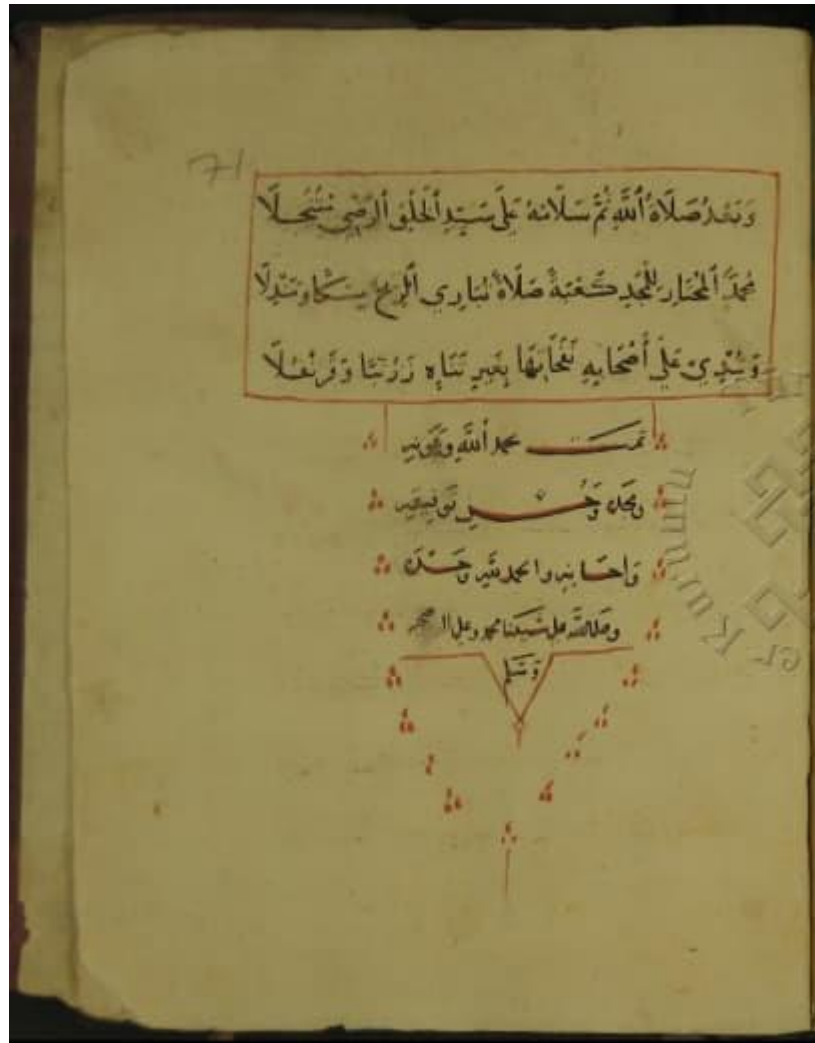


نسخة من قصيدة "حرز الأمانى ووجه التهاني" للعلامة المقرئ الكبير أبي محمد القاسم بن فيره بن خلف بن أحمد الرعيني الشاطبي (ت ٥٩٠ هـ)، تامة متقنة

ومضبوطة، من مشوختات ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا.

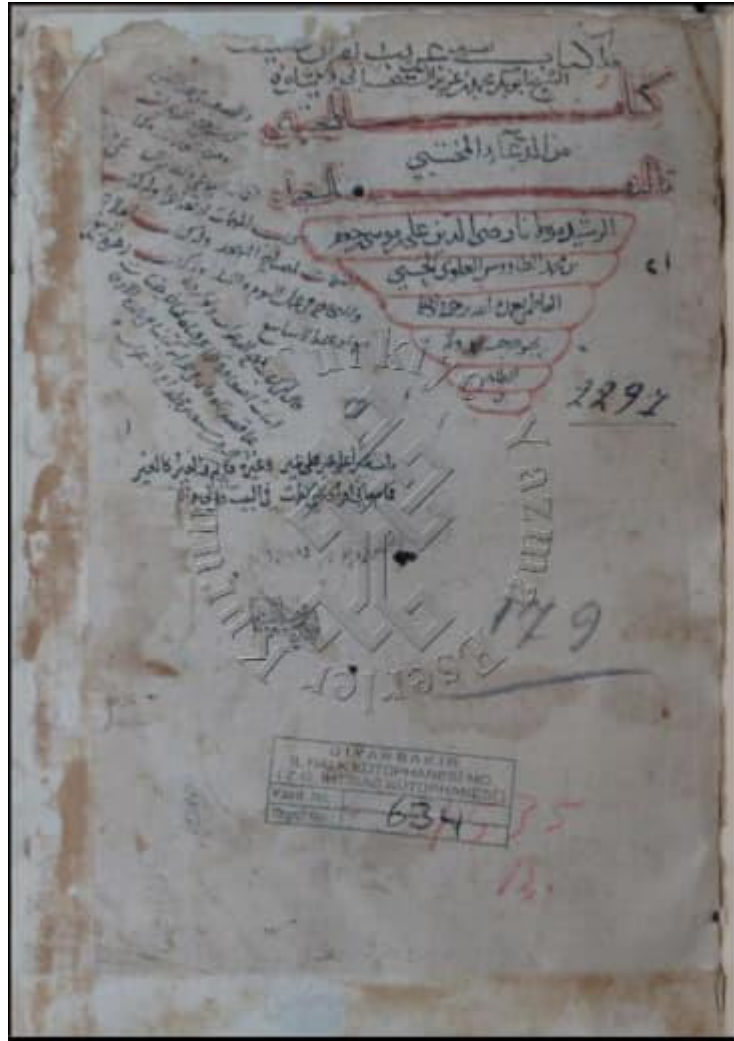
<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/423005>

17:18



20:45

المنتخب من المخطوطات

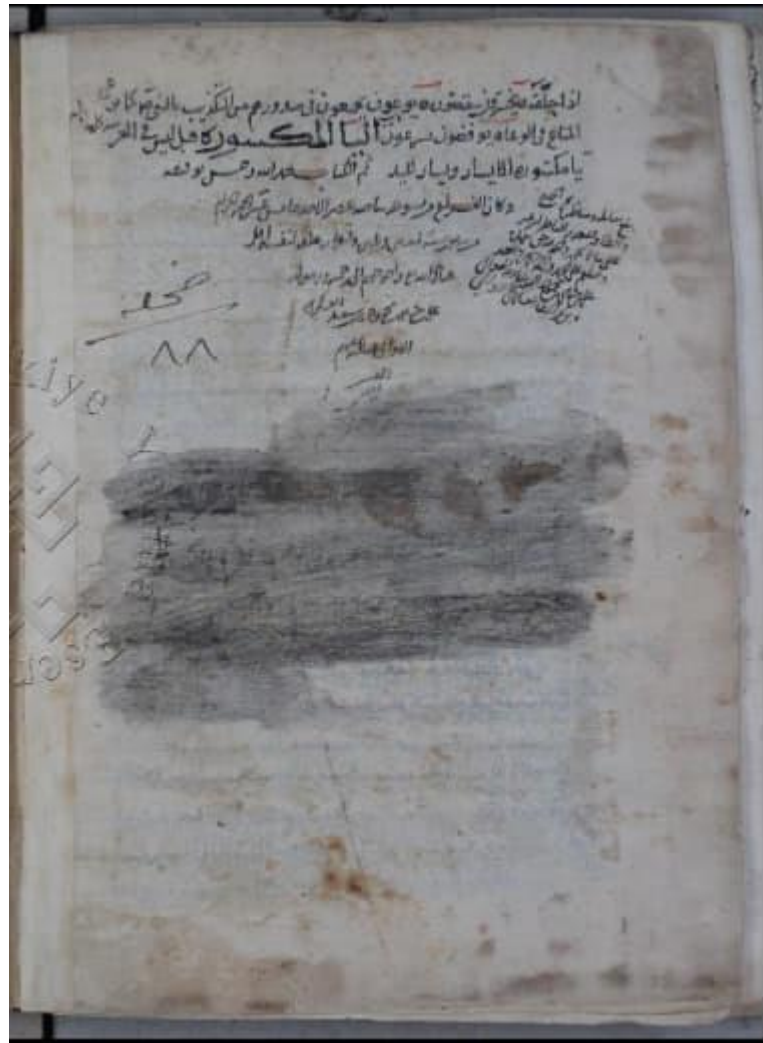


نسخة حسنة من كتاب "نزهة القلوب في غريب القرآن" للإمام الحافظ اللغوي أبي بكر محمد بن عَزِيز أو عزيز السجستاني (ت ٣٣٠ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت

سنة ٩٣٢ هـ، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/423083>

20:45



21:32

المنتخب من المخطوطات





مجموع، ومما فيه:

1- نسخة حسنة من كتاب "الأمثال والحكم" للعلامة الفقيه اللغوي زين الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي الرازي (ت ٦٦٦هـ)، تامة

متقنة ومضبوطة.

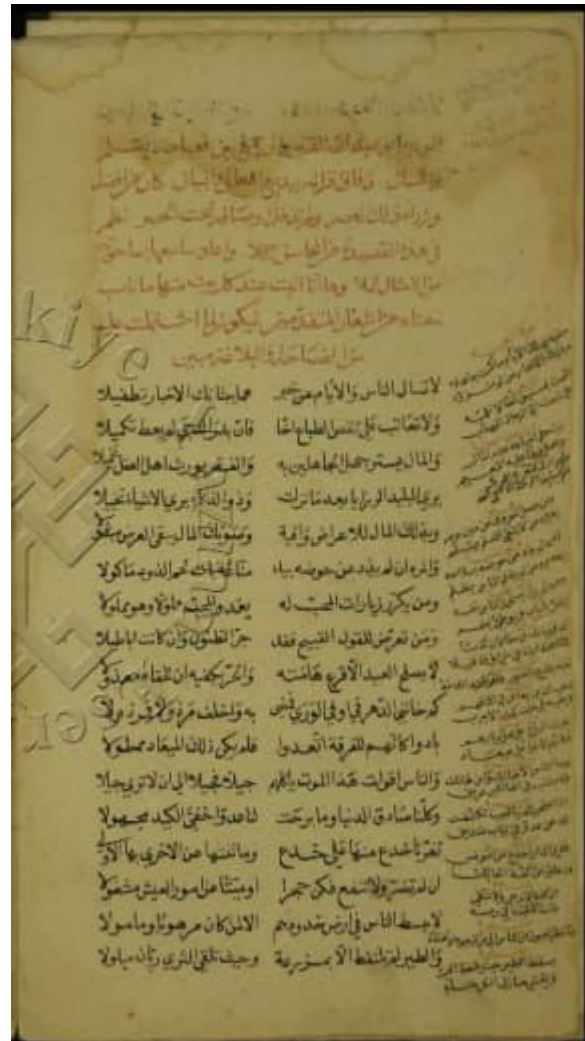
2- نسخة نادرة من منظومة "القصيدة اللامية في الأمثال والحكم" للعلامة الأديب الكاتب أبي عبد الله محمد بن سعيد بن أحمد بن شرف الجذامي القيرواني (ت

٤٦٠هـ)، وبحاشيتها: تثبيت فصاحتها بمقايستها إلى أبيات الشعراء المتقدمين " ينظر لمن، تامة متقنة.

من منسوخات ق 10 أو 11 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/423129>



23:11

المنتخب من المخطوطات



قطعة حسنة من كتاب "الجامع الصحيح" للإمام الجليل أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، ناقصة من أولها، متقنة وقوبلت مرتين، إحداها سنة 789 هـ، وهي

محفوطة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/423214>

23:11





نسخة نفيسة من كتاب " التبيان في المعاني والبيان " للعلامة اللغوي شرف الدين الحسين بن محمد بن عبد الله الطبريزي الشافعي (ت ٧٤٣ هـ)، تامة متقنة،

وعليها تعليقات وحواش، كتبت في حياة المصنف سنة 726 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/423594>

23:52





23 July 2024

00:38

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "زيادة الجامع الصغير" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير الشافعي (ت 911 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة

989 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/422266>

00:38





نسخة من كتاب "ديوان شعر" الشاعر شرف الدين أبي المحاسن محمد بن نصر ابن عتيد الأنصاري الدمشقي الكاتب (ت 630 هـ)، تامة ضعيفة، كتبت سنة 1054

هـ، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/420431>

01:07

سميتان في الدنيا  
فلا تزد بصعفات نالا  
المكي طيب الحذا الشايبا  
فوق لندن لا تضي الجايا

وحاجتلك اكلوا الخمر  
وقد تقرر مع العين اخذ  
فقال وفضله من طاعما  
فقلت يا جيتا ان لم تفرعوا

اصبح صبح المني  
وكان خدوبا فاضح  
بين الانام من نضي  
واجبا ففترضا

كافي خضار ان ولم اجز  
عوي في جيزندرك بحري  
ها اصد في الخوان تقديما  
اليك فاصح من زماي مسلا

ما اصبح الناني هج في  
صمزد فاد اصدت اجين  
و ادا عنت صبح كان اسمالي  
وهي لا اصد و فغ الفراع من الديوان المباري  
اليس ابو الحامي محمد فرقة غني في فاسو والحق في





مجموع، في آخره:

1- نسخة من "رسالة في بيان الكبائر"، تنظر لمن، تامة متقنة، كتبت سنة 826 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/423249>

01:51



08:14

المنتخب من المخطوطات



قطعة حسنة تمثل الجزء الأول من كتاب "الميسر في شرح مصابيح السنة" للعلامة المحدث شهاب الدين أبي عبد الله فضل الله بن حسن بن حسين بن يوسف

التوريشي الحنفي (ت ٦٦١ هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 724 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/423309>

08:14



13:44

المنتخب من المخطوطات





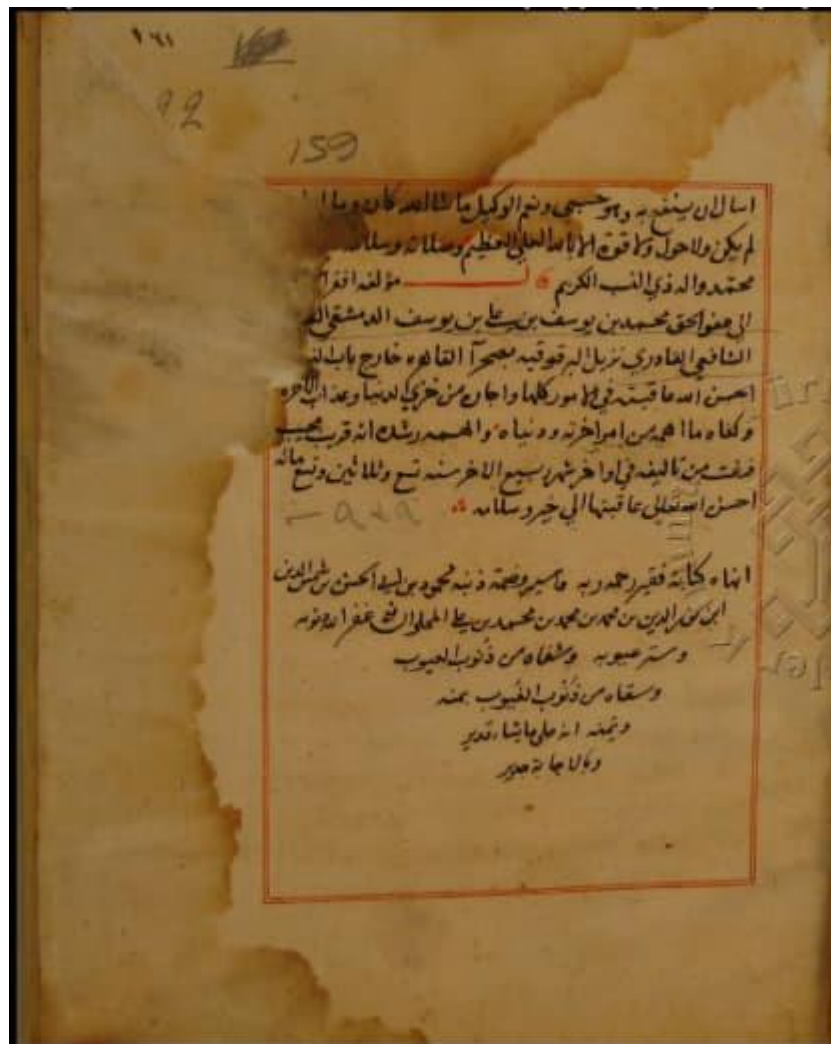
نسخة فاخرة من كتاب " عقود الجمان في مناقب الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان " للعلامة المؤرخ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن يوسف بن علي الصالح الشامي

الشافعي (ت 942 هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/420731>

13:44





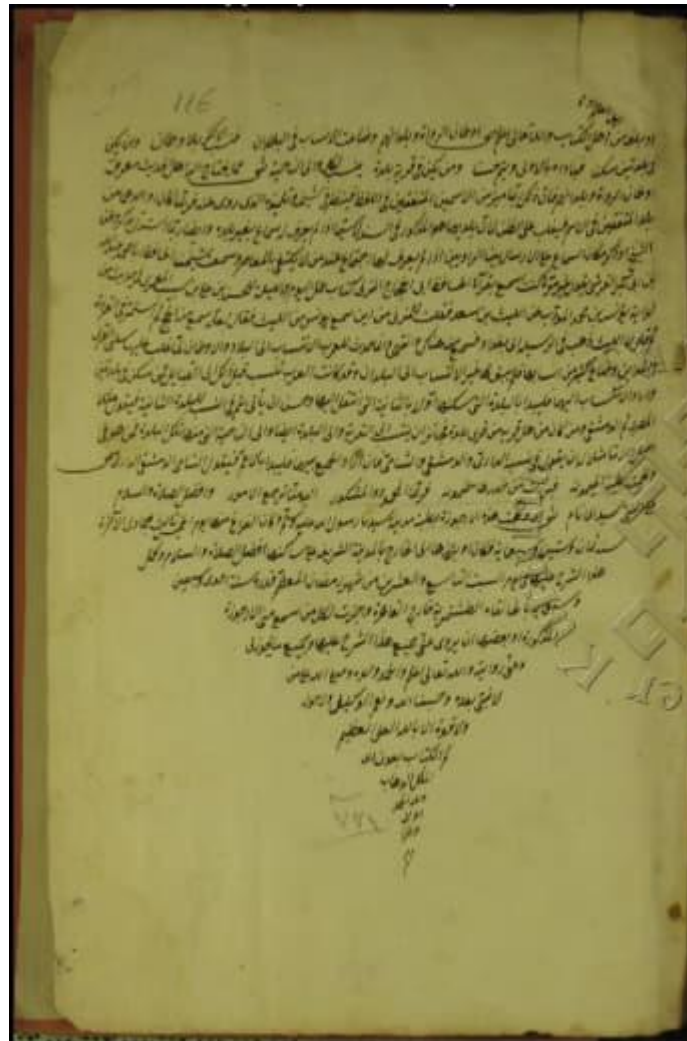


نسخة حسنة من كتاب "شرح الألفية في مصطلح الحديث" لناظمها العلامة المحدث زين الدين أبي الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي الشافعي (ت 806 هـ)،

تامة متقنة، ورقتها الأخيرة حديثة، من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/421553>

13:56



14:31

المنتخب من المخطوطات



نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "مصارع العشاق" للإمام الحافظ الأديب أبي محمد جعفر بن أحمد بن الحسين السراج القاري البغدادي (ت ٥٠٠ هـ) تامة متقنة، منقولة ومقابلة على نسخة بخط العلامة مكي بن عبد الله الحسين بن محمد بن عبد القاهر ابن الشطوي الكرخي العدل (ت 613 هـ)، كتبت سنة 599 هـ، وناسخها هو العلامة المسند أبو بكر عبد الرحمن بن العلامة أبي طاهر إسحاق بن الإمام اللغوي الشهير أبي منصور موهوب بن أحمد بن محمد بن الخضر الجوالقي (ت 636 هـ)، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/421607>

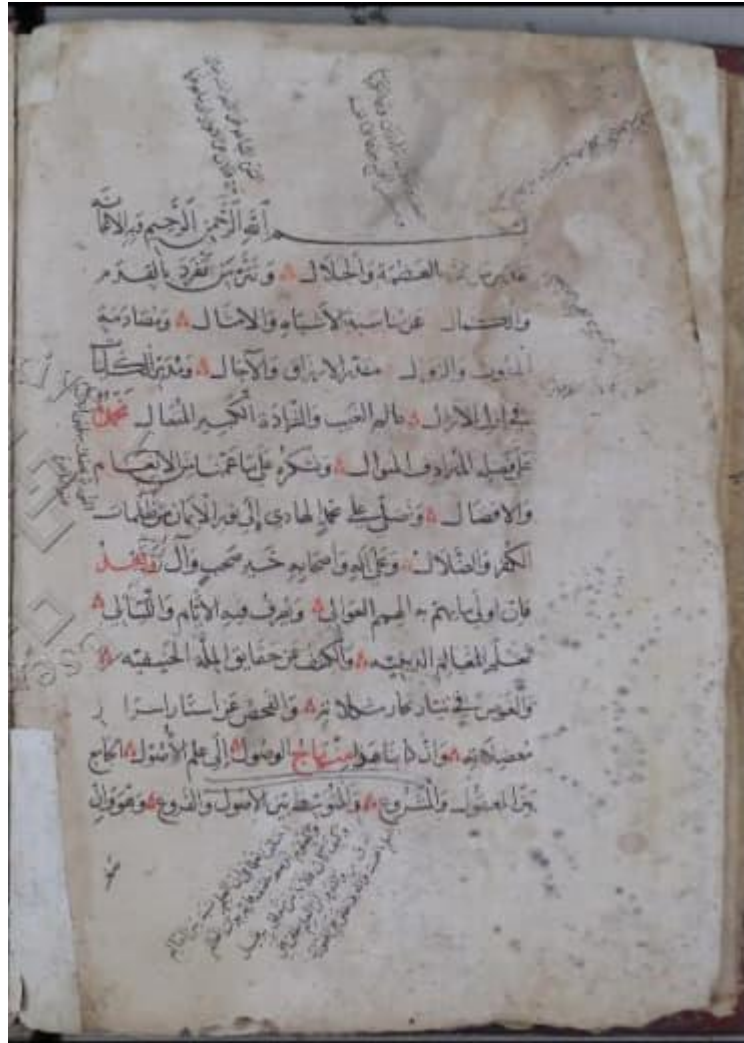
14:31



15:41

المنتخب من المخطوطات





مجموع، أوله:

1- نسخة من كتاب "منهاج الوصول إلى علم الأصول" للعلامة الأصولي ناصر الدين أبي الخير عبد الله بن عمر بن محمد البيضاوي الشافعي (ت 646 هـ)،

تامة متقنة، كتبت سنة 862 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/421623>

15:41



16:03

المنتخب من المخطوطات



نسخة أندلسية نادرة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "الجوارح" للعلامة الطبيعى محمد بن عبد الله بن عمر بن البازيار البغدادي (ت 245 هـ)، ناقصة من آخرها،

متقنة، من منسوخات ق 7 أو 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة جامعة لوند في السويد.

<https://www.alvin-portal.org/alvin/imageViewer.jsf?dsId=ATTACHMENT-0006&pid=alvin-record/3A444715&dswid=-9475>

هاته النسخة استفادها أحدهم مني ونشر أنموذجا منها، ولم يعز ذلك لغيره لأنه ليس عضوا...، كما أنه لم يحسن تسمية مصدرها، لذلك نشرتها حتى لا يزعم زاعم

مستقبلا أنه مكتشفها، ولم أنشرها من قبل لقلة اهتمامي بهاته العلوم.

ومن باب الإنصاف: كلمة (نادرة) استفدتها منه .

16:03





نسخة حسنة من كتاب "التحبير في علم التفسير" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، تامة متقنة، من

منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/421910>

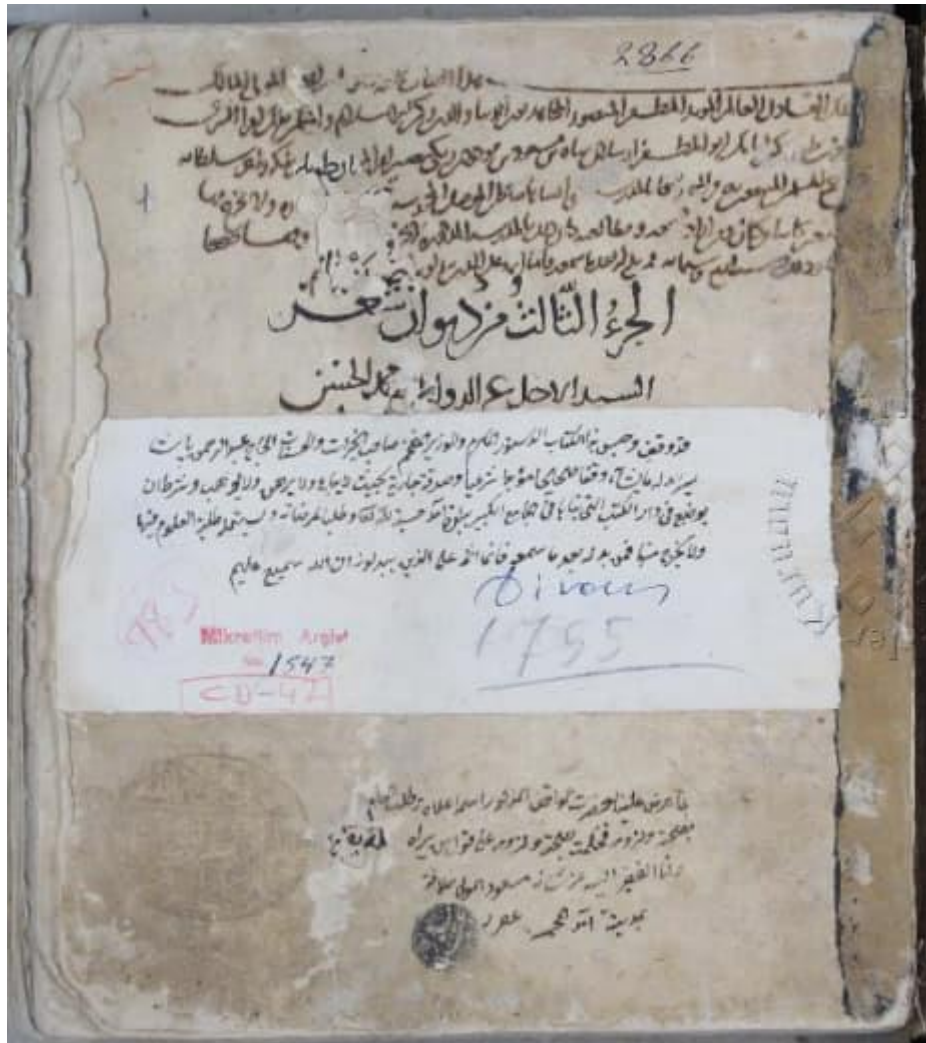
16:45



ستة اصدف وستين ومائتين **و** ثمان مائة وستة اصدف وستين وخمسين  
**و** ثمان مائة وستين **و** ثمان مائة وستين **و** ثمان مائة وستين **و** ثمان مائة وستين  
 وثلاث مائة **و** ثمان مائة وستين **و** ثمان مائة وستين **و** ثمان مائة وستين  
 من عدل الى المذبح لا يوت **و** ثمان مائة وستين **و** ثمان مائة وستين  
 من طوبى زايده من الى الزمان عن زايده المذبح من اناس من مالكة  
 عن النبي صلى الله عليه وسلم في قوله تعالى ونخ في السموات وعن  
 من في السموات ومن في الارض اناس ساء الله حالهم في الدنيا  
 تعالى لئلا يجرى من ربيكم نيل وفيكم الموت فيقول الله تعالى  
 وهو اعلم بذلك الموت من ربي فيقول ربي ويحكم الباقي انكره وهو  
 جبريل وسكنايل وفيكم الموت فيقول ربي فيقول ربي وسكنايل  
 رواية عن النبي صلى الله عليه وسلم في قوله تعالى ونخ في السموات  
 الموت من ربي فيقول ربي فيقول ربي وسكنايل وفيكم الموت  
 الموت فيقول ربي فيقول ربي وسكنايل وفيكم الموت  
 من ربي فيقول ربي فيقول ربي وسكنايل وفيكم الموت  
 فيقول ربي فيقول ربي وسكنايل وفيكم الموت  
 اخر الخاتم : هذه الحروف والمائة مائة مائة  
 ودرغت من ثمان مائة مائة مائة مائة  
 الالف ثمان مائة مائة مائة مائة  
 ودرغت من ثمان مائة مائة مائة مائة  
 الله طوبى مائة مائة مائة مائة  
 والحمد لله

21:10

المنتخب من المخطوطات



قطعة نادرة عتيقة ونفيسة جدا تمثل الجزء الثالث من كتاب "ديوان شعر، ومعه: شرحه" للشاعر عز الدولة أبي محمد الحسن بن الوزير الشهير أبي القاسم فخر الدين

علي بن محمد بن محمد بن جهر التغلبي (ق 5 و 6 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 505 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/423802>

21:10



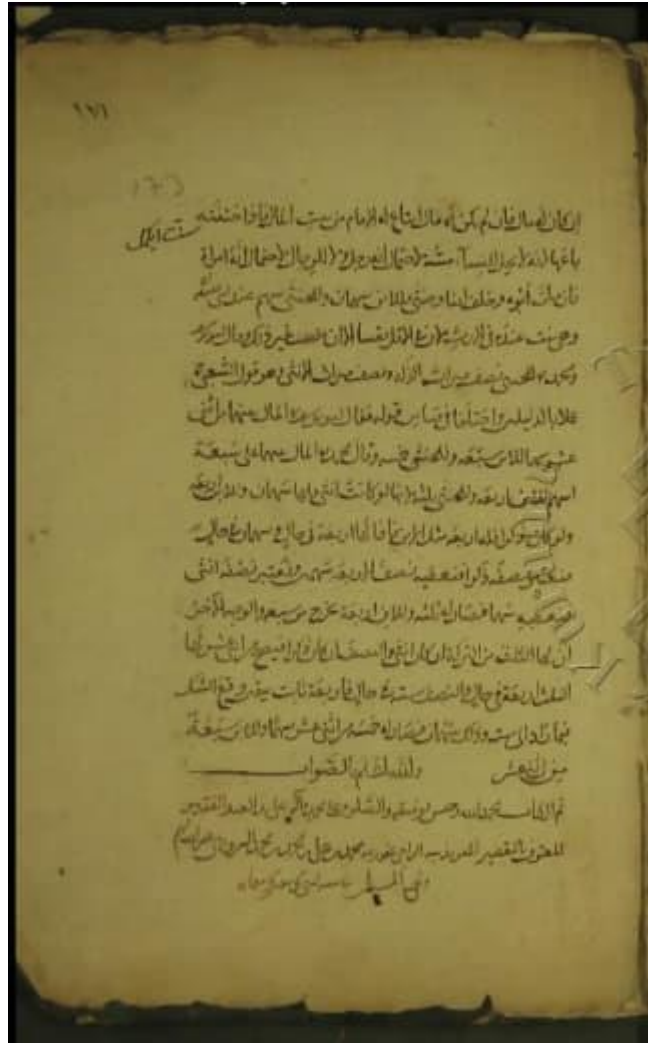


نسخة حسنة من كتاب "الفقه النافع" للعلامة الفقيه ناصر الدين أبي القاسم محمد بن يوسف بن محمد بن علي بن محمد الحسيني السمرقندي المديني الحنفي (ت

557 هـ)، تامة متقنة، عليها حواش وتعليقات، كتبت سنة 772 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/420778>

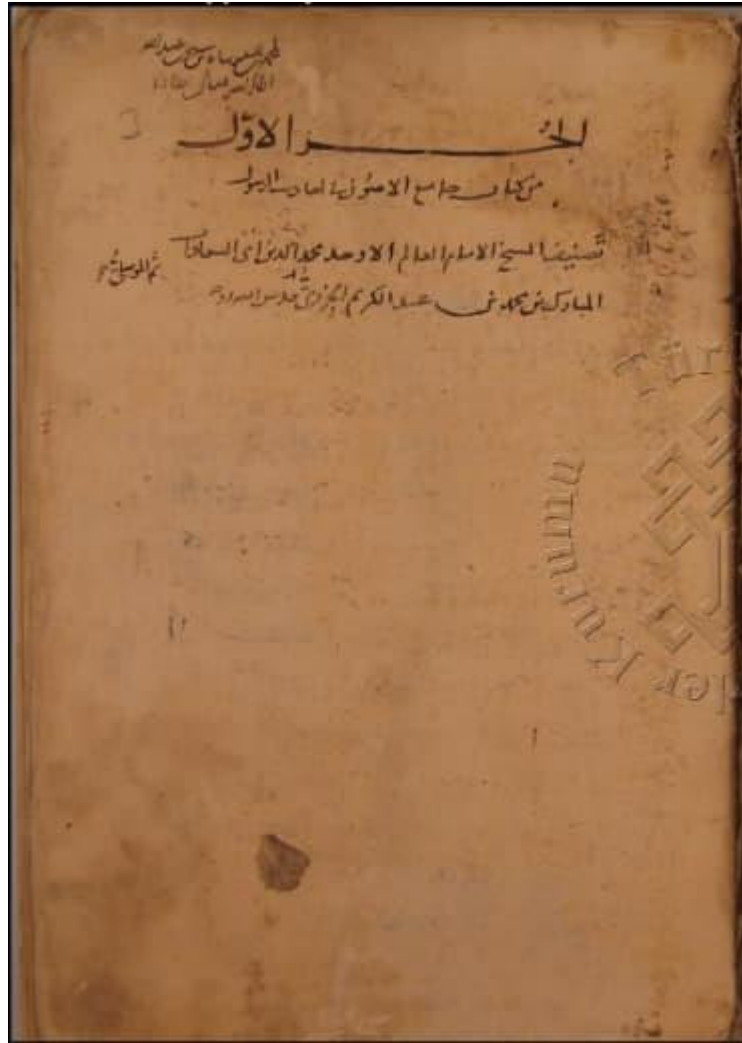
23:28



23:51

المنتخب من المخطوطات

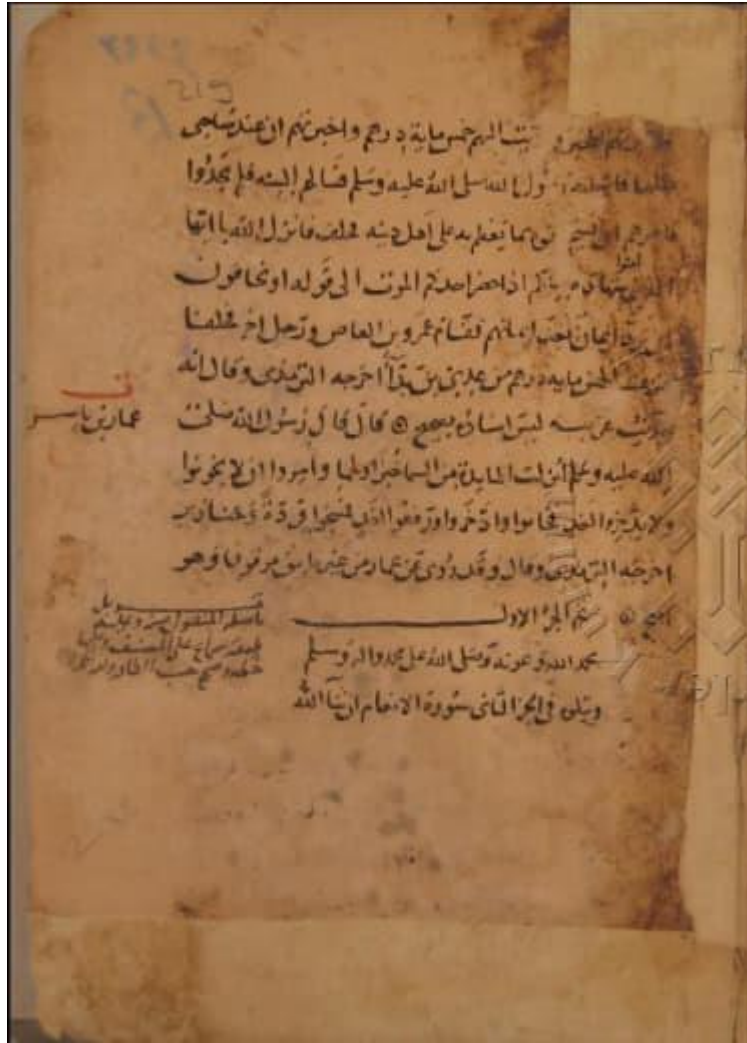




قطعة عتيقة ونفيسة جدا من "جامع الأصول في أحاديث الرسول" صلى الله عليه وسلم، للعلامة المحدث مجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد بن محمد الشيباني الجزري الشافعي، المعروف بابن الأثير (ت 606 هـ)، تامة متقنة، منقولة ومقابلة بأصل مقروء على المصنف وعليه خطه، من منسوخات ق 7 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا.

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/421067>

23:51



24 July 2024

00:01

المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة من كتاب "المستصفى شرح الفقه النافع" للعلامة الفقيه حافظ الدين أبي البركات عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي الحنفي (ت 710 هـ / هكذا عند

الأكثر، والصحيح: ت 701 هـ كما بيناه)، تامة متقنة، كتبت سنة 736 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/420812>

00:01



00:47

المنتخب من المخطوطات



نسخة نادرة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب " وجوه القرآن الكريم = النظائر في بيان ألفاظ القرآن ومشكلاتها " للعلامة أبي عبدالرحمن إسماعيل بن أحمد بن عبدالله الحيري النيسابوري الشافعي (ت 430 هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق 7 أو 8 هـ، وفي أولها عدة تملكات، منها واحد بخط العلامة المحدث المسند برهان الدين إبراهيم بن أحمد بن محمد بن أحمد الأردبيلي ثم المكي (ت 771 هـ)، والكتاب طبع على نسخة فريدة من جامعة كمبردج في بريطانيا، وهذه ثانية، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/420839420839>

00:47



حتى اتانا اليقين والثاني العالم كقولنا في الدنيا  
 وما قبله يقينا **باب** الحسن على عيسى  
 اوجب احدها الجارية وهي لحدك ليدن كقولنا  
 في الاعراف وعن ابيهم وعن ثمالهم وقوله  
 وما تطلب يمينك يا موسى وقوله وما تحط يمينك  
 والما في القسم كقولنا في الزهر والسموات عطويات  
 يمينك والثالث اصحاب الجنة كقولنا واصحاب  
 اليمين ما اصحاب اليمين والرابع القوة كقولنا في  
 الحاقة ولو قول علينا بعض الاقارب الخثرنا  
 من يد اليمين ثم لقطنا منها لوتين الخامس  
 الذين كقولنا في الصافات فراغ عليهم يا اليمين  
 فاقبلوا اليه يرفون **باب** يوزعون  
 على وجهين احدهما الخشرون كقولنا شربس الجارة  
 جنوده من الخبز والانس والطير فهم يوزعون  
 وقوله ويوم يحشرنا الله الى النار فهم يوزعون  
 والثاني الالهام كقولنا قال رب اوزعني ان اشكر  
 نعمتك التي انعمت علي وتظيرها لي لاخفاف بالله  
 التوفيق ثم **الاستغفار**  
 والخروج من رب العالم والصلوة على محمد وآله

01:22

المنتخب من المخطوطات



قطعة عتيقة ونفيسة من كتاب "شرح السنة" للإمام الحافظ أبي محمد الحسين بن مسعود بن محمد الفراء البغوي الشافعي (ت ٥١٦ هـ)، ناقصة من أولها وآخرها،

متقنة، من منسوخات ق 7 أو 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ديار بكر العامة في تركيا:

<https://portal.yek.gov.tr/works/detail/420839>

Next messages